

٧٨٩٢

الشفقة للامام يحيى بن حمزة

تصفية القلوب عن درن الأوزار والذنوب، تأليف

المؤيد، يحيى بن حمزة - ٧٤٥هـ. كتبت سنة ١٣٢٩هـ.

٢٦٢ق مسطرتها مختلفة ٢٤×١٨سم

نسخة حسنة، خطها نسخ معتاد .

٧٨٩٢

عب

الأعلام ٩: ١٧٤ الجامع الكبير بصنعاء / الغربية

: ٣٥٩

١- الشعائر والتقاليد والأخلاق الإسلامية

أ- المؤلف ب - تاريخ النسخ .

٢٥٤

٢٢٩٢

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"

الرقم:	٢٢٩٢
العنوان:	نصفية لقلوب محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب
المؤلف:	عبد بن محمد بن المؤيد
تاريخ النسخ:	١٤٢٩
اسم الناسخ:	
عدد الأوراق:	٢٦٢
ملاحظات:	

کے

مَقَامًا

الزِّيَا ضِيَّة

نمبر یک از احوال

حالة الدابة التي هي من القلب علاجهما بضربها في الجمل بالصل
 ومن من المل بالسنن ومن من الكبر بالتواضع ومن من الشدة بالكيف عن المشتهيات
 وكما لا بد من إحصاء من منة البوا في علاج الأبدان ولا بد من إحصاء
 من منة المجاهدة والصبر عليها لمداواة من من القلب فإدخاله في
 هذه القاعة فلنذكر من رياضة القلوب ثم نذكر من رياضة الأبدان
 ثم نذكر من رياضة الأبطال فهذه أبواب ثلاثة نذكرها ونفصلها
 بها شئبه الله سبحانه **الباب الأول في رياضة القلوب**
 ونشرح تجاربنا أعلاه أن تترك الإنسان وقيلته التي فاق
 بصاحبه من أصناف الملوقات باستنصاحه به لمحضرت
 الله تعالى التي هي في الدنيا جماله وكمال له وفرة وفي
 الآخرة عظمته وندرة هو القلب فإنه إما يستعقب بمعرفة
 الله تعالى بقلبه لا بآثاره من صوابه فالقلب هو القال
 بالله تعالى وهو القائل لله والساكن في الله والمتقرب إليه
 والجوارح إنما هي اتباع وخبر له والآلة يستند بها القلب و
 يستند بها يستعمل الملك للقييد والراعي للبعيد ويستعمل
 علا الطائف وأشرار ينشئ الألبه منتهى بقوله الله نور دها
 في مطالبته **المطلب الأول في بيان ما يطفئ**
 عليه لفظ القلب ويطفئ علا مضيقين المعنى الأول منتهى علا الله
 الذي يكون في الجانب الأيسر من صدر الإنسان في قيف الأعلام غير العقل
 علا شكل الضوء بزه وهو حيز مضمون وفي بطنه جو يطفئ

وفي ذلك التوفيق

وفي ذلك التوفيق دم تنفذة وهذا القلب موجود
 للبرهان بل هو موجود في حق الميت والكلام في شكله و
 كيفيته ليس يتلف بل يثرب من الأعراض البنيوية وإنما يتلف
 به عرض الأطباء **المحضر الثاني وهي اللطيفة**
 الإلهية التي تتلف بقا المقاصد البنيوية وهي القالمة
 المبتركة وتلك اللطيفة هي حقيقة الإنسان وهي
 المتألمة والمطالبة والمثابة والمقاومة ولها تعلق مع
 القلب الحسباني وقد ثبت أكثر بحقول القلب في إدراك
 وجه الظلقة بينهما هل تضاهي تعلق الإعراض بال
 جسماء أو الأوصاف بالموضوفات والبرهان عن ذلك
 به قيف وليس ذلك من همتنا وإنما همنا الرضاه علا أي
 وجه كانت حقيقته وهكذا حال الروح فإن
 يطفئ علا فضائين **المطلب الثاني** هي الجسم اللطيف مشتت في
 سائر اجن الجسم وثانيهما علا اللطيف القالمة البنيوية
 وهكذا حال النفس فإنها تطفئ علا المعنى الجامعة للمعنى
 العصب والنسوة في الإنسان وعلا اللطيفة التي هي القالمة

المتكلمة
 المتكلمة

أو تعلق الصور بالمال أو
 تعلق المكان بالمتكلم فيه وغير
 ذلك من شارب الأضداد

المبركة الأمانة الناهية فبين مقننات أيتها هككت العقل فانه يطلق
 على مقننين احبهما اللطيف التي أنتزنا اليها فانه هي القائلة
 المتأبلة المتأقبة وثانيتها على القليل بالمقاييق المقيمة والمركبة
 فمنه مقاييق من بقية القلب والروح والعقل والنفس فالفا
 طرية متقايير من بقية والمعاني خمسة والخاصة هو الجامع لهما
 وهي متفقه عليه فالقلب الجسماني والروح الجسماني والنفس
 الشفوية والعلوم العقلية فربما من بقية زائفة
 هو اللطيف المبركة القائلة التي هي متفقه بالصفات
 التي ذكرناها من الاختصاص والقليل والاد من اية فربما اما من نادك
 من شدة مقننة في بيان الخاصية لقلب الانسان ومثاله وجودة
 فاما الخاصية فاعلم ان الله تظلا قلب انصم
 على منابر الحيوانات ينمو الاجساد بالشفوية والقدرة
 والحياتية والحواس الظاهرة كالسمع والبصر حشا الله الهمزة
 الاضوية والابدية ما العجيب فيهما يكون فيله صريح
 لهما ومقاييق للقياس ولهما فابنك انت الشات ندرت والذيب
 اذا برقت له ما تنظر فله من عبد اوله لولا الله في قد خصم قلبه
 بضائيق

بضائيق لأجلية عظيمة منت فله واستحق القدر من ثم تظلا
 وهذه اهل العلم بالامور النبوية والامور الأخروية والفا
 يق العقلية فابن بقية الامور ومن اهل الامور المحسوسة
 ولا صناعته فيهما بينه وبين شايئ الحيوانات فيصلا
 لقلبه بالامور النبوية التي تخرج الامور من شدة القلب
 بالانسان الزجاجة واه عراقي الماء واضراق النار وغير
 ذلك وفوق العلوم النظرية فانها متولدة عن المقدمات
 التي ويرى وحاصلة عندها فصل من مجموع فاذكرناه
 فانها ان تميز الانسان يكون بخاصيتين العلم
 وانت في انفس العلم هو العلم بالله تظلا وصفاته
 الذاتية كالعالمية والقادر من يله وشايت الصفات
 السلبية والايادية وعلوم اليك في افقاه فابن
 باخران هذه العلوم يمثل كمال الانسان وفي كماله
 احسن السقادة الاخذ ويلة والفور بعين ثم تظلا
 في ايرك اقله الحامت ونقني به حاله للنفس يبرك
 به الصواب من الظاهر في جميع افقاه وتكون مطابقة لمرجاة الحق
 ومثل الصواب

ومثل ذلك الصواب واليه الاستقامة بقوله تعالى وانينا
 الى كرمه وفصل الخطاب فلا فصل له الا يا حيران هدى في الارض
 ومضيق ما قلناه ان الانسان من حيث انه يتفقد
 ويضم فهو نبات ومن حيث انه يبيت ويكس بالاضطراب
 فهو حيوان ومن حيث التورق والقاصه فهو كالصوف
 المتماثل من شمع او خشب واهما خبيثه مقدره
 حقايق الاشياء فهي انسان فكل جميع اعضاءه وقواه
 علاجه الاستغناء به عن الاطباء والحقول فبقية تشبهه
 بالملك فحقيق ان يكون لا حقايق وجد ير ان يشتم ملكا
 كما قال تعالى ان هذا الاملا كذبح ومن صرف بهت
 الاتباع اللذات البنية ياكل كما تاكل الانعام فبقية الحقايق
 الاغني عن البهائم فيضير ما غمر كالثور واهما شريف
 كالغزير واهما غافرا كالكلب واما حقيقه كالحمل
 او تكبير اسالهم او خاد وعاء كالنقل او يمتنع
 ذلك كله كالشيطان المريب فقامت عظمه اعطاه الله
 ويكن استغناءه والاستغناءة نكحها على الطاعة لله
 تقلا والوصول به

تقلا والوصول به الاستقامة الاخيرة فيكون لقاء الله
 مقصده والبرهان الاخيرة مستقره والبرهان له فمن اجل
 ذلك بان الانسان متغيرا بما ذكرناه وما الى
 مثله فاعلم ان الله تعالى قدير كبر الاشياء
 تكبيرها عجبنا وقوته في امن تقوية فكذلك الاصله
 اله الله على نهاية الحكمة فيه وجملة ما نذكر
 المثال الا واد ان نقول مثل نفس الانسان في
 بنية كماله واه في بنية وملكته فان البدن ملكة
 للنفس وعالمه ومستقره وقواه فاما جوارحه
 فمن يميز له الصنائع والفضائل والافضل فهو بمنزلة
 المشير الناصح والوزير القائل واما الشهوة فهي
 كالصبي السوء يلبس الطعام والميرة الامينة واما
 الغضب والحمية فهما صاحب الشرطه والعبء الى
 الميرة كذا ابن مكاتب فاجد خبيث يمشي بهت الناصح
 وقت نهجه الشهوة القاتل والشهوات لا يبين
 الوزير في كل تبديل فالوالي في ملكه متا استغناء
 هذا الوزير

هذه العديبت المنيثب وهو القفل صاكت المملكة واستقامة
 احواله ومتاهات من شرب الهذ الطيب الحبيث فخرج الامر
 وفنشد الملك فركلت احواله النفس متاهات مهليقة للشهوة
 صوبوا ثقب صيرها كانت كما قال الله تعالى افرايت من اتت
 الله دعواه واضلله السم غلا عليه ومتاهات مهليقة للقفل
 كانت كما قال الله تعالى واما من خاف مقام ربه ونهر النفس
 عن الهوا فان الجنة هي الماوى **المثال الثاني**
 وهذا الببت كالمدينة والقفل كمثل ملك مدينت
 لها والواشي بمنزلة الجنود والاعوان والاعضاء بمنزلة
 الرعية والنفس الامارة بالسوء هي الشهوة والفضب بمنزلة
 عبد يناصر عهده في مملكته ويسقاني ذلك من عيته فليد
 جاهد عبوه وقدره على ما يبجبه اثرة واستقام
 ملكه وان طيع نفعه واهل من عيته به من اثرة وبطل
 اصره وكان خائشا عندهم تعلق **المثال الثالث**
 مثال القفل كمثل فاير من صقييد فالشهوة كالفاير
 والفضب بمنزلة الكلب فمتاهان الفاير من خاذا فاير من
 من وضو والكلب

من وضو والكلب مقيء به فقلبت كان جبيرا بالهاج وها
 ومتاهان الفاير من اخذت والفر من صوحا والكلب عقورا
 فلا فر منه منقاة للهاج ولا كلبه يترسل باشارته
 صليقا فدهو خليفان يعطى فضلا عن ان ينال ما طلب
 فخرق الفاير يني مثل جمل الانتمان وقيل حكمته
 وجها في الفر من مثل لقلب الشهوة في البطن والفرج
 وعقر الكلب مثل للفضب واستبدل به فهدى
 الامثلة التي اوردناها جعلناها امثلة بملقة الانسان
 وتكرمينه واما جنوده فاعلم ان الله تعالى
 يقول وما يقدر جنود من بك الهوا وقال صلى الله عليه
 جنود مجنونة قاتلهم في منبرها ايتلف وماتناك منقاه
 اختلف والقلب في حكم الملك والجنود في حكم الخبيث والاعوان
 فزيت هي فاير في الجنب وصفا وطيب والرجل والطين
 والاذن واللان وتايث الاعضاء جميعها خاذا فاعلم
 للقلب وصايرة له وهو المتعبد في فيها والمزج لها وقب
 خلقت مجبولة على طاعة القلب لا تطيع خلا قال
 ولا تخرج

ولا تمزجاً عليه فابعداً من القين بفنهم البهي أنفقت وإذا
 اصراً الرجل بالمشي منشد وإذا من اللسان بالكلام تكلّم
 وهذه أساليب الأفعال صفاء لا أمزج مشاكسة له قديرة
 فت أمزج وتحملة الأمر أن جنوداً من اصناف غشقة
 الصنف الأول في هذا والأفعال التي ذكرناها
 كاليد والرجل وسائر أفعال الصنف الثاني
 الحواس الخمس فالتشميع والذوق والسمع والبصر والشم
 الصنف الثالث القديرة فأنما هي الآلة في هذه
 الأفعال كاليدين وبها تفصل الأثران الفعليين الصنف
 الرابع الأجزاء وهي الباعثة على هذه الأفعال
 المتمثلة لوقوفها على الأوجه المتلفة الصنف
 الخامس القلب والنقل فإين هذه الصور كلها لا بد من وجود
 في هذا وحصولها فحقه أن يستحق بربها هذه الآلات في
 بطنه له الجنب على اختيار الفاعلة الأحمد وبه وبه النفس
 من عنادهم فان هو تدرى الاستفانلة وحكمه على نفسه
 القصب وقوة الشهوة هكذا يقينا وحسن حسنا
 صبينا

صبينا وهذا حال أكثر الخلق فان عفو لهم منارة مشرقة لشهدهم
 في أساليب العمل القضاية وطائر الشهوات فضله على طريق
 النجاة وهما العاين ضدها في الجنة وخلق النفس طيفة
 للشهوات الفاحشة وإيثارها في فعلها على جوع فاجرة
 هاهنا بيان خاصية الانساي وصفته في جود
 وبيان أمثله بالضافة إلى الصنف والآن إلى التي هي
 سابع في حقه والله أعلم **أصل طلب الثالث**
 في بيان كيفية اتصاف القلب بالعلوم وغيره فأنما
 يد الصفات المضافات لا حقايق المعلومات كالمثال
 صافية إلى الصور المنطبقة فيدرى فإين تلك المعلومات حقيقة
 وتلك الحقيقة صورة فينبغي في معرفة القلب ويترجم
 بها وأما أن المذلة غير صورته الشخا غير وحصول
 مثاليها غير فإين ذلك صورته فإين ذلك هاهنا ثلث
 أصور القلب وحقايق المعلومات وحصول تلك الحقايق
 في القلب فالقالب عبارة عن القلب الذي فيه مثال
 حقايق المعلومات والمعلوم عبارة عن حقايق الأشياء

اعلم ان محل العلوم هو القلب
 وهو بالاضافة إلى أصل

كلماتها والقلوب صامدة عن صفات المعلوم في القلب كما مثلنا
في المذلة من غير نظر يقف بينها وهذا وقع مثالي في صف القلب
والعلم والمعلوم ونحوها أن المذلة لا تتكشف فيها الصورة لا صورة
تقف من فيها وجمالها من حيث هو أولها نقصان الصورة كما المذلة
من الخشب فلهذا لا تحصل فيها صورة بل بطلان الجوهرية
وثانيها الضباب والكدورة وإن كانت الجوهرية خاصة
وثالثها الضباب بها عن جهة الصورة كما لو كانت ورثاها
وربما بصرها إلى المذلة بين المرأة والصورة وخاصة
عدم الصورة المتغير بالمرئية في قلب القلب فإني
صراحة متفهمة لأن تتجلى فيها الحقايق في الصورة كالمرا
وإنما خلت القلوب عن العلوم مثل هذا في الصور من أولها
نقصان القلب كما يقول في قلبي الضباب وثانيها كدورة
المقاصي فانها صليحة للقلب وثالثها أن يكون صعب ولا
يله عن جهة الحقيقة المطلوبة فان قلب الطبيعة الصالح والمك
صافيا فإني ليس يضيء فيه جليته ليقال أنه ليس طالبا
ولا يهتدي في نفسه وفكرته إلا التامل فلهذا لا يفضل

له العلم

له العلم وربما بصرها إلى فان الطبيعة إنما له ويصل العلم
الحقيق لما حجب نفسه بابه عن تقاضيه الجليل الذي سبق الانقضاء
في الصفا على جهة التقليل وخاصة عدم نور التوفيق
من جهة سم تفسه فممنع الأسباب كلها هي المانعة عن معرفة
حقايق الأمور والآكل قلب فلهذا صانع بالفطرة لفرفة
الحقايق لأنه جوهر شريف مفارق لسائر الأجزاء
والجوارح بهذه الخاصية التي أنشأنا إليها ونحوها أن
صنعت بضاده الصفات المحمودة فقد تفتح في هذه أنواع من هذا
الأوصاف الذميمة الخبيثة وجمالها أمور ثلاثة السبقية
والإيمانية والشيطانية التي صفها آل قول السبعين
وهي من حيث ينال عليه الضرب يتقاطا أفعال البناء
من الضبابية والبغضاء والندم خلا النائي بالظن والشتيم وأنواع
الأخايات لا يرعوي عن ذلك الصنف الثاني من البهيمية
وهو من حيث غلبت عليه الشهوة يتقاطا أفعال البهائم من الجمع والفرار
والشبق وكثرة الأكل والشرب الصف الثالث من الشيطانية
فمن جهة أنه متميز من البهائم معاشا من كنهه كنه في الضرب والشهوة

الفطرية المأثورة في القلب ونقلها بالخواطر ما يقدر من الوراثة
 والآثار فأنه لم يزل هناك اعتقاده وعلومه وطلوعه على جهة التوجه
 وعلى سبيل التدبير فأنها تسمى خواطر موهبة الله تعالى في القلب بعد أن كانت
 غائبة عنها والخواطر هي الحركات الدورية فبذلك يقال الخواطر
 ثم الخواطر قوت في الرغبة والرغبة قوت في القدم والقدم قوت في
 الاعتقاد ثم الخواطر الحركية صفة من الالمايب عند الله وهو ما
 يصدق في العاقبة والالمايب عند الله هو ما يقع في الباري الاخرة ففهمنا
 خواطر ان مختلفان واختلفت الالمايبين مختلفين فالخواطر الحركية
 الالمايبا والخواطر المدعوم الالمايب يسمى اسمها وتسمى ان سبب
 الخواطر الالمايب يسمى صلتها وسبب الخواطر الالمايب يسمى شيئا
 واللفظ الذي يسمي القلب والقبول الالمايب يسمى انوفيقا والذي يسمي
 لقبول وتسمى الشيطان يسمى غواية وهذا انما هي المقايي المختلفة تقتضي
 الالمايب مختلفا والملك عبارة عن خلق خلقه الله تعالى من شأله افاطه غير
 له فاجد العلم وحسن الحق والوعد بالمعروف

وقد خلقه الله تعالى وتسمى من اجل ذلك والشيطان عبارة عن خلق خلقه الله
 تعالى من شأله ضد ذلك وهو الوعد بالنعمة والامر بالاعتقار والتوفيق في الحق
 بالخير بالفقر والوسوسة في مقابلة الالهام والشيطان في مقابلة الملك والتوفيق
 في مقابلة الخلال والقلب متجاذب بين الشيطان والملك والشيطان يضل
 ويغويه والملك يهديه ويهديه فمتأجابه الانسان نفسه بطريق
 الشهوات وله ميولها على نفسه وتثبته باخلاص الميول من قلبه
 مستقر الميول ومهيولهم وان اتبع الانسان مقتضى الشهوات والضمير ظهر
 تسليط الشيطان بواسطة الهوا ومن القلب عشا للشيطان ومقابلة
 لان الهوا هو من تع الشيطان ومن عاوه وله اقال صلات عليه وسلم في القلب
 لمثان لمة من الملك ووعد بالخير وتضيق الحق فمن وجب ذلك فليعلم انه قد
 ولي محمد وائمة من الشيطان الضيق وايضا بالشر وتكذيب بالحق ونهي
 عن الخير فمن وجب ذلك فليعلم بالله من الشيطان فقد ارضى بما ذكرناه من
 الاستنباط من صفة الوسوسة والالهام والملك والشيطان والتوفيق والخلالات
 ومن اعلم بالصواب المطلب الخامس في بيان صاغل الشيطان
 الالمايب اعلم ان القلب مثاله مثال خصر مرفيع والشيطان

عبد ويزيد أن يدخل المصن ويملكه ويستولي عليه ولا يقدر على حفظ
 المصن الا بغير اسلحة ابوابه من لا يقدر ابوابه ومما يله القلب عن فساده
 الشيطان فرضه على واجبه ولا يتوصل الا بغير الشيطان الا بغيره فلا بد
 خله وضار مضره مداخل الشيطان واجبه ومداخل الشيطان وابوابه
 صفات الصبي كالتشبه والفضي والحب والطمع وغيرها وكثير
 ولما نشأت الامم عليه وسار له في اعداء الخلق وتسلطه عليهم بها
 وجلستها وسائر عشر نذكرها ونذكر كيفية علاجها والخاصة منها
 فها ان تقدر ان التقدير الاول في ذكرها الميسر
 الاول المذهب والمذهب في حقل فيه هاتان الحقتان عني وقصرت
 وهما في اعظم حبل الشيطان واكثر وسائرهم وقدر روي ان
 نوحا عليه السلام لما ركب البث وعمل في السفينة من كل زوجين
 اثنين كما اوصت في السفينة شتى الى يفتق له قال له نوح وادفلك
 قاله خلقت لاصيبت قلوب اصحابك فتكون قلوبهم مهيوا
 بيانهم صفت فقال نوح اخبرني من رايك وادفلك فانه رجيت فقال
 ابليس نوح يا لله منه خمس اهلك يعني الناس

وسا حية

فاوصي الاله لا توحده لا حاجة له الا
 التلوات من بعد ذلك بالاثنتين

وساحية ثنت ضرت بئلا ولا احب ثنت بالاثنتين وقال ما الاثنتين فقال
 هما اللتان لا يبعد باني هما اللتان لا يلفاني بهما اهلك الناس الى من
 والحب فبنا الحسد لفتت وحملت شيطاننا رجيمنا واليه مو اصب
 حاجتي من آج م ابيع لاجد من الجنة كثر الامم شجرة التي تخرج في هافر
 سوسنت له حشا كثر الميسر الثاني الشهور
 والفضي فانه من اعظم المكايب للشيطان فمما غصب الانسان لقلب الشيطان
 وعن بعض الانبياء انه قال لا بليس يا بني تلعب بيني آج ثم قال اخبرني عن الغضب
 وغضب الهوا وظهر ابليس لراعي فقال اي اخلاق بيني آج ام اعدان لك عليهم فقال اليك
 ان الغضب اذا كان حبا بينا كما تغلب الصبيان الكثرة وقيل لا بليس كيف تغلب
 ابني آج ثم فقال اذا من صبر حيث حشا اكون في قلبه وان غضب حيث حشا اكون علا من اسلم
 الو سليله الثالث حب الشهوات والرياسة في الدنيا في الثياب والاثاث والبهائم
 والمزاج فان الشيطان اذا اراد ان يخذل غلبا على قلب انسان باص فيه وفرح ملايك
 بب عود الاعمار الى الدنيا وتبين شقوقه وحيطانها وتوسيع الابنية ويب عود
 الا الذين بالاثواب النفيسة ومثليها فاذ اوقفت فيها فتستغنا عن
 شقاوه تله فان بقض ذلك لا يقصر فلا بد ان يواخيه شير الا ان يشاق

البدل آجله فموت وهو في بحر الاماني يقوم وفي سبيل الضلالة يفتن ومن ذلك حتى
يتوكل في امانه نفوس بالله مستريح الى سبيل الحق الطمع فاذا كان الطمع
غالب على القلب لم ينل الا الشيطان فيفتن له الصنعة لم يطمع فيه حشا يضرب له سموم
فيه كانه مضبوطه وقب قال الرسول صلى الله عليه وعلى آله وسلم يا ايها الناس استشفوا
الطمع فانه يشرب القلب شدة الحر حتى يفتن علا القلوب بطايع حبا الدنيا وهو
مفتاح كل نبيية وسبب اخطاها كلها وهذا هو الغاية في القرب والتهللي
الوسيلة النامية العجلة في الامور وكثرة الطيش والفتن وروي عن رسول
الله صلى الله عليه وآله وسلم انه قال الا ناة من الله والعجلة هو الشيطان وروي
انه لما وليت عينا عليه السلام اتت الشياطين ابليس فقالوا اصبحت
الا صنما قد قربت بكشت من وشرك فقال هاد ا حاجت قد حبث مكانك
وطمار حشا جافقي الارض فلا يجب شيئا فوجدت عينا عليه قد وليت
واذا الملكة قد خفت حوله فقال لهم ان نبينا قد وليت الباطل فقل
ما حملت ان تشا فاولا وضعت الاوانا فطر نزل الاهد افاستيتوا
من عبادة الاصنام بعد هاد الملكة ولكن ايتوا بني آدم من قبل الحقد
والعجلة الوسيلة الساجدة شبه الفتنة بالبراهيم والبهنايين وسائر اصناف
الاصوال والفرق والبهنايين والصقار والكل ما يكون فضله علا قهر الحاجي
والقوت فهو مستقر الشيطان وروي ان الرسول صلى الله عليه وآله وسلم

لما بقيت

قال ابليس لشياطينه لفتي عبدا اصر فانظروا ما هو فانطلقوا ثم جاوا
وقالوا ما ندري قال ابليس انا اتكلم بالخبر فذهب وجاس وقال قد بقيت
محمد صلى الله عليه وآله وسلم قال فحصل يد سبيل شياطينه الا انما بالرسول
صلى الله عليه وآله وسلم فيضوت فون حاربين فيقولون ما صمنا قوما قطا
مثل هذا لو نصيب صريح ثم يقدمون للصلاة فيموتون ذاك فقال ابليس رويدا
بهم عسا الله ان يفتح لهم الدنيا فنهناي تضيون حاجتهم صلى الله عليه وآله وسلم
الذي هو اصل كل خطية وروي ان ابليس انه قال ما غلبني انا اجم فان
يغلبني في ثلث اصر ان ياخذ المال من غير حقه وينفقه في غير حقه
ويمنعه من حقه وقال سفيان الثوري ليس للشيطان سلاح علا
النساء مثل خوص في الفجر فاذا قبل منه ذاك منه اخذ في الباطل
وصنع من الحق وتكلم بالبهنايين وطعن ببل طو النسوة وهو من اعظم الافات
علا البهنايين الوسيلة الشامة سوانطن بالسممين وقد قال نقا
اجتنبوا كثير من الطعن ان بقض الطعن انتم وهو حاكم بشير علا غير باطن والشيئات
يقتله علا ان يطول في السان بالضيعة فيهلك او يفتن في القيام بقوته
او يتو ان في اكرامه او ينظف بقين الاختقار او يبت نفسه غير اصر
وكل ذلك في المهلكات فتمارن ايت استا نايين الطن بالنابيين طابوا

فاعلم انه خبيث في الباطن فان المؤمن يطلب المقادير والمنافع يطلب
 القوي للملوك والسياسة الشائقة للثبوت والطعام والتأني في
 المأكيل الفاخرة فان الثبوت يقوي السموات وهما اسلحة الشيطان التي
 يصنع لها ويروي ان ابليس ظهر يوم ما يحيى من مركز يا فت اعليه معا
 ليف من كل شئ فقال له يحيى يا ابليس ما هذا المقاليق فقال هذه السموات
 التي اصببت يراها بني آدم فقال هل لي فيها شئ فقال رُبما شئصت
 شغلتك على الصلاة وعن الذك فقال له هل غيره الا قال لا فقال ليس
 لله قوتي ان لا املك بجلي فقال ابليس عني الله ان لا املك مستيما الى سبي
 العاشرة تقابل القوي الذي لم يمانسوا القلوب ولا يتباعدوا فيها في
 التفكير في ذات الله تقا وصفاته وفي الامور التي لا تبلغها عقولهم
 ختات في ذلك الا اعتقادات الكفيلة بهم لا يشعرون وهم في غايه
 ما يكون من الفتح والسرور والارطيمينان الاما وقع في صبرهم وهم في
 غاية الظلمة ويظنون ان ما اعتقده هو القليم والبصيرة فما هذا حاله
 يكون من اعظم الابواب للشيطان في اللقب بفقولهم وانما غيرهم في الامور
 المكدوفة فنهذه وسائل الشيطان ومباخلة الا القلب وهما كثيرة وفيما
 ذكرناه تنبيه على ما وراها وعلامة فليس في الاجم صفة مذمومة

للشيطان ومبخل من مباخلة التفتيح الثاني في بيان القلاج
 في ج فقرتها وانه من التفتيح اعلم ان علاج هذه الامور وان التفتيح انما تكون
 بالله عاين الله تعالى والى اليه في ج فقرتها وان التفتيح والاجتهاد في قلع هذه
 الصفات المذمومة من القلب بالصنابة في ذكر الله تعالى فها هذه وافق ثلاثة
 تذكرها البافع الاول تكون بالآية الا الله تعالى بالله عاين وتبطل الا لطاف
 الفقيه في ابقاء الشيطان طين ولب من التفتيح وعن عبد الرحمن بن ابي ليلا قال كان
 شيطان ياتي الرسول صلعم عليه واله وسلم بيده شغلته نازر فيقوم بين
 يديه وهو يصلي فيبكت ويبعد فلا يدفع فانه جبريل صلعم عليه واله وسلم
 فقال قلوا هذه السموات التي لا يباور من هي برة ولا فاجت من شئ ما في الارض
 وما في ج منبرها وما في له من السموات وما يفتج فيبرها ومن فتي الليل والنهار وبطون
 الليل والنهار الا طائر قايض في بيوت يارحمي فبليفت شغلته وخذ علا وجهه وعن
 الحسن البصري انه قال ينبت ان جبريل انا الرسول صلعم عليه واله وسلم فقال ان
 غفيت يثاق الجن بكيبه فاذا اوتيت الا فرشتك فاقرب ايت الكرسى وعن الرسول
 صلعم عليه واله وسلم انه قال اتاني شيطان في فناء عني ثم ناز عني فاحذت بلفظي
 والذي يقيني بالحق ما من شغلته خشا وجبت بدج لانه علا يدي ولولي جعق
 اخي سليمان لا صبح طر فيا حشا تنظر واليه البافع الثاني

الصفاية في إزالة هذه الصفات المدسوسة من القلوب وقلوبها من الشبهات
 مثل الكلب في التسلط على الانسان فاذا كان الانسان متصفاً بهذه الصفات الذميمة
 من الغضب والحسد والحريص والبغى وغير هاتين بمنزلة من يكون بين يديه خير وشر
 فان الكلب لا محالة يتصرف عليه ويتوقش ولا يثبت ولا يثبت في ولا يثبت في ولا يثبت في
 فيه لانه لا داعي له هناك ويكون في فقه باسره ما يكون وابشر فانه ربما
 ينبغى بالبهيم والفتنة في الدنيا بنقاريتها في الدنيا الفضة بالرضا واليكنة
 ويرى الكبر بالتواضع ويرى الهمة بصدق الحق للمؤمن وان الذي يقتضيه
 به من الله تعالى فلا يمان في فقه ويرى الله تعالى بالبر والاكفاره بها
 اعطاه الله تعالى ويرى الله تعالى بالحق حاله بيا وانقطاعاً عما هو في وهكنا
 بفعله في كماله من مودة بالاجتهاد في الدنيا الدنيا الفضة بالرضا واليكنة
 واليه الاشارة بقوله تعالى الذي انقذ اخسره بل يفتقن الشيطان تذكر
 فاذا هم صمدون والمؤمن انهم اذا هم يبين شين فوهاده الصفات الذميمة
 في عود الاله تعالى وتذكر ووه ففقه ذلك في فضل التبت كره في عواقب مؤثر
 نصم الذك لا يكون طائر في الشيطان الا اذا كانت القلوب
 مضمومة بالحد في التقاد فاما اذا كانت خالية عن ذلك فربما يكون
 الذك في ومثال هذا من يطعم في شرب الاله في قبل الاجتهاد والمفقه
 مشكوة في بغيرها البقايم ويطلع في انه ينفقه كما ينفقه الذي شرب

مكتبة
 دار
 الكتب
 القاهرة

بعد الاحتماء

بعد الاحتماء وتليها المصبة عن الاطعمة والذك من اله ووالسعدا هذا الاحتماء فاذا
 حصل الذك في قلبه فانه عن غير الذك انبفع الشيطان كما انبفع الغلة نزول
 الاله واية في مصبة في خالية عن الاطعمة كما اشار اليه تعالى في ذلك الذي له
 قلبه المطلب الساجد في بيان ما يؤخذ به الصبي من وسا
 وبين القلوب وما يقف عن اعلم ان هذا امر غامض ولا يدرك الا بالابا
 لقلة الصفات في حق الاكثر ولا يترك الا اهل البصائر وسماعة
 القلما ومورج في الشدة وقد وردت فيه آيات واضحا من صفات منه فمما
 يدل على الصفات قوله صلى الله عليه وآله وسلم يا ابا عبد الله عن ابي ما حدثت
 به انفسها ما يقول ويقتل وفي حديث اخذ يقول الله تعالى وتقا
 اذا هم عبيد في شية فلا تلبسوا فاحسنه فان عملها ما كنزها شية
 وان كنزها ما اجلي ما كنزها حنة واذا هم بنية فاما يعملها فاما
 كنزها حنة وان عملها فاما كنزها حنة انفي هذا دلالة على
 الصفات في عمل القلب والبرج بالية وفي حديث اخذ مؤرم بنية
 فاما يعملها كنز له حنة مؤرم بنية فاما كنزها كنز له الا بيقا الله
 ضعيف ومن لم بنية فاما يعملها كنز وان عملها كنز وفي حديث اخذ
 اذا كنز بان يعمل بنية فاما اعفها فاما يعملها كنز الا بيقا الله

الصفد أو كفو له تعالى الذي يستعمل كبايت الاني والفواشيت الاليتيه وهما ما
 بالقلب من القزوم والاراجية واما ما يبدى له علا المواخبة قوله تعالى
 وان تنب واما في انفسكم او تفقدوا بشاريتكم به الله وقال تعالى ان السمع
 والبصير والفؤاد كل اولئك اسنان عنه صيولا فب لاذ الا علان عمل الفؤاد
 كعمل السمع والبصير فلا يقف عنه وقال ولا تكلموا الشراة ووفى بكم منها
 فانه ارع قلبه وقال تعالى ولكن يؤخذكم بما كسبت قلوبكم والحق في هاد
 المسئلة لا تقف عليه الا بقب الاطابة بتفصيل الاعمال من صباية فلهذا
 هاد الا ان يظهر الفضل علا الجوارح فيقول القلب قبل عمل الجوارح ان يرضى
 احوال الاو الاضحا الى طر الذي يد ج علا القلب كما لو خطرت علا باله
 صوة لا قذارة وانها ورا اظهر في الطب يقولون الفت البير الالها الننا
 نية حركت الشهوة وبعجان الرغبة التي في الطبع وتزوج النفس
 مما هاد احواله فانه يتولى من جهة الجا طير ويسمها هاد اويل الطبع النالتي
 حكم القلوب بان هاد ينبغي ان يفصل ان يبغي ان يظهر اليها وعلو علا كل
 حال حكم للفعل الرابع في ضمير القزوم وحذيره النية فيه وما هاد
 حاله يسمى ما عزم ما هاد كذا ان يبقه احوال للقلب مما انت افاد انقروا
 هاد القاعة والختار انه لا يقع المواخنة بذلك الا حوال الثلاثة المتقدمة

اعني الى طر

اعني الى طر وحركت الشهوة وحكم القلب فان هاد الامور لا تدخل تحت
 الاختيار من هذه ككلها ليس فيها حجب علا الفضل وكلها آحاد بيت النفوس واليه
 تدبر في الخاطرة واليه الاسنان في بقوله صلح عليه وآله وسبح تبارك الله تعالى
 حبة تنب له انفسها ما لم تقل او تفعل واما الى الخا الاليتيه وهما ما
 القزوم وتب يد القلب فبها يقع المواخنة وفيه وقع الترتيب بين المتكلمين
 هل يكون مشاركا للفعل علا الاطلا في كونه كفرا او فسادا وهدت طابقه
 اخذ الا انه غير مشار في كمال حاله وقالوا ان الله يتبارك وتعالى هاد القزوم
 والاراجية وصان صايرت الا انقصة فان سنان القزوم مشار في الفعل المتفكر
 عليه فائمة حكمة في الكفر والفكر وان كان غير مشار في
 للفعل القزوم عليه في كونه كفرا او فسادا كما ياتي لاحقا له وقالوا
 علا ثلث هاد ان القزوم علا ثلثه المتكلم ليس فسادا كما ياتي فسادا
 والقزوم علا الا تنفاد باله تقا وبانبيائه يكون كفرا اما سنان مشار في
 له في الوجه الذي صاير به كفرا او هاد هذا المختار من جهة ان القزوم وال
 راجية ان امور مضافه الا الافعال فلهذا هانت لاهق في بها وعلا ما

X
 لعزوم في الحكم
 املا فقاتل
 حلا بوقت يكون
 مشاركا في هاد

ما ذكرناه من التفصيل بتوضيح الأمر فتمت المأخذة في هذا الصنيع والامر ان
 ويكمل تدريس المأخذة علاماً ذكرناه من الاصول في امثلة للقلب قبل اعمال الجوارح
والبرهان القاطع على الصالح ما فصلناه قوله تعالى
 وان توبوا وما في انفسكم او تخفوه في كتابكم به الله فيضف لمن يتاوي بعباد
 صوبها فان هاهنا آية لما نزلت جافرة من الصالحين فقالوا يا رسول الله
 كلفنا ما لا يطيقه ان احبنا الى الله ونفسه بما لا يحب ان يثبت في قلبه
 فكيف يثبت على ذلك فقال صلى الله عليه وسلم لا تقبلوا كما قالت بنو اسرائيل سمعنا
 وعصينا ولكن قولوا سمعنا واطعنا وانزل الله الفرق بقلوبهم لا يكلف
 الله نفلاً ولا وسعراً فثبت له ان كل ما لا يبخل في حق الوصي هو اعمال
 القلب لا يتاخذ الله به وقوله اخذ التقاتل المتماثل بتبسيطهما فالق
 تل في النام والمقتول في النام قيل يا رسول الله فرب القاتل فما بال المقتول
 فقال انه امر اذ قتل صاحبه وفي هاهنا دلالة على ان كل فعل يخلو في
 الاختيار من اعمال القلب فانه ما اخذ به وفيه صائمه التقدير الذي
 حكاه ناس فثبت عن مناهي الباب الاول في الكلام في رايانه القلب البناء
 الثاني في رايانه النفوس ونهيب الاخلاق

اعلم ان الاصل

اعلم ان الاصل في تهذيب الاخلاق وتطهيرها عن ما يكون شائناً لها هو
 حسن الخلق فانه صفة تنسب الانبياء صلوات الله عليهم وآله وسلم وافضل
 اعماله اهل الصديق وهو علا التحقيق شرطه البين وهو ثمرة جاهد في اهل
 التقوى ورياسة اهل العبادية والاخلاق السنية هو السمو والبر
 هو المبركة والخاتمة في الفاضلة والاداء ايل الواضحة والنجاة المقصودة
 من جوارح من يتو القائلون الممنون طبع بها هبتها في سكر الشيطان القليل
 وهو الابواب المفتوحة الانوار الله الموقوفة التي تطلع على ابيته كما
 ان الاخلاق الجميلة هي الابواب المفتوحة من القلب الانقياد الجناح وجوارح
 الدخمين وتتمام المصنوع في هذا الباب ببيان مقاصد خمس
المقصد الاول في بيان حقيقة حسن الخلق
 وبيان مقاصد اعلم ان كثير من مشايخ الطريقت في التصوف قد تكلموا
 في حقيقة حسن الخلق واكثر كلامهم في بيان حكمه وتتميمه ثم تله
 واعرضوا عن حكمة ماهيته وحبته في كبري عن الحق البديهي انه تعالى حسن الخلق
 بطل الوجه وبنو النبي وكفى الا اذا وحكي عن بعضهم انه قال حسن الخلق

هو ان لا ينافيهم ولا ينافيهم من شئت في مقدر في الله تعالى واخذ هو كفا الا اذا
وعمل الموحدين وقال آخرون ان يكون بين الناموس غريباً ومنهم قديماً وقال
غيره هو رضا الخلق في الشئ والشئ ابروحي عن بعضهم
انه قال هو الرضا عن الله تعالى وشئ بعضهم عن حسن الخلق فقال الجنا
الا حتمال وتري المكفاية والرحمة الفايده والاستفهام له الشفق
عليه وقيل عن ابي الموصون كرم الله وجهه انه قال حسن الخلق
في ثلث اجتناب الخمار ومن طلب الخلال والتوسيع على القبال ان لا يكون
لك هيئة شوامله تعافيتها وامثاله انما هو تقدر هو الا كلام والتمت
دون الحقيقة والمختار عننا تفصيله شير اليه فنقول الخلق والخلق
عبارة تان متفيلتان صفا فيقال فلان حسن الخلق والخلق اي
حسن الباطن والظاهر في اجمال الخلق الصورة الكاملة الملاحظة وبها
بالخلق الصورة الباطنة وذلك لان الانسان مركب من جسد قديم
بالهوية وصورة مبدية بالبهية والكل واحد منهما هيئة وصورة
ايها في الهيئة واما هيئته ولا شك ان النفس المبدية كله بالبهية

اعلم قديراً

المبدية كله بالبهية في اعظم قديراً من الجسد المبدية بحاسه البهية
ولهم اعظم كله اقرها بالابه صافية النفس فقال ابي خالق بشراً
من طين فاذا استويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين
فنبهه على ان الجسد صوب الا الطين والروح صوب الاتك
تعالى والخلق عبارة عن هيئته من اياته في النفس نصبت من عندها الا فقال
الما صلة تبسره لية ويشت من غير حاجة الا ذكركم ويذكر فاذا كانت
هيئته الهيئته نصبت من عندها الا فقال الجميلة المموجة عقلاً وشراً عايشية
خلقاً حسناً وان سمان المتاجرة عندها اي فقال القليلة شيمت الهيئته
اليه هي المصير خلقاً شيباً في صلح مجموع ما ذكرناه فها هنا ان حسن
الصورة الظاهرة مطلقاً لا يثبت في الخلق الصينيين دون الفهم والانيق
والخبر بل للرب من حسن الجميع ختائيتة حتى الخلق فركت اقال حتى الخلق
لا يثبت الا بسما الى اتصال الحسنة يفصلها بقدر ما ان شئبه الله تعالى
واما قلنا في الماهية انها هيئة تراية لانه كل من يصدر منه بدل الماهية
الله من بآله عامر صفة لا يقال خلقه السوا لانه يثبت ذلك منه ويترشح

وانما قلنا انه يثبت من عنده الافعال بسره له من غير رز وايه لان كل من تلقى
بذل المال والكون عند الفضيحة يهرب ومثله لا يقال خلقه السما والارض واعتبرا
صحة ورا الا فقال المحدثه وهما كثيرة لكن اثبتنا ثبوتها خصالا اربع هي الحكمة
والشجاعة والصدق والعدل **الخصلة الاولى الحكمة**
ونقني بربها حالة للنفس تدبر في رها الصداب عن الخطا في جميع الافعال
الاختيارية لانه الحكمة هي ثمرة قوّة العقل فمما حصل الاعتدال
في العقل ما يلي يتبين حسن التدبير وجودة البه في وثقائه الذي واصالة
ولقني والتفطن له قاييق الاعمال وخصايات الاسرار فاذا افرق في الزيادة
فيها حصل المنكر والحيث ان والبه قوا ومما حصل التقديس فانه يثبت النبلة
والفهم والحق والحنون **الخصلة الثانية الشجاعة** ونقني
بربها كوة قوّة النفس منقاة للعقل في رقت صحتها وله خاصيتها ومتاوجبة
فانها ثبتت الكرم والبنية والشهامة وكبرياء النفس والاحتمال والجلد والتهبات
وكظم الغيرة والوقار والتمسك به وهذه كلها اخلاق محمودة واما افرق بربها
فهي لتثبت من ويثبت من عنده الصلوة والتكبر والعجب والحق والاستقامة
والبنية واما تف بربها فيضرب من منه المبرهانه والذلة والجمود والخصاسة
ويفقد النفس والصدق عن تناول العقوق الواجبه **الخصلة الثالثة**
الصدق ونقني بربها تاج قوّة الشهادة بما جيب العقل والشرع
ومتا كانت خاصية فانه يثبت من عندها الشفا والحيثا واما صفة موافقاة
والورع والطلاقة واما صفة في الظرف وقوله البهية واما صفة لا الافرا
في كمال العمل واللوهم والانبساط والوحشة **الخصلة الرابعة**
العدل حالة للنفس وقوّة بربها فصل السياسة للصدق والشفقة
وتجملنا

وتجملنا غلا صفتها الحكيمة وتطبطها عن الاسترسال والانبساط غلا حبيب
صفقتها والافرا فيه يورث الشجاعة والانبساط والتفكير في امور الظلم
والفساد فربها هي اقربها في حايين الاخلاق وهي الجامعة للفضائل
فمما حصلت علاجهت سبيل الاعتدال من الفاضل الفايه وله يبلغ كماله
عند ال فيربها الامن سول الله صل الله عليه واله وسلم والناس متغاوتون
في القدر والبطي منه في هذا الاخلاق وكل من قد في هذه الاخلاق فهو
قد يبت من الله بقدر قدر به من سوله الله صل الله عليه واله وسلم وكل من جمع
كمال هذه الاخلاق استحق ان يكون بين الخلق ملكا مطاعا يدع الخلق كلهم
جميعا اليه ويقتدون في جميع افعاله به ومن الفلك عن غلبة هذه الاخلاق
كلها وانصف باصباح بها استحق ان يكون من صفة العباد فانه يكون
قد بينا من الشيطان اللقيط المبيد من راحة الله وما يثبت من سوله الله صل
الله عليه واله وسلم الاما اجل ان ياتيهم من كل ارم الاخلاق فربها اما ارج
ناخذ كوة في حقيقة حتى الخلف ولا بانة صفاته المقصود الثاني
في بيان فضيلة حتى الخلق ومنه سوله الخلق وتضميل ذلك من جهة
الايات والاضمار والاثار فربها ثلثان **الجزء الاول** الايات كقوله
تعالى لسوله صل الله عليه واله وسلم انك لخلق عظيم وقوله تعالى
هذا الصنف وامن بالمقدوف واعز من عن الحاهلين وقوله تعالى فاما احكام
عن الحق والكاظمين الفيقا والفاضلين عن النايين والله يحب المتقين
وقوله تعالى فيما احكام عن لقني من الحكمة يا بني اقيم الصلاة واحسن
وانه عن المنكر وامرنا علاما صابك ان ذلك من عزيم الامور وقد لقي
تعالى ولا تصاعد حبة للناسين ولا تشي في الارض من خافق اشارتها
في هذا الايات الاشراف في خصال والافاضل اليهم وكلها الة علا حتى

عن عبد الله قال قال البراء بن سواد عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ان الله قد خلق خلقا فاحسن خلقه وعز الدين عار فيه قال سائر من سئل عن مثلهم عليه
والله وسئل احسن الناس وجهها واحسنهم خلقا وعز الدين عار فيه وسئل عن صفه الله وب
ان من سئل عن مثلهم عليه والله وسئل عن صفه الله وبسئل عن صفه الله وبسئل
خلق وعز الدين عار فيه قال سائر من سئل عن مثلهم عليه والله وسئل عن صفه الله وب
ويقول الله اني انشئت الفلك والطايفة وحسن خلقه وعز الدين عار فيه
عن البراء بن سواد عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم انه قال كرم الله من جديته وعز الدين عار فيه
عقله وحسنه خلقه وعز الدين عار فيه عن البراء بن سواد عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
قال شهدت الاعداء يستلمون من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقولون
ما حيرنا ما اعطى المدة قال خلق حسنة وقال مثلهم عليه والله وسئل عن صفه الله وب
فيه او وحده منهن ولا يقدرن بشيء من علمه تقوا حججهم عن صفه الله وب
الله او خاتم يد به السيفيه او خلق يقوش به في الناس وقال مثلهم عليه
والله وسئل لا اخرج با حجاجه التي واقد كرم في مجالس يوم القيمة اهاشيم
اخلافا الموطوف انما قال الذي يا لقون وبوة لقون وقال مثلهم عليه والله وسئل
ان احسن الخلق لينة بيت الوطية كمانت رب السمسم الجدية الشالقة
الا تار عن اهل الصلاح والتقوا قال بن لقن لا يبدى يا بيت آي الخصال هو الانشا
خير قال البراء قال فاذا كانت اثنتين قال البراء والمارة قال فاذا كانت ثلاثا
قال البراء والمارة قال فاذا كانت اربعا قال البراء والمارة قال فاذا كانت
الخلق قال فاذا كانت خمسا قال البراء والمارة قال فاذا كانت ستا قال

قال فاذا كانت سبعا

قال فاذا كانت سبعا قال يا نبي اذا اجتمعت جماعة في الصلاة فليكن من يقرأ
الله تعالى وليتوضا الشيطان بدي وقال الحسن من سأل خلقه عن نفسه وان
كان غايه او يبلغ بغيره خلقه اسفل جرد في جهنم وقال بعضهم في سعة
الا صلا في كندر الامم راق وقال وهب بن منبه مثل النبي الخلق كمثل الفلك
المسورة لا يد تفع ولا يفاه طيننا وقال الفضيل ابن عياض لان يصاحبي
فاجب حتى الخلق احب الي من ان يصاحبي غايه سبي الخلق وصاحبي في
المبارك من جلت سبي الخلق في سفير وكان فعمل منه ريب ان الله فاما فاذن
يكفي ففيل له في ذلك فقال ان الله خلق عليه فامر منه ومعه خلقه لم يفرقه وقال الجني
ان يفرق من في القبة الا اعل الله من جاني وان قل عمله وعمله الخلق والناس في
الخلق وهو كمال الايمان وقال بعضهم من سأل الخلق سبيته لا تنفع صفها كثرة المحتسبات
وحسن الخلق حسنة لا يغير صفها كثرة السيئات وسئل ابن عياض ما الكرم قال
ما بين الله تعالى في كتابه ان اكرمك عنده اتقاه وقيل ما القبة قال الحسن خلقا
افضل من حسنا وقيل لعل بني اسرائيل اساتس واساتس بني اسرائيل اساتس
وقال بعض الزهاد ما من تفع من امر تفع الا بالخلق الحسن وما ينل احب كماله الا المصطفى
صلواتهم عليه واقترب الخلق الاله تعالى السالكون اثاره بنس الخلق المقصود الشا
لست في سباني السب الذي ينال به حسن الخلق قد قمرنا فيما سمدق ان حسن
الخلق يرجع الالاعتد الي قوة الفضل كمال الحكمة والاعتد الي قوة الفضل
والشهوة وكبريتها مطيعة للفضل والشهوة وهذا الاعتد الالاعتد الي فضل
ثلاث الطريق الاول يكون بحد الحس وبكماله فليدري سبي الخلق الايتان

وبولس ما مل العقل من الحق قد كفي سلطان الشهادة والفضيل بان خلقا ما يطهقن
 صفاجين للعقل والشرح فيصير عالما بغير تفكير واجيبا من غير معرفة وهذا
 كما كان في غيبا من صريح ويحيى ان تركت يا صلوة هم عليهم ما وهكذا استأمر الا
 نبيا عليهم السلام ولا يقيد ان يكون في الفطرية والبطع ما قبل بنال والاكوتان
 قد ب صير في خلق صا في اللهم شيئا جديا وتر ما يخلق في لاق ذلك فاقول
 له هاهنا الاخلاق المحمودة بالقوة في اهلها الخلقين به في الاخلاق الكريمة
 الطرية الشاخي لا كتاب هاهنا الاخلاق وهذا يكون بالرياضة
 والجاهلية ونقيس بذلك خلق النفس على الاعمال التي يقتضيهما الخلق المطلوب
 فمن اراد مثلا ان يجعل لنفسه خلق البود فليدفعه ان يتكلف تقاوي عقل
 المحمودة وهو بدل المال فلا يزال يواظب عليه فكيفما جاهد النفسه شيئا يصير
 ذلك بليقا وينتج عليه فقله فوضعت مودا او كذا من اراد ان يجعل لنفسه
 خلق التقاطيع وقب غلب عليه التكاثر فليدفعه ان يواظب على الافعال المتدا
 طوقه صبة صديقه وهو جاهد النفسه ومنكلف الا ان يصير ذلك له
 خلقا وطيفا وهكذا جميع الافعال المحمودة والخلقية الجميلة شدة على ما يحصل مثل
 هاهنا الطرية وغايتها ان يصير الصا من منه لذيذ يقب ان كان طيبا صفا
 عنه والمتقاضيه هو الذي يستلذ التقاطيع ولو تشبه اخلاقه في النفس ماله
 يتقود جميع الفاجرة الفسنة وان يترى جميع الفاجرة الشبهة ماله يواظبه عليها
 مواظبه يشاق الا الافعال الجميلة ويضع يدرا ويترك الافعال القبيحة ويتنازل
 بها كما قال صلوة عليه وسلم وجعل شدة عيني في الصلوات وصبرها كانت الصباغة
 وتدرى المحظورات مع كذا اهل واستثقال فلهذا لنفسي لا ينال كما التقا

الابالاجنه

الابالاجنهاد والمواضبة ولله اقال تقا وانها لكبيره الا علا الناحية
 وقال صلوة عليه وسلم اعبدتمهم في الية صا فان لم تستطع فيقول الصلوة علا
 ما كنت في غير كثير ثم لا يكفي في نيل التقا في الموعود بها علا حسني
 الخلق استلذ اذ لطاعه واستلذت الموقضية في من ما يدون من ما
 بل ينبغي ان يكون ذلك علا اله واهم والا ثم اير في جملة الثمير وكما كان
 الثمير ابلول سمات الفضية اثر شدة واكمل ولله افانله ما ستل رسول
 هم صلوة عليه واله وسلم عن التقا في فقال طوبى للثمير في طاعة تقا
 ولله اكرة الانبياء والاولياء الموت لمساكنة اليها من رعة الاخرة ومثلها
 سمات الصباغة في اكثر ببلول الثمير ما التقا في ابلول والنفس اير ما واطهر
 والاخلاقي اقرا وار شدة وانما مقصود الصباغة ان يوصل تاثيرها في
 القلوب وانما يتاثر اثارها بكثره المواضبة على الصباغة وغايتها
 هاهنا الاخلاق ان ينقطع عن النفسه اليها ويرشده فينهاه عن كذا
 تقا فلا يكون شدة احب اليه فلقا به تقا فاذا عرفت هاهنا كذا
 ان الاخلاق المحمودة يمتحن اكتبها باليد يا صلوة وهو تكلف الافعال
 الصا من رة عندها آتية التثيرة طبقا لها الطرية

الثالثة

يقتل ميتا مبيها من باب الا فقال الجيلة وصفا جليلهم وهم قرنا اليك وايقوا
الصلاح اذ الطبع يستحق الطبع وان لم ينشعب اليك والشئ جميعا فمن تضاعفة
في حقه هدي الطبع والثلث حتمنا من فاضلا اما بالطبع واما بالذباضلة
والنقل واما بمقارنته اهل الصلاح واليكرسات في غاية الفضيلة وهو كان
جايئ الله ببلطه وانفق له آذان السوء فهو صلي وتيسر له ابواب
السنة متا يتصف بها فهو في غاية البقية الله تعالى فضل من مجموع ما ذكرناه
فما هنا ان هاذو الاخلاق المحمودة فاضلة بها ذو الطبع والثلث المقصود
الذابغ في بيان علاماته من الخلق اظهر ان كل انسان فهو جاهل بقبوب
نفسه فاذا احاطة نفسه وواجه بها جاج بيا حثا تترك كبايد المقاصد
والذنوب الظاهرة والظن في نفسه انه قد هذب نفسه ومضى خلقه واستغنا
عن الجاهلية فلا بد من علاماته حسن الخلق ليكون الامر فيه واضحا فان
حسن الخلق هو الالهة وسوا الخلق هو النفاق وجملة ما نسبته اليه والقل
من حسن هو الاله علا الاخلاق الحسنة **الخلاصة الاولى** ان

بكتابهم نقله

في كتابهم تعالى وقد حكمهم تعالى صفه الموصين وهي بلينها من حسن الخلق
فقال تعالى في صدر من سورة البقرة هبة المتقين الذين يصدقون بالصب
ويقيمون الصلاة الا قوله المفلحون وقال في سورة التوبة التوابون
القابرون والصابون والاصح هاذو الآله وقال في سورة المومنين
قد افاح المومنون الذين هم في صلاتهم خاشعون الا قوله تعالى وانهم غير
ملومين وقال في احد سورته الف قان وعباد الرحمن الذين يمشون على الا
من هو هنا الا احد هاذو الايات في صفه المومنين فمن اشكل عليه فانه
في الايات فليقتض نفسه فلا هاذو الايات **جود** جميع هاذو الصفات
علامه حسن الخلق وفقد جميعها علامه سوء الخلق ووجود بعضها
يبين له علا وجود البعض ون البقض فليست تفيد بتفصيل ما فقتضتها
وحفظ ما وجب الظلمة **الساكنة** الا ان علا ستنك
من سئل الله مثلهم عليه والوسم فانه مثلهم عليه والوسم وصف المومنين
بصفاته كثيرة واستما من يجيضا الا حاشي الاخلاق فقال المومنون في بيت لا حبله
ما يثبت لفتيه وقال مثلهم عليه والوسم من كان يؤمن بالله واليوم الاخر فليكرم
جاسم صيفه وقال مثلهم عليه والوسم من كان يؤمن بالله واليوم الاخر فليكرم جاسم

ومن كان بعد من بالله واليوم الآخر فليقل صبراً أو كَيْفَ صَبَرْتُ وفي حديث آخر ذكر
 صفته الإيمان لله حسن التعلق فقال اكمل المؤمنين ائمةً من حيث خلقوا وقال مثل
 عليه واله وسلم إذا سألني المؤمن صموتاً وقدرتاً فأجابته فقلت يا علي الكمال
 وقال صلح عليه واله وسلم من سئل عن حسن الله تعالى فليقل صبراً وقدرتاً
 لا يحل للمؤمن أن ينظر إلا إليه نظرة يؤذيه وقال لا يؤذي المؤمن إلا ما ينظر عليه
 من غير ما عليه من غير ما عليه من غير ما عليه من غير ما عليه من غير ما عليه
 فلا يحل لأحد من المؤمنين أن ينظر إلا إليه نظرة يؤذيه وقال لا يؤذي المؤمن إلا ما ينظر عليه
 من غير ما عليه من غير ما عليه من غير ما عليه من غير ما عليه من غير ما عليه
 مستعمل بعض النسخين عن حسن التعلق فقال له عشرة أشياء قلها لخلقك وحسن
 الانصاف وتدرى طلب الفقرات وتبين ما يريد وأن البشائر والتماس
 المقصود وأتمناه إذا والدعوى بالملاحة علافة والتفرد بالمقدرة
 عبيد نفسيته دون عبيد غيره وطلافة الوجه للضعيف والكبير
 وللفقير الكلام لمن هو دونه وفدقه وسيل سبله عن حسن التعلق
 فقال أذا ناهي أختار الأخ وتدرى المكافأة والرحمة للظالم والاستغفارة
 له والشفقة عليه وروى عن أمير المؤمنين كرم الله وجهه أنه إذا غاب

في الحديث

له فليحبه فبغاه ثابته وثالثه فليحبه فقام إليه فدأه من يده فقام فقال
 ما سمع يا غلام فقال نعم فقال ما سمعك غلامه جوابي قال أمنت بعقد بكتك
 فتنازلت فقال أمتض فأنت حذرت لوجه الله فقال له الفلانة الفلانة
 فهاهي من بعض الدنيا هاهنا أنه يجمع علاماء حسن التعلق فقال إن تأسن كثير
 الحماة قليل الآذا كثير الصلاة وقدرتاً صديق اللسان قليل الكلام كثير
 العمل قليل الذل قليل الفضول بدي وصدق وقدرتاً صديق اللسان قليل الكلام كثير
 رفيق عفيف شفيق لا تقان ولا شتاب ولا ثناء ولا مصتاب ولا تحول
 ولا تقوى ولا خيل ولا صدق نقسنا شئ بشئنا شئ في الله ويفيض
 في الله وتذصا في الله وتفضب في الله وسيل صلح عليه واله وسلم عن علافة
 المؤمن والمنافق فقال إن المؤمن همة في الصلاة والصيام والقبادة والمنافقة
 همة في الطعام والشراب كالبرية ثم قال الحسن بن أبي الحسن عن عبد الله
 والحسين أنه قال احسن الحسنى الخلق الحسن واما كثرة الأخاء لا تسول صلح
 عليه واله وسلم من جهة كفاية قد يشي قال اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون
 ولهذا قال تعالى في وصف من الشناة علام من سول الله صلح عليه واله وسلم
 صد كذا ما انفع به وإنك لقل خلق عظيم الصلاة الحامشة

يَسْتَحِبُّ أَنْ يَتَّخِذَ وَدُونَ شَعْبَةٍ وَهَذَا وَفِيهِ خَيْرٌ مِنْ رُوحٍ
 أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَعْلُومٌ أَنَّ قَائِلَهُ يَوْمَ تَمَامِ الْحَيَاةِ أَنْ يَلْقَى شَعْبَةً وَتَوَهَّبَتْ
 بِنْتُ نَكْحَةٍ شَعْبَةٍ وَفِيهِ تَوَهَّبَتْ أَنْ تَلْقَى شَعْبَةً غَضَا مَرَّةً **الاجِبُ الثَّانِي**
 سَأَلْتُ عَنْ بَيْتِكَ بِمَنْزِلَةِ أَوْ حَلَا وَفِيهِ مَا رَوَى عَنْ أَبِي تَيْمَةَ ابْنَةِ أَبِي بَكْرٍ أَنَّهَا قَالَتْ وَلَبَّيْتُ
 عَبْدَ اللَّهِ فِي الزَّيْرِ بِقُبَاةٍ أَنْتَ بِكَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَفِيهِ فَوْضَلُهُ فِي خَيْرٍ
 نَحْنُ عَابِدُونَ فِي قَضَائِهِمْ نَحْنُ نَقْلُ فِيهِ وَكَانَ أَوَّلِي دَخَلَ بَطْنُهُ مَرِيضًا سَوَّلَ اللَّهُ
 صَلَواتِهِ عَلَيْهِ وَالْمَوْتُ نَحْنُ حَتْلُهُ بِمَنْزِلَةِ نَحْنُ عَالَهُ وَبَدَتْ فِيهِ وَكَانَ أَوَّلُ مَوْتِهِ وَلَبَّيْتُ
 فِي السَّلَامِ وَفِي حَقَائِدِهِ فَرِحَ حَاشِيَتُهُ بِأَنَّهَا لَمْ يَمُوتْ لَمْ يَمُوتْ لَمْ يَمُوتْ لَمْ يَمُوتْ لَمْ يَمُوتْ
 لَكِنْ فَهِيَ جَمَلَةٌ مَا يَتَّخِذُ مِنْ أَجَابِ الْوَلَدِ فِي أَمْتِهِ **الثَّانِي**
 فِي الْاجَابِ الْمُتَقَلِّقَةِ بِالْمَضَاعِ وَجَمَلَةٌ مَا نَدَكَ وَفِيهِ أَجَابُ أَرْبَعَةٍ **الاجِبُ**
 الْأَوَّلُ أَمْتٌ أَنْ لَا يَتَّخِذُ فِي مَضَائِيهِ وَمَرْضَا عَيْتِهِ الْأَمْرُ مَالُهُ مُتَبَيِّنَةٌ
 دَاكِلُ الْمَلَالِ فَإِنَّ اللَّهَ الْإِسْلَامُ فِيهِ الْإِسْلَامُ الْإِسْلَامُ الْإِسْلَامُ الْإِسْلَامُ الْإِسْلَامُ الْإِسْلَامُ
 فَإِذَا وَقَعَ فِيهِ نُسُوقُ الْقَبِيحِ عَجَزَتْ طَبِيعَتُهُ مِنَ الْإِسْلَامِ فَيَمِيلُ بِطَبِيعَتِهِ الْأَمَانَةَ سَبَّحَ الرَّحْمَنُ
 الْخَبِيرُ بِمَا تَرَى **الاجِبُ الثَّانِي** يَسْتَحِبُّ أَنْ يَلْبَسَ مَرْضَاةً
 فِي تَمَامِ الْحَيَاةِ لِقَوْلِهِ تَعَالَى وَالْوَالِدَانِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْأَقْرَبُونَ كَمَا مَلَكَ لِي أَمْرًا إِذْ يَنْبَغِي
 الْمَرْضَاةَ وَمَا فِي ذَلِكَ كَيْفَ التَّغْذِيَةِ بِاللَّبَنِ لَأَنْ يَجْعَلَ الْحَوْلِي يَحْتَاجُ الْوَلَدَ

الْأَمَانَةُ السَّابِقَةُ

الْأَمَانَةُ سَبَّحَ الرَّحْمَنُ وَهَذَا الْقَدِشُ **الاجِبُ الثَّانِي** يَسْتَحِبُّ غَلَا لَمْ
 أَمْرًا صَاحِبُ الْقَبِيحِ الْبَنَاءِ وَهَذَا لَمْ يَكُنْ أَبَايَمٍ وَمَا يَجْعَلُهَا أَنْ تَلْبَسَ الْأَمْرُ مَرْضَاةً
 فَهِيَ أَهْلُ شَعْبَةٍ مَا نَدَكَ بِأَجَدَةٍ أَمْرًا مِنْ عَدَدِ الْأَجَدَةِ فَإِنْ كَانَ عَدَدُهَا يَدْرُجُ وَفِيهِ
 أَجَدَةٌ وَهِيَ لَا تَرْضَى الْأَبَا جَدَةٍ فَمِنْ لَيْسَ أَهْلُ فِيهِ تَزْجُجُ وَالْأَقْدَبُ أَنَّهَا أَهْلُ
 بِالْأَجَدَةِ لَأَنَّ خَلْفَهُ ذَلِكَ فِيهِ مَضَارٌ وَفِيهِ بَرَاءٌ وَقَالَ تَعَالَى لَا تَضَارُّ وَاللَّهُ يُولِي مَا
الاجِبُ الثَّالِثُ فِي جَمِيعِ الْأَعْرَافِ الْمَالِيَةِ مِنَ الْكُفْرِ وَالنَّفَقَةِ
 وَاجْتِدَادِ الْمَضَاعِ كُلِّهَا فِي مَالِ الْوَلَدِ إِذَا كَانَ لَهُ مَالٌ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَالٌ فَالْمَالُ يَكُونُ
 عَلَا لَيْتَ لِقَوْلِهِ تَعَالَى وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ مِمَّا رَزَقْنَاهُ وَكَوْنُهُ نَسَبًا بِالْقَدْرِ فِي مَرْضَاتِهِ الْأَجَدَةِ
 كُلِّهَا مُتَقَلِّقَةً فَإِنَّ عَدَدَ الْأَجَدَةِ وَالْمَضَاعِ وَالْقَضَائِكِ وَغَيْرِهَا لَا تَقْلَلُ لِيَفْقَسَ
 الْمَدْنِيَّةُ **الثَّالِثُ** إِذَا بَلَغَ الصَّبِيُّ خَالَ الْقَبِيلِ وَصَدْرُهُمَا بَدَتْ مِنَ الصَّبِيِّ فَإِلَى الْقَبِيلِ
 فَيَنْبَغِي أَنْ تَقْرَأَ مَقْتَنَهُ وَمِنْهَا الْقَتْلُ الْقَتْلُ فَأَخَذَ طَعْنًا وَجَبِلَهُ أَنْدَارُ الْقَبِيلِ
 وَكَأَنَّهُ تَشْتَرِي وَيَسْتَحِبُّ مِنْ بَقِيضِ الْأَقْصَالِ حَتَّى يَدْرُجَ هَاقِبِيَّتُهُ فَرَضَتْ هَدِيَّتُهُ لِيُكْفَى
 إِلَيْهِ وَيَشَارُفُ تَبْدُلُ لَمْ يَكُنْ لِي الْأَصْلَاقِ وَصَفَائِهِ الْقَلْبِ وَمَا هَذَا خَالَهُ فَهِيَ مَشْتَرِيَّةٌ
 بِأَعْلَى الْقَبِيلِ عَنْهُ الْبَلْعُ فَيَنْبَغِي أَنْ لَا يُدْرِكُ لَمْ يَكُنْ عَامَرِيَّةً الْأَعْنَابِيَّةَ فِي حَقِّهِ مُسْتَحِبٌّ
 الْاجِبُ وَجَمَلَةٌ وَشَيْءٌ إِلَيْهِ مِمَّا يَتَّخِذُ بِهِ مِنَ الْاجِبِ أَيْ أَحَدٌ وَثَلَاثُونَ **الاجِبُ**
 الْأَوَّلُ هُوَ أَنَّ الْقَالَبَ عَلَا لِيَطْفَأَ الشَّرُّ فِي الْبَقَايِمِ فَيَنْبَغِي أَنْ يَوْجِبَ فِيهِ
 فَلَا يَأْكُلُ إِلَّا يَمِينِيهِ وَيَقُولُ بَسْمَلَةً غَيْرَ الْكَلِّ وَلِيَأْكُلَ مِمَّا يَلِيهِ وَلَا يَبَاجِرُ إِلَّا الْبَقَايِمَ
 قَبْلَ غَيْرِهِ وَلَا يَجِبُ إِلَّا الْبَقَايِمَ وَلَا يَأْكُلُ إِلَّا الْكَلَّ **الاجِبُ الثَّانِي** أَنْ يَوْجِبَ

ان لا يتسرع في الأكل ويضع الطعام مضغاً حبيثاً ولا يدالي بين الأكلات ويلطف اللقمة
ولا يلهي الأكله **الاجب الثالث** يقو جاً كل الحيز من غير ادايم في بقض
الافوات حثاً بغير حث لا يدايم حثاً واجتاً ويقع عنده كثرة
الاكل عنده ويمدح الصبي القليل الاكل حثاً يقبدي بذلك **الاجب الرابع**
ويجب اليه الا يتسرع بالاطعام وقلة المبالاة ويمدح عنده الطعام الذي
فيه خشونة اي بلقايه وان لا يكون مديقاً بالطعام اللين وتصفه عليه
صفاته **الاجب الخامس** ينبغي ان يكون لباسه من الثياب البيض
جود الثوب الملوّن بالصبغة من المزعفر والمصفر والبياض والابيض
ويقتصر عنده ان ذلك انما هو من الباسن النسوان والرجال الذين لا حجب بينهم ولا جوارح
وان الرجال يتنكفون عن ذلك ويكتفون عليه ذلك **الاجب السادس** ينبغي ان يمتنع من
الاصطياد في الجبال او في البرية فيسحق فيسحق عليه ويمنع من غلبته
ويمنع من غلبته في الجبال ولا يقف له ذلك **الاجب السابع** ينبغي
ان يحفظ الصبي عن الصبيان الذين عودوا للتصعيد والارتفاع ولين الثياب
الفاخرة وعن ما يلعب به في غيب فيما ذكرناه فان الصبي اذا اهل في اول
الشئ خرج في الغلب من ربه في الاخلاق كذا ابا حنيفة في سننهما ما جوداً
في وضوئه وحديثه ولما يقف عن ذلك كله فيسحق **الاجب الثامن**
في انه ينبغي ان يستعمل في المكنب بقلمه القدر وباحاجيته
التي سولت له عليه والوسم والخطب التي سولت له وحده في التوجيه
ويقتصر في المواقف الشدة واخباره الا بدار وحكامه اهل الملاحة في الشئ
الاجب التاسع ينبغي ان يحفظ عن الاشفاء التي فيها ذكر الفساق

في الدنيا وحسن الرياضه للنفس فينمى في قلبه حب
الرياضة في الدنيا

ويحفظ من خالطة عن هاذي حاله في تباع الهوا فان ذلك صلباً انفسه في قلوب
الصبيان فانه يبيت في الفساج في النفوس **الاجب العاشر** ان يقو جاً كماله
الحفظ وحفظ الامثال الشصية فان ذلك صفه كماله وزيده وقد قال امير المؤمنين
عليه السلام وجده عليه في الحيا فانه من صفات النجاة **الاجب الحادي عشر**
اذا ظهر من جبهة الصبي قمل جميل او خلق حشو فينبغي ان يكتفم عليه ويبان
انما يفتح به ويمدح بين اظهر النابت فان خالف ذلك في بعض الاحوال مره
واحده فينبغي ان يتنصا فلا يفتك ولا يفتك يفتك في ولايه من الفلق ولا يفتك
في وجهه ويظهر له ان مثل هذه الامور لا ينبغي ان يفتك عليها احب لاسيما اذا استمر
الصبي واخفا **الاجب الثاني عشر** انه ان عاد الى
ذلك فينبغي ان يضامه يفتك ونقطة عليه الامر فيه ويقال له اياك
ان يطلع عليك في مثل هذا افتتضه بين النابت والاكثرت عليه القناب
في كل حين فان ذلك يفتك من الملامه في حقه ويقتطع وقع الكلام في
قلبه **الاجب الثالث عشر** ان يكون الاب حاضراً في حاضره
الكلام معه ولا يوقفه الا احياناً والارم قفوه بالآيت وترجعه
عن القايح وتظهر له العبد بشيعة الآيت وخوفه منه **الاجب الرابع عشر**
ينبغي ان يمنع من النوم نهاراً فاذا كان
يوزن الكمال في حقه ويمنع من النوم ليلاً لان صفه من النوم ليلاً
يوزن الملاءة والتساقط ويضطرب عن ملابة النوم وشيعة التفات
الاجب الخامس عشر ينبغي ان يمنع من استعمال القدر

في الدنيا

الدورية فتأصلب انفساً ولا يشفق به الله ولا يهتد عن التفتت بل
 يفتق الحسنة في التفتت والمفتت والمفتت بفتق قال مثلهم عليه ولم
 وسلم اياهم وفصل المطبق فانه يثبت القلب بالقلبة **الاجب السابعة**
 عشر ينبغي ان يمنع من كل ما يفعله في خفية فانه لا يفعله الا وهو
 بفتق انه قريب فيبغوا ذلك الا ان يتفقد فعل كل قبيل **الاجب السابعة**
 عشر ينبغي ان يتفقد في بعض النماذج المشي والحرية والرياسة فتأ
 لا يغلب عليه الكسل ويتفقد الميل اليه وان كان ممن يتفقد في الدنيا ويؤتله
 فلا ياتى بشغله وهكذا قال في تركه الجبل ففتق قال مثلهم عليه والم وسلم لا يفقد
 من الكسل والاشياء بغيره ولزومه بفتق منه ولزومه باهله **الاجب**
الثامن عشر ينبغي ان يفقد ان لا يفتق اطرافه ولا يفتق
 في المشي ولا يفتق يديه كما ذكرنا قبلاً وما ورا فعل المتأخر ففتق نهر رسول
 الله صلى الله عليه وسلم عن هذا المشي وكذا حال التفتت في المشي وكذا
 أيضاً وتبغفانهم مثلهم عليه والم وسلم **الاجب التاسع** ينبغي
 ان يمنع عن الافتقار الى اقربائه وامثاله لشيء مما يملكه ابواه وشيخ
 من مطاعه وملايسته ولوجه وجوالة ويفقد في التواضع والاكرام لكل من عاشه
 من الصبيان ويلطف الكلام من **الاجب العشر** ينبغي ان يفتق
 على الصبيان من امثاله شيئاً اذا كان من العل الشرف والرياسة ويقتدر في نفسه
 ان لا اخذ لهم وجسه ونزول قدره وان الاعطاك كم وشرف وان كان من اولاده الفقراء
 فيفتق في نفسه ان لا اخذ منه وفي الفتحة صرنا انه ومذله وان ذلك من اولاده الفقراء

لا يفتق

فانه يفتق لل في انتصار لفته **الاجب الحادي عشر** ينبغي
 ان يفتق الا الا وجهي حبيب الذهب والفضة والياض فيبغوا ما وفتق من
 اكثر مما يفتق من الخيرات والفتق من السهموم فانه الذهب والفضة
 والياض فيبغوا اعظم من آفة السهموم علا الصبياني بل علا الاماني من الفتق
 فان ضرت السهموم ينقطع بالموت وضرب خير مما يفتق بفتق الموت **الاجب**
الثاني عشر ينبغي ان يفقد ان لا يفتق في الماين ولا
 يفتق في الماين غيره ولا يفتق بد غيره ولا يفتق التفتت ولا يفتق
 علا وجهه ولا يفتق علا فتق فان ذلك كله اماره في الآلة علا الكسل
 والفتق **الاجب الثالث عشر** ينبغي ان
 يفتق كيفية الماين فاذا اقتب يفتق واضقار كنيته علا الارض فياقتب
 قبضه اليما ويضع اليما علا الارض او يفتق محتباً يديه هكذا اسان
 من سوله مثلهم عليه والم وسلم يفتق في اكثر احواله ولا يفتق متى يفتق غيب
 الاكل ويرتبع اذا كان يفتق ليمكن من وضع اللوح في فته **الاجب الرابع**
والفتق ينبغي ان يمنع من كثرة الكلام ويبيّن له اخذ ذلك
 من اماره الوقاحة وانه عاقل آتيا اللبام واولاد الشفاء من النايين
 ليفتق عن ذلك ويمنع من الايمان فيفتق فاسان ام كذا باحتال لا يفتق
 ذلك في حاليه الخيف ويمنع ان يفتق بالكلام ويفقد ان لا يفتق الامواج
 وبقدر الشوال وان يفتق الاستماع منما تكتلم من هو كثر منه يفتق وفتق

الاجاب الساجد سنى والصنوبر ان يقف لمن هو قوله
 ويقبض له في المكان ويجلس بين يديه ويمنع من لفه الكلام وفحشه وولفني
 والنسب ومن فالطبة من لم يدرى على سائرته مثل ذلك فان ذلك يسيئ في الاموال
 من قدرنا الشوق واصلنا تاجيب الثمينان الحقة اعرفنا الشوق **الاجاب الساجد**
 بئح والصنوبر سنى ينبغي ان يعقل شئما غة القلب والصنوبر
 علا الشرايب ونمجي هاذي الاوصاف بين يديه وشما غة لها
 حثا ينظر سنى في قلبه شئها ويتفقد ها **الاجاب الساجد** التام
 والصنوبر سنى ينبغي له اذا نظرت به المقلد ان لا يكثر القدر
 وايضا لا يتفقد با حيد به يهت ويذكر ان الصنوبر جاب اهل الشها
 غة والدعاليه الا جواد ويقف في ان كثره الصراخ هو جاب الممالكة
 والبشوات الذين لا صبر لهم علا احتماله مكرور **الاجاب الساجد** التام
 والصنوبر سنى ينبغي ان يواجب له بقب الفداخ من المكتب وينقبه
 فيستل في المكتب وان ضيق الصنوبر عن اللص ان يلصق لفظا
 جميل يستريح اليه من تعب المكتب وضيقه بحيث لا ينقب في اللص وان
 ضيق الصنوبر عن اللص وان عاقبه الا التقلد جاتا يمين قلبه ويبطل دما
 وينقبض القيس عليه حثا يطلب الفلا صومنه من شيا وقد اشار من عليه
 والوسا الا ذلك بقوله رجوا القلوب سنا غة فانها تصب بها تصب القلبية
الاجاب الساجد سنى ينبغي ان يقف في الاكل مع الصنوبر

والاثر

والاثر يبرح لئلا يكون مستوحشا بها ليلتج ويكون حثا لدهم **الاجاب**
الاجاب الساجد والتلثوب ينبغي ان يعقل طاعة واليه ومفاته
 وموآجه به وكل من هذا كبر منه يستأقرب او ينجب او اجنبي وان يكون
 ناضلا اليهم بغير الجلالة والتقوية وان يترى اللص بين يديه فترينه
الاجاب سنى كلما تصفلقه سنى التميم في حاله الصنوبر قبل
 البلوغ والله الموقف للصواب **الاجاب** سنى منهما قارب البلوغ
 وعظمت تميم ويستعمل علا اجاب غمته **الاجاب** سنى لا ينبغي
 ان لا يتساع له في تدرى البطرارية والصلوات ويومر بالشوم في
 يقض الايام من رمضان تصويبا وتمرينا وقد ورد في الخبر عن الرسول
 صلاهم عليه والوسا من وجهه بالصلوات آتيا سبغ واطربوع وهم
 آتيا عشير **الاجاب** الساجد ينبغي ان ينجب البشوات والذهب
 ويحلمون كل ما يحتاج اليه من حبة ووجع الشرج ويقف في كل الامور وفي
 الكذب والهمالة والفتور وكل ما يقاب علا الانسان **الاجاب** الساجد
 ينبغي ان يعترف في قلبه الا طعمه والاشربة اذ وبه وانما المقصود بها
 ان يتقوى الانسان على العبادة لله تعالى وهكذا حال الباس فان
 القرض به هو ستر العوز فلا حاجة الى التأنق في هذ في الامور فان
 فان الى استنعال بعه جهما والتفقه بهما والمنافسة فيهما رتبا كان
 شاعلا عما يبر من امر الاخرت فينبغي الا تعرض عنهما الا بالتحقق
 في نفسه ان الدنيا كلها الاصل لها لا انها غير باقية وان الموت قاطع

لنقيمها وصديك جميع له ونها وانها امر صديك لا دار صديق وانما الاخرة
دار صديق لا دار صديق فمتاع عقل هذه الامور كلها في اول الشوق فانها
بمتعة غاية الانتفاع **الاجب** الخاضع ينبغي ان يظن بباله كل
ويستطرد في كل ساعته ويقال ان الكيس الفاضل هو الذي قد وجد ماله نبالا
حيث قد حثنا نقطه عندهم جرحته وتتبع في الجنان نفعه فاذا كانت تشق
علا هذه الصفات كان هذا الكلام عنده البليغ واقفا وموانة انا فقايبنت
في قلبه كما يبنت النقش في الحجر وان وقع الشق خلا في ذلك والقيام بالله
حشا آلف الصبي اللصب والفطش والوقاحة وشبهه الطعام واللباس والزيين
والنفاضة قسنا قلبه عن قبول الحق فاذا كان الامور هي ان ينبغي ان تراعى
فان الصبي خلق جودا وبله للفر والشجيرة جميعا وانما ابواه يملان به لانه
الاجانبين كما انما ان اليه الرسول صلواته عليه والموسى كل مد لوج يوكبه على البلدة
وانما ابواه يبرون جانه ويذهب انه ويحتمل انه وبتمايله يملك الكلام علا هذه
المقالة الاولى في الدياضه للتفكير وغيره مما يشد حنا من قبل ومعلم بالبناء
المقالة الثانية في بيان الصفات المبركات وجمالها غشت
حسب النبيا والبل والبر والنجب والبريا والحب والفقيه وحسب المال وحسب
الحام وايمان الشهدتين البلي والفتوح وما يندرج تحت هذه من الافاين المبركة
سكان الشبان من الكيد وفقدوا اعلمه ان قل هذه الصفات هذا القلب
وكل واحد في هذه الصفات كافيته في الرهالة فينبغي الاجتهاد في هذه الصفات

وذكر النعمان

وانما يتدبروا لتشفوا بالله تعالى عن الامور التي تدرك كل واحد منها ونقد
لها بابا على كل واحد من هذه ما يفي به كل واحد منها وبالله التوفيق **الباب الاول**
في بيان ان الله لم يخلقنا ليعبدنا انما خلقنا لنعبد الله من اسفل خطيتكم كما قال الله
صلواته عليه والموسى وقد صار من عبدة الله وعبدوه لا وليا له وعبدوه
لاعباد له اما عباده وتربا لله تعالى ولا تها في طاعت الطير بعبادته وبين اوليا له
ولله ان يابيه كما ينطق اليها من خلقها واما عباده وتربا لا وليا له ولا تها تربيته
له من ينيها وعنه تمنع به فهديتها ونسقت له من تها من تها حشا في عفة
الصبر في مقام طاعتها وتخلق المشاق في البقي من تها واما عباده وتربا لا عباده
فلما تها استبرحت من ملكها وملايكها واما عباده وتربا لا عباده وتربا لا عباده
يستبرها حشا ويقف يدها وعنه لدا عليها في كنفه اخذ ح ما كان عليها
وعنه من تها استبرحت من ملكها وملايكها واما عباده وتربا لا عباده وتربا لا عباده
الاجابة وحدث صفة السفاضة الاخيرة وبله علا طوله الا ما جملت من ماله
الذي يات له من كنفه من تها وبيان اضليتها وذكر المواضع فيها منها من بيان ان تربيته
نفسها بقوله الله تعالى البيان الاول في انضاج بيان تربيته اعلم ان مقدر
ذم النبيا والبقي عندها لا يفتيك ما لا تقف اليه نبيا الله موله ما هي وما ينبغي
ان يجنب منها وما لا تجنب فلا باب من بيان المذموم
المجتنبة ما هي فنقول النبي والآخر عبا ثاب
عن حالين فكل مكان قبل الموت فهو من البر نبيا وكل

ما كان بعين الموت فهو من الآخر فكل ما لك فيه حظ
 وغرضه ونصيبك وشهوته ولذته عاجلة قبل الوفاة فهو
 من الدنيا وليست من مواعيل الاطلاق لكنه على ثلاثة اقسام
 اقسام القسم الاول ما يقتضيه كبر في الآخرة ويهبط معك
 ثمرة ثوب الموت وهو شيان العلم والعمل ونغني بالعلم
 ما كان متعلقا بذات الله وصفاته وافعاله ولا يكتفي و
 كتبه ورساله وملكوته ارضه وسمايه والعلم بشريعة الرسول
 صلعم عليه واله وسلم فهذا هو علم النبي النافع ونصبي بالفهم الصافي
 الخالص لوجه الله تعالى وبانسان القلب بالقلوب خيرا يصير الله الاشياء غنية
 من جميع المباحات والمشامير والملايين كلها فما هذا حاله ليس مقب وجاهي
 الله نبي المدة موصلة بالخير فحق يقف في الاخرة القسم الثاني وهو المقابل
 لهذه اعلا المناقضة وهو كله ما فيه خسر عاجل ولا ثمر له في الاخرة وهذا
 هو الثلث من المفاضل كلها والتفصيل بالمباحات اليدوية علا قدير الحاجة وال
 الضرورة الداخلية في جملة الداهية وهذا هو الثلث من المفاضل المصطنعة
 من الدعية والفقه والجميل المستوفى والانتقام والحرية والظلمان والجوارح والهوى
 والقصور ومن فيه البنيان وغير ذلك من الملاية في ما القبيح من هذا كله هو الذي
 المدة موصلة اذا ليس فيه شئ من اعمال الاخرة القسم الثالث وهو موصوف

بين الطرفين

بين الطرفين وهذا كل خطا من الفاجل موقفي على اعمال الاخرة فقب من القوي والظفار
 والتميز من الاثواب وكل ما لا يثبت ولا ينساب منه ليمتد في اللانسيان البقي
 والقيمة التي يتوصل بها الاقلام فما هذا حاله فانه يكون متوصفا
 بين القسمين الاولين فانه يقصد به وجه الله تعالى وهو الوصول به الى البير
 الاخرة فهو متصل الاول ولا يقصد التثنية والثالث فهو من الثاني ولا يبقا
 بقية الموت الاعمال الاخرة وحكي عن عمر انه استعمل ابا البراءة على اخص
 فاحت به كنيها انفق عليه من ههنا فكتب اليه عن في الخطاب اما بقب
 فقب سات لك في بنا فامرتن والروم ما تلتقي به عن غمات النبي حني
 اذن هم جزيها فابدا انا كتابي هاذا فقب شيرتاك واهلك الادقيق
 فلم يزل يراها ختمات فوصل من هذا كله ان كل ما اتى به وجب من تقاضاها
 وحكي عن علي بن ابي طالب انه كان ياكل خبز الشقي ويطيخ الناس لدايت
 الاطعمة ويروي عن الرسول صلعم عليه واله وسلم انه اتى له بلقيس قب
 صرح بقيل فابان يشرب له وقال لا تشربه ولا آخره من روي عن عمر انه
 اتى له بماء باريد وقب من ج بقيل فامراجه في كفه وامسح به وقال
 اعز لو اعني حسنا بها وكنت اسامت بشيرة التار كين للبي نبي الى علي للاخرة
 نصيب اعينهم والمصر صين عن النبي وحصل في مجموع ما ذكرناه ان كلما اطلقت
 الحظ او اقلته المصير فمعه مقب وج من النبي الامامان خالصا وجه الله تعالى

لا أشبه

بَيِّنَ بِهِ صِدْقَهُ وَالْبَرِّ الْآخِرِ فَهَذَا الْآخِرُ الْبَابُ الثَّانِي فِي حَقِّ
الْبَرِّ وَهُوَ خَاصُّ صِفَاتِ تِلْكَ الْجَهَةِ الْأُولَى الْبَابُ الْوَاحِدُ فِي حَقِّهَا
وَهَذَا كَقَوْلِهَا وَمَا هَذِهِ الْبُرْهَانُ وَلَقَدْ قَالَ تَعَالَى
أَمَّا الْحَيَاتُ الْبَرِّ لَقَدْ وَلَهُمْ مِنْ بَيْنِهِ نَوَافِرٌ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْبَرِّ
وَالْوَالِدِ وَقَالَ تَعَالَى وَاضْرِبْ لِحَقِّ مِثْلِ الْحَيَاتِ الْبَرِّ كَمَا أَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ
فَاخْتَلَفَ فِيهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ نَحِيمًا تَنْتَوِيهِ الرِّيحُ وَقَالَ تَعَالَى
مِثْلُ الْحَيَاتِ الْبَرِّ كَمَا أَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَفَ فِيهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ هِيَ
يَا كَلَامُ النَّاسِ وَالْإِنْقَامِ وَقَالَ تَعَالَى وَمَا الْحَيَاتُ الْبَرِّ إِلَّا مَتَاعُ الْفُرُوسِ
وَقَالَ تَعَالَى كَانَ يَدْبِرُ حَرْشَ الْآخِرِ نَزْجُهُ فِي حَرْشِهِ وَمَنْ كَانَ يَدْبِرُ
حَرْشَ الْبَرِّ نَفْسُهُ مِنْهَا وَقَالَ فِي الْآخِرِ مَنْ تَعَيَّبَ وَقَالَ تَعَالَى كَانَ يَدْبِرُ
الْقَاجِلَةَ عَمَلْنَاهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ فِي دَبْرِ نَحْمِلْنَاهُ جَهَنَّمَ بَيْتًا قَامَدًا مَوْجًا
صَبْرًا الْآخِرُ ذَلِكَ مِنَ الْبَرِّ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ
وَيُطْلَقُ فِيهَا وَفَاجَها الْجَهَةِ **السَّابِقُ** وَقَدْ رَوَى عَنِ الرَّسُولِ
صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ صَرَّ بِشَاةٍ فَيَتَنَبَّهُ فَقَالَ أَنْتَ وَنَفْسِي الشَّاةُ فَيَتَنَبَّهُ
عَلَامًا حَبْرًا فَقَالَ تَعَالَى وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِي لِلْبَرِّ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ
الشَّاةُ عَلَامًا حَبْرًا وَلَوْ كَانَتْ تَقْبَلُ عَنْهُ جَنَاحٌ بِقَفْصَةٍ مَا يَفْقَهُهَا فَيَتَنَبَّهُ
مِنْهَا شَيْءٌ وَقَالَ تَعَالَى وَمَنْ يَدْبِرُ الْبَرِّ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ
عَلَيْهِ السَّلَامُ الْبَرِّ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ
وَمَنْ أَحَبَّ نَبَاهُ أَفَلَمْ يَأْخُذْ بِأَخْرَجِهِ وَمَنْ أَحَبَّ أَخْرَجَهُ أَفَلَمْ يَأْخُذْ بِنَبَاهِ فَأَتَتْ مَا بَقِيَ

علاما بقينا

علاما بقينا وقال صلى الله عليه وسلم حبب الي من استكمل خطيئة وقال صلى الله عليه وسلم
حبب الي من استكمل للبري وعن ابي بكر قال كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في ليلة
يبدع عن نفسه شيئا ثم امره ففعل ما فعلت يا رسول الله ما الذي تدفع عن نفسك
فقال هذه البري صلت لي فقلت لربنا ايكس عني ثم رجعت فقالت انك ان قلت سيئ
فان يقلت سيئ من بعدك قال صلى الله عليه وسلم يا عجبنا كل القبح الذي يفتق به امر
الحيوان وهذا حال البري الفروسي وروى عنه صلى الله عليه وسلم
انه وقف على صلبة فقال هلموا اليه ~~البري~~ فخرقا فبليت علاما بقينا
ويعضد ما فخره فقال هلموا اليه والبري وفخره منه يشاير في الاش من بينها
تساقط مثل تلك الخرق وان الاجسام اليه تناسخ في نظاما بالية
وقال صلى الله عليه وسلم البري فلوقة وحظرة وان الله تعالى خلقها فينبها
فناظر كيف تعلمون ان بني اسرائيل لما بسطت لهم البري فاجروا بهدونا فبناهم
في الجبل والنساء والبطيخ والبنماي وقال عيسى عليه السلام لا اله الا الله
فما كنت مح عبيد الا كبر ما اكره عنك من الايقظ فابى صاحب كبر البري فاف
عليه الا فلو وما حبه كبر الله الا فاف عليه الا فلو وقال يا مفسدك المومنين اوف
كبيته لكم البري فلا تنقصها بقدي فلو من حبس البري ان من تمام ما عني
الا فبناهم وان من حبس البري ان الاخر لا تبرز الا ~~البري~~ فبناهم الا فاعبروا وقا
ولا تظهرها واعلموا ان اصل كل خطيئة حب البري وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
من ثمر خزننا طوبى له وقال ايضا فقلتم البري فبناهم فبناهم فبناهم فبناهم
فبناهم المومنين واليوسف فاما المومنين فلا تناسخ عنهم البري فبناهم فبناهم فبناهم فبناهم

ما تدفعه ودينها واما البتة فانقضى بالقدم والصلوات وقال ايضا النبيا
 طائفة ومطلوبه وطالب الاخر يطلبه النبي خشايتكم من رزقه فيدها و
 طالب النبيا يطلبه الاخر خشايتي اموت لعنقه وقال صلصم عليه والوسل
 ان الله خلق خلقا بقصص الله من النبيا وانه من خلقها في بطنها و
 في ان سبلهم من صلصم عليه من في موكبه والطير في خلقه والاشجار
 في بيده وبنار من صلصم عليه من عبادي انزل فقال والله بالي جاد
 لقد اتاه الله ملكا عظيما قال فسمي سليمان فقال سميت في سميت
 صوري حين مما اعطاني جاد فاما اعطاني جاد جاد يد قصب والشمس في بطنها
 وقال صلصم عليه والوسل السلام التبارك يقول في جاد ما لي وعملك من مالك الى
 ما نصبت قمت فاصببت او اكلت فاقببت او لبست فابليت وقال صلصم عليه والوسل
 النبيا جاد من لا جاد له وما له لا مال له وما له لا عقل له وما له لا عاقل له
 من لا جاد له وما له لا عقل له وما له لا عقل له وما له لا عقل له
 والوسل من اصابع النبيا هم في خلقه من الله والزم قلبه ان يبع خصالها
 لا ينفق عنه ابنة وشغل لا يفرح منه ابنة وفقر لا يبلغ عنه ابنة او ابنة
 لا يبلغ منتهى ابنة او قال رسول الله صلصم عليه والوسل الا اريد النبيا عينا
 يا باهية قال قلت بل يا رسول الله واخذ بيدي واتاني الا صرلة فيدها
 من وثن وعذرات وخرق وعظام ثم قال يا باهية في رزقي الذي كنت تفرق
 كرمي وناجلا ما لي ثم هي اليوم عظاما بل جلد ثم هي منايه وما
 وهاد في الصدقات التي اكتبونها من حيث اكتبها

جامعة الكويت
 قسم الدراسات
 تاريخ ١٤٢٠

ما تدفعه

ثم قد فوها في طلب نبيها فما صبحت والناسي بنوا مودنها وعينها التي
 البالية كانت من يا شريح ولبا شريح ما صبحت الربا في تفقها وهذه الفطام
 عظام جاد وابتدع اليه كانوا يتحفون عليها اطرف البلاد فمن كاف بايها اعلا
 النبيا فليتك فما بدعنا خشايتك انتبه بك او من ويروي انه نقا لما اقبل
 اجد من الا الله نبي قال اني انزل اب ولي للفنا ويروي انه وجبت في صوف اب
 عليه السلام يا جاد ما اقولك علا لا يزال الذي تفقت وترى مني ان قد فت
 في قلوبهم بفضلك والصد وجعك وما خلقت خلقا اهدون علا ذلك كل
 شريك صغير والا انصاريه قضيت عليك يوم خلقتك الاب ومن لا خير
 ولا يب ومن اخذ لك وان اجل عليك صا حيك وشي عليك طوبى لا يتقش
 عليك طوبى بالله باني الذي اطلق في قلوبهم علا الرضا ومن طهر
 علا الصدق والاتقاة طوبى له ما عني له من الجزا او من والي
 من قبيح في النور يتقايين الشمار والامر من من خلقها الله نقا لا ينفق
 اليها وتقول يوم القيمة يا من به اجعلني لاجدي او ليك نصيبا يوم يقول
 انساني بلا شئ في امرضك له في النبيا فامر من في اليوم وروح
 في احب من اجد من عليه السلام انه لما اكل من الشجرة تركت مقبلة ليجرح
 البقل ويكسح ذاك في ابطه الجنة الا في هذه الشجرة فله لك
 نبي من اكلها فقل يدور في الجنة فادهم سبانه ونقا ملكا فاطنه
 فقال قل له اي شئ تريد قال اجد من اريد ان اضع ما في بطني

قال ابغض الله نبياً يفتك الله وقال صلحهم عليه والم لا تقامون ما علم
 انتم كتمه قليله ولما كتم كثير اولئك كتمه الله نبياً وقال عيسى يا با
 لب الله نبياً القيرت تد لله نبياً ابنت وقال صلحهم وسلم عليه لتاتينكم بعد
 في جد نبياً تاكل له مما تاكل كما تاكل الناس الى طلب وقد موتهما في عمر اب
 بدجل وهو يبكي فقال يا رب عبدك يبكي من فافتك فقال يا ابن عمك
 لو نزل جمانه مع جفوع عينيه ورفع يديه خاشعاً لعل انفسه له
 ولعل عيب الله نبياً فترد عليه حمله من جنانه في ذم الله نبياً في الاحبات
 الجوهرة الثالثة في جهنم الا تاتى حكي عن ابي الموصلي عن كرم الله
 وجهه انه قال من جمع تحت خضال كد كسب للجنة فليلبنا ولا من لنا
 من صرنا باولئك من عرفهم بقا طاعة وعرف في الشيطان فقصاه وعرف
 الحق فاتبعه وعرف في الباطل فاتباه وعرف في الله نبياً فقصاه وعرف في الله
 فخرج في اللبنة والحكي عن الحسن البصري رحمه الله ما كانت الله نبياً عندهم
 وديقه فاجوها الا من آلتهم من علمها من اخوانها خفا وقال من
 تافك في دينك فتافه ومن تافك في دينك فالتفتها في خرم وقال
 لقن يا بني الله نبياً حرم عفيف قد عرف فيه ناس كثير فكنوا بسيفيتك
 فيها تقوى من تقاه وحشوها الايمان بالله وشهدتها التقى كل فعل الله
 لظلك ناج وما أضحك ناجياً وقال الفضيل اني عياض طلال ما نري في
 هاديه انا جعلنا ما علا الارض من نيه لهما النبوة ابرهم احسن عملاً وانا لما علم
 ما علمها صهيبة ابرهم او قال بغير الى ما انك الى طبع في تنبيه في الله نبياً
 الا وقت كان له اهل قبلك ويؤمن لم اهل بعده وليتلك من الله نبياً الى
 عشر ليلة وعبد ابرهم فلا تترك نفسك في اكله وصم عن الله نبياً وافطت

اكله خلا
 الجند والنجس
 من السارح
 باسمه من هاج

علا الاخرة

علا الاخرة وان تراعى ما لا نبياً اللهوا ورجعها الناس وقيل لبعض الزهاد كيف
 تد الله نبياً قال خلق الابدان وتجدد الامال وتغيرت المنيته وتيقن الا
 ضيقه قيل فما تعلمها من طفر تقب ومن فاته مضى وقال بعض الحكماء
 الله نبياً اولها في غيرنا وقد هبت الله نبياً ولا اكون غيرنا فلا تسكن اليها فان
 عيشنا ملك وصفوها كبروا واهلها من راعها ولا وجل اما بنقله من ابيه او
 بليته تامله او ضيقه قاضيه وقال بعضهم من عيب الله نبياً لا يقطع احدا
 ما يتحقق لكثيراً اما تريب واما تنقص وقال شفيان اما انت النعم كانت
 مفضولت عليها قد وضعت في غير اهلها وقال بعض الزهاد من طلب الله نبياً
 علا الحجة لهما لم يقطعها شيئاً الا ابراهيم اكثر منه ومن طلب الاخرة على
 الحجة لهما لم يقطعها شيئاً الا من اكثر منه وليس لها غاية ولا لها نهاية
 وقال من اجل لابي حازم استكوا اليك حبة الله نبياً وليست لي يد اية فقال انظر
 الا ما تاكله الله عز وجل ولا تأخذ الا من حله ولا تصقه الا في حقه ولا
 يظن حبة الله نبياً واما قال هذا لانه لو واحد نفسه بذلك لا تنفع
 حقه منتهى ما له نبياً وطلب الخرج منها وقال ابن مفاخ الله نبياً حانق
 الشيطان فلا تنسرق من حانقته غايي يا حنق وقال الفضيل اني عياض لو
 كانت الله نبياً من ذهب تقنا والاخرة من حرق فييقا لكان ينبغي ان
 يفتار حرق فييقا علا ذهب بفتار فكيف وقد احتقرنا حرق فييقا
 علا ذهب يبقا وقال حازم اياك والله نبياً فانه يلفني انه يوقف
 القبي يوم القيمة اذا كان مقيماً لله نبياً فيقال هذا اعظم ما حقر الله

وقال ان مقود ما اصفح احب والناس الا وهو ضيف وما في يده غاربه والليف
مرتل والقار به مرجه ووجه مراده عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم وروى
ابو اسامة الباهلي انه لما بعث الرسول صلى الله عليه واله وسلم اليه من بني حنظلة
فقالوا قد بعثت بني واخرجت امة تجيئون بالنبيا قالوا نعم قال الذين كانوا
يجيئونها ما بالي ان لا يقبضون الا وثاق وانا عبد واعلى وارجع ثلاث
اخذ المال من غير حق وانفاقه في غير حقه واصاكه من حقه والشك كله
بمنه اتبع وقال من اجل لعله عليه السلام يا ميرة المؤمنين صف لنا النبيا
قال ما اصف لكم من جارية من استغفنا فيها فتي ومن افتقر اليها حزن ومن
ساعاها فانتته ومن اتاها وانتته ومن ابصر بربا بصرته ومن ارى البدر اتمته
وقال هي جارية خلقتها حباب وخرقتها عقاب وقال مالك ابو جندب انفق
التمارة فالتفت قلوب القاصدين اليه نبيا وحكي **بعض**
الحكماء انه قال اذا كانت الاخرة في القلب كما قال النبيا تتحمرها واذا كانت
في القلب لم تحمرها الاخرة لان الاخرة كريمة والنبيا اليمة وقال مالك
ابو جندب اني ما قرنت للنبيا يخرج هم الاخرة من قبلك وبقيت ما قرنت
للاخرة يخرج هم النبيا من قبلك وقال عيسى صلوات الله عليه النبيا
والاخرة صارتان فبقية ما انت ضا احبهما تاهبا الاخر او قال النبي
النبيا من رضي من غنائه ومن لقبه ادرى من كذا افقر ما كانت النبيا اهدى من
من القزب الذي يشون عليه ما يباليون انتفت النبيا ام غرت اذهبت
ام لم تذهب ذهبت الاهدا وذهبت الاهدا وقال الفضيل اني عياض لو
كانت النبيا حيا فير ها عر مننت علي حلا لا لا احسب بها في الاخرة

كنت اقدر لها

كنت اقدر لها كما يقدر من احبكم الجيفة اذا صر بها ان تصيب ثوبه وقال شفيان
الثوري عن عذبة بن الربيع انه قال من احبكم لقلبك وقال الحسن البصري والم لبق
عبدت بني اسراييل الا صنما يقب عبادهم الرب من لم ينجح النبيا وقال وهب
قرآن في بعض الكتب النبيا غنيمه الا كيات وعفلة الجهال لم يقدر فوها حنا
خر جواضتها قالوا لرجله فلم يرت احبوا وقال لقن لابنه انك استبدت النبيا
من يوم من لمتها واستقبلت الاخرة فانت الاجر تفضل من متها اقر من جاري
تبا عبد عنها وقال بعض الرهاج اذا رايت القيد تنجس ارجه بنيه وتنقش
احرته وهديه بر ايتو فذلك المعبود الذي يقرب به جده وهو لا يشهد
وكتب الحسن البصري الى عمر بن عبد الله بن مسعود عليه السلام انما يصعب لك انك
تاخر من كتب عليه الموت فتمات فاحاب عليه عمر ان عبيد الله بن مسعود
كانت بالنبيا لم تكن وبالاخرى لم تنزل وقال الفضيل اني عياض اهل حول
في النبيا هي والخلص عندها شديدا وقال بعض الحكماء عجبنا من يضر الموت
حقا كيف يضر حى ونجنا من يضر ف النار حقاً كيف يضر حى ونجنا من جاز
تقلب النبيا باهلها كيف يعلمون البدر ونجنا من يضر ان القبر حقاً
كيف ينصب وقدم علاصا ويلة من اجل فخران عمر مايتا منه فسا
لم عن النبيا كيف وجبه ها فقال شينيات بلا وشينيات من خايم
عيسوم وليله فليعلم بوله وله وبهلكه هاكك لولا المولود تاج القلق ولولي
الهالك ضاقت النبيا بين فيها قال لم تليل ما شئت قال عن مضافة
او اجل خضر فتب فقم قال لا امك ذلك فقال لا احاحه لي اليك وقال داود

الطائي يا بني اجم فرحت ببلوغ اهلك وانما بلغت به فانقضت اجلك ثم شرفت
 بعملك فان منقضة لغيره وقال بعض الزهاد من سأل عنه النبي صلى الله عليه وسلم
 يستأله لبلوغ الوقوف بين يديه وقال ابو حازم ما في النبي شئ سري
 الا وغدا ليقبل به شئ ينفذ وكنت في بيت الفجر من الكلام في خدم النبي
 ففيه كفايه للمقصد جانا وبينه علامنا وانا واما العلم بالصواب **البينا**
الثالث في بيان صفة النبي بالامثلة وامثليتها فختلفت بال
 اختلاف احوالها وصورها ما ذكره من ذلك امثله عشر **المثال الاول**
 في سعة رزقها العلم ان النبي مثال الظل سعة بقاء الضائق به
 الانقضاء فبقائه بالبقاء قلن بالوفاء فانظر اليها فترها سائلا كن
 مستنقرا وهما سائرا سبيها اغنيقا ومن قلن امر قال سري قال كذا
 الناس اليها قبل لا يفتي فتر كرها فيبطل من اليها وانما يكون يجر عند
 انقضائها ومثاليها بالظل فانها صخرة في الحقيقة ساكنة في الظاهر
 لا يبرر في حركتها بالبصر الظاهر وانما تدرك بالبصر الباطن
 وكان الحق ان علي رضي الله عنه يتمثل ويقوله يا اهل الذات لا يبقا لهما
 اعداء بطل من ايد حق ومما ذكره النبي صلى الله عليه وسلم قال اخلاص
 نعيم او كضل من ايد ان اللبيب بمنزلة لا يبيع **المثال الثاني**
 النقر بر فيها لانها خيال لا تشبه المنام او صفات اخلاص قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم النبي اخلاص واهلها مجازوت ومواقبوع وعيق
 الكما ما شئت نفسي واله نبي الاكراجل نام فرأى في منامه ما يكره

وما يحب فيسأله

وما يحب فيسأله **الثاني** ان النبي صلى الله عليه وسلم الناس ينال ما في امانته انتبهوا
 فاذا اليه في ايديهم شيئا مما من كنوا اليه وفرحوا به وقيل الخلق اي شيئا
 انتبهوا باله نبي قال اخلاص **المثال الثالث** في عداوة لا يقبلها
 اعلم ان طبع النبي التلويح في الاستدراج اوله والنفس لا اقلد آخره
 وهي صالحة تتزين للمطايح حشا اذا التلويح في عداوته فغيره وان في
 عليه السلام مثلت له الدنيا في آفاق في صورته عجم فاعلمها من كل من بينه
 فقال هم نور حكي فقال لا اقصيهم قال فكلهم مات عندك او لم يزل طلقا قالت
 بال كلهم قتل فقال عبيد صلوات عليه بوشا لان كلهم الباقي كيف لا يقتل
 بالماضي وكيف تهلكهم وايضا او اجب او لا يكونون منك عداوة **المثال الرابع**
 في مخالفة باطنها لظاهرها العلم ان النبي صلى الله عليه وسلم في حقيقته السرايت
 وهي تنسبه في حوز من بينه فيجب الناس بظاهرها فاذا وقفوا على باطنها
 وكشفوا لقناع عن وجهها مثلت لهم فيما يحترق من عداوتها عليهم كرها وقلوا
 من ضعف عقولهم في الاعتراض بظاهرها قال الصلبي رباح رأت في المنام
 جمعا كبيرا في السن مصيبة الجلب عليها من كل من بينه النبي والناس عكوف
 عليها فتعجبون منها ينظرون اليها هبت ونظرت اليها وتجهت فظهر
 اليها واقبالهم عليها فقلت لهما وبلك من أنت قالت انا النبي فقلت اعوذ
 بالقيم من شره قالت فان احببت ان تقا من شره فابقض اليها رزق
 له رزق وقال الفضيل ان عيسى قال ان عيسى يوتي باله نبي القيمة
 في صورته تجوز شملها من قايها بيا جديه فهو خلقها فتشرف
 على الخلايق فيقال لهم تعذفون هذه فيقولون نقدره بالله من مكره

هذه فيقال له هو الذي يتبعنا جرم عليها وتقا بطبع الارحام بها و
 قاسم وتباعه وتباعه وتباعه في بيتها في جنتها في بيتها في بيتها
 اتباعي واشياي فيقول الله عز وجل الحق بها اتباعها واشياي المثل
 التي من في بيان انقطاع اليها ورزواها اعلم ان الاصول ثلاثة حال ياتي
 فيه شيئا وهي ما قبل وجود الاله الا بالبدن وحال من سطره بين الابد والازل
 للنبيا وهي ما بعد موتك الاله الابد وحال من سطره بين الابد والازل
 وهو ايام حياتك في الدنيا فانظر الاقرب من طولها وانسبه الاطراف الازل
 والابد حقا نقل انه اقل من منزل قديم في تنفس طويل وقال صلى الله عليه وسلم
 مالي ولله نبيا انما مثلي ومثله النبيا كمثل راية سارية في يوم صافى رفعت
 لم شجرة فقام قترها في ظلها عراج وتذكرها وروى آله نبيا برزخ القوي
 لا يدرك اليها وبعيد كيف انقضت ايامه في ظن وضيق او في سقطة و
 رفاقه بل لا ينبغي لينة علامته تفقار رسولهم صلى الله عليه وسلم
 وما وضع لينة علامته ولا قسمة علامته المثل المتبادر في لينة
 صورته ها وحشونه مصدرة لها اعلم ان غوايل النبيا تيب وهنه
 لينة يلقى الى رضى فيها ان اقلوه حفظها كماله في الخوض فيها وفيها
 ما الخوض في النبيا سهل والمخرج منها مع الملاحة شديدا وقبكت اهل
 المؤمنين من غيرهم عنه الانسلاط الفار من بين مبالها فقال مثل النبيا
 مثل الحية يلين مامتها ويقتل شتمها فاعز من غمها يجهل فيها القلعة
 ما يجهل منها وضع غمك هو صدمتها لما ايقنت هو قدرتها وكوثر ما
 يكون منها اذن ما يكون فيها فان صاحبها كالماء اجماعا منها الله
 سرور من استمرضه الامكروه والسلام ولقب اجاج في كلامه هذا كل ال
 جاج واختر فيه غايه الاحسان في صفه النبيا وبيان حكمها واهلها

متفق

صفاتها المثل المتبادر في تقدر الى ما هو منها بقوله فيها قال الرسول صلى الله
 عليه وسلم انما مثل صاحب النبيا كمثل الماشي في الماهل يتطبع الماشي
 في الماهل ان لا يتبدل قدامه وهذا يقدر فك حباله ففهم صنوا الله وضون في
 نفع النبيا بآبائه وقلوبهم عنهما مطهره وعلايقها عن بواطنهم ضيقهم
 فتلك مكيدة الشيطان بل لو من جوعا عما هم فيه كذا اعطى الحقهم لفرقتما
 كما ان المنشي في الماهل يقتضي بلالا قاله بل يصف بالقدم فكذلك ملاصقة
 النبيا يقتضي علاقه وظلمه في القلب بل علاقه القلب مع النبيا يمنع خلاوة
 الصباغة قال عيسى عليه السلام فيقول لك كما ينظر المديون الا بطعام فلا
 يتكذب به من شدة المروءة فكذلك صاحب النبيا لا يتكذب بالنبيا ولا يبيع
 خلاوتهما مع ما يجب من حب النبيا فيقول لك ان الاله اذ الخ كذب وتمتدني
 تصعبت وتغير خلقها كذلك القلوب اذ الخ تفق بذكر الموت ونهيب الصباغة
 تقسو وتلف المثل الثامن في بيان مخالفة آخر النبيا لا اولها اعلم ان شرف
 النبيا في قلبه من الكرامة والنق والقباح ما يبدى للباطن الذي لا يلف في
 المصبة غايتها وهي اسات الطعام الذ طعمها واكثر شتمها واطهر خلاوة بان من
 جيقه اقدر واشبه نتمنا ملك كل شهوة في القلب هي اشهرها والذ واقفا
 تحت ثمرها واكثر همتها والتاخذ بها عن الموت اشبه بل هي في النبيا منها هبة فان من
 نهيب جازم واخذ اهلهم ووليه وماله كانت مصيبتها والمه ونهيم في كمالها
 فقبته يقبر لذته فيه وحمته له وحرصه عليه فكل ما كان عن الوجود اشهرها والذ
 فهو عن الصباغة هي واصر وما الموت صفنا الا فقب ما في النبيا وقبره وي
 عن الرسول صلى الله عليه وسلم انه قال للضياء ان تستفيات الكلابي التست توقي
 بطعامك وقب صلي وقرح ثم تشرب عليه اللبن والماء قال بل قال غلاما فيك
 اليه طعام ان اجم وقال ابو كعب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان النبيا ظرت
 كره الى ما علمت يا رسول الله صلواتك قال وان لعله حزن للذي من ملا ما يقصر

في العلوب لذيذة كشوة الاطعمة في المعبر

صم اهل

قال ابن ابي عمير ان اهل بيتك الاما به ورياض خضر ما تعلمون قالوا له لا نقص عليك شيئا قال
عنه وكم ومما انيقكم علاذلك فاعطوه غرضهم ومما انيقكم بالله لا يقصونه ابدا
قال فاورجهم ما ورياضا خضرا فمكت فيهم ما شئت الله ثم قال يا هولا قالوا له
يا هذا قال الرخيل قالوا له قال الاما به ليس كما ينبغي والارياض ليس كما ينبغي فقال
اكثرهم والله ما وجدنا هذا اختا فلننا انا لا نجد وما صنع خير من هذا قال
وقالت طائفة وهم اقلهم الم تقبلوا هذا الرجل عرجهم ومما انيقكم بالله لا تقصوه
شيئا وقب صديقك في اول حديقته فقال الله ليس بفتنة في آخره فرائع فيمن اتبعها
وتلف بقيتهم قبيد من يدهم عبد وفاصموا بين قتيل وايبس والله جرحه صلح عليه
والوسم في مثاله هذا القبط باق صموله ووقع الحزن علا الفضل من وافقه
علا طريقه فقب فيا ومن خالفه فقب عرق وهذا وثقتنا الله بطريقه اليها
الدابع في اظهار الامور في حرم الدنيا قال بعض الحكماء
اعلم ان علا صيريل وكونوا من الله علا وجل ولا تفعلوا بالاول ونسيان الاجل ولا تتركوا
الا اليها فانها غير رقة عز رقة فقب تذخر فنت كلهم بصر وريها وفتنتك باصبيها و
تذيت لبطايرها فاصبحت كالقرو من المتخيلة المصون اليها ناضرة والقلوب عليها
عاكفه والنفس تنكرا عاشقه فاحم وعاشقك لنها قتلته وبطمين اليها خذلتها ف
نظروا بقين الحقيقة فانها جازم كثر يفل وحيتهم يمون وخيرها يفتوت
فانتيقضوا من عقليتهم وانتبهوا من رقبك كتم قبل ان يقال فلان عليل صديق
تقبل فله علا البوا من جليل والاطبيب من سبيل فنب عني لك الا طلبة ولا بها

قال ابن ابي عمير

مثلا لا يراهم بطفاوه فانظر ما يخرج من اوجهم وان قرحه وقائه الاما خبير
المثال الثاني في اشتغال العقل بالدين بنقيتها وعقلتها عن الاخرى اعلم
ان اهل الدنيا في عقلتهم عن الاخرى كمثل قوم من كيد السفيه فالتصت بهم الاخرى
من الارض فاصرع الملاح بالبحر ففضا حواجرهم وخذلهم من المقام وخوهم من
ور السفيه فتفرقوا في نواحي البحر ففضا بقضهم حاجته ووجدخل السفيه
فضا في المكان خاليا ويقضهم توقف في البحر ينظر الاما فيبراهن الملاحة ثم يرجع
السفيه فلم يجد في المكان شيئا ويقضهم اكب في تلك الجزيرة وشصف
بما فيها وناجاة الملاح فلم يجد في تلك الجزيرة شيئا فاضقه تلك الجزيرة فلم
يسعه المكان مع جملة فتناثر يضقه في حجره وتناثر يضقه فوق راسه
ويقضهم تدج في الجزيرة وناجاة الملاح فاجابه بقب توقف فيقبط علا الشدة
وبقي في مكان خايف من السباع والوحوش ويقضهم لم يسمع النب او تلف في
السفيه ثم صرنا فبقضهم اكتم السباع ومخرج من مات جوعا حنقا انفه وشم
من لحيته الحيات فلهذا مثال جميع اصناف الدنيا واهلها في اشتغالهم بحضرة
القاحله ونسيانهم مخرجهم وصبرهم وعليهم عن عاقبة امورهم المثال
الثالث في اعتناء القلب بها حكى عن الرسول صلح عليه والوسم انه قال لا تصفوا
به اما صلي ومثلكم كمثل قوم تسلكو مفارص غيرا حشا اذ لم يبروا وما تسلكوا
صنعا اكثر او ما بقي انفس والرجو وحشر والظلم ويقوا بين ظلم في المقلد
لا رجا ولا حمولة فايقنوا بالهلكة فبيناهم كذلك اذ خرج عليهم رجل في
حلمه يقظ راسه فقالوا له قريب عهدي بئس يف وما جازا هذا الامور
فلما انتبهوا اليهم قال يا هولا قالوا له يا هذا فقال علا ما انت قالوا علا ما انت

كثرة ما فيها وزمها فالحق حذيرة هائلة
ومما انيقكم بالله لا يقصونه ابدا
ومما انيقكم بالله لا يقصونه ابدا
ومما انيقكم بالله لا يقصونه ابدا

صح اصل

كذلك الشقاق يقال فلان أو صا وماله أخضاغ يقال فلان قد ثقل لسانه فما ليلا
إخوانه ولا يقر في غير ذلك وغرق عند ذلك جبينك وتتابع ألبانك وثبت
نفسك وطعنك جفونك وصبت قد ظننتك وتبالي لسانك وربا أخوتك
وقيل لك هذا ابتك فلان وهذا أخوك فلان ضقت الكلام فلا تنطق
وخيت لسانك فلا تنطق في خلا لك القضا وانزعت من وحك موالا
نك فضلو وكفؤ فاقطع عواجدا واستخرج حشدا جدي وانصرف
أهلك الامالك وبقيت من تيننا بأعمالك وقال بعض الحكماء بعض الملوك ان اخوانه
بدم اله نيا وقلد قام ببطا بطنه له فينها واعطيه حاجته منها لأنه يتوقع
أفقه نقب واعلامه فباخيه او علاجه فتفرقه أو تاني سيطانه ففقدته في
من القوا عيدا وتبب الاخ منهم فيشفه او يفقه بتمني هو ظنني به من اصابه نا
له نيا هي أخو بالدم هي الاخني ما تقبلي والدا بعه فيما تريب بينا هي نيا
صاحبها اذا صا كنت منه غيرة وبينما هي تبكي له اخا كنت عليه وبينما هي
تبكي كفتها بالاعطاه اخا بطنها بالاسن واد بصقر التاج علا من اخ صاحبها اليهم
ويقصر بالتراب عبا شوا عليها هاب ما ذهب وبقي ما بقي في الباقي في
الذهب خلقا وتب صا بكل من كل يب لا وكنت **الحسن البصري** الاثن
ان عيب الضمير ما بقى فان اله نيا ج اتر مضى ليت بدار اقامه وامان الله
اجم اليها عقد به فاحرزها فان الزاج منها تذكروا والصفا منها فقيد قالها

في الكلام

في كل يوم قبيل تيل في آخرها وتفقر في جفتها هي كالسبع بقايله فلا يقدر له وهي
جيفه مكن فينها كالمه اوي جذاخته فيتمى قليلا فافه وما يكره يلد يلا ويغير غلا
شدة اله وانحافه ليل اليل فاحذر هذه اله نيا الفبة اتر في الختاله الختاله
التي قب تزييت بجد عيرها وفتنت بغير رها واصليت بأمالها وتشوقت فيها
بنها فاضيت كالحق وتلى المتجليه فالصيون اليها ناظره والقلوب عليها والتهله
والنفوس في لها عا شفه وهي لا تقولها للدم قاتله وللرشا غلا اهبها بيرا قابلا
فلا الباقي بالما صني صتور ولا الاخر بالاول مر جيز ولا القادر بالله تصا
عز وجل حين اخبره عندها صبح فيفا شق كرها قد ظفر منها في حاجته فاعمر وطفقا
نبيي المقاد فشفل منها ليه ختار لك قد صمته فصطمت بدمه وكثر من خسرته
واجتمعت عليهم تسائر الموت بالمه وحسن الفوت بصفتيه فمن رغب فينها
لم يبرر صندا ما يطلب ولم يبد وحج نصحه من الثقب فخرج بغير مزاج وقدم
علا غير صراج فاحذر رها يا امور الموصين وكو انت ما يكون فينها اخذ من ما يكون
لها فان صاحب اله نيا كما اجلمان منها الاست ورسا فصفه الامكن وه الشان
فيها لا هلهما صا من والنا فغ فينها عبا صا من وقب وصل الوحي منها بالبلاد وحفل البقا
فيها الا فنافست وررها مشوب بالآخر ان لا يبرج فينها ما ولا واديد ولا يبري
ما هو اتي فينتظن اما بينها ساء به واما كرها باطله وصفوها كبر ووعيشها نكبت واني
اجم فينها علا خطري ان عقول ونظرة وهو من النقصا علا خطري وهو اليل علا خذير
فلو كانت الخالف لم يبر فينها خيرا او لم يظن بكرها مثلا لك انت اله نيا فذا بقضت
الناسم وانتم انت الصا قل وكيف وقد جأ في الله عندها راجز وفيها واعلا فها لها

فيها

عندهم نقاشا فبدر وما نطرت اليها منذ خلقها ولقد عرفت غلا نيتك صلعم عليه السلام
بمعايتها وخرابيتها لا ينقصه عندهم جناح بقوصه فابان يقبلتها اذ كره من
بناها غلامهم نقاشا او يحب ما بقصه خالقه وحب نجر عن صنم الباب الا
ول في دم النبي من مفاصلة المهرلكة ومن نقاشا الموقف للصواب **الباب**
الثاني في بيان كسر الشهوات
البطن والفرج اعلم ان في اعطى الامور المهرلكة لاني اجم انما هو شهوات
البطن اخرج اجم وحقوى من جاز القرن من الاجاز الذل والمهانة والافتقار
اجد نهيها عن اكل الشبهي فقلبتهم شهواتهم خشا كلالا صديا صبيته لهما
منوا نهما والبطن علا التحقيق ينبوع الشهوات وصنبت الا فان لآت
شهوة الفرج هي تابقه لشهوة البطن ويصيح مقصودنا في هذا الباب

بإيضاح فضيلة الجرج في ايضا فوايده وايضا في طريق الرياض
وتقليل البطام في ايضا في شهوة الفرج وقوايها وبيان فضيلة
من في الفرج فريضة ايضا خات ختمه الا ايضا **ح الأول**
في بيان فضيلة الجرج ودم الشبهي وله جهرتان المهرلكة الاولى
الاخبار قال من سئل من صلعم عليه السلام جاهد وانفسك بالجرج ولا
لقطنت فان الاجر في ذلك سما جهر الجاهد في تسبيل الله وانه ليس بغير
أحب الاله من جرج وعطيتني وقال صلعم عليه السلام لا يبخل ملكوت

المؤمن والارضي

السموات والارض من صلعم عليه السلام وقيل يا رسول الله اي الناس افضل من
قل اكله وضاحكه ومن صين بما يتر عورته وقال صلعم عليه السلام وسبح
سيد الاعمال الجرج وذل النفس لباسن الصوف وقال ابو سعيد الخدري
قال صلعم عليه السلام وسلم البس الصوف وكلوا في انصاف البطون فانكم
جن من النبوة وقال صلعم عليه السلام وسلم الفار نفي الضاحه وقلعه
البطام هي الضاحه وقال الحسن مال السؤل صلعم عليه السلام
افعلتم عندهم اطول كجوعا وفي الحديث ان من سئل من صلعم عليه السلام
سما يجرح في غير عقوب اي فخرنا من الله وقال صلعم عليه السلام وسلم ان من لبيا
هي الملايكه من قل بطمته في اليه نيا يقول انظر والا عبيد التبتك
بالطعام والشراب في اليه نيا فتر كما صا جلي انشرب يا ملايكاتي ما من
اكله يد عثرها الا ابد لته بهما من جات في الجنة وقال صلعم عليه السلام وسلم
لا تينف القلوب بكثرة الطعام والشراب فان القلب سالت من الموت
اذ كثر عليه الماء وقال صلعم عليه السلام وسلم فاصلا في اجم وعاشر عليه
من طمه حب اجم من لقيمان يقهر ضلبيه وان سالت لا قاله فثلث لطفا به
وثلث لشربه وثلث لنفسي وفي حديث السامه وحديث ابن عمر بنه عن
الرسول صلعم عليه السلام وسلم اقرب الناس من الله تعالى يوم القيمة وطال جوعه
وعطشه وخرنه في اليه نيا هم الا خفيا الا تقيا ومن وى الحسن البصري
عن ابن عمر بنه عن رسول الله ان الرسول صلعم عليه السلام قال البس الصوف
وشمروا وكلوا في انصاف البطون تبخلوا في ملكوت السموات وقال غيب

ابن عبيد

صلح عليه جيف الكبادم واعز واجتاج لقل قلوبكم فبهم تقا وفي التوراة
 انهم يبغضون الذين التهموا ببل علا الضلم وكثرة الاكل
 وذاك قيل "خفف صوابا لبل ولا جلم قال في سقوطه انهم يبغضون القاري
 التهمين وفي التوراة ان الاكل علا الشبع يومئذ البرص وقال صلح عليه
 المومن يا كل عظامه واحده واكلا مرياكل في شبقه اصقايه والمراد بالمقار
 الشهوة لان الشهوة ثقيل البطام كما يقبل المقارون **وي**
 عن عايشته من رضي من عندها قالت سمعت من رسول الله صلح عليه وسلم
 يقول ارجعوا قريء باب الجنة يفتاح لكم قلت وكيف نرجع باب الجنة
 قال بالجمع والجمع **وي** عفة جنس في حوائج من رسول الله صلح عليه وسلم
 عليه وسلم فقال اقرضوا حيايكا فان اطول الناس حيا عايد
 القيمة اكثر منهم شبقا **الجزء الثاني** الاثر من قال عمر اياك
 والبطنة فانها ثقيل في الحياتة تن في الممان وقال سفيان التوري
 الصباجه حرمة وخافونها الحلم والثناء الجماعه وقال لقن لابن
 يابن ١١٥١ صلالة المقبة ناصه الفكر وحزنت الحكمه وقصبت
 الا عطايه عن الصباجه وقال الفضيل في عياض في طيب نفسه اي شبق فياف
 فياف الجمع لا تفق ذلك انت اعدان علامه صوخة كذا لما يودع هو واضاف اليه
 وقال بقض الزهاج الدين اجعلي واعز يتبع وفي علم الليل اجاسي
 فباي وسيلة بلصنيع ما بلصنيع وقال بقضه عند شبقه المرفي
 والجمع الا هي انت ابتليتي بالمرح والجمع وكذا في فضل باوليائكم

فباي عمل او غيره

فباي عمل او غيره فباي شق ما انتمت به علي وقال في ان مقام جوع الداعين منه
 وجوع التلاميذ فخر به وجوع المجتهدين كرامه وجوع الصائرين في شياسته
 وجوع الدعاة في حاكمه وقال في سليمان الداعي لان التوراة لفت من عشا
 احبه اليه من قيام الليل الا الصبا وقال ايضا الجمع عندهم في حرايته لا يقبله الا
 موحي وقال بقض الزهاج له ميت الا كيا من شبقا افضل من الجوع في اليه في الدنيا
 وقال لا اعلم شيئا اصح من طلب الاخرة من الاكل وقصناهم لما يرضى اليه
بخ الثاني في بيان فوائد الجمع وافات الشبع وجملة
 ما نشير اليه من فوائد عشر الفايده الاولى اصفاء القلب وبقا القر
 به ونفاذ البصر فان الشبع يومئذ البلاجه ويقي القلب ويكثر البهائم
 في اله ماع يشبهه ان كثر خنايتو لي خلا مقادير الفكر فقل القلب ينسب
 ذلك عن الحرام في الاكثار الفايده الثانية رقة القلب التي يتدبر بها
 الاجرام فلا ودة المناجم لله تعالى فذكر في علة اللسان مع حنة
 لقلب وكثر القلب لا يلتذ به ولا يتأث عنه صا مان بينه وبينه فباي
 مو تشاوه القلب وقب يدق في بقض الاحوال فيعلم تأثيره بالذك وتلذذه
 بالمناجاة وقلو المقبة هو السبب الاظهر في ذلك الفايده **الثالثة**
 الاكثار من الذكر والذكر والالبطى والفرح والاشم الذي هو صيد البطيات
 والصفلم عنهم تقا ولا تنكسر النفس ولا تل بشيء كما تذل بالجمع فبقضه يشكر
 الضمة لربه ويشفع له ويقف علا تجرعه مدله والبطى والفرح با بان مو ابد بالناس

وأصلها الشبيخ والدل والاكسندر بابان في ابدان الجنة وأصلها الجوع وهو غلبت بها
 من ابدان النار فقب فنج بابان من ابدان الجنة بالقرن وان لا ندرتها مقابلان لما مضى
 والمشرق في القيد من احبتهما قد بوا الاخر القايبة في التايضون لا ينشأ
 بلا هم وعذابه ولا ينشأ العقل البلاء فان الشبهان ينسب الجيفان وينشأ الجوع
 والموصف العظم لا ينشأ بل لا الا وذكركم بلا الاخره ويتذكر في عظمته عظمته
 الى لا يق في عرصات القيمة وموجوده جوع على النار حين يجرعون في عظمته
 من الرقعة والطريق ويتقون الضيق والمهل القايبة في الحاصصة
 كمن شرب المطايع كلها والاشتباه على النفس الا حازر بالشوق فان
 منشأ المطايع كلها الشهوات ونيل الشهوات قاذرات القوا وما جرت الشهوات
 والفق لا قاله لا يطعمه فبقلتها تضيق كل الشهوات وقوة الشجاعة كلها في ان
 بلك الانسان نفسه والشقاوة في ان بلك الانسان نفسه ويكون هي
 المتولين عليه القايبة المساجد يتنكر من مع الدم وقد فغ الشين
 فان كل من شبع لله بكثيرا ويكثر شربه في نفسه وحاشي انك اجمع من اي
 شقين صب بقاء ان كثر الدم من كثرة الشرب وفي كثرة الدم ضياء الفهم
 وفوق التلاهي وبلاجه الطبع وقساوة القلب والفهم النفس الجاهل وهو البني
 ما ان الانسان الذي فيه يتجوز القايبة السابغة في شرب الماء
 على الصباجه فان كثرة الاكل يمنع كثرة الصباجه لان الاكل يحتاج الى زمان
 يستقل فيه بالاكل وما احتاج الى زمان في شرب الماء بطمأنينة فيحتاج الاكل
 اليه والحلال في الشرب قد جدد في الخروج البيت الماء وعده اوقات يستلزم منها الى
 الصباجه وهو من الاكل المباح وليس لها سبب الاكثر الاكل والتفكير في الشبيخ

القايبة الشامخة

القايبة الشامخة تحت اليد وفي فم الاصل من ان سببها كثرة الاكل وحصول
 فغلل الاغلاط في المقبة والقرن في ان الامر من يمنع من الصباجه ان وتوحيث القلب
 ويمنع من الذكر والفكر وينقص القيس ويخرج الا الغضب والحاجة واليه واد الطبيب
 وكل ذلك يحتاج الى وقت كثيره وتيقان وفي الجوع ما يمنع من ذلك كله القايبة
 التايضه خفة المدنة فان كل من تقود قلت الاكل كفاة من الحال قد بوا
 بشير والذي يتقود الشبيخ صار بطنه عريما ملا من ما يأخذ بحجمه كل يوم
 فيقول ما ذا ايا كل اليوم فيحتاج الا ان يبخل المباحل الحبيثة فيكسبه من الحرام
 فيتحقق او من الحلال فيبدل او يتقرب من بما احتاج الا ان يبخل عينه الا اقلق
 بالهمة وبما في ايب بدم وهو غايه الدل والموصف خفيف المدنة القايبة
 القاشرة المكنون الا يتنار والتصرف بما فضل من الاطعمه فلا يتنار والمكين
 ويكون بدم القيمة في مثل صب قته كما ورد في الخبر فما ياكله فزايده الكثيف
 وما يتقرب في بطنه من اكله فقل من تقاوم حتمه فزيد حمله ما نرب ذكركم
 من قايبة الجوع وأما افان الشبيخ فحين تقاير هذه الخصال التي اورد
 ناهي فلا حاجة بنا الاكثر من هذا الايضاح الثالث في بيان
 الرياضة في كسرة شهوة الجوع اعلم ان على السالك لطريق الاخره الما
 حوزة عليه ان لا ياكل الاغلاط الصباجه مع الاكل كالمبتاعا اصواحي البحر فاذا
 كان حزيناً على هذه الخصلة ما مده عليه ومنايف ثلاثه الوضيفة الاولى في
 تقليل الطعام ولم جرحات حسن البصر منه الاول ان يتدب نفسه الا قدر ما يقع
 به الزوج الذي لا يبقا موجد ونه وهذا انما يكون بعد الرياضة الكبيره وتقليل

البقاع قبل قليل لانه لو تركه في نفسه واحدة لقصبت ذلك وشق البرجة
الثاني ان يرد نفسه بالرياضة في اليوم والليله الا نصف صبه وهو
 عفيف واحب ويشبه ان يكون هذا الثلث البهين في حق الاكثر البرج
الثالث ان يرد نفسه الاستعداد المبه وهو ضعيفان ونصف ويحتاج هذا
 ينتهي الثلث البهين ويبقى الثلث للشرب البرج له الا بقدر ان يرد نفسه
 الاستعداد المبه وهو ايب علاه ويشبه ان يكون ما وراها اذا استألف
 من جبهه الى صبيحة ان لا يكون هناك تقدير وهو ان يكون اكله عنب
 صديق الجوع ويقضي يده عنب الا عنب شهوت صا حقه والختام ان يقبض
 نسيان مع نفسه في الاكل الذي لا يصفه عن القبحه التي هو يفتبرها وعلا
 الجملة فلا يكثر تقدير البقاع لانه يختلف بالاحوال والاشخاص والمقاييس وال
 وقوات الضيق **الثاني** في وقت الاكل وفيه درجات ثلاث
 البرج الاول ان يطوي ثلثه ايام ومن وجب عن بقصر انتباهه الاثمه ايام
 بعد نراه غير حاجه الاستعداد الماكول وانتباهه بقصر الاثلاثين وبقصر ال
 امر بقين وهي عن بقصر انه يطوي اثنين يوما وعن بقصر اثنين يوما وكل ذلك
 يكون بغير ريح الرياضه ويكون في الاوقات المتباينه البرج **الثاني**
 ان يطوي يومين وليكن ذلك حارسا عن الصبا ح بل ذلك ممكن البرج
الثالث وهو انا ان تقتصر في اليوم والليله عدا اكله واحبه وهذا
 هذا قل وروي ابو سفيان الخبزي عن الرسول صلى الله عليه وسلم
 انه كان اذا تقبل اليه يتقضى واذا اتقضى لم يتقضى او كما قاله الصالح

يكثر في كل يوم

يا كلون في كل يوم اكله وقال عليه السلام لقائتم آباء ولا تفرحوا فان
 اكلتني في اليوم من الشرف وانما اكلتان في اليوم شرف فالأكله في اليومين
 اقنانه والاكليه في كل يوم وشبهه وهو المجد في عبيد غايته كان الرسول
 صلعم عليه والم وسلم بواصل الاستمرار ومن اقتصر عدا اكله واحبه فستحب
 ان ياكلها استمررا قبل طلوع الفجر في مثل له جوع النهار للقيام ووجد
 الليل للقيام الوضيقه الثاني في نوع البقاع واعلا البقاع الخيطه
 وهي غايه الترفه واوسطه الشقير منقول واجناه شقير في غير مل
 والاعلا اجام الم والم واللا وذا واجناه الم والم واللا ووسطه الضيق بالدهن وغير
 الح والحقاجه للشاكتين لطريقه الاخره الاستمتاع على الاجام علاه وام والاستمرار
 بل الاستمتاع عن الشهوت فان لكل لذته يشتهيها الانسان وياكله فانه يقتضي
 بطرا في نفسه ووقته في قلبه وان شئت نفسه بلذات اله نيا حشايا لفظا و
 يكثر الموت ولقائهم تقاه وقد قال صلعم عليه والم وسلم وتغير اليه نيا محبوبه
 للاخره عنبه واحاصه نفسه مشهورا نرا وضيق عليها وحزنها لانتها صارت
 اليه نيا محبوبه عنبه وانتهاها الانقلا ب الله تقاه وقد قال صلعم عليه والم وسلم
 شرا افعي الذي عنبه وابالقيح وبينت اجاصه عليه وانما هي تدرج الوان الطما
 وانواع اللهاق واوحام الاموشه انك شاك فيمنعك ذلك عن كثير من الشهوات
 الايضاح الرابع في بيان شهوت الفرج اصل ان شهوت الدواعي سلبت علا الاشيا
 لقائدين الاول من بقاء النسل وادوام وجود القلب الثاني ان يقتضى بقاء

لذات الاخر فان لذة الدواعي لو كانت لذات الاجسام فربما كانت الفا
 يبتان في شهوة الفرج ولكن في لذة الفرج هو الالفه ما يهلك البري والبنيات
 لم تضبط وتقدر ولم تنجح الاحوال عند الاعتدال وفي قيل في قوله تعالى بنا
 ولا نعلمنا ما لا يطاقه لنا به قيل هذا شبه الشهوة للساخ وسما من لم يزل
 عليه والموت لم ينفذ بانه من شهوة وبقيته وقيل من شهوة وقال الساجد بل الشهوة
 ولولا هذه الشهوة لما كان للناس سلطان على الرجال وروى ان الشيطان
 قال للمراة انت زنى جنيبي وانت شهوتي الذي ارضي به فلا اظلي وانت موضعي
 تندي من سؤلي في حاجتي فنصف جنيبي الشهوات والنصف الاخر هو الفضيحة
 ان هذه الشهوة لها فساد وتقدير واعتدال فربما كانت لذات الاجسام والاولا
 فسادا وهذا ما يقدر العقل ويرجعه عن حب الاستقامة حثا يثبت في حمة العمل
 الا ويطي النساء والجوارح في شهوة ذلك يستلزم طريقا الاخرى وعن الصبا حده ويقتدر
 الله في حثا يثبت ذلك الا اتمام الفراضين وصلايته المحضرات وقد يتنهي افراطها ما افاد
 الامر اني شئت ان احب فها آج وربه وبقوى المقدم الشهوة البطعام وما مثل ذلك
 الا كمثل عويالي سباع صامرية فتنام عنه في بقى الاوقات فيتمتع في اتار سقاو
 يقيم بها في تشغل بغير اجرتها واصلا خيرها فان شهوة البطعام والدواعي على التقيف
 ام يربب الانسان فلا يرضى منه فليطرب بسبب الفلاص وتانيهما انه انه
 قد تنهي عن هذا الشهوة ببعض الضلال الا التقيف وهو غايبة العمل في

والف باق

في افراط الشهوة بما وضع له الدواعي وقد تجاوزت الحب في البرية فبالبهاج لا الفاسق
 ليت ينفذ بان اقت شهوة الدواعي التي هي افع الشهوة حثا اعتق
 ان شهوته لا تقضي الا من مل واحب والبرية نقض الشهوة كيف ما اتفق
 فكيف به وهذا لا يكتفي الا بواجب صقين حثا يربح حجة الا لا حل
 وعبر به الا عوج به وحثا يكون الضقل صوطا بقبم الشهوة
 وقد خلق الانسان لا يكون صبا عا ولا يكون حاد مقا والتقيف هو
 الحبة المضطربة وهو مرض القلب الفاسق الذي لا همه له ولا هو مشغول
 الا بقشوقه وعلاجه انما يكون في اوايله يترى المفاو حده للمكث
 والنظر فاما بصب استوكا به فانه يقصر فحده **الحالة الثانية**
 التفريط وهذا انما يكون بالضيق والتجر بالفضلة عايتان امتكوا حده
 وهذا ايضا صوم في الرجال لان فيه انقطاع النسل وعلاج ما خاله قبحه
 جوارحه وقد يكون خلقه لا يمكن جوارحه ولم ينكر علاجا بالضيق والتجر واما
 انكرنا من يتباوي الزياجة الجماع وقوته **سؤال فان قيل** فكيف تنكر
 ون علاج قوة الجماع وقد روي ان الرسول صلعم عليه والموت لم تنكح الا
 جبريل صفعه عن الجماع فاصرمه باكل الدهن **وجوابه** انه صلعم عليه
 والموت لم يمان فته تسعة نسوة الواجب عليه قضيتن بالوطي وصرم
 علا غير تنكحهن فكان طليعه للمقصر لهذا المقني لاجل التمتع **الحالة الثالثة**

الاعتدال في الطبيعة وقد فوجئنا كما كانت مطبقه للفعل والشرع في انبساطها
وانقباضها كما ان ذلك موافقا لقانون الشئ وحكمه وصفاً فطرت
وتسببها يكون بالبيع والناخ ولهذا قال صلعم عليه والموسم مقاسر
السباب عليه بالباء فمن لا يتطبع ثقيله بالضم فان الصوم له وجه
الابيضاح الخامس في بيان فضيله من ياتي شهوة الفرج
والعلم ان هذا الشهوة اعظم الشهوات علا الا شتان وانحصارها عند
الديمان علا العقل لان مقتضاها قبيح ليسميا منه ويشتافي
اقتضاه واستناع اكثر الناس من مقتضاها اما الجهر او في اوليل
او في فضله علا حشمته وليس في شئ من ذلك ثواب فانه ايتار حيا
موظف النفس علا حيا نعم من القصور الا بقدر دفع الفواق
فايدق وهي دفع الانام فان من ترك الزنا انبفع عنه اثمه باي
سبب كان ذلك واما الفضل والثواب الجليل في تركه خوفاً منه تعالى
مع القبة وان تفاع الموانع وتيسر الاسباب لاسيما عند صدق
الشهوة وهاد هي راحة الصديقين ولهذا قال صلعم عليه والموسم
من عشيق فقف تلكمات فهو شبيب وقال صلعم عليه والموسم سبق
بطشتم تقاً يوم لا صل الا ضلله وعبد من راجلا عتته امراً في ذات
من حب وجمال الانفسها فقال في اخاف هم رب العالمين وقوله
يوسف صلعم عليه والموسم واصناعه عن رايي مع القبة ومرتبتها

مرونة

مصرقة وقبائنا هم عليك يدك في كتابه الكريم وهو امام كل من وقف لجاهه
الشيطان في غلبه هذه الشهوة العظيمة فهذا الفصل من تمكن من قضاها
الشهوة فقف ونقر به منه من تمكن من شهوة العين فان النظر من ابي الينا
فقطه صريح وهو عشرين من عصب انك قد يتسبب به ولا يقطع
الحوف فيه والا فان كثرنا تشا منه والنظر الاول الا لم يقف باي وقت
بها والمقاومة يد اخذ بها قال صلعم عليه والموسم الاول والا وعلينا
الثانية بغير النظر وقال القلا ان من ياج لا تتبع بهن ورجا
المرأة فان النظر يحفل في القلب شهوة وقل ما يخلق الانسان في تركه
له عن وقوع النظر علا النساء والصبيا وصرما فيل اليه القمن تقا بما
الطبع المقار وجهه وعنده ينبغي ان يقرر علا نفسه ان هذا المقار وجه
عني الجهد لانه ان حقق النظر واستقامت الشهوة وبهر عن الوصول
ولا يحصل له الا التحير واليقلد وياخ لانه قصب التلذذ فقف
فقل ما اليه قصب والذي يتعلق بقدره فلا يفلو في كل حاله على نفسه
وعن آية ويجز وصرما حفظا القين بهذه البريق انبفع عن قلبه كنز
عالات وان اخطا في عينه وحفظ فوجه مع المهين فذلك يستدعي
عابه النهاية ونهاية التوفيق **الباب الثالث في بيان افات**
اللسان اعلم ان الانسان من نعم الله العظيمة والطارف صنفه
القومه فانه صغير حرمه وعظيمه بطاعته وحرمه اخلا يتبين

الكفر والايان الا بشهادة الشان وهما غاية الطاعة والطغيان ثم انه
 ما من موجد ومفرد ومخالق او مخلوق متخيل او معلوم مظهر
 او معهود الا والشان يتناولونه ويتصرفونه باتقان او نفي اما حق
 او باطل ونعاده خاصه لا توجد في سائر الاعطاف فان القوي
 لا تضل الا غير اللون والصور والاخذ لا تضل الا غير الاصوات واليد
 لا تضل الا غير الاجسام فاما الشان فهو من جنس الميكان ليس له صرح
 ولا محال منتزعا وجبه له في الحيز محال من حيث وله في الشان جبر سلب
 فمن اطلق الشان بتلك به الشيطان في كل صيد وفي يتوهم في
 ثم نقا نذكر فضيلة الصمت اولاً ثم نذكر الافات المتصلة بالشان
 ونريد ان نطلب المطلب الاول في بيان فضيلة الصمت وحصل
 ذلك في حديثي الجليل الاول من حديث الاخبار **اعلم**
 ان خطر الشان عظيم ولا يراه من خطر الا بالصمت فلما اتممت الشرح
 الصمت وحث عليه فقال صلتم عليه واله وسلم من صمت فبنا وقال ايضا
 الصمت حاكم وقيل فاعلم اي هذه حكمه وحرم ومن وعي **عن سفيان**
 قال قلت يا رسول الله ما احب الي من الاستسلام با صبر لا سكال عنه اعد بقاء
 قال اصنت باسمي ثم استقم قلت فما اتقى فاوحي بيده الاستدانه وقال
 عقبه من عاصرت قلت يا رسول الله ما الباطل فقال املك عليك لسانك
 وليتفكر بينك وابك على خطيتك وقال الرسول صلتم عليه واله وسلم
 فيقول ليكن

من يقول ليكن الا صابري لحيته ومن حليه والوسلي انكف لم بالجنة وقال الرسول
 صلتم عليه واله وسلم من في شتر فبقية وذيتيه ولقلقه فبق وبق
 والقبب البهلي والذيت ب الصريح والمقلق الشان فلهذا الشان
 الثلاث بربها يهلك اكثر الفلق ولله الشان استغفنا بكذافات الشان بما
 قد عنا من ذك الشان البهلي والصريح وسيل من سول من صلهم عليه
 عن اكثر ما يبذل الجنة فقال تقوا ثم تقوا وقسني الخلق وسيل عواذ
 ما يبذل النار فقال لا جوفان الصم والصريح والحق يتمل ان يكون
 المزاج به الشان لا تله حله ويتمل ان يكون المزاج به البهلي لانه
 صفة وقال صفاج ابو جبريل يا رسول الله احب اليك فقال انك
 امر يا جبريل وهل يكب الناس على مناكرهم في النار الا خصايب
 السنتح وقال انني اؤمرك قال يا رسول الله صلتم عليه واله وسلم لا يستقيم
 ايمان عبدي حتى يستقيم قلبه ولا يستقيم قلبه حتى يستقيم لسانه
 ولا يبذل الجنة من اجل حثاها من جاره بوابقه وقال يا رسول الله صلتم عليه
 وسلم من ان يستقيم من الصمت وعن سفيان ابو جبريل صر فوعا الرسول
 صلتم عليه واله وسلم انه قال اذا اصبح اواجه من اصوات الا عطا كلمها تناسب
 الشان بان تقول اتقوا فيها فانك ان اتقمت استقمنا وان اعوججت
 اعوججتنا وعن ابانك ان يا رسول الله صلتم عليه واله وسلم قال ليس بشي
 من الجسد الا الامم السنات علا حبه ته وعن ابو صفوان قيل يا رسول الله
 انه كان علا صفاء ياتي ويقول يا لسان قل حية اتقوا واتقوا عن تيرة وعن قيل ان تبهم

قيل يا رسول الله صلتم عليه واله وسلم

هذا شئ قد لم اوشى به سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بل سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اكثر الخطايا اثم في لسانه وقال ابو عمر
صلى الله عليه وسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كلف لسانه شئ من غير ان
يكون ملكا غضبه وقام منه عذابه وفي اعتد من الامم قبلهم عند من وروى
ان صفاة ابن جبل رضي الله عنه قال يا رسول الله او ضي فقال انعم بكم كانت
تراه واعبد نفسك في الموتى وان شئت ابناك بما هو ملك لك في هذا
كله واشتار بيده اللسانه وعن صفوان بن يحيى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
عليه واله وسلم الا اخبركم بابيت الضبا ه واهو نهرها على اليبس الضمت
وحن الخلق وقال ابو هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان يؤمن
بالله واليوم الآخر فليقل خيرا او ليصمت وعن الرسول صلى الله عليه وسلم
وسلم انه قال من همم بعبادة الله فليقل خيرا او ليصمت فليقل خيرا
صلوات الله عليه ولما علم نبخل به الجنة قال لا تطبق ابدا قالوا
لا تطبق ذلك قال فلا تطبق الا خيرا وقال سليمان بن ابي اوج عليه
السلام اذا سالت الكلام فوضه فالتكوت فذهب وقال صلى الله عليه وسلم
ان من غيب لسان كل قاييل فليتنق هم امر فيما يقول وقال صلى الله عليه وسلم
اذا امر اربع المومنين فاقوا فاجابوا منه فانه يلقي الحكمة وقال ابو
صعود قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما تتكلم في الدين فلتعقل
وساخط فالتائه الذي يتكلم به تساهل السناك والسناحب

الذي يظن بالباطل

الذي يظن في الباطل وقال النبي صلى الله عليه وسلم ان لسان المومنين وراي قلبه
فاذا امر ارج ان يتكلم بنبى يتب برب بقلبه ثم اصناه بلسانه وان لسان
المنافق ايمام قلبه فاذا هم بالنبى اصناه بلسانه ولم يتب برب بقلبه
الجملة الثانية كان ابو بكر يصفى تجرا في لسانه ينطقه من الكلام
وسايتت اللسانه ويقول هذا او راجي الموارج وقال ابو صعود
وسم الذي لا اله الا الله ما من شئ اوحى الا طول شئ في لسانه وقال
طاووس لسانا في شئ ان اطقته اليك وقال وهب ان فيه في حكم
الاجاوه حقا غلا لقل ان يكون عامر فابن مانه حافضا للسانه
مقبلا غلا لسانه وقال الاوراني كتب اليه عن ابن عبد الصخر انما يقب
فانه من اكثر من ذلك الموت رضي الله عنه عن النبي بالبيت ومن عبد كلامه
من عمل كل كلامه فيما لا ينفعه وقال بقصص الضمت لجمع خصلتين للرجل
السلامه في دينه والفرح عن صاحبه وقال محمد بن ابي واسم لما كان في دينه رابا
يحيى حفظا للسانه شئ غلا الناس من حفظ البنايت والبراع وقال ابو نصر
ابن عبيد ما من الناس احب لسانه منه غلا بال الامرايت صلاح ذلك
يكون في سائر عملهم وقال الحسن كانوا يتكلمون عنه معاوية والاحنف لسانه
فقالوا ما لك لا تكلم يا ابا هريرة فقال اخشاهم ان كذبت واخشاهم ان صبت
وقال ابو بكر اني عايت اجتماع امر بقره ملود ملك الهند وملك الصين
وكنت اوقيص فقال احبهم انا انهم غلاما قلت ولا انهم غلاما قلت وقال
الاخراني اذا تكلمت بكلمة ملكتي واما ملكها واذا تكلمت بكلمة ملكتي

والا لسانه تجبت

وقال الثالث بحيث للملك ان يحقق اليه كلمته ضرته وان لم تدفع له
تنطقه وقال الرابع من جملة اقل اقرب مني علام من جملة ما قلت **فان**
قال قايلا فهذا الفصل **الكثير** **للمصنف** **ما ينبغي** **قلت**
ان سببه كثرة آفات اللسان من الخطا والكذب والغيبة والنميمة والرياء
والنفاق والفتن والمزاويب الخلق والشيء بالكلام وعبدتها فلهذه آفات
كثيرة وهي سبب بقية الالسمان ولا تنقل عليه ولكنها حلاوة في القلب
وعليها بواعث من الشيطان الالغلاوة وفقهه ثم نقا وعلم منه صدق
نبيته فاعانته علا أمره وقيل ان المنصوح من المقام له يتكلم بقب
للمصنف الاخر من بقية سنة والرياسة الخفية ما تكلم بكلام
النبيا عشر في سنة **المطلب الثالث** **في بيان آفات**
اللسان وفي نفي من جملة آفاته واضبه واضبه ونبي ابالاع فالاع فواظبا
من قوام الموقف للمصنف **الاول** **الاضية** والنظر فيها بطول
لا شتما لها علا تقاضيل وج قايقة وهي شتمه علا تنبيهات تشك
التنبيه الاول **في بيان مضار** **واعلم** **ان** **حب** **الضيق**
هو ان تذكر اخاء بما يكره لو بلغه سوا كان نقضا ثانيا في ببه او سببا
او في خلقه او في فقله او قذله او جينه وحقا في ثوبه وجا من وجا
فاما البين فكان نقول انه عشتو او عشتو او عشتو او عشتو
القصة الطول والسواد والصفرة والحر وجميع ما يتصور انه يكره

اما السب

فان كان نقول ان ابا نبيطي او عنب ي او فاسق او خبيث او اسكاف
او شيع مما يكره فاما الخلق فان كان نقول انه خيل او شيع الخلق
او ضراي او شريد الفضب او حبان او عا جز او ضيق القلب
واما الفضل فان كان نقول انه سمارق او كذاب او شامر بالحق او
جائت او ظالم او منها ون بالصلاة او لا يفتي الصلابة في تركها
وشبهه جقا ولا يضع الصلابة في مواضعها ولا يحرس صدقه عوالفت
والنصر لا عرض الناس واما فقله المتعلق بالنبيا فهو كذلك قليل
اخذ من ينهات بالناس ولايت الا ليطحقا ويت النفس حقا وانه كثير
الكلام كثير الاكل وانه نوسم بالجملة في غير وقته ويا في غير موضعه
واما ثوبه فانه واسع الك طعير الذيل وشمع الثياب وعل طهور
غيبة الفاسق **ام** **لا فيه** **تجد** **فقال** **فهل** **حور**
لقله صلح عليه والم وسلم اخذ والفاسق بما فيه يفتي الناس وقال
اخذت لا يجوز عيبته هاذا وهو المختار لان الاجماع مقصد وجهته
الامة علا ان كل من ذكر غير بما يكره فهو مضطرب لم ويؤدبه ما و
ك ان الرسول صلح عليه والم وسلم هل تبرزت ما الضيق
قالوا هم ورسول الله قال الضيق ذكر اخاء بما يكره قيل امر ايت ان كان
في احي ما نقول قال ان كانت فيه ما نقول فقب اغتبتة ون لم يكره فيه فقب

بشره وعنه الحسن البصري انه قال ذكر العير ثلاثة اقسام الضيعة والبهتان
والا ترك وكل في كتابهم الضيعة ان تقول بما فيه والبهتان ان تقول

ما ليس فيه والافك ان تقول ما يلفك **التنبيه الثاني**

في عدم الضيعة وضرب ذاك **الجزء الثالث** **الجزء الرابع**
الاول في كتابهم تعالى قال تعالى ولا يفتن بفضاء بفضاء احبكم
ان ياكل لح اخيه ميتا فكرهتموه وقب بته دهم تعالى في الاية على
صكر وهات ثلاثه **النسب** بقوله ولا يفتن بفضاء بفضاء وتفسيره
باكل الحج الميت وما هذا حاله من اخبث الماكولات ومنها الكراهه
يقوله تعالى فكرهتموه **الجزء الثاني** **الجزء الثالث** **الجزء الرابع**
وقب من **وي** ابو هريرة عن الرسول صلى الله عليه وسلم

انه قال لا تقاسبوا ولا تباعضوا ولا تباذوا ولا يفتن بفضاء بفضاء
وكونوا عبادا لهم اعداء وعنه الرسول صلى الله عليه وسلم انه قال اياكم
والضيعة فان الضيعة اشبه بالزنا ان الذي جعل قب بيني فيتيق بفسق
هم عليه وان صاحبه الضيعة لا يفتن بفضاء بفضاء وقال انه افي مالك
من ضيعة من عنه قال من سئول من صلى الله عليه وسلم من يفتن بفضاء بفضاء

استدري بي وهم يخشون وجودهم باضفار يدهم فقلت يا جبريل هل هو الذي
قال هو الذي لا يفتن بفضاء بفضاء ويقصون في اعراضهم وقال سليمان
ان جابر انبت من سئول من صلى الله عليه وسلم فقلت عاملي خير فينفي

من قال لا يفتن

الهم به قال لا يفتن من المظروف شتيما ولوان يضرب ج لوجه في انا المتقي
والواحد يفتن حيسوا واذا اجبت فلا تعتابه وقال ابو اهلينا
من سئول من صلى الله عليه وسلم فالتفتي القوا يق ومن المراه المور
الا ان يب مري في بيعة تهرق فقال يا صفت المسامين من اذن بلسانه وليد يوفى
بقيله لا صابغ المسامين ولا تتبعوا عوالتهم فان من تتبع عورتهم افيهم
يبع هم عورتهم ومن تبعهم عورتهم يفضله هم في جوف بيتهم واوحاش
الا وسما انه من مات تاريتا من الضيعة فهذا من قريب حل الجنة وهو مان صفت

عليها **الجزء الثالث** **الجزء الرابع**

الا ثامن قال ابو هريرة عن اكل لح اخيه في البنيان قد ب اليه لجه في الاخر
مضيل لم كله ميتا كما اكلته حيا وعنه جابر قال ويد لك لجه لجه لجه
الطهارة في الناس والامر الذي ياكل لحم الناس وقال قتادة ذكر لنا
عنه انه قال ان ياكل من ثلث ثلث من الضيعة وثلاث من النمايه
وثلاث من البول وقال الحسن وهم للضيعة استخ في ج في المص من الاكله في
جمله وقال بفضله اذ مكننا السلف وهم لا يرون الضمادة في السلا ولا
في الصدم ولكن في الكف عن امر الناس وقال ابو عباس اخا من ج ان تذكر
عنه ب الناس فاذ كذ عيف بفسك وقال ابو هريرة عن اكل لح اخيه في عيون
صاحبه ولا يفتن في عيونه وهما المحتور من ضيعة من عنه يقول يا ابو ادم
انك لا تصيب حقيقته الايمان حثا لا يصيب الناس بضيعة بفضاء حثا تبدا
باصلاح ذلك الطبيب فتصالحه من نفسك فاذا فعلت ذلك كان شفاك

في خاصته نفسك واجب الضجاء الامم من كان هكذا او سمع على الخمين
 من ضيق من عنده من جلا يفتاب اخر فقال اياك والصبية فانها اجم كلاب
 الناس وقال عمر عليك بك من فانه ج وواياكم وخذك الناس فانه
جأ التنبه الثالث في بيان الباب الثالث
 علا الغيبة افعال ان الامسباب الباعثة علا الغيبة هي كثرة
 الحب الناس كثيرا وشغفهم بربا ولحقتها احب عشر تسببا ثمانية
 تطلب ج في حق القامة وثلاثة تفتض بالكل اليه في فاما الثمانية
فالأول منها تشفي الغضب وذلك لانه اذا احبنا سبب
 غضبه به وعلمه فاذا حاج غضبه تشفى صبرا وفي موكان الغضب
 من جبرته وذلك احوال الحبيب اذا كان كثير الغضب فانه يبين ذكره
 بالنفسي فضاء الحبيب والغضب باعثر علا نقضه وخذك عيبه
الثاني الاستغفار وهذا ان يتوب انسان بانه
 شيق ضربه بالفضة ويطلب له لسانه فيه ويصنع حاله عند الله وشايع
 والكرامة وشهد عليه بغيرها ج و فبا ج من ذكره بما يطعن في عرضه
 واستغفارها جته او يبتب ابك ما قبله صا ج قاعليه ليكتب
 عليه ويرى وحق كذبه بالصبر في الاول **الثالث** موافقة الاقران
 ومخالفة الدفقا وصناعتهم علا الاعراض فانهم اذا كانوا يتفكر
 بك كاعراض الناس فيرا انه لو انكر عليهم اقبط في الجاني واستنقلوه
 ونظر وافيا عده علا ذلك ويدا ذلك من هو المتفاسد **الرابع**

الذي ينبغي الاله

ان ينسب الاستغفار فيرى ان يقدر منه بذكر الذي كان فعله وكان من
 حقه ان يدي نفسه ولا يترك الذي فعله فلا ينسب غيره اليه الخاص
 الصنع والمباهاة وهوان يت فتح نفسه بقض غيره فيقول فلان جاهل
 وقهرهم تركيك وكلامه ضيق وعرضه ان يثبت في ظن ذلك نفسه
 ويديهم انه افضل منه ويذكر ان يقطر مثل تعظيمه فيقبح ح فيه
 من اجل ذلك **السادس** من القرب وهو انه من بما احب من صبي الناس
 عليه ويجبره ويكرهه فويرى من وال تلك النعمه عنه فلا يرب تبيل
 الا من والها الا بالفتح فيه فيرى ان يقطر ما وجهه عند الناس حشا
 ينفذ عن اكرامه والثناء عليه واعطاه **السابع** اللقب والهرل
 والمطايبه وتدل له لو قت الضمك فيك كغيره بما يرضاك الناس علا تبيل
 الما كاه والتعجب والتعجب والمحور والمزاج المضطرب وهذا غالب علالك من
 نذ لك قمته وزك حاليته وصان مضك الناس **الثاني** التنزيه
 والاستغفار في شفقار الاممستمن به واستنصافه فانه في الباب القامة
 في القلق **الكتاب الثالث** الخاصه لاهل البيت في ارضها واجه قرا
 لانها شدة ورعها الشيطان في مضرة الويلات **فالأول** منها اضمات
 التعجب وسوان يقول الرجل من يتمتك بالبي ويظهر تعجب في فلان كيف
 جب حاتميه وهو قبيله وكيف تلسي بين يدي فلان وهو جاهل وذا الك مكره
 عند المتعجب منه فيسأل الشيطان ذكرا يتم في مضرة تعجبه فيضير به مفتابا
 من حيث لا يري **الثاني** الرخمة وهو ان يحتمر بسبب ما يتلوه

وهذا هو الذي ينبغي في الحق والحق في الحق
 ومشاها الميرد سخرار المشهور في ١٢١٢

فلان فيقول مستكفي فلان قد غلبت امره وما ابتلا به فيكون صاحبا في
اعتماده وبلهيه الفهم عن الذنوب عن ذكر اسمه فيذكره فينبغي له صفات باله
الثالث الضبط تعاقبه فانه قد يغضب علامته فانه
استبان اذ اراده وشمه فيظهر غلبه ويذكر اسمه وكان الوجه
ان يذكر غلبه ولا يظهر اسمه ولا يذكره بالتسوية فذكره باسمه يكون
غيبه فانه في الامور الثلاثة مما يخص ذكره في علاقتها فضلا عن القضا
والاقتدار عن عاذه الامور احوال للبرق **التبيين الرابع في بيان**
الفلاح الذي يمنع الانساف عن الضبط اعلم
ان صناوي الاصلاح نفوذها من صفاتها انما تنال في حركات القلب والفعل
وانما علاج كل شئ بما يصاحبه وسناويه وعلاج الضبط يستلزم
فيه صناعته من احواله وتفصيله **المسألة الاولى** ما يكون علاجه
الاجمال وهذا يقع المقصد بقرينه يتبين ما هو تعاقبه ولا يمتد بما هو وبنائه
من هاديه الاضمار وهذا يقع انما حجب حنانه فانها تنقل يوم القيمة
حنانه الا في اعتابه عوضا عن هتكه من عرضيه وهو مع ذلك متصف
لمقتهم ومثبه عنده من باكل الميته وينقض الثواب والاهم ولا يبق ان يكون
فستقا عنه ثم تعاقبه ما ورد فيه من الوعيات الشريفة وفي الحديث عن الرسول
مثلهم عليه والموت ما الناصر في اليقين بالشرع هو الضبط في حنانه الضبط فانه ما في

الضبط ما ورد

من الضبط بما ورد به الاخبار لم ينطق لسانه بالضبط هو فاما ذلك و
ينطقه ايضا ان ينطق في نفسه فان وجب فيها غيبا استنفل بضبطه
وذكر قوله مثلهم عليه والموت طوع بالموت تنفله غيبه عن غيوب الناس ومهما
وجب غيبا فينبغي ان يتخفى من ان يترك نفسه ويلازم غيره وان لم يجب
في نفسه غيبا فليست كمن تم تعاقبه ذلك ولا يلو في نفسه باعظم الذنوب
فان تلب الناس واكل القدم الميته من اعظم الذنوب واكثر الضيوب وان كانت
لا بد من ان احب اليه فينبغي ان لا اغتبه لا خب من خلقه ثم تعاقبه
فهذه اعالج علاجه **المسألة الثانية** ما يكون علاجه التفصيل
فهر يقه ان ينظر في الاسباب الباعثة التي قد صاخرها منقرها
واجبة واحدة او يتعاقبها في ابطالها كالضبط والحقب والحب والاستمرار
لحب وتنفى الضبط وغير ذلك من الاسباب المبراهية للضبط كما سيأتي شرح
هذه القاعات فيما يجب بقرينه ثم تعاقبه فيقهر ان الضبط كما يكون
باللسان وهذا اكثر الجاري المطر في قلب يكون ايضا بالقلب وهو م ايضا
لقرينه الضبط باللسان فانه كما حرم عليك ان تلبث الفير بمساوي الناس
فانه لم يحرم عليك ان تلبث نفسك بها وتبني الظن باحبك ولست انضبط
بذلك الحد اطر التي تكون في القلوب والمساوي التي في القلوب **المسألة الثالثة**
واما انضبط فحرر لك القلوب والارادات والضرور والاعمال الحاصلة في القلوب

وان الاستبان معاً أحد به ذلك كما قال تعالى اجتنبوا كثير من الظن ان يفتن الظن ان
فاما الحفاط والوساوس فانهم تعالى يصفوا عنها وثمرات تسو الظن التفتت
فان القلب لا يقنع بالظن ويطلب الحقيقة فيشتغل بالتمسك وبها أيضاً صير
عنه وقد قال تعالى ولا تجسسوا بالصبي والتمسك وتسو الظن صير عنها كلها
وصفنا التفتت الاية 5 عما جاءهم تفتت تفتت هم بل يتوصل الا الاطلاع
وهذا التفتت تفتت ما وراة ولون تركه علا حاله كذا ان تفتت لقلبك
ولم يترك ففتت انكشف لك بما ذكرنا كيفية الفلاح لهدية الاوقات القليلة التي
كثرت بها البلوى وعظم ضررها علا الخلق وصار تفتت عا ج ه يقتادها الاكثر الان
وعدة هم تعالى وقد قال صلى الله عليه وسلم من اتقى رباً لم يسأله ولا يشغله
عظمته وقاله وعظمته وهو اعظم الباعث عليها تفتت الصفة ان المفتاب فتى من الجزاء
علا هتك عن منه هو أهجل ذلك وقد قال صلى الله عليه وسلم من اتقى رباً لم يسأله ولا يشغله
باباً لا ييب خله الا من اتقى عظمته بمقتضيه هم تعالى وقد قال صلى الله عليه وسلم والوساوس
من اتقى رباً لم يسأله ولا يشغله عظمته وقال صلى الله عليه وسلم من اتقى رباً لم يسأله ولا يشغله
يقدر علا ان يرضيه جناه هم يوم القيمة علام وسو الخلايق ختاييهم هو اي الجسد
التنبيه الخامس في بيان الاعذار المخصصة في الضيعة اعلم
ان الدخول في ذلك ما هو الضيق وهو عز مؤصلي في الشئ لا يمكن التوصل اليه الا به
فيبدفع ذلك انه الضيعة وقبحها وجمالها استحق الضمن الاق
المظلم فان كل مؤذنت قاضياً بالظلم والحيانه واحذ الرشوة فان مضت بالظلم

عاصياً ما المظلم

عاصياً ما المظلم من جهة القاضي فله ان يتظلم الا امام وينسبه الا الظلم
ولا يخرج عليه في ذلك اذ لا يمكنه استيفاء حقه الا بذلك وقد قال صلى
الله عليه وسلم ان لصاحب الحق سلطاناً وقال لي الواجب ظلم قبل عرضه
وعقد به **الضمن الثاني** الاستفانه علا تفتت المنك
ورج المعاصي الا مناجى الضراب والصلح كجاء وي ان عمر بلفه
ان ابا جندل قد جاءهم علا الجز فلا يفكرها فكتب اليه عمر بن الخطاب
حرم تفتت الكتاب من هم القدر من القليل عافر الذنب وقابل
الغيب الا اليه ولهم يد عمر ان ذلك غيبه فمن قال وحكام القدر الثالث
الا ستفتت كما يقول الواجب قد ظلمني اي او من وجتي أو أخي تفتت
ظن يفتي في الخلاص والسلام التفتت بان يقول ما قد ك في رجل ظلمه
ابوه أو أخوه او من وجته ويجوز التفتت لما روي عن عتبة انهارت التفتت
للدستور مثلهم عليه والموسى بار رسولهم ان ابا تفتت من رجل شبيح لا
يعطيه ما يكفيني أنا ووليي آفاخت مؤخذ علمه قال حذري
ما يكفيك ووليي بالمقدور فذكرت الشئ والظلم ولهم يد عمر بن الخطاب
صلى الله عليه وسلم عا ذلك **الضمن الرابع** قد يبتدئ عو الشئ
فاذا رايت متفقد رايت ج ج الا مبتدئ أو فاشق وحفت ان يتفتت
اليه بدعته فلك ان تفتت لم بدعته وفقه صرهما سات الباعث كل الخوف

علا تنزيه الجب عنه والفتن اليه **الصد من المناص** ان يكون ال
 سنان مضمون بانج يكتشف عن عينه كما لا يخرج اللائحة فلا اثر على
 علا يقول ذلك وروي ابي عن ابي عن الارجح وروي سليمان
 عن الاعمش وما يجرى به من فقه فكل القلما ذلك الصلوة التضرع
 لانه صان ببيت لا يكدره مناخيه ولو جب منه جده عن ذكره
 كان افضل وأولى **الصد من المناجس** ان يكون جاهر بالفتن
 كالجاهر بالزنا وشرب المسكر والقتل بغير حق وكان متفاديا به لا يستلزم
 ان يذكر به ولا يكفره ذلك فاذا اكد منه ما يتاخر به والاثر هناك
 علا الذاكرو وقال صلتم عليه والموصل من القاجل باب الجبا عن وجهه
 فلا عيبه له وقال عمر ليس لفاجر حرمة وقال صلتم عليه والموصل من القاجل
 تغذ الجاهلية فاعضد يدين آية ولا تكونا فاما اذا لم يكن مظاهرا
 به فذلك يكون عيبه حرمة قال عوف دخلت على ابو سيار بن قننا ولد
 الحاج فقال اني سيرة في انهم حاكم عبد ينتقم للحاج من اغتاربه كما ينتقم من
 الحاج للذين ظلمهم فدينه المتأذيت المرحضة لذلك التفاضل التنبيك
السناجس في بيان كفارة الضيعة من فضلها العلم
 ان الواجب علا المختار في قوله يخرج عن مقامته وينبغي ان يطلب الحل
 وهو من كتب مناسف ناجم علاما فقله وحار عن الحسن البصري

لا يتحمل من الغناج حاصلا
 لا يتحمل من الغناج حاصلا

بكيفية الاستفهام

بكيفية الاستفهام دون الاستقلال محتجا بما رواه عن الرسول صلواته عليه
 والموصل انه قال كفارة من اغتبت ان تستغفر له وقال جاهد كفارة
 كذلك لم اخبرك ان تتني عليه وتب عقاله بغير وعو عطا انه قال تمنى
 الاما حبهك وتقول كذبت فيما قلت وظلمت وانشأت فان شئت اخذت
 بحقك وان شئت عفت وهاذا هو المختار وقول القابل الصلوة لغرض
 لم فلا يجب الاستقلال بخلاف المال كلام ضيق اذ وجب في الصلوة
 القذف وتثبت **المطالبة به وفي الحب** عن الرسول صلواته عليه
 عليه والموصل انه قال من كانت عنبه لايه مظلمه في عزم او مال فليست له لها
 منه قبل ان ياتي يوم ليس هناك دينان ولا جرم هم وهل يجب التخليص والمظلم
 بالضيعة ام لا فيه تدرج والاقرب بانه غير واجب ولكنه متقرب الافضل
 للمقتدر ان يبالغ في الثنا والاعتذار والتدرج ويلازم علا ذلك اخشا
 تطيب نفسه وكان يقف التلف لا يخلل وقال سقيب او امسب لا اقلل
 من ظلمي وقال ابو سيرة في اني لرا حر صرنا عليه فكيف اخلله ان هم حرم الضيعة
 عليه فما كنت اهل ما حرمهم وقب بجرح ضنا صرنا امرنا ناه من الضيعة وهم
 الموفق للصواب **الفه الثاني** النميم وهو جملة الافك
 المتعلقه باللسان ويقتصر مقصودنا بذلك تنبيهات ثلاثه نوضحها
 بمشيه ثم نقف **التنبيك الاول** في بيان صفاتها خبها
 اعلم اسم النميم يطلق في الاكثر على ما يوجب قول الغير الا المقول فيك

كما يقال فلان ان كان ينسلك فيك كذا او كذا وليت النميمه فخصمه بالقول
بل مقناه وجب فاكشف ما يكفه كشف شئ كذا هذه المنقول اليه او المنقول عنه
او كذا ثالثه ونسوا كان النقل بالقول او بالكتبه او بالسمع او بالايامه ونسوا
كان المنقول من الاقوال او من الاعمال ونسوا كان ذلك عيبا ونقصا في المنقول
عنه ام لا يكتفى بل حقيقه النميمه افشها السر وهتك السر عما يكره كشفه
بل كل ما امر به الانسان وراى من احوال الناس فيمنه ان يكتفى
عنه الا ان يكون في حكايته فايده مستلزمه او دفع لمقصيه كما اذا امر
من يتناول ما لا غيرة فقليله ان يشبه به مراعه في المشرع لم فاما
اذا امر به ففما ل نفسه فذكره وافشا فله من بهمه وافشا فله فان
سكان ما ينج به نقصا ثا و عيبا في الحكمي عنه كان قد جمع الضيعة و
لنميمه **والباقي** علا النميمه اما امر اذ التوسد بالحكمي عنه
او اظهر امر الحكمي له والتفرح بالحديث او لقوض في الفصل الا غاب
ذلك هو البواعث فربما شرج فاب نرها وصفاها ومما اعلم التمييز
الثاني في بيان بديهة النميمه والتحذير عنها ونظير ذلك في
حجرتين نكتها **الحجر الاول** من حجرت الكتاب وقد قلنا
ولا يطع كل حلال في صريحيهما من صغاريه بنميج صايح الحكمي مقبلا في الاقله
من ينج قال عيبه في الحكمي وهو له ان لا يكتفى بالحديث واستدراكه الا
ان كل من لا يكتفى بالحديث ويمشي بالنميمه جل علا انه ولينما استنباطا
قد لم تقا عتل بعد ذلك رينج والزنج هو البديهي وقال تعالى وبل لكل لعمري ثمة قيل

النميمه والنمام

النميمه والنمام وقال تعالى في حبيبها حبل من سد قيل كانت خالقة
للحبيب وقال تعالى فانتا ههنا على يفتيا عندهما من شئنا قيل كانت امرأة
لو ياتى قد صرنا بالضيقات وكانت امرأة فوج فخر بانها محبوبة وغير ذلك
الحجر الثاني الاضمار وقد قال صل الله عليه وسلم لا يبد حل
الحجر نمام وفي حبيب آخر لا يبد حل الحجة مبات والفتات هذا النمام وقال
ابو هريرة قال عمر بن الخطاب صل الله عليه وسلم احبكم الي احبكم اخلاقا المولودون
اكناننا فالتدين بالقول ويولفون وان ابغضكم الي امثاوت بالنميمه المفرقون
بين الاحبة المفرقون بين الاحوات الملتصون للبر القدره وقال صل الله عليه
وسلم لا احب الا احبكم بشر منكم فقالوا بل قال امثاوت بالنميمه المفرقون
الاحبة الباعثون للبر القدره وقال ابو هريرة قال من سئل عن صل الله عليه وسلم
عن اشراج علاميا كانه لي شئ يذرا يغير حق شئانه سم بها في النام يوم القيمة
وقال ابو البرج قال من سئل عن صل الله عليه وسلم انما رجل شرا على رجل كانه وهو
منها بري كشمه بها في البر نيا كان حقا علامه عز وجل ان يبدسه بها يوم
القيمة في النام وقال ابو هريرة قال من سئل عن صل الله عليه وسلم انما رجل شرا على
صبا شرهاده ليس لها ما هل فليتبى بمقصبه من النام ويقال ان ثلث عذاب
القبر من النميمه وعن ابو عمر بن راضيه عنه عن من سئل عن صل الله عليه وسلم انما رجل شرا على
خلق الحنة قال لها تلمي قال شقبت من خلقه قال العتار جل جلاله وعن
في وجلت لا يكتفى فبك ثمانية نظر لا يكتفى قد من خمين ولا عشرين

علا الرضا ولافتات وهو تمام ولا جودت وهو الذي جعل علا تبيح ولا النبطي
 وهو صاحب المكس اكس الجبابرة ولا الثمن ولا قاطع ربح ولا الذي يقول علا
 عندهم ان له مقل كذا وكذا انه لم يفر به وروى كعب الاخبار اصاب
 بنو اسديل في فاستحق موصيات فما احببنا وخاله ليه ابي لا
 شجيب لك ومن صفك وفيك تمام قد اضر علا النميمه فقال يا من به من هو حقا
 اخرجه من بيننا فقال يا صديقا انها فكم عوا النميمه واكون مائتا فتا بوا جعفر
 فنفذ ويقال انه اتبع من حلا حكيمنا شجيبا به فترشح في تنبيه كلمات فلما
 قدم عليه قال ابي جيتك للذي اتاك هم من القيا اضر بي عوا النميمه وما اثقل منها
 وعوا الارض وما اوسع منها وعوا البحر وما اقرب منها وعوا النار وما احر منها
 وعوا الزهر وما ابرج منه وعوا البحر وما اغنا منه وعوا البقيع وما اذل منه
 فقال البرهات علا البلاء اثقل من سموات والحق اوسع من الارض صوني والقلب
 القانع اعلى من البحر والحرص والحسد اخر من الناس والياجه الا الضرب باذا
 له ياتج ابرج من الزهر من رز وقلبا الكافر اقرب من البحر والتمام ابا بان اضر
 آخذ من التنبه **التالي** في بيان ما ينبغي ان يفعله
 لنميمه ان يفضل **اعلم** ان كل من حملت اليه النميمه وقيل له ان غلا ثا
 قال فيك كذا وكذا او فعل فيك كذا وكذا او هو يرب فتساج اضر او في مهاله
 عبود او في تنبيه خالك او ما يجري مجرا ذلك فقليله من الاجاب اضر
 الاضر الاولات يضرب **فكم** فيها قاله لان التمام فاسق وهو من وج

الشهاده

وهو من وج الشهاده قال تعالى يا ايها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ
 فتبينوا ان تصيبوا قوما بجهالة ومن روى عن عمر ان عبد الله بن ابي
 خل اليه رجل فذكر عنده عن رجل شيئا فقال ان شئت نظرنا في اضر
 فان كنت ساجد فانت من اهل هاهنا الا يله ان جاءكم فاسق بنبأ وان
 كنت صا حقا فانت من اهل هاهنا الا يله هاهنا من اهل هاهنا ومن شئت
 عفونا عنك فقال الصف يا امير المؤمنين لا عوج الا مثله ابي الا امر
الثاني ان ينسأ عو ذلك وينسأه ويقبح اليه فقل قال تعالى ومن
 بالمصروف وان عو المنكر وحكي ان حكيمنا من الحكماء من امره بقصص احواله
 واصبره بحسن عو عو فقال له اكله قد ابطأت في الزمان واتيتني ثلاث
 حنايات تضرب الاخرى وشظفت قلبه الفان ع واتهمت نفسك
 الا مينه وحكي ان سليمان ان عبد الملك كان جالسا وعنده الزهري فاه
 رجل فقال له سليمان بلضي اناك وقفت في وقتك كذا وكذا فقال
 الرجل ما فعلت ولا قلت فقال ان الذي اخبرني كان صا حقا فقال الزهري
 لا يكن التمام صا حقا فقال سليمان صبت اذ هب بسلام **الاجاب**
الثالث الا تظن يا اخي الفايب التوفيق لم تقا اجتنبوا كثير من الظن
 بقصص الظن انه وحكي عن امير المؤمنين كرمه وجهه ان رجلا اتاه شيئا
 بدجل فقال يا هاذن في نال عما قلت فان كنت صا حقا مقتنا وان كنت
 ساجد با عاقتنا وان شئت نقيك اقلنا قال اقلني يا امير المؤمنين

وقيل لمحمد ان كعب القرظي اتي خصال المومنين او وضع له قال كثرة الكلام وافتشنا
 السند وقبول قوله كل آية وقال من اجل لقبهم اني عامر وسمان امة البصير ان
 فلانا اعلم الاية ان ذكرت له بشارة قال فبكل من ذلك قال فاحذرني ما قال
 حتى ظهر سمه به عندك قال ما حجب ان استنم نفسي لسان رجب
 الى امر احد فله فيما قال ولا قطعت عندك الوصال وذكر كرت السعابة
 عند بعض الصالحين فقال فلنك بعد من محمد الصديق مؤكل احب من الناس
 الا منهج **الاجاب الرابع** ان تبغضه في نفسه فانه بفيض
 عنه هم وحب بعض من يبغضه هم واعلم ان النمام يبغض ان يبغض
 فلا يوثق بصدقه وكيف لا يبغض وهو لا ينفك من الكذب والغيبة
 والضيم والخيانه والضل والمكذب والنفاق والافتساج بين الناس والخبث
 وهو من قبيح الصفات في قطعه ما امرهم به ان يوصل قال تعالى ويقطعون
 ما امرهم به ان يوصل ويفدون في الارض وقال تعالى ما اتينكم به الا
 الذي يظلمون الناس ويبغون في الارض بغير الحق والتمام منه وقال
 صلهم عليه والموسى ان من شئت من الناس خذ الوجهين الذي يأتي هولا وجهه
 وهو لآب وجهه والتمام منه وقال صلهم عليه والموسى ان من شئت من الناس
 اتقاهم الناس لشدة والتمام منه وقال صلهم عليه والموسى ان لا يبخل الجنة
 قاطع قيل هو قاطع الذم وقيل هو القاطع لوصفه بين الناس وهو النمام
الاجاب الخامس ان لا يملك ما حكي لك غلا التجسس والفتنة
 لتفقد ذلك لقوله تعالى ولا تجسسوا وحكي عن مفضل بن الزبير نفي نفا
 قبول الشكايه شكا من الشكايه لان الشكايه لا اله والقبول

اجابة ولي

اجامته وليس مؤجل غلا الشكايه فاحذر به كمن قبله واجامته فانفق الساعى
 فلما كان قد قلم صلب ثا لكان في صلبه آثما حيث له يفظ الحزمه والبر
 العقور والشكايه هي النميمه الا انها اذا كانت الا في خلق جانيه شميمه
 شكايه وقد قال صلهم عليه والموسى الساعى مع الناس لغير شدة
 بمقتضى ليس وله خلالة وجه خل رجل علا سليمان ان عبيد الملك فاستجاب
 في الكلام فقال اني فملك بكلام فاحتمله وان كذبه فان وراة ما يجب
 ان قبلته عقالة لم قل فقال له انه قد اتبعك اقام واكتنفت رجال ابتاعوا
 جدينا باحدتهم وامنضاي بسفها من بهم خافوا فيهم وفي اقام فيك فلا
 تاصنع علاما ايتهمك هم عليه ولا تصح اليهم فيما استغفلك هم فانهم في نالوا
 لاصه حسقا والامانة تفيقا والاعراض تهم بقا والخمات انها نالوا اعلام
 البغي والنميمه واجل وشا بليل الغيبة والوقيعة وانت صيد عما اجتروا
 وليستوا مني عما اجتروحت فلما تصلي فيهم بفساد آخرتك وان تحظير
 الناس عتبا بابع اخرته بدينا غير **الاجاب السادس**
 ان لا ترضا لفتك ما بهت النمام عنه فلا تكي ميمته فيقول فلان حكما
 وكذا فتكف به تمام وصفا با وتكون قد اتيت بما عنه بهيت وحكيات
 من جلا شكايت يا ج الا يحج الاسليمان ان عبيد الملك فجمع بينهما اسليمان للموا
 فقه فقال له من يا ج ان كنت قد قلت ما قيل ففقد ايتمنك عليه فانت
 خافي وان كنت لم اقله فانت ساذج فانت غير ضحك عن الجبانة والكذب
 وقال من اجل لغير ان عبيد ان لا شوا مني لا يزال يذكر في قصصه بسر

فقال له نعم وما من عيت حق من الله الرجل جيت نفلت المباحب بته ولا
 اج بيت حقي حيث ابلضني عن اخي ولكن ابلضه ان الموت يهنا والقيمة
 فمضنا وسمي كلج بيننا وهرضنا الى احمين ورفق بفض الشفاء الا الضاحب
 اني ضبا جرققه نبه فيها علاما ليتيج لجله علا اخذ لكثرتا كتبت
 علا الرقعه الشفاءه قبيله وان كانت حيله الميت من حمه تم تهاوا
 ليتيج جبره من تها والمال ثم من تها والسماعي لصنه من تها وقال لقن
 الكيخ لابنه يا بني اوصيك لجل ان تمسكت بهن لم تنل سيبب انب
 خلقك للمقريب والبقيب وامسك جبرك عن الكزيخ والليخ واحفظ اخوانك
 وصل اقاربك واضرب من قبول سماع وسماع باغ يرب فسماج وبيد
 خباثتك ولكن اخذ انك اذا فارت قتل لم تقبل لم يقبل ووقال بفض
 القيمة صنيبه علا الكذب والحسد والنفاق وهي اثار في الدل وقال بفض
 لومعه فانقله الفام اليك لكان هو الحترى بالشخ عليك والمنقول عنه اولا
 بجله لانه لم يقابلك بشتمك وعلا الجمله فشد الفام عظيم فينبغي ان يتوفي
 بالضرر والاحتمال والتعبد **الفصل الثالث** الكذب في القول
 واليمين ولا شك ان الكذب من قبائح الذنوب وفواحش الصيوب وقبحه
 ظهر واثمه من جهات ثلاث **المرحلة الاولى** الكذب في قوله من تها في
 كتابه الكزيخ قال تها ويوم القيمة تنال الذي كذبوا علامه وجوه صفة
 وقال تها وعظا من كذب علامه وكذب بالضيق اذا جاء البي في جهنم
 من الكاذب وقال تها الا لصفة من علا الكاذبين وقال تها ويل يومئذ

للكاذبين

للكاذبين وقد كذب في سورة المزمل صراشا كثيرا والتكذيب هو قتل
 للغير انه هو كاذب وهو كذب لا محال وقد لم تها ولا تطع المكنين وقبحه
 صقلوم من جهات الصقل والشرع خلا فاللا شتريه حيث قال ان قبله لا يعل
 بالصقل وينواها اذ علامه تعبير الدرجي وهو يبلان الا حكا من الصقليه
 وترعمون ان قبله انما هو من جهات الشخ لا غير **المرحلة الثانية**
 الا حبا من روي علا ان بكر عن الرسول صل الله عليه واله وسلم انه قال اياكم والكذب
 فانه مع النجس وهما في النار وروي ابو اسحق عن الرسول صل الله عليه واله وسلم
 عليه واله وسلم انه قال الكذب باب وبابا والنفاق وقال صل الله عليه واله وسلم
 كبرت خيانه ان قبح اخا في بيت هو كذب صديق فانت لم ساذر وقال ان
 صدق من يني من عنه لا يزال الصديق يكتب ويحرمي يتعجب للكدب ختاتك
 عندهم كذا ابا وعمر من رسول صل الله عليه واله وسلم يذجلين وهما يتبايعان
 بشما ويتمان فان يقول احبهما وهم لا انقضوا كذا وكذا ويقول الاخر وهم
 لا ان يدي علا كذا وكذا فمن بالشما وقبحا شرا احبهما فقال اوجب احبهما
 لا شخ علا الحتمان في الفروع فتكوت ما هنا نجم للما لم بالاثم والكفارة وقال
 صل الله عليه واله وسلم الكذب ينقض الرزق وقال صل الله عليه واله وسلم ان التمان
 هم البهائم فصيل يامر رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل اهل البيه قال نعم ولكن فيلفظ فيها
 ثنوت ورجب ثنوت فيكذبون وقال صل الله عليه واله وسلم ان الله نقر لا يكلمهم
 تها يوم القيمة ولا ينظر اليهم المنان بظلمته وامنق شلخته بالحق الفاجر

والمسلم من انتم وقال صلتم عليه وادعوا ما خلف خالف باله فاجعل فيها مثل
جناح يهوضه الا كانت نكته في قلبه الا بدم القيمة وقال ابو جعفر قال رسول
صلى الله عليه واله وسلم ثلاث من فعلها كان في قلبه فيضيب في حق حقا
يقتل او يقطع من عليه او علا امتا ياله ويرجل كان جازي سوري يوديه فطهر غلا
اذا ان صتا يفرق بينهما صوت او صق ويرجل كان صق في فقه في تنصروا وتنبه
ما طالوا السراحتا اذا انجزهم ان يسو علا الارض فتر لواقنتا بضلي حقا
ببقظ اصقايه الذليل وثلاثه بسناهم هم البياح الخلاق والفقير المحتال
والفجور الممان وقال الرسول صلى الله عليه واله وسلم ويل للذي يفت فيكذب ليرصاكه به
القوم وويل له ثم ويل له وعنى عبههم اني صوات انه قال من سئل عن رجل منكم عليه السلام
فقال يا رسول الله اني في الموضع من قال قد يكذب قال يا نبي الله صلى الله عليه واله وسلم
قال لا تخ ان تصراهم رسول صلتم عليه واله وسلم يقول نعم انما يفترى الكذب الذي
لا يؤمنون وكان من سئل عن رجل منكم عليه واله وسلم يقول في دعائه اللهم طهر قلبي
من النفاق وفرجني من الزنى ولست افي من الكذب وقال صلتم عليه واله وسلم وخلف
عليه يمين بالله ليقطع بهما مال اخر صلتم بغير حق لقى ثم نعم وهو عليه غضبان وقال
صلتم عليه واله وسلم علا كل غصن بطيع او يطوع عليه ما الموضع الا الحيانه والكذب وقال
صلى الله عليه وسلم يا من ياتي عبا في غير عملا قال من لا يكذب لسانه ولا يفت
قلبه ولا يزي في فرجه وقال لقن لا يله يا نبي الله صلى الله عليه واله وسلم فانه شري كاي
القصص عما قليل بقلا صا حبه وقال صلتم عليه واله وسلم من اذ ان يلصق

نفسه في الكذب

نفسه في الكذب وقال عليه السلام انه الصب ليكن به الكذب فينتاب عنه
الملك طير في صيل من نمن ما جاكه وقال انس قال من سئل عن رجل منكم عليه واله وسلم
تقبلوا لي شتا تقبل لكم يا نبي الله صلى الله عليه واله وسلم ما هي يا من سئل عنه قال احببت انهم
فلا يكذب واذا وعب فلا خلف واذا او تمنى فلا يخن وعصوا بضائرهم
وكفوا ايديكم وحفظوا فرجكم وقال صلتم عليه واله وسلم ان الشيطان
كذلا ولغو قان وشوقا فاما الطوقا فالكذب واما شوقه فالغضب
واما محمله فالنعم وقال صلتم عليه واله وسلم ثلاث لا يكرهنها ولا ينظر اليهن
ولا ينكهن ولهن عذاب اليم شيان من اكل كذاب وعالم مستكبر فريده
كلها اخبرنا رجا الم علا قبح الكذب وعمله وحصوله الوعيد عليه ومن اعلم
الجزء الثالث الاثار قال ابو بصير الموصيني كرم من وجهه اعظم
الخطايا عندكم اللسان الكذاب وشت النباهه نباحه يوم القومله وقال
عمر بن عبد القريز ما كنت بت كذبه من سبت علا من اري وقال عمر بن قيس من غله
احبكم اليما مانتكم احبكم اسما فاذا من ايمان فاحبكم اليما احبكم املقا
فاذا احببت نام فاحبكم اليما اصديقكم حبيبكم امانه وعنى بقول اهل
الصلاخ ولا جلست اكتب كتابا فمتر جرف ان انا كبتله من بيت الكتاب
وكنت قد كنت من غطرت علا نركه فنا ج افي صنا ج في صواحب البيت
يثبت هم الذي اصدا بالقول الثابت في الحيات الدنيا وفي الاخر وقال الشقي

ما احدث في آيتينهما بقصد عور في النام الكذب والكل وقال في النام ما احدث في
 او حبر غلا تدر الكذب لا في ما احدث على انفسه ومثل لبعض الدعا في كذب
 كذبه واحبه على ينمى فاشيقا قال نعم وقال ما احدث في جبينه في قرات في بعض
 الكتب ما من خطيب يطلب الا وتقرض خطيبه علا عمله فانه كان صاحبا صادقا
 وان كان كاذبا فاقترحت شفقا بمقار بعض من نام في كذا فترحت ابنتا وقال ما احدث
 الوجه بين الصدق والكذب صور كان في القلب في القلب حنا خرج احبها صاحبه
 وكما عن ابن عبد البر في الوليد بن عبد الملك في شتي فقال لم ما كذبت في تحلة ان
 الكذب يشين صاحبه **تنبيه** تذكر فيه التواتر من الكذب بالمقار في
 اخبر انه قد نقل عن الشافعي في المقار بين ما ياتي في التواتر عن الكذب وروى
 ذلك عن ابن عباس في حديثه عن عمار بن ابي بكر في الكذب عن الكذب وروى
 الا الكذب فاما ما ذكره في هذا من حاجة ولا ضرورة فلا يجوز التصريح بما فيه
 من الابهام الكذب ولكن التصريح بما لا حاجة ولا ضرورة ومثال المقار في
 ما روي ان صفاء اعامل عن استعمله فاما مريجة قالت امراته ما حبت
 به ما ياتي به الفهم الا اهلهم وما كان قد جابش فقال قد كان الصاعدا
 القريب علا القدم يقال ان سلم صاعدا علا القدم اى رقبته عليهما ينقص الظلم
 ضيا صاعدا قالت كذبت امينا عند رسول الله صلى الله عليه واله وسلم وروى في
 عن ودد صاعدا فقامت به في شتايتها فاستنكت غش فلما سمع عن

ذلك صاعدا

ذلك صاعدا او قال لم احدث منك صاعدا قال له احدث ما اعتد من به اليها الا ذلك
 فضحك عمر واعطاه شبرا فقال لم احدث من صاعدا به وكان النقي لا يقول لا
 بنه اشترى لك شبرا ابل يقول ان ايت لو اشتريت لك شبرا فانه من بما
 لا يتفق وكان ابن ابي شيح ان احدث اذ اطلبه في الباز في كذب قال له احدث من
 اطلبه في المشبه وكان لا يقول ليس ها هنا البلاء يكون ما خذوا ما من الشقي اذا اطلبه
 في البيت وهو يكذب على ما جاز به ويقول له احدث في طبعه فيها وقول ليس
 ها هنا وهذا اكل في موضوعة الحاجة فاما في غير موضوعة الحاجة فلا لا هذا
 تقرض للكذب وان لم يكن اللفظ كذا فهو مكرور **علا الجمل**
 انما تناسخ للاعل من الحيفه لطيب قبل الفير بالمرحى كما نقل عن رسول الله
 صلى الله عليه واله وسلم انه قال لا يدخل الجنة مجنون وقال من وجك الذي في عينه
 بياض وقال الجمل علا وله البقي وعبد ذلك علا صحت المطايعه وتقرض النفس
فاما الكذب الصريح فهو حرم ولا يستثنى منه
 الامان وتله ام كلثوم عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه
 عليه واله وسلم لا يذبح حتى يكذب الا في ثلاث الدجل يقول القول يذبح به الا صلاح
 والدجل يقول القول في الحرب والدجل يجذب امراته والمراة تجذب من وجها وقال رسول
 الله صلى الله عليه واله وسلم ليس بكذب اى من اصلح بين اثنين فقال خير او ما خير او قالت
 انما بنت بين ييب ان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم قال الكذب يكذب علا في ادم الارجل
 كذب ليس في بين اثنين وقال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ان الرجل يبيع بين الناس

بأنا ما هلا صلح بين الناس ولو يقنع بالكذب فله الكذب فذا وضعتنا
 ما نعلمها وهم أعلم **فلا التبغ** الفتن والسب وببادة الشك
 وما هذا حاله فهو صدم ومضرب في الحبث والموم قال من سئول من صلح عليه
 والم وصلح اباهم والفتن فان لم لا يفتن الفتن والمنهش وسئول صلح عليه والم وصلح
 عن ان تب قتل قريش في بئر من المشركين فقال لا تبوا قتلوا فانه
 لا يخلص البيه شئ مما تفعلون وتوجون الاحياء الا ان البند الموم وقال صل
 هم عليه والم وصلح الموم بالطقان ولا اللقان ولا الفاحشو ولا البدي وقال
 صلح عليه والم وصلح الجنة ثم ام علا كل فاحشو ببخلها وقال صلح عليه والم وصلح
 بوجوه من اهل النار غلا ما يله من الاغلا يتسوقون بين الخمر والجمع يبعون بالليل
 والشبوع من جل يميل فوم قبي او جلا فيقال لم ما باله الا يقب قبا انا علا
 ما بناف الاخا فيقول ان الا يقب كان ينظر الاكله كامله فبجبت فيملا بها
 كما يسلت الذفت وقال صلح عليه والم وصلح باعائيه لسان الفتن رجلا لكان رجل
 سئول وقال صلح عليه والم وصلح البنا والبيات شخبنا من شخب النفاق والبيات في قتل
 كشف ما لا يبين كشفه اما في القدر واما في الصورة لان في الامور ما لا يبين في القدر بل لانه
 يناقض الموم وقال صلح عليه والم وصلح ان لم لا يفتن الفتن المنهش الضباخ في الاستواق وقال
 الذي سئول صلح عليه والم وصلح ان الفتن والفتن لسان الاستلام في سئول وان احسن الناس اسلا ما
 احسن اسلا ما **فلا الفتن** والفتن الذي ارجه الذي سئول صلح عليه
 والم وصلح بما ذكرناه من الوصيب عليه وهو القبيح عن الامور المتفق بها بالصبار من الفتن
 ويجري اكثر ذلك في الفاظ الود قاي وما يتعلق بها وان لا اهل الفتن عبا من فتنه فاحشه

يستعملونها

يستعملونها ويقتضون بها في الانبياء ورجال الناس ولا يكون ذلك الا بين اخفى
 بالود قايه وغلظ الوجه وعدم المبالاة بالدين فاما اهل الصلح فانهم يفتشون
 عن التلفظ بها بل يفتنونها ويبدلون عليها بالزور ويذكرون ما يتعلق بها
 ويقال بها قال في عبا من يضع م عنه ان هم حبي كذبت يقض ويكذب كذا بالمسعى
 الجماع والمسيب والفتن والبه حوله والصاحبه كذا يات عن الجماع وليت بها حشوه
 وعنها عبا من فاحشه يتفق كذا كذا ويتفق اكثرها في الشك والتقصير وهذه
 الصبار من فتنها ونه في الفتن ويقضها فتن من يقض ومن بما اختلف بعبادة الله
 وآويها كمره واواختها محسنة وليس يقضها بالود قاي بل الكنايه عن
 قضا الفاجم بان يقال خرجت البر ولا يقال خرجت للبول والتعوط والجره فا
 ن هذا وما شاكله مما يتقني منه ولا ينبغي ان تترك الفاعله الفتنه فائتها
 فتن فلها فانه يتقن في الفاجه الكنايه عن النكاح فلا يقال من وجتك ولا امر
 ولكن يقال ام ولدك واهل بيتك واهل الدار واهل التره واهل الجرح وهكذا حال
 القاهات فانه يتقني عن ذكره فاما لا ينبغي ان يفتن بها ان القدر بها
 يكون من الفتن ايضا فلا يقال هو صدم وهو البرص وبه وجع البوسيت ولكن
 يقال في بيده تقي الموم وفي بيده تلون الابيض وجاليله منجيه لمن به
 وجع البوسيت وحكي ان عمر بن عبد العزيز كان يتخفظ في منطقه فخرج به جرح
 في ابطه فقلنا ما ذا يقول فقلنا له من اني خرج قال من باطن البلب **فلا**
الحا صبر الاستمرار في العمل به وبها حرم من صبرها من يفتن

الا لا اذ به قال ثم تنه لا ينكر قدم من قوم عيسى ان يكونوا خير من صهيون
 ولا ينكر من تنه عيسى ان يكون خير من صهيون ومضى الناس به الاستقام
 والاستمرارة والتنبيه على القيوب والنقايص فلا وجه يضيق منه وقب
 يكون ذلك بالحق في الفضل والفضل وقد يكون بالاشارة والايان اذ
 كان ذلك بغيره المستمرين به له يمتنع ذلك عيبه وقال ان عباد الله رضى
 في قوله تنه ما له الكتاب لا يقا من صغيرا ولا كبيرا الا احصاها الصغار
 التبع بالاشهرين بالموت والكبير في القصر بذكره وعمر ايتنا من الان
 الضمير على الناس من الجزاير والذنوب وعن عبيد الله ان من معة انه تسمية رسول
 صلواته عليه وسلم في طلب الناس فو عظمه مما يخرج من الانسان من جبرم والفتنة
 علام يضيق احبهم مما يفضل وقال صلواته عليه وسلم ان المستمرين بالناس
 يفتح لاحبهم باذلا الجنة فيقال لهم قلتم قلتم فيبي بكر به وعمره فاذا اجا اعلق
 عنه نه يفتح باذخر فيقال قلتم قلتم فيبي بكر به وعمره فاذا اجا اعلق جونه
 فما يذال كذلك حثان الذجل ليفتح لم الباب فما ياتيه بغير ان يقول له علم علم باسنا
 منه وقال الرسول صلواته عليه وسلم من عجز عن احاد بن ذيب فب تاي منه
 لم يمت حثا يقلد بقله وكل هذا اذ ارجع الاستقام بالخير والفضيلة
 استقامت به واستقامت له وهذا لما جرم في حق من يتناخا عما هو جليل فله
 مستمرة فذما يفرج بالمسرة وانما الحزم الاستقامات الذي يتناخا به المستمرين به

لما فيه

لما فيه من التقوى والتهان وذلك تارة اخرى بان يضيق خلاصه اذ اخبر
 وله يستنظم او غلا افقال اذا كانت مشوشة لما ضامك فلا خطه او غلا
 ضنفته او غلا صورته وخلقته اذا كان قصيرا او ناقصا بقيت القيوب
 والضامك من جملة ذلك جاعل في التسمية المنهية عنها المدحومة من اشتاها والقل
الاف الساجدة للملأ والمجادلة بالطل
 وفيه تنبيهات من بقية التبيين **الاول** في حقه وهو منبه
 عنه لقوله صلواته عليه وسلم خير والمزاة فانه لا تفهم حكمته ولا توضح فنتنه
 من تسمية امرا وعرفيق بنا علمه بيثا في اعلا الجنة ومن تسمية امرا وهو مبطل
 هم لم بيثا في من يرضي الجنة وعن ام سلمة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلواته عليه وسلم
 وسلم اول ما عهد الي نبي ونها في يقب عبادة الاوثان وشت الخصال فان
 الدجال وقال ايضا ما ضل قوم الا اوثان الجبال وخرص العمل وقال صلواته عليه وسلم لا
 يستكمل عبد حقيقة الايمان حتى يارب في المرات وان كان محققا وقال عليه السلام يستفي
 حتى فيه بلغ حقيقة الايمان الصيام في الصيف وطر به اعباءه بالتيق وتجميل
 الصلاة في اليوم اربعين والظهر على المصيبات والسجدة الوضوء على المكاره وقيل
 المزاية وهو ضا جف وقال الذبيح لا يله الاقبال للناس بالقران فانك لا تستطيع ولكن
 عليك بالسنة وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه من جمل جينه عن منه المصنوعات اكثر
 التنقل وقال صلواته عليه وسلم اياكم والمزاية فانها سناغات جليل القالب وعتب
 يبتغي الشيطان من لته وقيل ما ضل قوم يقب اذ هو امه الا بالجبل وقال

بما يمكنه من حق او باطل ويقبض في المقاصد بكل ما يتصور ويمكنه من ثباته وقا
وعندها ما يتصور الشواهد بين الامتياز بين كما يتصور الشواهد بين الكليات
الضمان بين فان كل واحد منهما يجتهد في ان يعرض صاحبه بما هو اعظم ثمايله
واقفا في اقتحامه وقبضه فاما الجدل لطلب الحق وازالة الباطل في الحقيقة
فقد مر من قبله بقوله تعالى وجادل بالتي هي احسن والتي هي احسن
تقر بطلان الحق والظواهر الحق بالحاج لم المقصود بها وحده تعالى
التبيين الرابع في بيان علاجه والسلامة عنه انما يكون بكسر
الباعث عليه وهو اظهار استنباطها والسبب في الامتياز هو ما ذكرناه ويكون ابا
حنيفة رحمه الله تعالى قال له في الباقي لم اتمث الا انه قال لا جاهد نفسي بقدر
الجدال فقال لم اختلف في مجالس العلم ولا التكلم والسمع ما يقال قال فقل ذلك فما
من اية حجة اشبه علي منها لان كل من سمع من غيره خطبا وهو قاجر فلا كشفه
لم يقرب عليه الصبر عنه واكثر ما يحصل فيه الامتياز هو المذهب والفتاوى فان
الامتياز لا يقرب من غيرها كثير وكل من الف الامتياز ونقود الجاهل بالباطل فانه يتصور عليه سلطان
الفضيل والكبر وهما غفلتان من ملكتان فنقود باسم من استنبط لغيرها عدا الا يقرب
وقد سئل عنهما علا القلوب **الاول السابعة** **اللقول** **الحكم**
او **جاء اول الامتياز واعلم ان ذلك مذوم** واللقول عبارة عن القول
والابحار وقبض صائر بالشرع منقول الا الطرد والابحار عن حقته تعالى ذلك جابر
الا علم من يتصرف به في تقبضه عن حقته تعالى ككفر والفتن كما قال تعالى الا لقنه ثم
علا الكافرين وعلا العالمين وعلا الكاذبين والصفات المحققة لله للفقير تكون علا ثلاث
مراتب **المرتبة الاولى** صفه خاصه كالجهاد والقدانية والجد سميته
وعلا الزنا والشبه والكل الذبا واموال اليتام والظلمة وكل ذلك جابر لا استقام

الكليات

غيره

لذلك المرتبة

لذلك المرتبة الثانية عامه الكفر والفتن واهل الذمة وغيرهم
من الذين تقر من كفرهم وفتنهم **المرتبة الثالثة** ايقاع اللقن على شئ
صحيح وهذه المرتبة هي اخص مما سبقها من المرتبين الشا بقدر وكل شئ يقدر
كفره جاز لقنه كما يقال قد دعوت ملقون وابن ملجم ملقون ويذيد قاتل الحسين
ملقون كما تقر من فتنة هذا حاله **سؤال** ان قال قائل ان اطلاق اللقن
علا كل من تقر من كفره او فتنه ومات بغير علاه كك جابر فكيف الحال فيمن ثبت
كفره او فتنه في حال الحيوان هل يجوز اطلاقه عليه ام لا **جواب**
من وجهين اما اوله فلا ذلك ليعود اطلاقه لان الاعتبار انما هو بالمال النفع
هو عليها من كفر او فتنة فلهذا جاز لقنه مطلقا اعتبارا بحاله واما ثانيا
فلا يجوز لقن الكافر والفاستق في حال حيوانها علاجه الا اطلاقا كان التقوله من
جنتهم مما يمكنه فلا يعود الا اطلاقا وانما يكون علاجه التزج والذبا وان لم يكن
ظهير اذ انه فظير او قب جمل الشرع علاه من اللقن بقوله قد علم عليه والم وسما المدح
لا يكون لها ثا وقال صل الله عليه وسلم لا تلاعنو بلقنه منه ولا بفضيله ولا بدينه
وقال حنيفة ما تلاعن قديم قبها الاصف عليه الفذل وقال عمر ان الحقين بيننا
من يقول الله عليه وسلم في يقضوا شفاعة في حق الامم من الانصار علاه فلهذا
صنوا فلقتنوها فقال صل الله عليه وسلم غدا ما عليها فاعز وقا فانها ملقونة
فكا في امر تلك الناقه تمسح في الناس لا يقدر عليها احب وقال ابو البرج ما لظن
احب الامم في الاقالة الامم من لقنهم اعضانا الزبه وعز عايشهم من ضيعهم عندها قالت

تسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم ابا بكر وعمر يلقي بقوس من فيقه فالتفت اليه فقال يا
ابا بكر القانين وصبي يفتي كلا ومن بالكعبة القانين وصبي يفتي كلا ومن بالكعبة من
ثين او ثلثا فاعتق ابو بكر بنو مكيه من فيقه وجا الالنبي صلى الله عليه وسلم وقال
لا اعوجو وقال صلى الله عليه وسلم ان القانين لا يكون شفعا ولا شريفا يوم القيمة
وقال اتقوا من جل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على بغير ملق بقوله فقال
يا عبدهم لا تسرقوا ولا بغير مقلون وقال ذلك الكارثا وقال رجل لرسول الله صلى

الله عليه وسلم اوصيني فقال اوصيك بالان تكون لقائا وقال اني من من وضع من عنده ان يفضي
عباده ثم تقام كل طقات لقائ وقال عليه السلام لقي المؤمن بعد قتل الآفة

السامية الخوض في الامور الباطلة وهذا الكلام في المقاصي
فوحداية احوال الناس والتميز بين صفات الفساق وتنظيم الاغنياء وتبني الملو
في من شرب المدموم واعداله المكرز وهدى حكميات مقامات المضيق فان كل ذلك لا يفل
الخوض فيه فانه حرام فاما الكلام فيها لا يفي او الاكثر فيها يفي فهو ترك الاول والا
تخرج فيه خلا ان من يكثر الكلام مما لا يفي به لا يب من غلبه الخوض في الباطل واكثر الناس
يتبالون للتفرج بالبدبث ولا يصد وكلاهما التفكه باعراف الناس والخوض في الباطل
وانما في الباطل لا يمكن ان يوصى لكثرة نها وصبرها ولهذه افانه لا يخلص منه الا بال
قتضام علاما من من صرهمات البر والبريا وفيها خا الجنس يقي من الكلمات ما يوصل
صاحبها وهو يتفكر تقاوتة قال صلى الله عليه وسلم ان الرجل ليتكلم بالكلمة من من صدق
ما سطن ان تبلغ ما بلغت فيكتب الله بها من ثوابه الا يوم يلقاه وان الرجل ليتكلم بالكلمة
من شربه ثم تعاريف ان تبلغ ما بلغت فيكتب الله بها من ثوابه الا يوم القيمة وقال
صلى الله عليه وسلم ان الرجل ليتكلم بالكلمة ليضل بها جلا يهدى بها ابقيت الاثنا

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم

وقال صلى الله عليه وسلم اعظم الناس خطايا يوم القيمة اكثر من خوض في الباطل واليه لا شئ من قوله
وكثا فوضعه الى ايضين فهذا هو الخوض في الامور الباطلة وهو من له ما ذكرناه في الضيق
والنهيمة والفتن وغير تقاوتة حل فيه الخوض في حكمها البديع والمذاهب الفاسدة و
حكمها ما جدا بين القائلين به من صنع من منهم علا وجهه الطيق واستقامت تبين وكذا
بالباطل والبدبث فيه خوض في الباطل تقو ذبا منه في الخوض فيها لا يفي في الآفة

السامية الخوضات وهي ايضا من

وتكون من له المزايه والحب الى المزايا طيق في كلام الغير لاظهار من حبل والعباد عباد
عن اصغر يتعلق باظهار المذاهب فاما الخوض في حاج في الكلام ليستوفي به مالا
او حقا صفة او ذلك تارة يكون علا جهة الابتناء وتارة يكون علاهم الاعتراف
والمر لا يكون الاعتراف علا كلام متابع وقد تالت عابضه من صنع من عنها قال رسول
صلى الله عليه وسلم ان بعض الرجال الامة تقاوتة الخوض وقال ابو هريرة قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ان من جادل في خوضه بغير علمه يزل في شئ ما ثم تقاوتة حتى يزل
وقال بعض اصحابنا في الخوض فانها تفتق البري ويقال ما خاض فيها من لم يزل في الله
وقال ابو قتيبة رضي الله عنه فقال ما جلدك لها هذا قلت خوضه بيني وبين
اني يرح لي فقال ان لا يبك عندي بيتا واني امر بيب ان اجز يك بها واني ومن ما رايت شيئا
اذهب البري ولا انقض المرو ولا اضيق للده ولا اشغل للقلب من خوضه قال فقمت لا ارجع
فقال خصمي ما لك قلت لا اضا صمك قال عرفنت انه حقي قلت لا ولكني اكرم نفسي عن الخوض
قال فاني اطلب منه شيئا هكذا **الشمسية** فاذا كان الانسان حقا لا يبدله
من الخوض في طلبه او في حفظه صاما طلبه ظاهرا فكيف يكون حكمه وكيف تكون خوضه من
صومه **وجوا** ان هذه الازم انما ينشأ من الذي يخاصم بالباطل والذي يخاصم
بغير علمه فاما المظلم الذي يفتقر جهه بطريق الشريعة وغيره لا يدرى واستدل في مزاجه في حاج
علا فب من الحاجه من غير قضيب ضارجه وايد افقطة ليس حراما ولا ثركه اذا وجه

اليه سبيلا فان ضبط اللسان في القصد وجعله علا حبا لا يعتد بالتصديق والحق
 تعمر الصديق وتصلح القصد واذا اخرج القصد نتيجه المتنازع فيه وبقي الحجب
 بين المتنازعين وجب جوده القصد وحسن افرجه كذا واجب بمسألة متاجله وحسن
 عيشته ويطلق اللسان في عرضة من انبأ بالقصد فقب تقر من هذه الاضطرار وأقل
 ما في القصد هو تنسوسه الى طبعه حثا انه في العجلة يستغل في حجه خصمه فلا يفيق
 الاصر علا حبا الواجب والقصد صلبا لكل شئ فينبغي ان لا يفتي بانرا الا القصد
 وعند الضرورة ينبغي ان لا يفتي بانرا حبا حثا عن هذه القصد بل القصدية وقد قال القاص
 وقد لول لنا متوخشا وقال مثلهم عليه والموسى الكليم الطيبه حثه وقال يفتي الحكماء
 كل كلام لا ينبغي ان يركب الا انك ترضاه حليته فلا تكتئ به عليه فليلا لمقل من ان يقول
 به ثواب الحشيش **الافلا الفاشن القصر الكلام بالتشيق**
ويكلف السمع والقضا حله والتصنيع فيه فكل ذلك من التكلف
 المحقق والتصنيع المذموم الذي قال فيه الرسول صلى الله عليه وسلم انا والاقيما في اتي
 بد من التكلف ومثلهم عليه والموسى ان يفضلك الي وابضع فيك بلسنا التاروت
 المنفيع حق التشيقون التار تاه المتكلم فيما لا يفيق والتفسير فيك بملء فيه من
 قولهم فترقا اليه نا اذ اعتلا والمتشيق الذي يكثر الكلام من غير فابده وقال صلى الله عليه وسلم
 تترام اتيه الذي عذب وبالقيح ياكلون اللون البطام ويلبسون اللون الثياب ويتشيقون
 في الكلام وقال صلى الله عليه وسلم لا هلك المتشيقون ثلاث مرات والمتشيق هو المتشقق والا
 شقق من وقال عمر ان شققا شقق الكلام من شققا شقق الشيطان ويبخل فيه كل سميع
 متكلف وكذلك التفاسير التي اخرج عن القاصه وهكذا تكلف السميع في اثنا الماورات
 لان أثر التكلف والتصنيع يظهر عليه بل ينبغي ان يقتض في كل شئ علا مقصود

والتفكير في الكلام

ومقصود الكلام الفصح للاعتراف بما وحي ذلك تصنع من هوم ولا يبخل في هذا الحشيش
 الفاظا الخليل والمواظفة والتذكير من غير افرط ولا يطلب القريب من الكلام لان المقصود
 انما هو تحريك القلوب وتشويقها وقبضها وبسطها ولا شك ان الرضاقة الالفاظا
 تاتي فيه فهو لا يبق بهت المقام فاما الماوات التي في قضا الحاجات فلا يفيق بها السميع
 والاشتغال بهت يكون من المكلف ولا باعذ عليه الا ان يواظب على الفقه حله والتميز با
 لبراعه وذلك كله في كثر الشئ وينجز عنه **الافلا الفاشن القصر الكلام**
فيما لا يفيك اعلم ان احسن احوالك ان تحفظ الفاظك من جميع الافا
 كالكتب والمرايه والتعلق والقبضه والتميمه وحقه ان يتكلم بما هو صا ح لا يفتي عليه
 فيه ولا علا حبا خلا انك اذا تكلمت بما ليس فيه حجه وانت متيقن عنه فلا حجه
 بك اليه فانت متيقن من ما نك وحاسن علا لسانك وصتيل الذي هو اراج نال الذي هو
 خير وقد قال صلى الله عليه وسلم المومن لا يكون ضمنه الا فرك او نكره الا عبره ونطقه
 الا حثا بل راسن مال الصيب او قاته وصدا صر فترا الامالا نصيبه ولم يبق حرها
 ثوابا في الاخره فقب طبعه من اسن ماله وله ا قال صلى الله عليه وسلم من احسن اسن الصيب
 تذكله مالا نصيبه وقد ورد ما هو تشيد من هذا قال اسن او مالك استشهد غلام مثايدم
 قد حجب علا بطنه بخر من بوطه قسنت اعه التراب عن وجهه وقالت هنيئا لك الجنة يا
 بنيه فقال الرسول صلى الله عليه وسلم وما يب من يك لعله تكلم فيما لا يفيق ويمنع مالا يفيق
 وفي حجب يث آخر ان الرسول صلى الله عليه وسلم فقب كصبا فتشال عنه فقال هو مريض
 فخرج الرسول صلى الله عليه وسلم عليه والموسى عيشي حثا اناه فلما ج دخل فقال ابنت يا كقب فقالت
 انه هنيئا لك الجنة يا كقب فقال صلى الله عليه وسلم عليه والموسى من هذا الما اليه علام فقال
 هو اوي يا رسول الله فقال وما يب من يك يا ام كقب لعل كصبا قال مالا يفيق او صنع مالا يفيق

وعو بفضله ان الرجل يكلمني بالكلام ليواليه أشهدني من المايه البانج الا الظلمان
فأنتد جوابه خيفه ان يكون فضولا وقال مطرف لقطع جلاله فيك
ويكثر في قلوبكم فلا تكذروا عند مثل قولهم أخبكم للمع والهمان اللهم
آخره وقد جرت ضا حو بيان فضله الكلام ومنه ومنه وهو الموفق للصواب
الألفه الثالثه عشر المراج وأصله مدحه
الافترار ابتداء يتثنى منه ولمنكر حكمه ونذكر صراج الرسول
صلعم عليه وآله وسلم فانه ان تنبيهه ان التنبيه الاول في حكمه فاما
عليه ان المراج فيه ابتداء وطايبه وطيبه قلب والمشي عنه هو الافرا
والمداومه فاما المداومه عليه فلا انه اشتغال باللقب والعز واللقب
صباح لكن المواظبه عليه مدومه وأما الافرا فيه فانه يورث كثرة الضحك وكثرة
وكثرة الضحك تحت القلب وتورث الضيق منه في بعض الاحوال وسبقه والمداومه
والوقار فلا يخلو عن هذه الامور فمن في باب المراج وكان غرضه ان يفتك
الناشي كان ذلك مكرها فما قبله في كراهه ففضل الكلام وقال عمر مكر ضاحكه
قله يمينته وهو صرح استغفبه وهو اكثر من شدة عرف به وكثر كلامه كثر تنقبه وكونه تنقبه
قله يمينته وهو قل من عده وموقل من عده ما قلبه ولان الضحك يبدل علة الخلف عن الاخره
وقال الرسول صلعم عليه وآله وسلم ما أعلم بكيع كثير او لصا كيع قليل وقال رجل
لا ضيق يا أخيه قل أنا انك وانك وارج الناس قال نعم فقال قل أنا انك خاير ج منها قال لا

هـ
ح

الحسين

قال في فضله

قال فيها الضاحك قال فما راضا حكا حكا ما قال ان عباته من أخيه نبأ وهو ضاحك
جمل الناس وهو يباكي وقال ممداه ولا تنفع اخا من ايت من جلاله في الجنة يبكي الست
تعب من يباكيه قال بل قال والذي يضا في الدنيا ولا يبري الا ما يبري فهو يحب
فضل من جوع ما خذناه ان المراج مكر وهو الا مقدر ما استثنى لما روي عن
الرسول صلعم عليه وآله وسلم انه قال لا تمان اخا ولا تمان حبه ومن اعلم التنبيه
الثاني مراحه صلعم عليه وآله وسلم روي ابو هريره رضي
عنه انه قال لو يا رسول الله انك تبا عينا فقال اني وان جاعيتكم فلا أقول الا حقا
وروي ان من جلد سبيل ان عباتي فقال هل كان رسول الله صلعم عليه وآله وسلم
فقال اني عباتي نعم فقال الرجل فاسان مراحه فقال اني عباتي انه كان قدامه عليه
والرسول كسا خات يوم امرأة من نسائه ثوبا وسقا فقال لها النبي وحمدني وحمدي
خيله كذيل الضرورين وروي ان من انك ان رسول الله كان من افكه الناس
وروي انه كثير التبت وروي انه أتت اليه فذكر فقال صلعم عليه وآله وسلم وشيا
لا يبجل الجنة يجوز فيك وقال انك لست بومئيد بقوم قال نعم تعال انا انشأنا
فقلنا هي ابنا من اوس وروي ان امرأة يقال لها اسم ابنت جات رسول الله صلعم عليه وآله وسلم
فقال ان من وجوه يدعوه فقال وهو هو الذي يقنيه بياض فقال لا ومن ما يقنيه بياض
فقال بل ان يقينه بياض فقال صلعم عليه وآله وسلم ما يقينه بياض ما يقينه بياض
الا يقينه بياض ارجله البياض المحي بالجدقه وجأته بمرام اخر فقال يا رسول الله
أعطني علا بغير فقال انك علا في البقيت فقالت ما صنع به لا يجلي فقال صلعم عليه

تدرج شربها حته و هك اهلا المختار عن عبد نا ولا اعتبار ما حكى عن الشيخ ان صاحب
الضراحي ذكره مباحا لمنب و بنا و قد آو من ج فيه اذ له و كيكه و حكاه عثمان
لا عنه بسلامه ولا يصحبه في لافه و هي محمله في حق من فعلها علا حبرايه
في الدين و نزول قدير في حال من تلبس بها و علا الجمله فان الدروع بالفضاوا
لتلبس به انما هدر ابا السلفه و هو مناقض للمرو و لقب كان للشيخ ابي حامد
الضراحي عنه عن نضر استجاب الضايه و باخته و صب وجهه عن ابي تاج و في
الكتب اليه و فله عن الاحتجاج عليه و الذي يدل على كذا هته و خصه قوله
تعا و من الناس من يشترى لهو القديت و قد قال فيه علما التقي ان لهو القديت
هو الضايه و هو مكر عن ان مكر و الحسن البصري و الملقى و قوله تعا افن عا
الديت تعجبون و تفهمون و لا تذكرون و انتم ساءون قال ابو عباس السمرق
هو الضايه بلفه حمير و روي حابر عن الرسول صل الله عليه و سلم انه قال
ان ابليس اول فواح و اول من تفرقا فجى بين النباحه و الضايه و في هذا اذ لاله
علا كونهما قسوتين و روي ابو امامه عن الرسول صل الله عليه و سلم انه
قال ما من في احب صوته بفضايه الا يفت شيطانين علا صكبيه يضربان باعقابيهما
صبره حقا مشرك و روي عن عفيقه ابو عاصم عن الرسول صل الله عليه و سلم
ثلاثة لا تقب من الله لهو الانسان بفرسه و لهو و بقره و لهو و بامرته و ما
عبد اذ لك لهو و صب و ج في الدرو و روي عن عفيقه ابو عاصم عن الرسول صل الله عليه و سلم
انه قال الضايه ينبت النفاق في القلب كما ينبت اما البقل و قال عثمان ما تضمنت

ولا تمنيت

ولا تمنيت و قال الفضيل ان عياض الضايه من قيه الزايه و قال بعض الضايه رايب
القوم و قال بعض الحكماء اياكم و الضايه فانه يربب الشهوة و يهدم المرو
وانه لينه ب عن الحزن و يفقل ما يفقله الحزن فان كنه لا يب و ناعلون فنبوه
النسايه فان الضايه جاعيه الزايه و اما الشفق فهو من جملة الكلام
حسنه حسن و قبيحه قبيح حله ان التمر جله صدم قال الرسول صل الله عليه و سلم
لان يمثل بطن احب ك قويا اسحب الي من ان يمثل شقرا و عن مسروق انه سئل
عن بيت من الشفق فكره فقه ففيل له في ذلك فقال انا اكره ان يوجب في
تحقيقه شقرا و علا الجمله فان الشايد الشفق و ظلمه ليس خيرا اخاه لا يرضى
فيه هو و اخيه و قد قال صل الله عليه و سلم ان من الشفق حكمه و قد تشب
الشفق بين يدي رسول صل الله عليه و سلم فلم يسكر و امر بان يشند له
ال فله الى اميرك حسد في الوصل القاد
واعلم ان اللسان يتبأق الا الوعب ثم ان النفس بقب ذلك لا تسمح بالوفي فيضيل
الوعب خلقا و ذلك من امارات النفاق و قد قال تعا يا ايها الذين امنوا افوا
لظفوج و قال صل الله عليه و سلم و سلم الطيه ج في و قال الوابي مثل الذي و افضل
والواي هو الوعب و قد اثبت الله تعا علا نبيله السهل صل الله عليه و سلم فقال انه كان
صا ج ق الوعب و كان رسول نبيا فيقال انه وعب انسانا في موضع فله يجمع
اليه فبقي اثنين و عشرين يوما في اتفانته و عن عبد الله بن ابي الخيث قال بايقت
الرسول صل الله عليه و سلم فو عبته انه في مكانه ذلك فتمت يوفي

والضبا وفي اليوم الثالث اتينته في مكانه فقال يا فتي قد شققت علي
انا هاهنا صنت ثلاث انتظر بك وقيل لبعض الزهاد الرجل يواظب على
الميتاج فلا يجي فقال ينتظر ما بينه وبينه ان يبخل وقت الضل
التي يجي ويمن من سؤلهم عليه ولم يواظب وعبد وعبد قال عتب وكان اني
مضوج لا يضرب وعبد الا ويقول ان شئتم وهو الا ولا تهاذوا فيه مع
ذلك الحزم في الوعد فلا بد من الوفاء الا الله يتقن من فان كانت عبد الوفا
غار ما حله ان لا يقع فيه هذا هو النفاق قال ابو هريرة قال صلى الله عليه وسلم
ثلاث من كن فيه فهو منافق وان صام وصلى وزعم انه مسلم اذا حدث
كذب واذا وعده اخلف واذا استسول من خان واغتب كان من سؤلهم قبل
هم عليه والم وسئل جالسنا يقتنع غنايم وهو من ثنتين فوقف عليه من جل
من الناس فقال ان له عيبا موعبا ايا من سؤلهم قال صبت قال احتكم ما شئت
فقال احتكم ثمانين ضابنه وراعيتهما فقال من سؤلهم قبلهم عليه والم وسئل في كد ولقد
احتكمت بيتا الا له الشا ج شله عشر كلام ذي السنانين
وذي الف حبيب وهو الذي يتزوج بين المنقاجيين ويكلم
واحد منهما بما يوافق ويهداه وقال ما يملوا عنه من يشاهد منقاجيين
وذلك عين النفاق قال عثمان بن ابي سئ قال من سؤلهم قبلهم عليه والم وسئل في كان
له وجهان في الدنيا كان لسانان من نام يوم القيمة وقال ابو هريرة قال
من سؤلهم قبلهم عليه والم وسئل في كان من سؤلهم يوم القيمة في الو

الذي ياتي

الذي ياتي هو كنه قب بيت وهو كنه قب بيت وفي حديث آخر الذي ياتي هو كنه
وهو كنه بوجه وقال ابو هريرة لا ينبغي لذي الوجهين ان يكون امينا عندهم
نفاق وقال من سؤلهم قبلهم عليه والم وسئل بعض خليفه امه الامه يوم القيمة الكنا
بوت المتكبرون الذين يكفرون البغضاء لاهلهم في صدد ورجع فاذا القوم
فلما لم يواظبوا على الامه من سؤلهم ما نوا بيطا واذا جعوا الا الشيطان وا
صره كانوا شرعا وقال في مضجج لا يكون احبكم امية قالوا وما الا مضجج
قال لم يري مع كل من يجي وتفقدوا علما ان ملاقات الاثنين بوجهين نفاق وللنفاق
علامات كثيرة وهذا من حملتها وروي ان رجلا من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
ما في يضل عليه حديثه فقال من يموت من رجل من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
ولا يضل عليه فقال حديثه يا خير المؤمنين الله ضربه قال فتشبهت به انا ضربه
قال الله لا ولا او من ضربه احب اليه قال قائل فيما اذا يضل الرجل
لسنانين وذا وجهين وما علامته ذلك وما حبه وجوابه ان الرجل
اذا دخل بين منقاجيين وجامى كل واحد منهما الا الاخر فلهذا وللسنانين
وذا وجهين وذلك يكون شرا من النهمه اذا يضره ثمانا بان ينقل من احب
الجانبين فقاما اذا كانا قدام الجانبين جميعا فلهذا من التلهم فاذا
له ينقل كلامه ولكن عشرين لكل واحد منهما ما هو عليه في القدا وقفا صا حبه

فقدنا اذ ولست ادين وهكذا اذا اوعدك واحد منهما بأنه ينقض عدا الاخر وكذلك اذا
 اتعا عداك واحد منهما في مقابلة بل يترك التسامح ان يترك ويتنبح فلا
 المحقق من التقاضي بين وبين في حضوره وعييته وبين يدي عبد وطال الله
التسايق غشوة المباح والنام فاما الدم فحق
 الضحية والواقعة وقد ذكرناه فلندكر بيان افات المباح وافات
 الممدوح وما يتوجه علامه وجه فريده بيانات ثلاثة البينات
الاول في بيان ايضا افات المباح وجهلتها من بيع
الاول منها انه من يقر في المباح فينتهي الى الكذب قال بقضا
 الحكماء مباح بما اؤوا واحدا بما ليس فيه غلاز ومن الاشهر حقيقته
 عدم القيمة في غير بلسانه **الثاني** انه قد يدخله الذيا فانه بالممدوح
 صفة من الكذب وقد لا يكون مضمنا ولا مقتضا الحجة ما يقول في غير ذلك من ان
 صافقا **الثالث** انه قد يقول ما لا يتحققه ولا سبيل الى الاطلاق
 عليه وروي ان رجلا مباح رجلا عن رسول صل عليه السلام فقال
 صل عليه والزم وليمك قطعت عنك صا حيد ان كان لا يدا حيد مباحا
 اخاص فليقل اخص فلا ناولا ان في علامه اخص حبيبه هم وان كان يت
 كذلك وهذه الآفة انما تنطق الا المباح بالاضاف المطلقه التي تصف
 بالاجل والبراهين الشرعية كقول هدي وورع وراهد وحين وما يجري

فلان اما اذا قاله

من ام اما اذا قال من اياته يضاهي ويصوم ويتصدق وتخرج فريده افور متيقنه
 ومن ذلك قوله عبد من ضا فان ذلك كله حقي فلا ينبغي ان يخرج من القول
 فيه الا بقدر خبره باطنه **الثالث** انه قد يمدح الممدوح
 وخ وهو ظالم او فاسق وذلك غير حارز قال رسول صل عليه السلام
 ان من لم يعصب اذا مديح الفاسق وقال الحسن بن علي اللطال بالبقاء فقد احب
 ان يقضيه في امره وهو مروي عن الرسول صل عليه السلام وشيها البيت
الثاني ايضا افات الممدوح وجهلتها من الا
 منها انه قد يمدح او عجا وهما صلاكتان وحكي الحسن البصري ان نعمت
 كان قاغيا او صفه البقرة والناس حولها اقبل اليه ووجد فقال رجل فاما
 سيد من يبقه فتبصرتا عن وهو حول وتبصرتا اليه ووجد فلما دنا منه خفقه
 بالبره فقال مالي ولك يا مديح المديح قال مالي ولك اما انك قد تبصرتا قال تبصرتا
 فله قال غشيت ان قالها فليكن صراحتي فاحسبت ا جلاطي منك **الثاني**
 هو انه اذا اتى عليه بالحق فخرج به ورضيع وفتر من نفسه ومن عجب
 بنفسه قل تسميه واما يتشبه للعقل في رثاقه ففقد افاد اطلقت الا
 لئنه بالثنا عليه فلي انه قد يمدح وللهذا قال الرسول صل عليه السلام
 قطعت عنك صا حيد لو تبصرت ما افكج وقال صل عليه السلام وشيها **الثاني**
 افا في وجهه فلي انما امرت غلا خلقه المديح وقال ايضا من مديح رجلا غفر

الدجل عقرهم وقال مطرف ما سمعت ثمانية أو مائة من الاتصاعرة التي تسمى
 وقال صلواتهم عليه والموسى لو شئنا من أجل الأبرار جل بسكنى من يعرف مكان حيث
 لم يؤمن يتن عليهم في وجهه وقال عن المبعث هو الذبح وذلك لأن المبعث
 يفتر عن الجهل والمبعث يوجب الفتور أو لأن المبعث يوجب الكبر والخب
 وهو صهلك كالذبح فلهذا استبره به فان شئنا المباح والمبعث وخ عن هذه
 الآفات لم يكن به بأس وللهذا فان الرسول صلواتهم عليه والموسى أثنى على
 نفسه بقوله أنا سيد ولد آدم ولا فخر ابي لبنت أو ال ذلك علاجه الا
 فتم من حياضه الناسي وذلك لأن افتقار ما يقرب به مؤمن مكانه منه
 لا يكون له ولد الا آدم وقال انا اول من تشق عنه الارض واول شافع
 واول شفيع وقال في امير المؤمنين كرم وجهه في الجنة اقوال كثيرة في اظهر
 مناقبه وفضائله وقال في ابي بكر وعمر وعمر بن الخطاب ما يدل
 فضله وعلاصرتهم عنه ثم تعافا ما كان ذلك لبقهم عن تلك الطائفة التي
 ذكرنا في البيا الثالث **بما يتوجه عمل المبعث**
 اعلم ان الذي يتوجه عمله المبعث وخ عنده شفاعته المبعث ان يكون مشددا
 عن آفة الكذب والكبر والخب وآفة الفتور والديار والخب ولا يبعد عن ذلك الا
 بان يعرف نفسه ويتأمل في خطر الخاتمة وجه قايقة الدنيا وآفات الاعمال فانه يعرف
 مؤنفة ما لا يقدر له المباح وخ ولو انكشف له جميع أسرارته وما يجري علاخاطرة

لكل المباح

٧٦
 لك المباح عن مبد حله وعليه ان يظهر كراهة المبعث باطلا لال المباح والمبعث لا
 مشار به بقوله صلواتهم عليه والموسى احتد في وجود المباح حين التراب وقال استغفرا
 ما يطر المبعث من عرف نفسه وأثنى من أجل علا من أجل من الصالحين فقال اللهم
 لا يقر فوقي وانت تقص في وقال آخر اللهم ان عبيدك هذا تقرب الي بقصدك وأنا
 استشهد بعلاصقتك وأثنى من أجل علا من فقال انهلكين وتهلك نفسك وأثنا
 من أجل علا امير المؤمنين في وجهه وسكن قد بلغه آله يقع فيه فقال علي انا
 ون ما قلت وفوق ما في نفسك وقد فخر عن ضنا مما أوردنا ذكره في الموح
 ومنه **الاول الثامن عشر في الغفلة عن قايقة الخ**
 في أثنى الكلام وفي الخطاب لا سيما فيما يتصلق بامته تعافا وشفاعة ويتشبه
 بالامور الدينية فلا يقرب علا تقوى المصطفى في امور الدين والمصطفى وعثراته
 الا القام القضاة في مضي في علمه أو فضاخه لم يخل كلامه عن الزلل والخطا ولله
 يامن الصراة لكن ان هم تعافى يصفوا عنه لجهالة وهما وان كان الخطا فيه ليس كفر
 ولا فسقا فلا يفلوا كونه مقرب وخ في عشرات السنات وشفواته **ومثالا**
 ما قال حنيفة قال الرسول صلواتهم عليه والموسى يقول احبهم ما شئتم وشئيت وكلو ليقول
 ما شئتم ثم شئيت وذلك لا في الصلوة المطلق بالواو تشريك وتوسعه وهو علا
 علا خلاف الاجاب المشرعي وقال في عبايتي جابر جل الا الرسول صلواتهم عليه والموسى
 يكلمه في بعض الامر فقال ما شئتم وشئيت فقال اجعلني للمعبد لا بل ما شئتم
 وخبوه وخبط من أجل عن رسول صلواتهم عليه والموسى ويطلعهم ورسوله فقبر شيب

الناس غضب من سؤله من صلح عليه والم وسئل أمكوا مقام اليه عن فقال من ضيناياهم
 من ثاوي محب نبيها وبالا سلام جريئا فقال اجلس فانك ما علمت لموق في الحديث نراها
 من سؤله صلح عليه والم وسئل عن القيل والقال واكثر السوال واضاعة المال وقال
 صلح عليه والم وسئل بوشك ان الناس يتسألون بينهم خفا يقول احبهم من خلقني
 فمن خلقهم فاباه اخشن احبهم ذلكم فليقل امنت بكم وبرسولم **وليس عفيف**
بما اوفى من خناه في اوقات اللسان ففيله كفايه لمي امر اذ السلامه وفي ثلث
 جميع ما ذكرت في اوقات اللسان اعلم انه اذا اطلق لسانه لم يتلم وعنده ذلك يصرف
 من قول صلح عليه والم وسئل من ضمت في الان فاخذه الا فوات كلرا صهاك ومقابل وهي
 علا طريقت المتكلم من سكت سئل عن الكل وان تكلم خاطره بنفسه الا ان يكون التوفيق
 صقار قال والتسبب من هم تعا منا حيمه وهو مع ذلك لا ينفك عن الخطر فان كنت
 لا تقرب عللا ان لا تكون من تكلم فصح فكن من سكت فستأتم تعا عصمتة في
 الاقوال والافعال والبلوغ فذكر له ورغمته اقص البصيرة والامال الفواحش الكثر في اليد
 الرجح **الباب الثاني من مقالته السليكة الغضب**
 يعلم شغله ناس اقترنت من ناس من الموقبه خلا انما لا تطلع علا الا في بيه واينها
 المتكينة في الفواجا استكنات الجرح في الرماح ويستخر جبريا الكبر الذي في قلب
 كل جبار غيب كما يستخر الجرح في النار من الجرب وقب انكشف لاهل البصيرة والناس
 فطر في بغير اليقين ان الانسان يفتح منه عرق الا الشيطان الرجح فمن استقلت
 فيه ناس الغضب ففب قويت قوائه الشيطان المنصوح عليهما في القران كما قال مثل القاء
 خلقتني من نار وحلقته من طين فان سنان الطين الثقيل والظلم والوقار وشان للناس

النفقة الاستفان

الناس والاشفاق وحقيقة الغضب ابله الاغلبان دم القلب الانتقام وبني
 فوة خاضعة في القلب واذا حصل الغضب فله آثار من بقة **الاول**
 تغير اللون بالصفر وشبه الرعب في ايططراب الاطراف وظهور الزبد علا
 الاشتباق ويحمر الاحراق وينقل بالماخر او يططراب الحركه ويستقال
 الحلقه والوراي الغضبان في صورته عيب لكن غضبه حيا فهو في صورته
الثنائي في اللسان بانطلاقه بالسهة والسب والاحياله وقيل
 الكلام وبالكلام الذي يتقني منه في القول ويتقني منه قايله عند فتور الغضب
الالثالث علا الاعضاء بالضرب والقمل والجرح وتزيق الثواب عند
 التمكن من غير مبالاه فان فاق المضروب عليه او جرح عن التسفيه فانه يرجع
 الغضب علا صاحبه فيمرق ثوب نفسه ويلطم نفسه وقد يضرب بيده علا
 من هو اسفا ومن يما سنان سيوة الكزان والمه تهو المتخير ومن يما سنان سنان
 من شبه الهة ومن يما سنان القصة وطرب الحيوان ويثمه ويقطع في فقال
 الجانيه الا غير ذلك من التغيرات في حالة **الرابع** في القلب علا
 المضروب عليه وهو الحقد والحسد واصمار المشاه واطهار السمات له وا
 حزن والسور والبع ما ينال من الفرج وهتك والاستمرار في صديقه حقيقة
 الغضب وما يحصل من آثاره والمقصود في فصل بايراج تبيريات سته التبيص
الاول في بيان جرحان الغضب اعلم ان الناس بالامانه الا فيه
 الحصله للملكه للذي علا جرحان يافا وتفر بها واعتدال ونفي نوصي كل واحد

عنه سنان

من نفاذ و البرجان بسلام يقضها البرج **الاول** الافراط و هو ان يكون الغضب
غالبًا غلا صاحبه حتى يكون الانسان خائفا عن سبب استهارة العقل والبدن
وطاعة لما لا ينبغي له من مقدماته ولا نظرو ولا كبر ولا اعتبار بل يغير
في صورة المضطر ولذلك سببان **السبب الاول** صور عزه جليله
فرب انسان هو بالفطرة متعبد لشدة الغضب حتى ان صورته في الفطرة
صورة غضبان ويهيج ذلك خراجه من راج القلب لان الغضب النائم كما اشار اليه
الدسوق في قوله عليه السلام و ما يقوله الغضب يقرب في قواحه ان اجم النائم الا انه في
كيف يمن عبادته ونفسي اوجده **السبب الثاني** الامور الاعتبارية
و هو ان قالها قوما يتفاخرون بتشفيق الفيلة وطاعة الغضب ويسمون ذلك
بطالما ويسمون ذلك بالشجاعة والرجل حتما يقول احبهم اني لا اصاب عدا صبيح شجاعة
واخيه وصفا ذلك انه لا عقل في ولا حياء ويكره في مفرض الفخر لهله ومن سمع ذلك
من سماع في قلبه حتى الغضب فلهما شدة نار الغضب قوي اضطر ابدا انتم صاحبه
واصتم عن كل عيشة فاذا او غلا في يسمي بل يري به ذلك غضبا وان استغاب بنور عقله
وراجع نفسه يقبر ان يري ذلك في نفسه وينبسط في نور العقل بدخان الغضب فان
صعب ان الفكر القلب يتضاعف عند شدة الغضب من غلبان دم القلب حثان الا ان صاح
عظم يتولى قلا مقادير الفكر ورمما يتعبد الامواج من الحثي فظلم عينه حثا لا
يبصر بقينه وتظلم عليه اليه باسرها فالتفينة في ملتطم الاصاوح عند اضطراب
رياح في لجة البحر احسن حالا وارجو سلامه من النفس المضطرب به غير انفقوا باله

في شدة الغضب

من شدة الغضب **البرج الثاني** وهي المقابلة لهذه
البرج **البرج** وهي النفس بها وهي بطلان قوة الغضب أو ضعفها أو ذلك صوم وهي التي
يقال فيه من الرجال من لا حمية له ولا انفة ولهذا قال الشاعر في انتفضب فلما
يقضب فهو حمار من فخر فقه الغضب والحمية فهو ناقص حياء وقب وصفه
المتحابه بالنعوة والحمية فقالت استغفركم الكفار من تخايبهم وقال الرسول صلى
الله عليه واله وسلم يا ايها النبي جاهد الكفار والمنافقين وأعلم انهم والظلمة انما
يكونون من آثار قوة الغضب والحمية لا في الم فلهذا البرج صفة كالبرج
الاول البرج **الثالث** وهي برج الاعتدال وهي الحجة
وهي حالة الغضب التي ينتظم فيها إشارة العقل والبدن فينبسط حيث يقب
الحمية وينبسط حيث يستقر الخلق وحفظه علا حجب الاعتدال والاستقامة هو الذي
كله من يربها عبادته وهي الوسيلة التي اشار اليها الرسول صلى الله عليه واله وسلم
بقوله حين الامور او سبطها من مال غضبه الا الفتور والنعف حثا اخيه
من نفسه بطلان الفكرة وحسنه النفس في احتمال الزل واليه في غير قوله فينبسط
ان يقال في نفسه حثا يقوم غضبه ومن مال غضبه الا الا فربا حثا حرج الا التمهون
في تمام الدرر با الفقيه والفاخرين الممثلة لبقية في صورته الغضب ويقف علا
الوسيلة من القدين البرفين وهو المنهراج القوي والظلمة المتعقبة التسمية الثاني

في ايات حرم الغضب قال له تعالى اذ جعل الذرة كفر واي قلوبهم
الحية تحية الجاهلية فان لم تكن عليه غلاز شول الاية فتم الكفار بما تظاهروا
من الحية الصادرة عن الغضب الباطل والغضب له ووجه المؤمنين بما اثنى عليهم في
التكينة وقد ظهر في حجتين **الجزء الاول** في حجة الايمان في
ابو هريرة ان رجلاً قال يا رسول الله من في الجحيم قال لا تغضب فاعتدت عليه
من ثمن كل ذلك يرجع الى لا تغضب وقال اني عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم في قلبي قولاً
واقلل لظلي اعقل قال لا تغضب فاعتدت عليه من ثمن كل ذلك يرجع الى لا تغضب
وقال ابن مسعود وعنه عبيد بن عمير انه سئل يا رسول الله صلى الله عليه وسلم ماذا يغضب في
من غضب من قال لا تغضب وقال اني مسعود قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تغضبون
الفرقة فيكم قلنا الذي لا يرضى عنه الرجال قال لا يرضى عنه ذلك ولكن الذي يملك نفسه عن الغضب
وقال ان عمر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرضى عنه الشارب بالشرعة انما الشارب الذي
يملك نفسه عن الغضب وقال اني عمر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كف غظه نسي عقوقه
وقال سليمان اني اوجد عليه سلام اياي وكثرة الغضب فان كثرة الغضب ينفق فؤاده
الرجل الخليل وعرفه في قوله تعالى وسيداً وحضرة قال السيد الذي لا يقبل الغضب وقال
سليمان بن عبد الله عليه السلام لا تغضب قال لا استطيع الا الغضب انما انا بشيت قال لا
تقتني ما لا قال عتبا هذا وقال مثل من عليه والى الغضب يغضب لا يمان كما يغضب
الشيخ الفاضل وقال مثل من عليه والى ما غضب احب الا استغفر عاصيته وقال رجل

يا رسول الله صلى الله عليه وسلم

للرسول صلى الله عليه وسلم اي شئ اسئب قال غضب من قال فماذا يغضب من تغاضبه
قال لا تغضب **الجزء الثاني** الاثر قال الحسن يا بني اجم كما اغضبت
وثبت فيوشك بان وثبت وثبة تقع في النار وعن ذي القرنين انه لقي ملكاً
من الملائكة فقال عليه السلام ارجاج به ايماناً وقيماً قال لا تغضب فان الشيطان
اقرب من ما يكون علماً في اجم عن الغضب فزد الغضب بالكلم وسكنه بالتوجه وياي
والفهم فانك ان عجلت اخطات خطك وكنت سهلاً ليناً للقرين والقييد والاكفر جيل
عنيب او عروهب اني ضربه ان من اهدأ كان في موصفته فارج الشيطان ان يغلبه
فلا يتطير فاه دعتنا اجم فقال اني اجم فاجبه فقال اني فاني اجمت بديته
فلم يلتفت اليه فقال اني انا المني فقال الراهب فانه كنت المني فما اضع بك اليس
قد اصرتنا بالصباجه والاجتهاد ووعدتنا القيمة فلو جئتنا اليوم بغير ذلك لم
نقبله منك فقال اني انا الشيطان وقد اصررت ان اضلك فاما استطيع فحيث كنت اليه
عما شئت فاحبب فقال ما تريد ان اسألك عن شئ فوالله اني اقول له اذهب
لا تسمع قال بل قال فاحبب في اي اخلاق بين اجم اعون لك عليه قال الحمد ان الرجل
اذا احببت قلباً لم يملكه الايمان الكره وعنه بقوله الشيطان يقول وكيف
يقبلني اجم واذا ارضيت حتماً اكون في قلبه واذا غضب طرحت حتماً اكون فوقه
من اسنه وقال جعفر اني اجم من الغضب مفتاح كل شر وقال بقوله انما من
من اسنه الحبه وقايد الغضب ومن رضى بالحمد استغفر عاصيته الخ الخ الخ الخ الخ

وغيره والسكون عن جواب الاحق جوابه وعو ايليتي ما انظر في بنو اجم فلي يفر في
 في اثنين اذا استكر اهدم اخذنا جزاءه فبقه فاه حيث مشيتنا وعمل لنا بما
 احببنا واذا غضب قال بما لا يقم وعمل بما ينهم وقيل لكلي ما املك فلا نقا
 لثقه فقال اذا لا تلم الشهوة ولا يضره الله ولا يقبله الغضب وقال
 بقصص ايا و الغضب فانه يغير والاعمال الاعتبار وقال بقصص ايا و
 لغضب فانه يغيب الايمان كما يغيب الضمير القتل وقال عبيد بن ربيعة
 انظر والاحكام الرجل عن غضبه وامانتهم عند حقيقه وليس شقري ما علمك
 بحلمه اذا لم يغضب وما علمك بامانتهم اذا لم يطمع **كتاب عبد الرحمن**
 الا غاصله لا تقاغب عن غضبك فاذا غضبت فلا رجل فاحببه حقا وكذا
 غضبك فاذا استكن غضبك فاحرجه وعاقبه علاقه رذيله ولا يوازيه حشم
 عشر سوا ولا لفلان رجل في قريش علاقه ان عبد الصخر في طبرق عمر طويلا
 ثم قال امرجت ان يتفر في الشبهان بقدر السلطان فان قال صك اليوم ما تنال غدا
 وقال بقصص الغضب عبد القفل والغضب قول القفل وقال وهب الى منبه الكفر
 امر بقم امر كان الغضب والشهوة والخرق والبطح ونقتصر مذمه علامه كناه
التبيه الثالث في اسباب الهوى للغضب **اعلم** اسباب الهوى
 للغضب هي الزهو والحب والفخر والمزج والعزل والتقصير والممازاة والمصاراة والغيرة
 وشدة الحر من غلامه والجاه منه في امور عشرة وهما باجمعهما اخلاق مزجيه واخلاق

والغضب

من الغضب مع بقا هذه الاسباب فلا بد من ان الله عليه الاسباب باصباحها
 لها الزهو والمازاة بالقناعة وبين الغضب بقتل الاستعداد بنقه وحقيقه
 حاله واما الفخر وبين الالاعتراق بانك من جنس عبيد الا فضل بينك وبينه لانه من
 ولي اجم مثل ما انك من ولد اجم واما الفخر بالكتاب الفضل والفخر فالكبر والرجل
 واما المزج وبين الالمشاعل بالمهمات البنيوية التي تستعد عبد الفخر وتفضل عليه
 اذ امر منها واما العزل فبين الالمح في طلب الفضائل والاخلاق الحسنة والعلم
 البنيوية التي تملفك الاستعداد الاخرى واخرى لها واما العزل وبين الالكبر
 عن ايبى الناس وبضاينه النفس عن ان يتبين ايك واما التقصير فبين الالمش
 عن القول القبيح وميانه النفس عن صرامة الجواب واما الممازاة فتد الالمش
 فذة الفضل لثقه والاعراض عن حقوب الناس واما المصاراة فتد الالمش
 عن ظلم الخلق وحرف المقاصد في الاخرى واما التقصير فبين الالمش
 ان الالمش قدم الصبر واما مشبة الحر من علاقه القبيش فبين الالمش
 الضرورة طلب الصبر الاستغناء وترفعنا عن ذل الحاجم وكل فليق من نكاحه الاخلاق
 وصفه من هذه الصفات تفنن في علاجه الامراضه وتجل مشقه وحاصلها
 ضمتها تجميع الاصر فتد علاقه التكون النفس من اغيبه غفيرا وسفر عن قيمتها
 المراضيه علامه بغيره اضدادها مبة مبيد حقا تميز بالقادة والوفه هينه
 علا النفس فاذا احبب عن النفس فبقبر كنه ونظر عن هاديه الرذائل وتفضلت عنها

الغضب فينبغي ان يذكر في ذلك لفظه عند من تقا منه او امثال من مقارن ف
الايمان وعقايقه فينبغي ان يقرن في قلبه والتمسك بشئ ان يفظ
لنفسه ويضع في قلبه انه اذا غضب من ان مشايرت الله تقا في هذه النفقة
ولا شك ان غضب من تقا حكم وضوب وغضبه عقوبته وخبطا واذا كان الاصل
كما قرير نادر فليح منه الغضب لاجل المشايرت كما قبح الكبر من جبرتنا وهي
حتى في حق من تقا من هذا حال الغضب فانه قبيح من القبيح حتى من تقا
منه اما يتصلق بعلاجه من جهة الامور الدينية **الفصل الثاني**
في بيان علاجه بالامور العقلية وخامس ان تقول بك انك اعود بالامر وعشيطان
الرجح هكذا امر رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ان يقال غلب الغضب وان صلى الله عليه
واله وسلم اذا غضبت غابته اخذ بانفرا وقال يا عوفيش فولي الله رب النبي
اعفر لي ذنبي واذهب غيظا قلبي واخرجني من ضلالت الفتى ويثبت ان يقال
ذلك عند الغضب فان لم تزل بذلك فاحسن ان كنت قايما واضطرب ان كنت قاعيا
واقر بوجه الارض من التي فيها خلقت لتعرف بذلك حال نفسك واطلب بالجلوس
والاضطجاع **الفصل الثالث** في كون النار تلك الشدة وتفسير تلك الى الم واعتل فان النار
لا يغيرها الا امر فقط قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم اذا غضب احببكم فليقتل
بالماء البارد فانما الغضب من النار وقال مروان بن الحكم لما استعملت على اليمن قال لي
اوليت قلت نعم قال اذا غضبت فانظر الى السماء فوقك والا الارض تحتك ثم تعظم خالقها
وغضب المهيدي يوم ما علمت جل قال بنيت لا تفهمن الله يا شيب من غضبه لنفسي

فقال خلوا سبي

فقال خلوا سبيم وروى عن انه غضب يوم ما فب ما بماه فاستنشق
وقال ان الغضب من الشيطان وعلما اين هب الغضب هذا تقر به علاجه
ان الله الغضب مع الاستفانة بنو فيق من تقا التنبيه الى ان
في **باب فضيلة كظم الغيظ** قال تقا والكاظمين الغيظ
وذكر ذلك في صفة الموحج والثناء وقال صلى الله عليه واله وسلم من كظم غيظه
كفره عنه غدا به ومن اعتد من الامم قبل من غدا به ومن خزن لسانه شتم
عمره له وقال صلى الله عليه واله وسلم ان سبيكم من ملة نقتل عند الغضب واخلكم
من نفع بقب القبر وقال الرسول صلى الله عليه واله وسلم من كظم غيظا ولو شأ
ان يفضيه لاصدا ملائم قلبه آيئا ولي ما ثا يوم القيمة وقال اني عمر وقال رسول
له صلى الله عليه واله وسلم ما جرح قبيد قبطا جرح قبيد افضل عنده من جرحه غير تلقا
فاجل او جرحه مضية تلقا فاجل جرحه جرحه وقال اني ضامن قال رسول الله صلى
الله عليه واله وسلم ان لجهنم بابا لا يب علم الا من شفا غيظه وقال صلى الله عليه واله وسلم
من كظم غيظه وهو يقبر فلا ان ينفذ به غاه من علاز وبنو الخلاق في
من أي الحور منها من هذا ما يتصلق بفضل من جهنم الا خبا من **الفصل الثالث**
نقب قال عمر من اتقاهم لم يشف غيظه ومن خافهم لم يفعل ما يدب ولولا
يوم القيمة لكان غير ما تدون وقال لقن لابنه يا بني لا تذهب ما وجبتك
بالمسيك ولا تشف غيظك بفضيحتك واعرف قديري ينفعك مقبضك وقال

وقال أيوب خلع شاعله يذفع شرا كثيرا أو أجمعه تغيثان التوربي وابو حرمه
 البريوعى والفضيل ان عياض فتدكر والذخا فاجعوا خلا ان افضل الاعمال
 الى عند الغضب والسر عند البهجة وقال رجل لهم ما تقضي بالفضل ولا تقطي
 الجزل فضضيت عمر ختم عرفت في وجهه فقال له رجل الم تسمعهم يقول ختم
 القفوف وأصر بالقر في وأعرض عن الجاهلين وهذا من الجاهلين فقال عمر صبغت
 فكأنما كانت نارا فاطلقت وقال له المكعب ثلاث من كن فيه استكمل الدنيا
 بالهم اذا ارضى له رب خل من ضا في الباطل واذا غضب لم يخرجه غضبه عن الحق واذا
 قدر له يتناول مالي لم يمس له وجار جيل ان سليمان عليه السلام فقال اوصني قال لا تغضب
 قال لا اقبر قال فان غضبت فأصرك لسناك ويب **التبلي الساجد**
في بيل فضيله الخليل عليه السلام ان الخليل افضل من كل الفضيلة لان الخليل عباد
 عن الخليل أي تكلف الخليل ولا يحتاج الى كظم الغيظ الا هو حاج غضبه ويحتاج فيه الا
 جاهيه شديده ولكن اذا انقضى ذلك صبه صائر خلك اعتباجا فلا تهرج الغيظ وان
 حاج فلا يكون في كظمه نقب والعلما ما كانت بالبطي وخرج لاله علا كمال الفضل والعلما
 به وانكسار قوة الغضب وعفوه للفضل ولكن أبتى وده بالعلما وكظم الغيظ ويك
 تكلفا قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم انما الظلم بالظلم والعلما بالعلما وصاحب الخليل
 يقطعه ومن يتوق الشرب يوق في شامره في كلام هذا الان اكتاب الخليل بطريقه الخليل
 اوله تكلفه كما ان اكتاب الخليل وقال ابو هريره قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم
 اطلبوا العلم وأطلبوا مع العلم السكين والعلما لينوا لمن تعلمون ومن تعلمون منه

ولا تكونوا جوارح الناس

ولا تكونوا جوارح الناس العظماء في طلب جهلكم علمكم انشأ بهد الامام الان التوربي
 والتكبر هو الذي يرهج الغضب ويمنع الخليل والذين وكان من دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اللهم اغني بالعلم ومن يني بالعلم وأكدر في بالنفوس وجميل بالقافية وقال ابو هريره
 قال الرسول صلى الله عليه واله وسلم اتبعوا الرفقة عندهم قالوا وما هي يا رسول الله قال تفعل
 من تعلقك وتطيع من امر مكر وتعلم عن جهل عليك وقال صلى الله عليه واله وسلم ان
 من سن المسلمين الحياء والعلما والحياء والسواد والقطر وقال ابو الموصنف
 كدم من وجهه وقال الرسول صلى الله عليه واله وسلم ان الرجل المتكبر لا يبرى بالعلما
 جز جهه الصوام القاء وربه ليكتب جبارا او ما ملك الا اهل بيته وقال ابو
 هريره ان رجلا قال يا رسول الله ان لي قرابة اطلبهم ويقطعونني وأحسن اليهم و
 يستيقون الي ويجهلون علي وأهلهم عنهم قال لان كان كما يقول فكأنما شقهم
 أمل ولا يزال صفك منهم ظهري ما جئت علا ذلك الملة الرسل وقيل الرماح التي
 وقال رجل من المسلمين اللهم انه ليس عندي صدقة أتصدق بها فانما رجل أصاب من
 عرضي شيئا فهو عليه صدقة وأوحاهم الا الرسول صلى الله عليه واله وسلم انه قد غفر
 وقيل في قولهم تقار بانين أي علما علما وعوا الحسن في قوله تقار واذا خا بطي الجاهلون
 قالوا سلاما قال علما ان جهل تعليمهم لم يجهلوا وقال الرسول صلى الله عليه واله وسلم لا
 يبيكم مني والرب بر كل زمان لا يتبعف فيه الغليل ولا يتقون فيه والعلما قلوبهم
 تلموب العلم والسنن السنة الصرية وقال صلى الله عليه واله وسلم ان يلمن منكم أولوا الاخلام

والنهران ثم الترفي بلونه ثم الترفي بلونه ولاقتلوا فقتلوا قتلهم وله ياك وهيشان
 الاستواق وقول هيشان الاستواق فيه احتمالات أحدهما ان يرتب القدر
 عن الهيشان في الاستواق لانها مقادير الشيطان وأماكنه والوقوف في المناهج
 الحق وأولاً وثانيهما ان يرتب التميز عن الهيشان الا الاستواق لا في المكان
 والارباح وفي ذلك إهمال الإلهام وتحويل الجانيه فقل هب في الاحتمال فيكون
 فائدة الحديث وصفناه وقال رسول الله عليه واله وسلم ان ليحب الجليل الخبيث
 المتصف بالثقي وببعض الفاضل المدي السائل المالحف الضيق وقول الله
 عليه واله وسلم ثلاث في تكون فيه واحبه منهن فلا تضل بشيء من عملك تقوا الله
 في مصاديقهم وحلم يكف به الشغل وخلق يقيش به في الناس فلهذا لا يحب
 جالم غلا فضيلة الخلق كما أشرفنا اليه **والمسألة ثامن** فقيد قال عمر بن الخطاب
 القام وتعالى الله السكينة والطمأنينة وقال أمير المؤمنين كرم من وجهه ليس الذي ان
 يكثر ما لا وله ولكن الذي ان يكثر عمله ويقطع عمله وان تباها الناس بها
 جرمه من بكه واذا أحسنت حبيبته واذا استأثرت استخفرتهم وقال الحسن البصري
 العلم ورينوه باله قاتن والطمأنينة وقال بعض الحكماء عامة الفضل التي وجماعة الأثر
 الصبر وقال أبو بكر الصديق جاد من تركه الناس ورثا لا شوك فيه فأصابه فيه شوكا
 لا ورث فيه وقال أمير المؤمنين كرم من وجهه ان أول عوض الخليل من جهل ان الناس
 كلمهم أعوان له علما الجاهل وقال صفويه نعم انو الا عظماء الرجال أشبه من رجا
 جهلا بكم

جهلا بكم فقال أي الرجال استفا قال من ببل ج نيام لا صلاح فيه وقال أنس بن
 مالك في قديم نفا فاحاله بي بينك وبينه عبادة سألته وروى جميع قال الله الذي يشبه
 أخوه فيقف ليدن كنت صا ج قاضضهم لي وإن كنت كما ذبا مضضهم لك وقال صفويه
 لفرابي ابن أوس بن سبب قد مك باعرا به قال كنت أحم عن جاعله وأعطي أناسا يلعن
 وأسير في حوايجهم فمن فقل فقل من من مثلي ومن جاوز في منو فضل ومن قصر عن
 فانا خير منه وسبب رجل ابن عباس فقال يا عمر من هذا الرجل وحاجه
 فنقصيرها من فسكر الرجل راسه واستقي وقال رجل نعم في عيبه من أشبه
 أنك من الفاسقين فقال له ليس تقبل شها ج تك وعو علي في الحين من يضع من فيه
 انه سبه رجل من ما اليه حميد وعز شمله كانت عليه وأمر لم يمايه ج ربح وتا الاخف
 ان قيس في السد فليما ولكو قال وقال رجل الجعفر في له انه قد وقع بيني وبينه
 فلان صائر عه في أمير واو أرباب ان أتركه فأخشا ان يقال ان تركي لم اخل فقال
 جعفر إنما الليل الطام وحكي أنه تغير ما طر به قديم من جليل فاجعله فلم يفتض
 فقبل له في ذلك فقال آفته مقام حجر ورجحت الغضب وعز المسح اني من به بقوم
 من اليهود فقال لهم او قال لهم حين اقبل لم أنهم يقولون شرا وانت تقول خيرا فقال
 كل أحب منا ينطق مما عنده وقد جزم من ضنا من ذلك فضيل الخ من جهة الاحبار والا
 تان وبابه التوفيق **المسألة العاشرة** في العلم انه لا أحب الاقلا
 نعمه فاذا انعم الله على أحب نعمه فله فيها ما لئان **المسألة السادسة** ان تترك تلك النعمه

وحب من والىها وهوى خاتم تسمى حبيباً وعلا هذا يكون ما هيبة الحب وحقيقته
 كراهة النكاح وحب من والىها عن صاحبها الا غير **الحال الثاني**
 الا حب من والىها ولا نكره وجوده فواجبها ولكنك تشترين لنفسك مثلها وهوى
 تسمى غبطة ويوجب ما ذكرناه من هذا الفصح ما روي عن الرسول صلى الله عليه
 عليه واله وسلم انه قال المومن يضبط والمنافق يفت فاما الاول فهو احرار بكل حال الا
 نكحه امتايتها كافر وقاسق وهو يستقي بها علا تقبل الفتن وعلا افساج
 الى اللهين وتشتوي الى الله ولله الملق فلا يصح ذكر اهتك كرها وحبك لرواها
 فانه لا يحب الله والىها من جهته انما هي بده من جهته انما هي ضارة الى الله للفاسد وا
 لغيره ولو امنت فساجه ليد تفك نكحته بحال فده ما هيبة الحب واستمابه
 ونكره علاج من والىها وبيان الفرق بين الحب وحقيقته فاذا اهدت هوى
 القاعبه فلنكركم الحب والمنافقه فده تبيدات اتر بقم نكرك ما فيها
 بقونه ثم تعال التنبيه **القول في المشاب** اعلم ان الحب غويل
 او خطار صلاكه لله في وهوا من كل فساجه وصنبح لكل آفة وقب ورج فيه
 التشبيب وظهره من جهتين نوصفهما بمقونه ثم تعال الحمد **والله اعلم**
 الاخبار قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يا كل الفساة كمال الناس الخيل وقال صلى الله عليه واله وسلم
 عليه واله وسلم لا تقاطعوا ولا تباعدوا ولا تقاسبوا وروى عن ابي جهم ان

مكتبة المرحوم
 قديمه
 مكتبة المرحوم

وقال صلى الله عليه واله وسلم

وقال صلى الله عليه واله وسلم ثلاث لا ينجو منها من احب الظن والبطيخ والحب وشاخصه بالفرج
 من ذلك اذا اظننت فلا تقف واذا ابطيخه فامض واذا احببت فلا تبضي وقال صلى الله عليه واله وسلم
 عليه واله وسلم فبجدة اليك الا اقم من قبلك الحب والبغضا اما الى لا اقول انما الى الله
 الشطر وانما هي الى الله لله في قوله في نفس له يبيد لا تدخلون الجنة حتى يوصوا
 ولان قد صفا حثا فابعد الا انبيكم بما ينبت في ذلك فيكم افسوس السلام بينكم وقال
 صلى الله عليه واله وسلم كما جاء الفخر ان يكونوا كفرة وكما جاء الحب ان يغلب القبر
 وقال صلى الله عليه واله وسلم انه سيصيب اصبه الا اقم قالوا وما جاء الا اقم الا ان
 والبطيخ والتكاثر والمنافق في الدنيا والتباعد والافاسد حثا يكون البقي
 في الفرج وقال صلى الله عليه واله وسلم لا تقدر الشماكة باخيك فيقافيه ثم ويستكبر ويرى
 ان صومنا صلى الله عليه واله وسلم لما تعجل الامر به مرأى في مثل الفرس من رجلا مضطربا مكانه فقال
 ان هذا الكرم علام به فقال له ان فبر بل يسمه فلي يبر باسمه فقال
 اخيه لك من علمه بثلاث كان لا يقرب الناس علاما اتاهم من فضله وكان لا
 يقف والبيه ولا يمتنع بالميمه وقال من كثر يا عليك يقدر ثم تعال الى سبب عبود
 لتفهم متخبط القضاي عذر من اضع بقمته التي قسمت بين عبادي
 وقال صلى الله عليه واله وسلم استصينوا علا قضاي العوايج بالكمات فاذ كل ذي نفقة
 فسدج وقال صلى الله عليه واله وسلم ان لنفسي هم اعجب افيقيل وموهع قال المرحوم في قوله
 الناس علاما اتاهم من فضله وقال صلى الله عليه واله وسلم يستب يدخلون النار بستم

الا اقم
 ما روي

قيل يا من سئولهم عنهم قال الامر ابا الجوز والعرب بالقيمتة واليهما قوت بالثبوت والقبول
 بالحيانة واهل الرستاق بالجدالة والصلحا بالكتب الرستاق الحوائت والحانات
 وقال انس اني ما كنت اجد سنا عنده الرستاق سئولهم عليه وسلم فقال يطلع عليكم
 من اجل من هذا الفجر من اجل من اهل الجنة قال فطلع علينا من اجل من الانصار تنطق لحيته
 من وضعه فبثلق نعليه في يده الشمال وقال في اليوم الثاني وقال في اليوم
 الثالث كذلك والرجل يطلع علينا في هذه الايام قال فالحقته وقلت لم ارب
 ان اعرف عمك فقال ما له عمل ولكن لا احب في نصيب لاحد من المسلمين غنما
 ولا حبنا خلاصنا اعطاهم اياه قال هديه هي التي تغلب بك وهي التي
 لا تطاق **الحديث الثاني** الا تار قال بقض السلف ان اول خطبه كانت
 هي الحبيب حبيب ابي اجم علام تبته ان يسجد فحمله الحبيب على القضا
 وقال بقض الزهاج انه دخل على بعض الاصل له فقال اني اربيد ان اعطيك بيتي فقال
 وماذا فقال اياك والكبر فانه اوله في بعضهم به وياياد والحرف فانه تخرج
 اجم من الجنة وياياد والحبيب فانه اجم قابيل قتل اخاه هابيل واذا كذا
 من سئولهم فاقمك واذا كذا القبر فاسكت واذا كذا النوم فاسكت وقام
 رايي في انه قال ما حيت فلا سئول من امر اليه بما لانه ان كان من اهل الجنة يكن
 احبب علاه نيا وهي حقيرة في الجنة وان كان من اهل النار فكيف احبب
 علا امر اليه نيا وهو يصير الانار وقال رجل للحسن علا قسب المومن قال ما انتا

ما لا يعقوب

با ولا يعقوب نصح ولكن غله في صبري فانه لا يضرك ما له تقب به بيت اول السنانا
 وقال ابو البرجد اما اكثر غنم كذا المدة الا فرحله وقل حبه وقال معقوب كل
 الناس اقرب من علام من صا الا حاسب نعمة فانه لا ير ضيه الارز والها وقال بقض الحكم
 الحبيب جرح لا يبر وقال امرابي ما راييت ظالما اتسبه منه بالمظلم وفاحسب
 انه بين النعمه عليك نعمة عليه وقال الحسن يا اجم لم احبب اخا فان كان
 الذي اعطاه كذا صله عليه فاقسب من اكرهه من فان كان غير ذلك فاقسب
 من صير في النار وقال بقض الحاسب لا ينال من الحاسب الا من صله وذلا
 ولا ينال من الملائكة الا من صله وبفضا ولا ينال من الخلق الا من صله
 ولا ينال عنده الفرج الا من صله وهو لا ينال عنده الموفق الا من صله ونسب
 وجزعنا من صله الحبيب **التبعية الثاني في بيان السبب**
 اعلم ان مداخل الحبيب كثيرة جدا ولكنها شديدة الاغتمتها وهي شديدة السباب
السبب الاول منها القداوة والبغضاء وهما اشبه ابواب الحبيب
 واكثرها وقوعا فان كل من آذاه شتمه بسبب من الاسباب وخالف في عرضه
 بدعيه من الوجوه فانه يبغضه لا قال قلبه ويرشحه في نفسه لم القداوة فان
 من الباعث على ان يشتمه ببغضه احب كل نكبه ففضل له فلهما اصابته
 بليته من غيرها وقلنا كما قاله من جهته ثم نقا علا بغضه وانها وصلت اليه فاجله وقهرها

أصابته نعمة سائلة وغلا الجلب فالجلب يلزم البفق والفق لا يوجب
 السبب **السبب الثاني** والتفكير وحاشية أن ينقل غلا الحاسب ان ينفذ في
 عليه غير ما إذا أصاب بفق الحسب من سلطانا واختص به لايه واستفاد عالمنا
 أو مالا وخاف أن يتكبر عليه الحسب وهذا لا يطبق تكبره ولا تسمي نفعه باحتمال
 علومه وتفاديه عليه فتفكر الحسب هو السبب في وقوع الحسب من غيره **السبب الثالث**
 أن يكون الحاسب في طبقة أن يتكبر غلا الحسب ويتفكره ويتفكره ويتفكره ويتفكره ويتفكره
 والمتناقص له في اعراضه واذا انال الحسب نفعه وان تفعه حاله خاف أن ينقل الحال
 في حقه ويتفكره عليه ويتفكره عن متابعته ومن بما يتشوق الاستماع وانه
 وهذا لا يتصور ان ينفذ ان كان جوده فلا جرم كان ما ذكرناه باعنا علا حله
 السبب **السبب الرابع** المماثلة والمساواة ومثالا ما أخبرهم عن
 الاثم المماثية في تكذيب الانبياء ومنهم اذا قالوا ما أنتم الا بئس مثلنا وقوله
 أنو من لبسنا وقوله ولين أطفح بئس مثلكم انكم اذا انشرون فبقوا
 من ان يفوزوا بربية الدنياه والوحي والقرب من الله تعالى وبهم وأجدر ولا
 النبوة عنهم من عا ان يفصل من عليهم ونع مثله في الخلقه وقالوا انهم من انفسهم
 بئس من شولا فلاجل هذه المماثلة حصل الحسب من حيث هو لما ذكرناه **السبب الخامس**
 الحسب من قوة المقاصد وذلك الحسب من تراخي علا مقصوده واحب فان كلا واحب
 من انما حبه صاحب في كل نعمة تكون عدنا غلا لا نقره بقرصه ومن

لما ان الحسب

ومن هذا الحسب فالحسب الضرب في التواضع غلا مقاصد الر وحيه وتراخي لافوه
 في نيل الازية في قلب الازيد في للتوصل الى المقاصد الكريمة والمال من حيث هو
 وهكذا الحسب التاميم في الاستناد واحد في نيل المنزل في قلب الاستناد وهكذا
 فالحسب من ماله الملك وحواضه في نيل المنزل في قلبه للتوصل به الاموال والجاه
 وهكذا الحسب الوافضين فانها يتراخى غلا تلك البلية والمهينة اذا
 كان عن ضلالتها في نيل المال والقبول عنده وهكذا حال الفالين يتراخى غلا
 التلاصق واليهما يكون أكثر وأجمل ليتواصلوا بذلك الا نيل الا بهما
 وحقيق اليه نيا وكثرة الجاه وغير ذلك من الاعراض الموضوعة وقدره المثل
 عليه من عمل بملك **السبب السادس** من خد الباسطة
 وطلب الجاه لنفسه من غير توصيل الامال وهذا كالرجال الذي يريد ان يكون
 عبد في الظاهر في في في الفنون فانه اذا غلب عليه حب الشنا واستفهم الفرق
 بما يظهر له من المباح في السنة الناس من أنه وأحب الفقر وقرب البهر في
 ذلك الحق وانه لا تطير له فانه لو شتمه بنظر له في اقضا الفال كسنا
 ذلك وكان يحب موته أو زوال النعمة عنه التي بها يستمازكه في تلك المنزل
 من شيا حبه أو غله أو عبادية أو مائة أو جمال أو ثروة أو غير ذلك مما
 ينقره له به ويقر في بسبب فقره ومضيقها ما كان عليه علما البهر
 من انما مقرر من النبوة الرسول مثل من عليه والم ولا يوصو به خيفه بطلات

م

ما كان عليه من الرياسة وكثرة الاتباع لانه من تمامت كبره بطل امرهم
السبب السابع حب النفس وشاغلها بالمر
 لقها به تم تعاف فانك تقب من لا يشغل به ياسته وتكبر ولا طلب مال
 اذا وصف عنده حتى حال عيب من عبادهم فيماني عليه فانه يشف
 عليه ذلك واوصف لم اظطر ان امدد الناس وارج بارهم عن البر في وفوات
 مقاصدهم وتنقص عيشهم فخرج بذلك واستر فترد ايها يجب الاجر بار
 لغيره ويبدل بنقله تم تعاف علا عبادهم كانهم ياخذون ذلك في ملكه و
 خزانته ويقال البخيل الذي يبخل بماله نفسه والشيخ الذي يبخل بماله غيره
 فلهذا يبخل بنقله تم تعاف علا عبادهم الذي ليس بينه وبينهم عداوة
 ولا تعلق وهذا السبب لم الاحبث النفس ورجاء الطبيعة ورجاء الله
 وهذا لا علاج له ولله اذ فانه يقتر مقاصد فريده اسباب الحب قد مرنا
وقلب جميع بعض هذه الاسباب او اكثرها او جميعها في شغل
 واجد فيقطع الحب من اجل ذلك ويقوى قوه لا يقدر من صفاتها علا الاخفاوا
 بحاصل بل ينهت في حجاب الحاصل وتطهر الصداقة بالمكاشفة وتنقطع المشا
 لم وتقض الامتنان وهلاك البر في فتور بام من شر امر الخلق الجاهل بالقدرة
 المضرة عن انفسهم بقلت البر في الحار حيث عن مرة المسلمين التنبه
الثالث في التفريق بين الحب المنفوق
 والمناقلة الموحدة في علل فوجد للمنا علا من حب الحب وخطره

بالاضمار اليه
 نقلنا

بالاضمار اليه نقلنا ها وان هذا القوم والكن اهله بشي بالقضايم تعاف في
 تفصيل بعض عبادهم علا بعض ذلك لا عدد من فيه ولا من خصه واريه في
 اعظم وازيد عندهم علا كذا هكذا كذا اخيه منكم من غير ان يكون لك فيها
 مضرة والا هذا انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 تضيق سيرة بضر حوايرها وهذا الفرع في شتماته والحسد والشتماتك يتلا من
 وقال تعاف ورجاء كثر حتى اهل الكتاب لو يدركونكم من بغير ما نلك كفا من احبب
 انفسهم وقال تعاف ورجاء كثر حتى اهل الكتاب لو يدركونكم من بغير ما نلك كفا من احبب
 ان محبتهم لذوال النعمه في ما كان علا جبريت الحسد وذكرهم تعاف عند اخوة
 بعد شغلهم وعين عما في قلوبهم حيث قال قالوا ليو شغل واخوة اخينا
 صا و في غضبه ان ابا نالي في ضلال صبي اقتلوا يوشق او طر هود ارمنا
 يمل لكم وجه ابيكم فلما كرهوا حب ابيهم لم يتام ذلك واخبروا والها عنه
 فقيص عنه وكان ما كان من حكاية حاله وحالهم وقال تعاف في مقرر في الامكان
 ام يحب ون الناس علا ما اتاهم من فضلهم وقال تعاف وما نقر قوا الا من بصد
 ما جاء به العلم بغير بينهم اي حسيه فانزلهم من ليح بينهم ويد لغير قلوبهم
 علا طاعته واصرهم ان يتا لغير بالهم فتا سبوا واختلقت وامن اكل واحب
 منهم ان يتفرج بالرياسة وقبول الفضل فخرج بعض علا بعض قال في عبادي
 من صون من كان اليهودي قبل صفت الاستول مثل له عليه والوسيا اذا اقلوا فزما

قالوا سألناك بالنيب الذي وعدتنا أنك تدرسه وبالكتاب الذي تنزل عليه
الأنصرتنا فكما نواينصرون فلما بقى الرسول صلوات الله عليه وآله وسلم من وليه استعمل
عرفه وكفره وأبى به بعد مصر فقتله فقال تعالى فلما جاءهم ما عرفتوا كفروا
به فهذا الحكم الحدي في التورم **قائمة المناقصة**
فليست محرمه بل هي آثم وأجبه وأثم صبه وبه وأثم صباخه وأثم الواجبه
نقد المناقصة في تاج به الواجبات الشرعية والتفقيه وأثم المنع وبها
فأثم المناقصة في تاج به الفواقل والقرابات الدينية وأثم المباحه فثم
المناقصة في طلب الاستفان واتخاذ الآداب والولاية وغير ذلك **والله**
هات القاطع علا أنه لا يخرج في المناقصة قوله تعالى وفي
ذلك فليتناقصة المتناقضون وقال تعالى سنا بقولنا المضطربة في ربك وإنما
تكون المناقصة عند خوف الفقد وهو كالصبي في يتا بقان الاتاج به صم
السيد وجزع كل واحد منهما أن يتبعه صاحبه فيلوطا عند صلاهما من الإله
لا يظا بها الآخر وكيف وقد صرخ الرسول صلوات الله عليه وآله وسلم في ذلك بقوله لا تلب
الأي في اثنين من جهلا أتاهم ما لا فليطه علا هلا كته في الحق ورجل أتاهم علما
فهو يعمل به ويعلمه النامي **فقد عرفت** بما أشدنا إليكم
الحسب في التورم والخطن وحكم المناقصة في الوجوه والنيب والاباحه في قضا
إعلم أن الحسب من رتبة أربع **المرتبة الأولى** المصومه الموصوفة وهي

تدبر والنفق

ان قلب من والنفق عن أخيك المتأوه كانت غير منقلبه اليك وهذا هو غاية
الرجاء في الدين **المرتبة الثانية** ان يكون مطلوبه غير تلك النفقه مثل
مرغبته في جارية خنثى أو امرأة جميلة أو لادله فافقه ولا يريب من والها
صهي هو تحتق بدنا فهو طالب لعينها ولا يقب من والها فدهيه دون المرتبة الأولى
المرتبة الثالثة ان لا يشتري عينيها بل يشتري لنفسه مثلها
فهذه أيضا دون هذه ليست في الحسب كما لا يقب المرتبة **الرابعة**
ان يشتري لنفسه مثلها فان لم يصل اليه فلا يقب من والها عنه وما هذا خالعه
يقف عنه وقد قال تعالى ولا تمنوا ما فضلتم به بقضكم علا بقضي فتمتبه
مثل ذلك غير مصوم وأثم تقيده لصينه فهو مصوم وأثم رتب **المناقصة**
والضبطه فهي ثلاث كما أشدنا اليه **الأولى** أصناف المناقصة في الامور الواجبه
كالإيمان والصلوة والزكاة **الثانية** المناقصة في الامور المندوبه
كالانفاق في وجوه القرى والصديقان وسائر الفواقل **الثالثة** المنا
قصة في الامور المباحه كالتنعم بصوبه النعم المباحه التي لا يث في رها فدهيه
هي من ايديها قد أشدنا اليها وقد عرفت بما ذكرنا وجه التفرقه بينهما
وهو العلم **التنبيه الرابع** في بيان علاج الموصوف **والله**
أعلم ان الحسب من أعظم الامراض القويمة للقلوب وفي شير الامداد والقلوب
عن مرض الحسد وتتنهم في ذلك من يمين اجمالي وتفضيل **المنهاج الأول**

من جهة الاجمال وذلك انما يكون بالقيام والاهل فانها ما يقع به التذوي
 عن افعاله المحب فلهذا ان مقام **المقام الاول** في مباداته بالقيام واعلم
 ان الظلم النافع لم يرض المحب هو ان تفرق حقيقة ان الحسد ضرر عليك في الدين
 والدينا وانه لا ضرر عدا المحمود في دينه ولا دينه بل ينتفع ما مل ما النفع
 الذي يتنازل اليه الله الا ان يقال انه علم المحب الى ما لم يضر او اعني وسما في
 نصرة قريبا بل هذا بالمحب في الدين والدينا وصرفها عنك هذا عن تحقيق
 وبغيره وله تكبر وفسادك وصديق عدوك فارتقت المحب لا طاله اثم
كف له ضررا عدا الله في حقك فهو انك بالمحب تبتطقت قضاة
 وكده حكمة ونهته التي قنتها لك وعبد لها بين عباد الله وعبد الذي
 اقامه في ملكه بدين حكمة واستفكره ذلك واصفك الانفسك هذه
 الشاعه والبشاعه وهذه منك جنايه عدا المحمود حبه قلة التخييد وقد
 في وجه الايمان وعينه وناهيك بها جنايه عدا الله في مع ما يضاف اليها
 من الضمير لرجل من المسلمين واهل الايمان وتذكرت نصحتك وفارقت اليا انك
 وانبياؤه في جميع الخير لصبا حمة وشمارك ابيس وشاير الكفار في جميع
 للمومنين البلاء يا وامنك النعم وهو خبايت في القلب تاكل الحنافة كما تاكل الثنائ
 الخطيب ونحسبها كما تحق الليل النهار **وما كسر** له ضررا في الدين عليك
 فهو انك تاكل حبيبه وتتقرب به ولا تنال في كبد وعما انك اعد او لا في ليل

ثم لا تنه

٨٩
 ثم من نفع يفضيها عليهم فلا تنال تتقرب بكل نعمة تدناها وتنازل اليك بليلة
 تنصرف عنهم فتبتقا بطول عمرهم وما حزنوا ما شق قلب ضيق الصبر ومع
 ذلك ان املك وعلمك لا ينال ان يجب ان عليك صلتا كثرت نفع المحمود وولوله تكون
 مع ما يعم القيمة والبصير والمساب وكان مقتضيه الضقل اذا كنت عاقلان ان كنت
 من المحب لما فيه في اهل القلوب فما احسن العاقل ان لا يكون متصرفا في الدنيا وعقابه
 من غير نفع يناله فيهلك دينه ودينه الله اخرجنا من غضبك وشايرك يا خير
 متجاوز به **واما كسر** لا ضرر عدا المحمود في دينه ولا دينه فواضح
 لان نعمته لا تنزل عنه بسبب لم يل ما قد رزقتم تقا من اقبال النعمة فلا يرب في
 دونه واستمرار فلا خيل لك في محضه بل كل شئ عنده بمقدار وكل اجل
 كتاب وصرفها اليك لالنعمه بالمحب له نكاح عدا المحمود ضرر في الدين **اما**
انه لا ضرر عدا المحمود في دينه فلان المحمود ينتفع بالمحب
 في لانه مظلوم فجهنتك ولا سيما اذا اخرجك الحسد الا القول القبيح والقيبه
 والخبث فيه وهتك شرفه وذكر ما واه فريده قبا يا اليه تربيتهما اتعني
 انك تربي اليه حسناتك فكلما تزداد من زوال النعمه عنه فليدزل **اما**
نقصه في الدين فلهذا انهم الا عراضا للخلق شتاء الاعداء
 وايضا الضمير اليهم وشقاقتهم وكذا من مضمون مضمون ولا عذاب اعظم بها انت

فيه من الحب وغايه اعاني اعاجيك ان يكون في نفقه وانت في غيغ وحسنه
 بسببهم وقد فصلت بنفك ما هو مرادهم فانظر كيف انتقم من الحب اذا اخرج
 من وال نفقه عن الحق ولم ير لها من نفقه في آخرها من الحب في جهنم ان السلامه
 من الاغ نفقه والسلامه من الفم والحب نفقه وقبر النكاحه تصب يقال قوله نفقه ولا
 حقيق المكر السيق الا باطله ومن بما يتلا بغير ما يشتهي له وقول ما يشمت
 سناحت بمائة الا ويبتلي بمثلها حقا قالت عائشه ما عنيت لثمان شيئا الا
 نزل في حماله منيت لم القتل لقتلت فريده الاجوبه القايته في زوال الحب فقلما
 تفكر الانسان في نهايت هي صافي وقلب خاطره ان يفت من قلبه نار الحب
 وعلا انه مهلك نفسه ومفرغ عبوده وصفي طاربه وصفه غيبه المقام
الثاني في بيان انه بالحق المصلحة فاعلمت كل
 الحب من الاقوال والافعال فينبغي ان يكلف الى استيفه نفقه نفقه
 فان بقتله الحب علا القبح في الحق فانه يكلف لسانه المبح في التنا
 عليه وان حملت علا التكبر عليه الزم نفسه التواضع لم الاعتذار اليه وان بقتله
 علك الانقام والاعتان الزم نفسه الزيادة في الانقام ولا يهمل الاخوان فمهما
 فعل ذلك عن تكلف وعرفه الحق بطاب قلبه واحبه وصفا طاربه حبه عاده الحبه والمدا
 فقه لان التواضع والمهج والتنا والظهور والسرور يطيب به نفس الحق ويهبط

عليه علا القايته

قلبه علا الحاسب فريده اذ وية الحب وهي نافقه حبا الا انها من غايه
 المراتم ولكن النفق في الد والمر من لم يصب علا صراة الد والهد ينل خلاصه
 الشقا وانما تهون مراتف هاذله واصنع التواضع للاعبه او القرب اليهم بالمبح
 والتنا بقة الظلم بالمقاي التي ذكرناها وقوة الرعيه في ثواب الرضا بقضا
 من نفقه هذا هو الد واعلا جهته الاجمال **الثاني** في حبه التفضيل
 تنبع اسباب الحب من الكبر وغيره وعز النفس وشبه الخوف وغير ذلك من ال
 سباب فيباني مداوة هذه الامور في مواضعها اللايقه بها فانها فواجب هذا
 الموضع ولا ينقطع المرض الا بفتح الما حه فان يفتح الما حه لم يحصل ما ذكرناه
 الاتكين ونطفه ولا ينال يقود من بهب آخر ويطلع الجهد في تكينه مع
 بقا مواجده فانه ما حرام حبا للجاء فلا بد من يقود من استاثره بالجاه والمزله
 في تلويب الناس وونه ويغله ذلك لافعاله وانما غايته ان يهدون الصغى علا نفسه
 ولا يظن بلسانه ويده فاما الخلق عن هذا ابا الكليه فلا يمكنه فريده اما ان رجنا
 ذكره في بيان هذا الفضل الممك وبالمه التوفيق **الباب الثاني في بيان المهلك الحب**
 ومقنع الحقب ان تلزم فليكن يستقال الحق عليه وبفضله والنفار عنه علا جهته
 الاستمرار والمقاوسب حصول الحقب ان الغضب اذ الزم كظم الخرج عن التضي
 في الحال رجح الا ابا جلي واخفق في له لافعاله حقب او قد قال صل الله عليه واله وسلم
 الموق ليس يقود ولا حق فالحقب ثمرة الغضب فاذا فريده مقناه فلننتك
 ثمراته لننتك فضيله الصفو ثم نرجه فانه بذكر فضيله الصفو قد

تبيينها ثلاثه

تنبهات ثلاثه نفعلها بمصونه ثم نقا النسبه **الاول** في بيان ثمره الحقد
 وعلتها ثمانية ثمرات **الثمره الاولى** الحقد وهو ان يملك الحقد علا ثمرتين
 من وال نفعله بالحقد عليه فنضج نفعله ان اصابتها وتنت بمصيبه ان نزلت به
 وهذه احوال الكفار واهل النفاق في البيوت وسائر مشركين فانهم في غاية
 الحقد والحسد للمسلمين كما قد مناه **الثاني** ان تترك علا اضرار
 الحسد في نفسك وباطنك فتظن الثمات به بما يصيبه من البلاء وتفاع
 بما يناله من النعماء **الثالث** ان تترك وتضار منه وتقطع
 عنه وان طاب لك واقل قلبك فلا ين يله اقبال عليك الا ضررا او يخذل عنه
الرابع ان تصقب في نفسك استغفاره واستحقاقه
 وانتهوا في جميع احوالهم كلها ولا تترك قبرا ولا من عنبرك **الخامس**
السادس ان تترك لسانك فيه بما لا يجوز فيه ذكره من كذب وغيره
 ولا فتناسه وهتك ستر وغير ذلك من الامور المتقبلة **السابع**
 ان قايه استمرز به وسفر آمنه وصفا كنهه بما ينقض قدره عند الناس
 ويريد هيبته ويقتطع منزلته **الثامن** ان يداود بالضر والجر
 وسنايت ما يكون مؤثما لحبه وتنو تقور ويطم الوجه **الثاني**
 ان تمنعه فقه غوصه لا تخم اقضاجه في اورد مضامه وكل ذلك حرام الا يجوز
 فضله واقله رجاء الحقد ان يترك هذه الافات الثمانية المذكوره ولا ينبغي
 ان يخرج بسبب الحقد الا ما يكون مضرا لله تعالى وتمنع عما كانت تفعله
 في الاستغفار

في الاستغفار والاستحقاق ونفعل نقا يضربها من البشائره والرفق الصنايه
 والقيام بحاجته والحال له علا ذكره ثم نقا والمعاونه علا المنطقه والبدع
 والتنا عليه والقر يتي علا بره ومواساته فهد الكم فضل عظيم وثواب جميل ولما
 امتنع ابو بكر من الانفاق علا صليح ان ابا له لما تكلم في حبه يث الا فكل
 قوله نقا ولا ياتل اولى الفضل منك والسفه الا قوله نقا الا يقبون ان يضفرهم كلف
 فقال ابو بكر بل وهم وقاد الا الانفاق عليه **السابع الثاني في بيان فضله**
الفصل ان الصفو ان تتحقق حقا فتصقب وتبني عنه وقصا
 او غرايه وهو غير الحقد وكظم الفيد فلا حرم اقربنا به بالذكر فقب قال نقا
 الصفو وقال نقا وان تصفو اقدب للفقرا وقال صلواته عليه والوسع
 ثلاثه والذين نفسي بيده ان كنت في الفاعليين ما نقص مال من صدقه فتصقب
 ولا غفار جل عن مضامه ببتضج وجهه ثم نقا يبرها الا راجه ثم بهما غرا يوم القيمة
 ولا فاع من جل علا نفسه باب صيرله الا فاع ثم عليه بابا من الفقر وقال صلواته عليه والوسع
 التواضع لا يربب الصب الا من فقه فتواضعا برفقكم ثم والصفو لا ينسبكم الا غرا
 فاعفوا بفرح ثم نقا والصب قله لانت يب المال الا كثره فتصقب فوا برفقكم ثم
 وقاله عايشه ما رأيت من سؤل من صلواته عليه والوسع صتصر من مظلوم ظلمها قبطا ماله
 يقترب من قمارهم ثم شئ فاذا انتبهك من قمارهم ثم مني سمان اشبع في ذلك غصبا وما خيرا
 بين اصرفي الاختار ايسرها ماله يكن ما رثا وقال عقبه ان عامر لقبه رسول الله صلواته عليه واله

في الاستغفار

فهب من يوتما فاحذ بيده اوبد من في فاحذ بيدي فقال يا عقبه الا احبوك يا فضل
اخلاق اهل البني والاعز من فضل من قبلك وتقبل من خرمك وتصفو عن ظلمك وقال
صل الله عليه واله وسلم قال صديقا يا رب ابي عبا جركا عن عليك قال الذي اذا اقبلت عني
ولدت لك سبيل ابو البرج في انظر الناس قال الذي يقفوا اذا اقبلت فاعفوا بصرهم
وجاز جل الا من سؤل صل الله عليه واله وسلم ان المظلمين هم المفاكوت يوم القيمة فابان
ياخذ مظلمه حين تسمع المذبح فنفقه من تعاف بكلام الرسول صل الله عليه واله وسلم
وقالت عاتبة قال الرسول صل الله عليه واله وسلم في عا علا من ظلمه فقبا تضر وعوانى
مالك قال الرسول صل الله عليه واله وسلم اذا بصتكم الخلايق يوم القيمة ناج اصناحي من
قلت المصرتي ثلاثة اصوات يا مصتر الموصيني ان من قبا عفا عنكم فليصف بظلمكم
عن بعض وعي ابي هريرة ان الرسول صل الله عليه واله وسلم لما فتح مكة طاف بالبيت وصل
من كصتي ثم اتا الكعبة فاحذ بخصا جية الباب فقال ما تقولون وما تظنون قالوا
ان نقول ارجع واني نعيم جليل كرجع قالوا ذلك ثلاثا فقال صل الله عليه واله وسلم اقول كما قال
يوشق لا تتركيب عليكم اليوم يضر من كلج وهذا من هم الاحيين قال عمر جوا كما نشتوا
من القبول فدخلوا في الاسلام وعرضوا على عمر قال لما قدم من رسول الله صل الله عليه واله وسلم
مكة وضع يده على باب الكعبة والناس حولهم فقال لا اله الا الله وحده لا شريك له
صديق وعبد ونصر عبده وهرم الاخراب وحده قال يا مصائر قرشي ما تقولون
ما تظنون قال قلت يا رسول الله تقول خيرا او ظني خيرا ارجع كرجع واني عرج ففقال صل الله عليه
اقول كما قال اخي يوسف لا تتركيب عليكم اليوم وعوانى مالك قال قال رسول الله صل الله عليه واله وسلم

اذا وقف الصباح ناج اصناحي
من اجي

اذا وقف الصباح ناج اصناحي ليقيم من لم اجز علامه فليبخل الجمله قيل في الذي
اخرج علامه قال القافين عن الناس فقال مقام كذا وكذا ايقا فدخلوا فابعد حساب
وقال اني متفوج قال من سؤل صل الله عليه واله وسلم لا ينبغي لو اني ان يوتي لي الا اقامه
ومع عفو طيب الصفوف قد ان ليصفو وليه صفو فدينه هي الاخبار اليه الم خلا فضل الصف
وحسن موقعه عندهم تعاف **امثال ثامن** فقبر من روي ان رجلا
دخل علا عن ابي عبد الصخر بن فضال شكواي اليه رجلا ظلمه فقال له صخر انك
ان تلقى من تعاف وظلمتك كما هي خير لك من ان تلقاه وقد اقتضت منها وقال
بعضهم اذا امر به امر ان يتوقف عبدا اقيمت اليه لم يظلمه وقال بعض الزهاد
ان الرجل ليظلمني فان حمله وهذا حساب ومن الصفوف لانه يستغل قلبه بتفرضه
بمخفيه من تعاف بالظلم وانه يطالب يوم القيمة فلا يكون له جواب وقال ابن عباس
صير ان طلبت تدعوا علا من ظلمك فان من يقول ان اخر تدعوا عليك انك
ظلمته فامشيت استبينالك واجبنا عليك وان شيتا اخر تكما الا يوم القيمة
فيستفكما عفو وي وقال صديقا في ستمان لرجل ج عا علا ظلمه كل الظالم الا ظلمه
فانه استخ اليه من عا عليك عليه الا ان يتب امره بظلمه فحين لا يقبل وعي
الاعز عن ابي بكر قال بلغنا ان من تعاف يا صرناحي فيناحي من كان لم عندهم
شي فليقم فيقف اهل الصف فيكافيه من تعاف بما كان من عفوهم صلا الناس واننا
حشام اني من الا النعمان من المنذر بجليل فباذ من احبها نبأ عظيمما فقفا
عنه والاعز اذ نبذ نبأ صغيرا فاقابه وقال الملوك تصف عن العظيم لرحمناجا

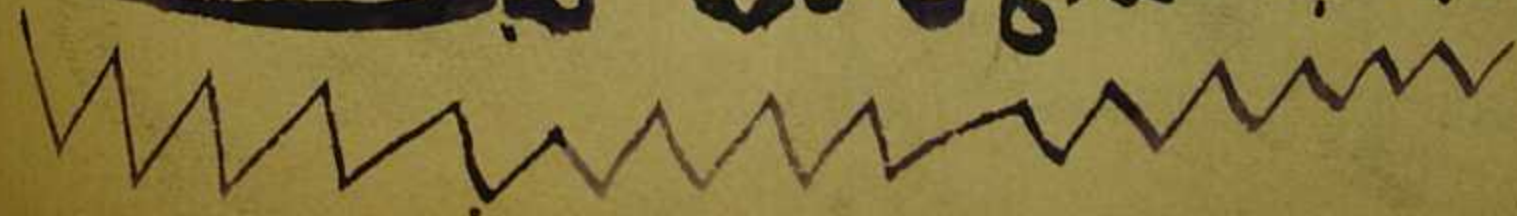
فقد ايب عدت علا من اخذها ويقولون الله اقطع يد المتسارق الذي اخذ ثقتنا فقال عبيد
الله ان كان حمل علا اخذها حاجه فبما من كل فيدها وان كان حمل علا لثوب جده فاجعل
آخره ثوبه وقال الفضيل اني عياض ما من آيت امر به من اجل من اهل من استان جلت الي
في المتسابق الحرام ثم قام يطوف فتسوقت ج نائير كانت صفة فقل بيكي فقلت اعلا له نائير
تبيكي قال لا ولكن ظلي وايا صبيبي يدي ثم فاشرف عقلي علا اذ خاض تحتها فبما في رحله
لم وقال مالك اني جينا من اتينا منزل الحكمي اني اوب وهو علا البرصه امر ليلاد وجا الحق وهو
خايف فبخلنا عليه مع الحق فاما صم الامير لم الفرائض فذكر الحق قصه يوسف
وما صنع به اخوته من بصرهم له باه وطير صرهم له في الحب فقال باعوا اخاهم واخرنوا اباهم
وذكر ما القى في كيب الشاه وخي الجنى فقال ايها الامير ما ذا صنعتم به اذ لم يصح
من دفعه كذا وعلل قصبه وجعله علا خزان في الارض فما ذا صنعتم حين امل امرة وجمع
لم اكله قال لا تترك يدي عليكم اليوم يحضرهم لكم بصر ضد الحكم بالصفو عن اصدقائه قال الحكمي وانا اقول
لا تترك يدي عليكم اليوم ولولم اجد الاثري لولم يتاكم به وكتب بقصو الحكمي الاصب يقول يسمو
الصفو عن بقصو اخوانه وقال فلان هارم من ليله الاغفور لانه فيكم بكرا واعلم
انه لي من جاجه الذنب عظماء الارزاج الصفو فضلا وانا عبيد الملك اني من وان باسنا من فيهم
والاشقت فقال لي اهل اني حنق ما تات فقال ان هم فبما عظماء ما قب هو الصفو فاجابه
هم ما قب هو الصفو ففصا عندهم وروى ان يا ج ا اخذ من جلا من القوامي فآ
قلت منه فاحسني اخلكه فقال ان جيت باخيك ولا طر بنت عنقك فقال ان ايت

بجلا علا واخذ

علا الفضل وتهاقبوا علا البيت ليس فيهم لها وكونا من اكله الشبانه وعلمها من
فضالم قال وقت تتوارى في عبيد في وقت فوا هذا البصير الابن حفص فكنيت غنبي اذ
اتنا برجل فامر بقتله فقلت يقتل من جلا في المسلمين وانا حاضر فقلت لا ي حفص الا اجدك
قب بيت سمعته من المي قال وما هو قلت سمعته يقول اذ كان يوم القيمة جمع لم نقا
الحلايق في صفيدي واحب حيث ينفذ مع البصير ويتصمهم الي ابي فيقوم منا جدي من اجر علا
هم ويب عنده فليقم فلا يقوم الا هو عفا فقال وهم لقب سمعته من الحق فقلت وهم
لقب سمعته من الحق فقال غلبنا عنه وقال معاويه عليكم بالحق والاحتمال حنا تمكناكم
الفرصة فاذا امكنكم الفرصة فقلبيكم بالصفو والاحتمال وروى ان ترا هبنا
ج حل علا هشام ان عبيد الملك فقال للراهب امر ايت هذا القريني كان نبيا قال لا ولكنه
انها اعطيت ما اعطيت بامر بع حتمال كى فيه اذ اذ فبما عفا واذا وعبد وفا واذا هبنا
صديق ولا يجمع شغل اليوم لقب وقال بقصه ليس الحليج من ظلم في حنا اذ اقتدر انتقم
لكن من ظلم في حنا فبما عفا وقال راجا القبر تذهب الحفيظة يقضي القصد والفض
واي هشام برجل بلغه عنه امر فاما اقيم بين يدي به جمل بيكلم في فقال هشام
وتكلم ايضا فقال الرجل له هشام قال ام تعاد يوم تاتي كل نفس فاجل عن نفسها فاجل ام
وتكلم بين يديه ولا يترك بين يديك قال بل ورك فتكلم وروى ان عمار ان يانت
ج حل عليه منار في بصفين فاحس متاعا لم فقيل له اقطع فانه مؤعب اهم واعبائنا اكله
فقال بل ائتني عليه لقل من ان يتر على يوم القيمة وجلس في صفو جيتنا صناعا فابتاعه
ثم طلب البراهم وكانت في عمامته فوجب لها وقت حلت فقال لقب حلت وانها الحق فقلنا

ين ينه الضام وما احتج العقل ين ينه الرفق وما أ
 ضيف شيء الاشياء مثل حلق الاعلى وقال من ان القاض لا ينه عبيد ما الرفق قال
 ان يكون خاياه قتل في العوالات قال فما الحرفي قال مفاجا اذ ايا مكا ومناواة
 حيقير علاضرت كوقال سفيان بومالا ضما به تدر وت ما الرفق قال لوقل
 يا ايا حيد ان تضع الامور مواضعها الشبه في موضعها واللف في موضعها واللف
 في موضعها والسوط في موضعها **وروي عن ابي القاض كنى الامقاويه**
 يحانبه في التاني فكتب اليه مقاويه اما يقب قال التصريح في اليزم رايحه من شذ وان الرشد
 من شذ عن العقل وان الخايب من خاب عن الاناه وان امكنك صعب او كان ان يكون
 ضيقا وان العقل يطبي او كاجان يكون في طيئا وان لا يتفقه الرفق يضر الحرفي
 وهو لا يتفقه القارئ لا يبرك المقالي وقال بعض الحكماء لا يتن من الحزم الا هو لا يبدل كنهه
 فان مع كل انسان شيطان او علم انه لا يقدر انك بالشبه شيئا الا اعطرك بالليق ما هو
 افضل منه وقال الحسن البصري المومن وقاف مناي وليت كما طبل ليل فهذا ما ارجنا ذكره
 في الرفق وفضلهم وذلك لانه مخرج في اكثر الاحوال واعلى الامور والجاهه قب تقع الا
 الصق ولكن ذلك يكون علا النيرة وانما الحازم من يميز مواضع الضيق عن مواضع اللين
 فيعجا كل كذا امر حقه وعلا الجمل فليكن مثله الا الرفق فان البليح مقه في الاكثر

الباب السابع من الفلك الكبير واعلم



ان قبل الفوضى فيما تدب به في خواص الكبر واقاته نذكر ما هيته لان في الحال مقرر فتعلم
 النشي قبل الفوضى في مقول ومفهومة والكبر خلق في النفس ال اعلا الاستدراج والركون
 الار تبه فوق المتكبر عليه فاما الكبر يستدعي متكبرا اعليه ومتكبرا به وبه يتفعل
 الكبر عن العجب فان العجب لا يستدعي شيئا الا المتفهم نفسه بل لو لم يخلق الانسان الا وجهه
 تصور ان يكون صغريا ولا يتصور ان يكون متكبرا الا ان يكون مقه غيره وهو يد نفسه فوق
 ذلك الغير في صفات الكمال فتد ذلك يكون متكبرا او لو من نفسه مثل غيره لم يكن متكبرا ولا
 ياتي ان يتفكر نفسه في كونه متكبرا ابل اما يبرك حقيقة الكبر باعتقادات ثلاثة اولها
 اوريد نفسه مرتبه وثانيها ان يبر لنفسه مرتبه وثالثها ان يبر ان مرتبه نفسه فوق مرتبه
 غيره فتد حصول هذه الاعتقادات الثلاثة يحصل فيه خلق الكبر وحقيقته فاذا
 حصلت هذه العقيدة اتفعل شئ في وضار في قلبه لا غفران وهو وقرح وركون الاما
 اعتقده وعن في نفسه من اجل ذلك فتلك الغرض والمهز والركون الاما اعتقده هو خلق الكبر
 وله اصله عليه والموسم اعاد ذلك من نفسه الكبر يا وكان الانسان صغريا ان نفسه بينه القين
 وقد الاستقصا م تكبر والتفكير وتضمن فالكبر عبارة عن هاذو العالم الاصله للنفس
 عن هذه الاعتقادات ويقال لها ايضا غرض وتقاطعا ولهذه اقال في عباس في قوله نقه ان في
 صبر ورج الاكبر ما هو بباضيه فقال عظمه لم يبغوها وفسر الكبر بتلك القطر ثم ان هذه
 الغرض تقتضي اعمالا في الظاهر والباطن فاما الاعمال الباطنة فهو ما يحصل في القلب من الغرض
 والاعتزاز والفرح والاهلما نان فربيه خلق الكبر الباطنة واما الاعمال الظاهرة فانها

صرنا خصل علمه عن نفسه فبدره بالاضافه الاغله خصله من وجهه وانه وان جراه واقصاه
 عن نفسه وابطه وتزفح عليه واقصاه عن مواكفته وبعالته ويرى ان خصله ان يقم
 مائلا بين يديه وان الشك في استنكف عن استقامه وله ليجعله انقلا للتقدم بين
 يديه وان تفق عليه في الحافل وانتظر ان يبياه بالسلام وان حاج او ناضرا ان يري
 عليه وان وعظا استنكف عن القبول وان رجا عليه شئ من قدره غضب وان علم له يدفق با
 لمتقابين واستند عليه وان انتصر مع واثنى عليه وينظر الا القامه كانه ينظر الا المجرى استقامه الا
 واستقامه الاحواله فهذا هو الكبر والافقه عظيمه وفيه خطر علاه في كثير وفيه بهلكا اكثر
 الخاضع عن الخلق وقل ما ينقل عنه القبا والزهاده والفقاه فضل عن اعمام الناس وسيف
 لا يظلم افقه وقد قال صلواته عليه والموتى لا يبجل الحية موكان في قلبه منقلا خيرة موكان
 واما صانر تحايات الحية لانه يقول بين الطيب وبين اخلاق الموصيين كلها وتلك الاخلاق هي
 صفات الخ ابواب الحية والكبر وعرف النفس تطلق تلك الابواب كلها لانه لا يقبر علان يقب
 للموصيين ما يجب لنفسه وفيه سنن هو الكبر ولا يقبر علا شئ من النواضع وهو استخلاق
 المنقني وفيه الكبر ولا يقبر علان كالحق وفيه الكبر ولا يقبر ان يب اوم علا الصديق
 ولا يقبر علان كالعصب وفيه الكبر ولا يقبر علا كظم الصيق وفيه الكبر ولا يقبنا
 للظويل مما هو خلف ذميج الا وصاحب الكبر حاصل عليه لم يظف به الكبر وما خلقه من
 الا وهو عاجز عنه عوقا وان يفقه الكبر وله اله بيب حل الحية هو في قلبه منقلا الصديق
 وشك انواع الكبر ما يمنع من استفاضة القلب وقبول الحق والانتقاد وقد ورد في الآيات علا
 ذم المستكبر في فقال تعالى فاجعلوا ابواب جهنم خالدين فيها فيسئ منها المتكبرين وقد قال تعالى

هذا هو الكبر

له لدر عن موكل شيعته ايدهم اشبه علو الدجى عنيتا وقال تعالى قلوبهم منكزه وهم متكبرون
 والقران تحشش بدم الكبر والجله وجمال علا ان السبب في استغراق الناس هو الكبر
 قال عيسى صلواته عليه ان الزمعة انما ينبت في السهل دون الفضاكه لك الحكمه توضع
 في قلب المتواضع ولا توضع في قلب المتكبر الانزوت ان كل من شتم بدم استم الاستغفار
 شجرتي ومن نطابا اضلله واكنه فهدا مثل نصر بلك متكبرا وانك يرحمون الحكمه وله اذكر
 من سئل من صلواته عليه والموتى في الكشف عن ماهية الكبر فقال من شقه الحق وعرف الحق وان رجا
 به لك جبر ان الحق وان رجا الحق ونقصه والمترفع عليه وهذا ما امر به ناكده في بيان ماهية
 الكبر بما رجا في ما نري به من شراخ ما يتطلق بالكبر في صورة التنبيهات ليكون اقرب الى الحق
 بمقدرة ثم تقا التنبيه

فصل في بيان ذم الكبر وقبيلته
ذمه في جهة ثلاث الجبهه الاولى

تقا كذا طبيعة علا كل قلب متكبر جبارا وقال تعالى تتناظر في عاياتي الذي يتكبرون في الارض
 بغير الحق وقال تعالى واستغفوا وخاب كل جبار عنيد وقال تعالى فاجعلوا ابواب جهنم خالدين
 فيها فيسئ منها المتكبرين وقال تعالى يقول الذين استضعفوا الذين استكبروا والذلائع لكانا
 معصين وقال تعالى ان الذين يستكبرون وقال تعالى ان في صبر ورع الاكبر ما لهم بها نصيبه
 وقال تعالى استكبر هو وحبوه في الارض فيسئ الحق الاعير ذالك هو الايات الهام علا ذم
 الكبر وهذه **الجهة الثانية** الاضماره روي ابو هريره عن الرسول صلواته
 عليه والموتى انه قال يقول من تبارك وتعالى الكبر يا شرجي اي والحقه ان ربي في نار علي
 اصبهما القيتة في جهنم وروي انه التقاعبه من ان عمر اني القاصي وعبد من اني عمر المروم

هذا هو الكبر

فتوقف فمضاهى عن القاص وأقام الى عن بكى فقالوا ما يبكيك يا أبا عبد من عن فقال
هذه ايقاع عبيد من عن وانه شمع من رسول من صلح عليه والى يقول فكان في قلبه ثقلا لانه
من عن في موكب كبة من علاصا في النار وقال الرسول صلح عليه والى لا يزال الرجل
يد تهب بنفسه خنا يكتب في الجبار في فيضيه ما أصاب من القذاب وقال سليمان بن
داود عليه السلام يومئذ للبطير والجن والانس والبرهان آخر جوا في ما بين الف والانس
وما بين الف والجن فرقة خنا سمع من جيل الملايكه بالتسبيح في السموات تحف خنا
صت قلب ما البحر فتع صدقا لو كان في قلب صاحبكم ثقلا لآخرة موكب الحف بياض
ما من فتقه وقال صلح عليه والى وسلي خرج من النار غنق له آخرة فان يسمعت وعينان
يبصران ولان ينطق يقول وكنت بثلاثه بكل جبار عبيد وكل من عاصى الله الزنا آخر وبا
لمصطفى وقال صلح عليه وعلاء وسلي لا يبخل الجنة جبار ولا جيل ولا شر المملكه وقال صل
عليه في ارجب الجنة والنار فقال ان النار او ثارت بالمتكبر في والمجبر في وقالت الجنة لا يخلق
الا الضعفاء الناس وسقا بطير وعجزتهم فقال من تقا الجنة انما أنت من ختمك ارجع بك من انشا
من عبادي وقال للنار انما أنت عذابي عذابي من انشا وكل واجبه منكما ماؤها وقال صلح
عليه والى وسلي بيتي القصب عبيد الجبر واعتد وبيتى الجبار الاعلا بيتي القصب عبيد قير وقال
وبيتى الكبير المتقال بيتي القصب عبيد سها ولها وسلي المقاجير والبلا بيتي القصب عبيد
عنا وبها وسلي المبيد والمنتها وعن ثابت قال بلغنا انه قيل يا رسول الله ما عظم كبر فلان
قال ابيت يقبه الموت وقال عبيد من عن ان نوحا لما حضرته الوفاة دعا بنييه وقال اني
أمر كما بالثنتين وانها عن اثنتين انها كما عن الشكر بالله والكبر وأمر كما بل الله الامه فان
السموات والارض وما بينهما لو وضعت في كفه الميزان وضعت لاله الامه في الكفه الاخر
كانت ارجح منهما ولان السموات والارض وما بينهما كانتا خلقه فوضعت لاله الامه

عليها القصص

عليها القصص منها وأمر كما بالثنتين وانها عن اثنتين انها كما عن الشكر بالله والكبر وأمر كما بل الله الامه فان
السموات والارض وما بينهما لو وضعت في كفه الميزان وضعت لاله الامه في الكفه الاخر
كانت ارجح منهما ولان السموات والارض وما بينهما كانتا خلقه فوضعت لاله الامه
فقال عيسى صلح عليه والى بالى علمه تقا كتابه ولما بين جبار او قال الرسول صلح عليه والى
اهل النار كل جحش من جحش لا يتكبر في شجاع وشجاع واهل الجنة الضعفاء وقال صلح عليه والى
ان احبكم الي واقر بكم صنيح من اليوم القيله احبكم اخلاقا وان انفسكم الي وابقيكم صنيح
الثر ثارت من المتكبرون المتكبرون قالوا يا رسول الله قد علمنا ان ثارت من النفس يقول
قال المتكبرون وقال الرسول صلح عليه والى جحش المتكبرون يوم القيله آخر في صوت
الذبال يقلع كل ثين من القفار به يثا قد الاثني في جبرج يقال له بولس صلح عليه والى
لا ينار من تيد ستفون من طينه الجبال وهي طينه غصا من اهل النار وقال ابو هريره
قال الرسول صلح عليه والى وسلي جحش الجبارون والمتكبرون يوم القيله في صدر الذي
يعلم النانو لروان علامه نفا وقال صلح عليه والى ان في جبرج واجبا يقال
فكبير حقا علامه ان يسكنه كل جبار قال صلح عليه والى وسلي فايك يا بلال ان تكون من
يسكنه وقال صلح عليه والى وسلي ان النار قضا يحفل فيه المتكبرون ونظيف عليهم وقال صلح
عليه والى وسلي اللوح اني اعوذ بك من نفا في الكبرياء وقال صلح عليه والى وسلي من فارق روجه
جسبه وهو يري من ثلثه دخل الجنة الكبير واليه والى والقلول فربهم جميع ما اورد جناح
من الاخبار الله علامه من الكبير الجبر

الحبره الثالثه الرثام

لا فخرت احب من المتكبرين عندهم كبير وقال وهب لما خلق الله الجنة عذب نظر البهرا
فقال انت خراس صلا كل متكبر وكان الاخنق ان قيس يلبس مع مصعب الى الزبير في ادموما
وصحب ما ج من جليله لم يقبضهما وقصب الاخنق فترحمه بقض الرحله فراح كفيه
فقال الاخنق تجبنا لاني اجد من يتكبر وقد خرج من جبر البول من زين وقال الحسن القصب لاني اجد

فان هو رفع نفسه صرحا سمى قال الله صلته وان وضع نفسه قال الله صلته وقال
صلته عليه واله وسلم بطول بالحن تواضع من غير مكتنة وانفق مالا اكتسبه من غير مصعبه و
اهل الذل والمكتنة وخالف اهل الفقه والحكمة وروى **عنه** ان رسول الله صلى الله عليه واله
صلى بقبابه وكان ضايحا فاتيته با فطانه بقباح من البن وجعلنا فيه من عليل فلما من فقه
فناقمه وجب خلاوة الفصل فقال ما هذا قلنا يا رسول الله جعلنا فيه شيء من عليل فوضعه
فقال لهما انا فلا اخرمه وفي تواضع للبر فقهه ثم تقا من تكبر وضقه ثم تقا من اقتضب
اغناه ثم تقا من بتر فقره ثم تقا من كثرة ذكره ثم تقا احبه ثم وروى **عنه** ان النبي
صلى الله عليه واله وسلم كان في نفر من اصحابه بالكلون فقام يتبائل علل الباب ويسر ما تذكرك
منها وضيق في حاتم فاخذ لم فلما جخل اجله من رسول الله صلى الله عليه واله وسلم علا حبه اوقال
علا حبه لم يح قال اطيع فكان رجلا من قرينتي انتم ارض عنه ويكرهه فما مات ذلك الرجل
حتا بل بمثل تلك اليه وقال صلى الله عليه واله وسلم حين في تربي بين امرئ ان اكون عبدا من سؤلا
وملكا نبييا في اجرا ايها اختار وكان صفي من الملائكة جبريل فرفعت من ايدي فقال
تواضع لربك وقلبت عبدا من سؤلا وروى **عنه** ان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم لما اقبل
صلوات من تواضع للظلمين ولم يقطع علي خلق والزم قلبه حوفي وقطع الشرا من بين يديه وكف
نفسه عن الشهوات من اجلي وقال صلى الله عليه واله وسلم الكرم النفاق والنفاق البقي الفنا
وقال عيسى صلوات الله عليه بطول التواضع في اليه نياهم اصحاب المنابر يوم القيمة بطول التواضع
بين الناس في اليه نياهم الذين يبتلون الفرج وبتن يوم القيمة بطول المطر من قلوبهم في اليه نياهم الذين
يبتلون الامم حتم ثم عز وجل يوم القيمة وقال صلى الله عليه واله وسلم اذا اهداهم عبدا للسلام وحسن
صوت له وجعله في موضع غير سنان لم يزد من قوله مع ذلك التواضع فذكر ان تواضعه ثم تقا وقال
صلى الله عليه واله وسلم ان لا يطيبضن ثم تقا الا في حب القمذ وهذا اول القمادة والتكمل
علامه والتواضع والذهب في اليه نيا وقال في عبا من صبيحه عنه ان التواضع لا يرب القمذ الا في

فقد اقول

فقد اصفوايت حكمهم تقا وروى **عنه** ان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ان كان يقطع صرقة
في رجل اسود به جب ربي قد تقى فجل لا يلبس الا اقبه الا قام من جنبه فاجلسه رسول الله
صلى الله عليه واله وسلم الا جنبه وقال صلى الله عليه واله وسلم عليه ليحوي ان يقل الرجل الشيع في يبه ويكون صرنا لاهل
يب فبح به اكبر عن نفسه وقال صلى الله عليه واله وسلم لا يوحى ما لا ضحا به ما لا امر اعليكم خلا وذا
القبادة قالوا وما خلاوة القبادة قال التواضع **الحمد الثاني** الا ان قال عمر
ان العيب اذا تواضع لله من فقهه ثم تقا حكمة وقال انتقش من فقهه ثم تقا واذا اكبر وعبد بطول
وهضمه ثم تقا الا الا من تقا وقال اخيرا اخر اكرم تقا من تقا في نفسه كبير وفي اعين الناس خفي
حتا انه لا يحقر عنده من الفخرين وحكا عن سلمان الفارسي انه قال تواضعوا لله فان تواضع
لله في اليه نيا من فقهه ثم يوم القيمة اليه من و ما ظلمت النار يوم القيمة قلنا لا قال فانه طبع القبادة
بفضله بفضا في اليه نيا وقالت قايشم التكم لتخفون عن افضل القبادة التواضع وقال يوسف
ان اسبابا يجرى قليل المخرج عن كثير العمل ويجرى قليل التواضع عن كثير من الاجتهاد وقال الفضيل
وقد سئل عن التواضع بعد ان يفتح القف وينقاد له ولونه مقته من صبيح قبلته منه ولونه مقته
من جاهد الناس قبلته وحكا عن بفضله انه قال من اتوا التواضع ان تضع نفسك عمن وذكروا في تقه
اليه نيا حنا تقامه انه ليس لك بب نياك عليه فضل وان ترفع نفسك عمن هو فوقك في اليه نيا
حتا تقامه انه ليس له بب نياك عليه فضل وقال قتادة من اعطى مالا او جالا او بيتا ثا
او عالما ثم لا يتواضع فيه كان عليه وبالايوم القيمة وقيل ان تقا او حال العيش
عليه السلام اذا انقمت عليك تقه فاستقبلها بالاشتمكانه اقمها عليك وقال كعب ما نفع
ثم علا عبيد تقه في اليه نيا فذكر هاهم تقا وتواضع بهاهم الا اعطاهم تقا ففضله في اليه نيا
ورفع بهاهم من جنة في الاخر وما نفع ثم علا عبيد تقه في اليه نيا فذكر هاهم تقا ففضله في اليه نيا
بها لله الا من تقه ثم تقصها في اليه نيا وفتح لم طيقا من الناس بقنابه ان سنا ويثي اور عتلا

وقيل لقبه الملك في زمان ابي الرجل افضل قدام نواضع عن رفقته ورهبه عن فخره ونكر النضر
عن فخره وجه خل في التمسك علا الشيب همارون فقال له ان نواضع في شرفك اشرف لك من شرف
فقال له ما احسن ما قلت فقال ان امير اعيناه من جمل لا في خلقته وموضعا في حبه وبها
له في ذات يده فحق في جمال واول ما في ماله ونواضع في حبه كنه في جود ان لم نعلمه فخالقه ثم نك
مذ غاخر ون به واه وقر بلاتين وكتبه بيده وكان سليمان ان في جود اذا الصبح تصفح وجوه
الاغنياء والاشراق حياحي المتاكين فينقلب مضرب ويقول مكين مع ما كين وقال يقضيه كما
نكر ان يراك الاغنياء في الثياب البه ون فكد لك فاكره ان يراك الفقراء في الثياب المرفقه
ويث ان حرج جماعة من اهل الفلاح يتدبر ستون النواضع فقال يقضيه لبعض تدبرون ما هو
النواضع ان تخرج من منزلك فلا تلقا مسلما الا ورايت لم عليك فضلا وقال مجاهد ان لم نعلمه
لما غرق فقوم فوجي تدموت الجبال وتطاولت ونواضع الجودي مرقه ثم نك فوق الجبال وجعل
قران النصفه عليه وقال يقضيه الى كما اطلع ثم نك علا قلبه ب الاجود في حب قلبنا الشب نواضعا
من قلبه موشا فخصه من بينهم بالكلام وعن يقضيه الزهاد وقدر نضر في موشات له انك في
الرحمة لولا اني موش وصفتا انه يمشي اندم حرسوا بسببه ويقال ان في موش ما يكون الموش عديم
نك او صنع ما يكون عنده نفسه وقال يقضيه الزاهد من غير نواضع كالنابور النية لا تشر وقال
مالك ان جدينا من لرا نواضع في بيان المتكبر ليخرج من جمل ما يستفني احب الالباب
الارجل افضل فده او نك قال وما بده كلامه يقضيه الزهاد قال بده اصار مالك مالك وقال
الفضل اني عباد من احب الرياسه لم يفرح ابدا وحكا عن موشا في القاج قال كانت عنينا
من لزلت من حرسا فذهبت الاله في فقال قل يا عبيد انك اما منا فاجد من عز وجل لنا فكمنا
فقال يا ليتني لم اكن سببا لولا اني فقال قد ايت النبي فدل عليه والم وشي في الدم فقال انم
عز وجل في عنيك ببعنا حبه في مقاتل وجار رجل الا الشباي فقال له ما انت وكان هذا الجا

وفاة له فقال له
النابيطه

وقا جته فقال انا النبطه النية فت البها وقال الشبلي في بعض كلامه ذلي عطل دل اليرود ج
وقال من النبطه فيمنه فليكن له من النواضع نصيب ومن جمل من الزهاد قال رايت ابي المومنين
كده من وجهه في الهه ام فقلت يا ابا الحسن عظيم فقال ما احسن النواضع بالاغنياء في المال الفقرا
من غبه منده في ثواب ثم نك واحسن ذلك نيه الفقرا علا الاغنياء ثقه منده باله نك عز وجل وقال
ابو سليمان لا ينواضع القبط حنا يضر نفسه وقال ابو يزيد بب البسطا بم ما ج لم القبط يثنى ان في
الفق من بعد اشرف من فهد من كبره فقيل له متى يكون متناضعا فقال اذا الهيت النفس مقامنا ولا
خلا ونواضع كل انسان علا فخره مظهر فته برتبه ومظهر فته بنفسه وقال ابو سليمان ان لو اجتمع خلق
كلهم علا ان يضطروا في كاتضا عني غيب نفيس ما فخر وعليم وقال من وراي الورد النواضع احب
مصابيب الشرف وكل نك هتد عليها متا حبتها الا النواضع وقال كين ان خالده اليرود مكين الشريف
اذا انتك نواضع والسيقه اذا انتك نك نك وقال كين ان مصابيب التكبر علا ذري التكبر عليك
بالم نواضع ويقال النواضع في الحلقا كلهم حسي وهو في الاغنياء احسن والكر في الحلقا كلهم قسري
وهو في الفقرا اقبل وقال يقضيه الزهاد النفس صخره بالكر والحرص والقرب من امره
نك علا كنه صنع منه النواضع والنصيحه والقناعة فاذا هاجت في نفسه نك امر الكبر اكر كرها
النواضع مع نك من نك عز وجل واذا هاجت نك القرب في نفسه اكر كرها النصيحه مع
نك فيك من نك فاذا هاجت في نفسه نك الحرص اكر كرها القناعة مع نك فيك من نك فهدا
ما را ج نا كده في موش النواضع ونك الشرح عليه ونك المدفق للقداب الشيب

التابع في بيان اسباب الشيب

انه لا يتكبر الا في استغفام نفسه ولا يستغفمها الا وهو يقتضيه لها من صفات البه
علا الكمال ومما في ذلك من اجمع الامال جيني وجيني ومما في ذلك من اجمع الاسباب شيبه
المثبت الاول الظلم وما استخرج الكبر الا القلما ولما قال صلى الله عليه وسلم
انه الظلم الجمل فلا يلبث ان يظن من يظن الظلم ويتشتر في نفسه جهال الظلم

وكما لم يستطع نفسه ويتفكر الناس وحاله الا ان ذلك القلما بما يكون متعلقا بامور الدنيا
او بامور الآخرة فربما نال حاله **الحالة الاولى** ما يكون في اليأس من قدر
الا لخلق نفع الا بهما به ويستحق احواله ويتوقع ان ييب او به بالسلام فان
يب اصب بالسلام اقام له او اجاب له دعواه من اذ لك ضيقه وبيتا ويقترب له اكثر من وفل
به ما لا يستحق الا غير ذلك من الامور التي يتفكر فيها ويتكبر عليها **فيمما**

الحالة الثانية ما يكون متعلقا بامور الآخرة وهذا بان ينفقه عندهم تقا
اعلا وفضل فيما في علا نفسه اكثر مما في علا نفسه وبيت جوا نفسه اكثر مما يربوا

له من هذا حاله فربما حق بان يتما جاهلا حتى من ان يتما عالما لان القلب النافع هو
الذي يقرر في الانسان به نفسه **السبب الثاني** العقل والعبادة وليس

يلو حاله من تلبس بهما من رذيلة الكبر والضر والتمتاله قلوب الزهاد والعباد
ويترتب الكبر منه في اليأس والبهائم اليأس فربما انه يقترب من لا نفس حقوقا

الحلق لاجل عبادته وزهاده ثم ويتوقصون الناس قضا حواجرهم وتقديرهم والتوسيع لهم
في الحاشي وذكرهم بالورع والتقوى وتقبيلهم على شايء الناس واما في اليأس فربما يربون

الناس هالكين ويرون انفسهم في غاية الهامة وهذا الهالك فحقا صرما ذلك واعتقب
قال الذي استول مثلهم عليه والم يستل اذ يتبع الرجل يقول هكذا الناس فربما هلك واما قال ذلك

لان هذا القول جال علا الامر جرة الحلق اسم صفته باسمه تعالى من لم يركب غير خائف من تسبوت
وكيف لا يهلكه وكيف لا يهلكه شرا اختفاه الضيق قال الذي استول مثلهم عليه والم يستل كفاها

ان يقرر آخاه **السبب الثالث** الكبر بالنسب والقب
فاليأس من شريف يتفكر في ليس له ذلك النسب وان كان امر فغ منه عملا وعلما وقد

يتكبر بفضله في الناس لم سواي وعيبه ثم يانف من خلطته ومما الشدة وترقة ذلك علا الناس
خر به فيقول الضيق يا بني يا هنيء يا روي يا من انت ومن ابوك وانا فلان اني فلان

يا فلان فلان

واي لشك انك لم يعب او ينظر الي وانما انك مع مثلي وهذا هو كذا الي فين الذي لا ينفك عنه
من كان له حبيب فاحتر واصل شريف وان كان صائغا قلة حلة انه متبر بها لا يلتفت الا ذلك
عنه اعتد بالاحوال وكف الضيق واستيق مزاج فاما اذ اغضب او حاضرا به اطفأ
ذلك نور بصيرته ونسب ما كان عليه من الضيق والخلع كما من وحي من ان من قال

لنا ولت من جل عنه الذي استول مثلهم عليه والم يستل فقلت له يا من استول فقال مثلهم عليه
يا ابا من هب الصراح طيف الصراح ليس علا ان ييضاعلا ان يتوجه افضل قال ابو من فا

ضبط بخصه وقلت للرجل قم فبدا علا خبي **السبب الرابع** التقاخر بالمال
وذلك يجري في الاكثر بين الناس ويب عدا ذلك الا النقص والمثلب والغبية وذكر

عيب بالناس ومن ذلك ما روي عن عائشة انها قالت دخلت امره الرسول
مثلهم عليه والم يستل فقلت يبي هكذا ابي انما قصيره فقال النبي مثلهم عليه والم يستل تب

اعتبينها وهذا منشاء حفي الكبر لانها لو كانت قصيره لما ذكرتها بالقرن فكانها
اتجبت بقا صنها واستنقصت تلك المرأة في جنب قاصتها فلها اقلت ما قالت **السبب**

الخامس الكبر بالمال وذلك يجري بين الملوك في الحران وبين التمار في بنيانهم
وبين الزرعة في امر صغير وبين المتعلمين في لباسهم وحيولهم وصرابهم فيستقروا الضيق

الفقر ويتكبر عليهم ويقدر له انت عقل ومكنى وفقر وانا لم شيئا لا شئيت منك واستغيت
من قدر فذكره ومن انت وما صورك واثاث بيتي ستوا جميع ما فلك وانا انفق في اليوم الا ربع ما

تاكل في السنة وكل ذلك لا تنقصاه الفضا واستغفاره الفقر وهذا منه جهل باقت الضيق
واقت الفقر واليه الاستئثار بقدر تقا مقالة لقاحبه وبعد ياوره انا اكثر منك مالا واعرف

حنا اجابه وقال بما حكاه الله تعالى ان تد في انا اقل منك مالا ووليه فكل من يوان يوتيمع فيه
من جنتك الا قد لم طلبا فكل ذلك تكبر منه بالمال والوليه ثم انهم تعابين عاقبه اصره اخبار

عنه بما ذكر في اخر الآيه ومن ذلك تكبر قارون اذ قال تعالى فخرج محمدا منه في ربيته حنا قال
باليستنا مثل ما وني

باليستنا مثل ما وني

باليت لما وصل ما اوتي في قارون **السبب السادس** الكبر بالقوة وقوة البطش
 والتكبر فيه خاصا على اهل الضعف فاهل الغايبه يتكبرون على اهل الموضع والزمانه و
 هكنا حال الاصبافان من ضعف عن لقاءه **عبد قويه** والقوي منهما يتكبر بقوته على
 الاخر وهكنا حال الملوك فان الملك الضعيف يقدر على الملك القوي بالاصول والجند الكثيرين
 والفتاك الجله ومن ضعف عن ذلك فالقوي يتكبر عليه وهو حاد في الملوك الفاضل والمكاشف
 والتغالب وبهنا اسنان تقا في تقرير الواجب اليه بقوله تعالى اخذ الذهب كل الم باخلق وقلنا
 بعضهم علي يقين بالتغالي في شأن الملوك ومن شأنهم ايضا ان كل واحد منهم يتجاوز على الاخر قال
 تعالى اخذ الانبياء الاذي القوي سبيلا وكل ما ذكره لانه على التكبر لا يخلو **السبب**
السابع التكبر بكثرة الانتباه والاضمار والتلاصق والفهمان والفتنة والاقارب
 والبنين والحفبه ويجري ذلك بين الملوك في المكاشفه في الجند وبين العلماء في المكاشفه بالبراهين
 والتلاصق واهل الغايبه وعلى الجمله فكل ما هو فيهم وامكن ان يقترب كما لا وان لم يكن في نفسه كمالا
 لا يمكن ان يتكبر به وكذلك القلم من الخلق ومما ساء له واب وسائر اهل الفسوق من الشره والراء
 فببغايه ومن على بعضهم يقضي بكثرة ملاصقه لافراج الفسوق من الزنا وشرب المسكر وجميع انواع الفسقه
 لظنهم ان ذلك كمال وان كان مخيطا فيه فبهذه حايجه ما يتكبر به القبا على كل واحد منهم على الاخر
 فيتكبر من يبي لي بنبي منه على من لا يبي له او على من يبي لي بما هو جوده في اعتقاده
 ومن بما كان مثله ايقظه عندهم تعالى كالتعاله الذي يتكبر بقائه على من هو اعليه منه لظنه
 انه لا علم له حتى اعتقاده في نفسه ومن اعلم بالضعف **السبب السابع**
في بيان الباعث على التكبر حمانا من تعالى به ياكفي
 آله الكبر ان الكبر خلق باطن كما انشأنا اليه فاما ما يظهر من الاخلاق والافعال فهو من
 وينتجته وجمله من التغير اليه من الاسباب الباعثه عليه امر بعه **الباعث الاول**

فانه يورث

الحجب فانه يورث التكبر كما تنويع القول فيه بمقوله من تعالى فانه يورث الكبر الباطن والكبر
 يورث الكبر الظاهر في كل الاعمال والاصوال **الباعث الثاني** الحجب فانه
 يحجب على التكبر من غير حجب كانه يتكبر على من يرايه مثله او فعه وقه ولكن قد غلب
 عليه بسبب سيق منه فاورثه الغضب خصب او من تمنع في قلبه لغضب فهو لذلك لا يظاوعه
 نفسه ان يتواضع له وان كان عنده انه صائق للتواضع فكم من من اجل لا يظاوعه نفسه على
 التواضع لرا حجب من الاكابر لحقه عليه وبفضله ويحمله ذلك على ان لا يظاوعه من جهته وعلى
 الانفع من قبوله نصاؤه وعلى ان يجتهد في التقدّم عليه وان علم انه لا يساوي ذلك وعلا ان لا يحل
 منه وان ظلمه ولا يقتدر اليه وان حنا عليه ولا يتألم بما هو جاهله به **الباعث الثالث**
 الحجب ايضا فانه يوجب البغض للمحتجب وان لم يكن من جهته ابي او سبب يقتضيه الغضب
 والحقد ويبعد عن الحجب ايضا الاجهاد الحق ختامه من قبول النصيح وتقلد القائل فكم
 من جاهل اشتاق الا القله وقد بقي في رد بيله الجهد لا يستنكاه ان يتعبد من واحد من اهل
 بلده واقام به حجباً وبغيا عليه فهو يقصر عن غنه ويتكبر عليه مع مضرته بانه يتفق
 التواضع لفضل علمه ولكن الحجب يبطله علانا ان تقام له باطلاق التكبر وان كان في باطنه
 ليس يرانفه فوقه **الباعث الرابع** الذي يورثه هو الاخلاق المتكبره
 حنا ان الرجل لينظر من يقلد انه افضل منه وليس بينه وبينه فقره ولا فاسده ولا
 حجب ولكن يمتنع من قبول الحق منه ولا يتواضع له في الاستغفار وخيفه من ان يقول الناس
 انه افضل منه فيكون باعته على التكبر عليه الذي يخرج ولو خلا بنفسه لكان لا يتكبر عليه
 فاما الذي يتكبر بالحجب والحجب فانه يتكبر عند الخلوه صرما اليه يكون مقدرها ثالث خلاف
 الذي كما قرنا فانه لا بد ان يكون علا صله من الناس **التنبيه السادس**
في بيان المنكر عليه اعلم ان المتكبر عليه لا يفلح انما ان يكون

انما ان يكون لهم تعالى او من سائر الخلق وقد خلق الانسان ظلوما جهولا
 فتارة يصيبك من علاه في القوت تارة من علاه في النسيان وتارة من علاه في
الضرب الاول التكبر علامته تعالى وذلك هو الخشوع انواع التكبر ولا مثاله
 تشبه الجمل الحظير والبطيخان مثل ما كان من وجهه ان كلفان فانه كان يفتنه بان يقاتل
 ملكا لهما وكما في جماعة من الحماقة مثل ما كان عن فرعون حيث اجاب عن الربوبية وقال
 انما ربكم الاعلى واستنكف ان يكون عبدا لله تعالى وانما وجه الضجور الا التمسها للاطلاع الا
 من به التمسها كما قال تعالى كما به لقوله تعالى يا هامان اني امرت خالقي اطلع الا لم يسمع الا **الضرب**
الثاني التبع على السؤل حيث يفر من النفس ويرفضها عن الانقياد
 لبشر من سائر الناس كما حكاهم تعالى في قوله انوني لبشر مثلهما وذلك تارة يفر
 عن الفكر والاستبصار فيبقى في ظلمة الجمل **بكره** فيمتنع عن الانقياد وهو ظان انه حق
 فيه وتارة يمتنع مع المخرقة ولكن لا يطاوعه نفسه علاه انقياد الحق والتواضع للسؤل
 كما حكاهم تعالى عن قولهم ما نرى الا بشر مثلنا وقوله تعالى ولان ابطح بشرا مثلكم وقوله تعالى
 لقد استكبروا في الفسح وعتوا عنق الجبر او قال تعالى فاستكبروا وهو وجهه في الارض
 بغير الحق وقال وهب قال فرعون لما قال لم يسمع مني ولك ملك فقال استاورها ما ن فقال
 هامان بينهما انت رب تعبد اخضرت عبدا نصيب فاستكبر عن عبوديه ثم تعالى
 وفي انبياء قويتما وقالت قريش لولا انزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم يريون
 اما نزل على الوليد بن المغيرة واما علاه وهو الضجور **الثاني** فيها الذي ان في القريتين
 منكم والباطل **الضرب الثالث** التكبر علاه الضجور وذلك بان يتكلم
 نفسه ويتكبر عليه فتا بانفسه عن الانقياد له ويجب عوده الا ان يرفع عليه فين
 من يريه ويتضرع ويانق ويشتاور من له وهذا وان كان في الاول والثاني فليس ايضا

عظيم الاثر في اخذها

عظيم الاثر في احبهما ان الكبر والضرع والظلمة والظلمة لا يليق الا بالملك القاهر فاما الضيق
 المملوك الضيق القاهر الذي لا يقدر على شيء فمن ان يليق به الكبر فمهما كبر الضيق
 فقد نازح ثم تعالى في ضيقه لا يليق الا بجلاله وثانيهما ان الذي يعظم من الكبر انه يبعث
 الامم الفقهية ثم تعالى في اول امره لان المتكبر اذا سمع الحق من عبده من عباده ثم تعالى استنكف عن
 قبوله وشتم من قبله ولهذا فانه ترا من تفاخر وتكبر تصب خلقه من اخلاق الكفر والمناقين
 اذا وضفهم ثم تعالى بقوله وقال الذي كفر ولا تسمعوا لله القرآن والفدا فيه الحكم تقبلون فكل
 من نازح للقلبية والاقام لا لتقليد الحق الاظفر به فقد شتمكم في هذا الخلق ولجل علاه كذا
 كماله الا تفر عن قبول الحق كما قال تعالى واذا قيل له اتفم اخذته الضر بالانه فحبه جبره
 وليست المهاجرة من وعي **ان** عمر لما قرأها قال ان علمه وان اليه اجفون وقال في نفسه
 كفا بالذل انما اذا قيل له اتفم اخذته الضر بالانه وقال صلى الله عليه واله وسلم الذجل
 كل بهمينك فقال لا استطيع فقال لا استطعت فما ضقه الا الكبر فامر فضا بقبه كذا
الا اعتلت به خبا بطلت **التبعية السابعة في بيان علاج**
الضرب الرابع التبع على السؤل اعلم ان الكبر من غفيرة المملكان ولا يفلوا احب
 من الخلق عن شيء منه وان الله فلا الخلق من قريش والاعيان اللامعة وهو لا يزال يجره اليهم
 وانما يولد بالمقابلة والاجتهاد وعلاجه يكون اما باستيضال أصله وتخليه وقطعه
 شجرة من عصب سته في القلب واما بفتح الاسباب الجالبة له التبع بتكبر بها الانسان ففها
 عقمان المقاصر **الاول** استيضال أصله وقطعه اثاره ولا يفتح الشفا من ذلك
 الا باعمال القوا في قطع المآجد وذلك يفتح باصرين عامين وعملين **فاما** الاثر القلي فهو
 ان يصر في نفسه وحقارتهها ويصر في نفسه وما يتفق من القفله والكبر يا ويغيبه ذلك
 في ان له الكبر عن نفسه فانه صرما عن نفسه حق المعرفة عن انه اذله في كل دليل

واقل من كل قليل لا يليق به الا التواضع والندم والمهابة وانه عرف من قبله عرف انه لا يليق العظمة
والكبر بالالهاته ويكفيه من ذلك آية واحدة في الب لاله علا الجلال والعظمة وهي قوله تعالى
ان منكم من الذي خلق السموات والارض في ستة ايام ثم استنوا على الفريث يغيب الليل
النهار يطلبه حثيثا والشمس والقمر والنجوم مسخرات بامره الا ان خلقه والارض تبارك
من رب العالمين فبعد انما من بهديه الآيه الا العظمة لخلق هذه المكتوبات الباهر بل اعمل
الارض في امر الآيه بان الارض والخلق بيده من الافعال فكيفه والارض السماويه اليه لا يقدر
لها شئ فلا يملكها الا هو وانما صغر في الامتياز نفسه فبعد انما من بها الآيه وقده
هو الكافية في المطلوب وهي قوله تعالى قتل الانسان ما اكفر من شيء خلقه من نطفة خلقه
فقد من ثم السبيل يسره ثم امانه فاقدر ثم اذا انشأ نوره كذا لما يقضي ما امره فبعد
انما من تعالى في هذه الايام الاول الخلق بقوله من نطفة خلقه علاجه الاستحقاق والا
آخرة بقوله تعالى ثم امانه فاقدر علاجه التهاون في الم والاوسجا امره بقوله تعالى ثم
السبيل يسره ثم انما من بهديه الا بطوار الثلاثة الا في خلقه للامر بسوره انه وفي
اختياره بقوله تعالى لا اله الا الله فبعد ذلك الا عاقبه في صرخه الامر با
ليقت والحشر بقوله ثم اذا انشأ نوره من بهديه الآيه كافيته في صغر في الانسان في خلقه
وتفصيل امره في بطون كذا احوال الاجبي ووسطه ولو طرقت اخره والقباض بالمر بما اختار
ان يكون كلبا وخف من البهائم تراثا ولا يكون انما يتبع خطانا ويلقي عذابا
فان كان عندهم تعالى يتفقد عذابا فاني ير انشرف منه والطيب والرفيع قد مر الان اول التراب
واخر التراب وهو يقرن عن الحايه والحقاير والكلب والخنزير لا يدرك منهما احد
من الخلق ولور القيد لمذنب في النار لصفوا من وحله ما يدون به في خلقه وفي صخرته

والواجب والبر

ولو وجب وزايم لما تناولو قفة قطره من شرابه الذي يبقى منه في لسانه لئلا يما لسانه
من الجيفه فالحال حاله هذيه والتكبر بل ماله وللقرح في لطفه واحبه فضلا عن البطر والتفخر فيها
هو الصلاح القوي القاطع لا مثل الكبر والمزبل لقرانه ومن اعلم بالصواب **واما الامر القوي**
في صلاح الكبر فمنه التواضع بالقول لله تعالى والخلق بالمواضيه علا افعال المتواضعين
وكما تنقرون خلاف المتواضعين بقبحها فامجدته ثم تعالى وبالاقتباس من شئ من شئ
صل من عليه والوسيا واصلاق اهل الصلاح حتى انه كان ياكل علا الارض ويقول انا عبد كل
كما يا كل الصب وقيل سليمان لا تلبس ثوبا جديبا فقال انما انا عبد فاذا اعتقت
لبست انما من بهديه الا عتق الرقبه من الصداق في الاخره ولهذا امر بالصلاح لما فيها
من التواضع والخشوع والافتخار في الارض وتصفيت القلب وج بالتراب عند التمجيد والتمسكها
التراب عند التيمم كذا كذا امر بالتواضع فجميع الصباحت كملها من الصلاة والقيام والجم فيها
نهايه التواضع لخلق الله تعالى في كل ما يتفاضل الكبر من الافعال فليواضعا
نقايتها حتى يصير التواضع لم خلقا فان القلوب لا تتخلق بالاخلاق المحمده الا بالقلوب
والقول حقيقا فهذا هو الصلاح في قطعه الكبر بالكلية وابطال امره **المقام الثاني**

في بيان ابطال يقطع اسباب السبقه التي ذكرناها فاما من يتكبر بنفسه فبذاته
بامر في امثاله فلا له قد تنقرون بغيره وكما وقيل من كان غره بغيره قد له بذاته واما
ثانيا فلان آباء القرييب خلق من النطفه القدسه واما ابوه البهيبة فانه خلق من تراب
واما من يتكبر بالجمال فبذاته ان ينظر الاما هو ضئيل عليه في باطنه وظاهره فان القدسه
يحتوي علا جميع اجزائه فالقدسه في جميع مقاييسه والبول في مثانته والحقاير في افقه والبهماق
في فيه والوسخ في اذنيه والدم في عروقه والصبيبه قنت بشرته والذفر في اظفاره والبول
في الاصيل والفاير في البر يترجج كد يدمج الا خلاصا من اكرهه فيخرج من باطنه ما لور ايه بقبينه

لا تستغفره فعلا من يسهه وشيمه كذا كذا ليصرف قدر الزود له وهوانه ثم انه في اول خلقه
خلق من الارض البشقه من البشقه القدمه ومنه من الجبض ومنه في جبر البول من نين ومنه في
الجبض من يديه كذا لا ينفك عنها واما من تكبر بالقوه والشبه فبدا فاذ لك بما يقام ويحقق
صما شل على من الامراض والظلم وانه لو وجع عرق واحب من ببه لكان اعجز من كل عاجز
واذ لك من كل ذليل وانه لو سلمه الله يا بشيئا ما استغفره منه وان ملته لو دخلت اذ نه قتلته
او بقله دخلت انفسه لغات من وجهه واما من يتكبر بالفنا وكثرة المال فماهاذا حاله هو اقله
انواع التكبر لانه تقصر بالغير وتكبر به وكل تكبر باصر خارج من من اذ انه فهو جليل
ظاهر لان الامور الخارجيه من المال كالبور والصفان والقرش والاثام كلها اقرب الى
التفكير والذوال واما تكبره بالقليل فهو ايسر يكون من اعظم الاوقات واجبها عن الطلاح
الا شبيه شديده وجهد جريده واذ لك يكون باصرين اما اولاه فهو ان القائل يتحقق
ان الكبر انما يليق بصفته ثم تعا وجلا لم فاذا تكبر صار بغيره الا انه تعا معقوثا غيبه
واما ثانيا فلا نه يعلم ان حجه الله تعا علا الظلم او كبر وانه فيكمل الجاهل ما لا يتكمل
للقائل وان كذا من اعطي الله تعا من غير مقرر كان اقرب من يتحقق ثم تعا من مقرر له وقد قال
صل الله عليه وسلم يوفي بالظلم يوم القيمة فيلقا في النار فتندب لقاءه قتيابه فيبدر
الحمار بالرحا فيطبق به اهل النار فيقولون ما لك فيقول كنت اصر بالخير ولا افعل والديني في
الشر وافعل واما من يتكبر بكثرة الاقرباء والاشياع والافكار والقديم والتلاميذ
وكل جليل لا ينجح كلهم استرخ ما يكون الا المفارقه والانفصال عنه في اقرب الاوقات وايضا
فانه تقصر بالغير وكل ملوان من التقصر بالغير فهو نقص لا محاله واما التكبر بالورع والرهبة
والصباحه فبدا فاذ لك ذلك ان يلزم نفسه بالتواضع لسائر الخلق ويصرف ما في الكبر والبطر
النفيس فليقل ذلك يبدعه الله الاتراك الكبر فصيحه جامع استجاب الكبر فبانتنا الامه
واتها ملا جبره الاختصار ويوحى سهره عن موافق ثم تعا وعرفه فبانتنا واماني قلبه

السلامة في قوله

فقال له تعا ان يخلصنا من استغفره الا بلوغ الغايه من كرمه ومن صفاته ونظير بالقدرة من صريه
كذبه واقتانه وباهم التفريق **التوبيخ الثالث في بيان تفريقه** ان
التواضع والتكبر اعلم ان التكبر من يظن في شمائل الرجل وهذ قد صغر وجهه ونظره
شديدا واطرا اقله من اسفه وجلوسه صرا بقاء وتنكيرا في اقواله ختا في صدقه ونقته أي
صدقت ولا يصح كلام من المتكبر في من يجمع ذلك كله ومنه من يفتن بشيخه دون شي وجهه مانور
من ذلك امور عشره اولها التكبر بان يقب قيام الناس في وجهه وبين يديه وقد قال
صل الله عليه وسلم من احب ان يمثله الرجل صفو فلينبه صغره من الناس وثانيها ان
ان يتكبر من زيارته غيره وروى **ان** تنفيان قبة من الرسله فبقت اليه اذ هم
اليوم ان يقال فب ثما في تنفيان فقالوا له يا ابا اسحق تنبغت اليه مثل هذا فقال ارجن
اجد من يكي كيف تواضع للمتعلم تعا ورا بصرها ان يستنكف عن جلوس غيره بالقرن منه ويقب
الجلوس بين يديه والتواضع خلاف ذلك وحكمنا في ما لك ان الوليد من ولايد المدينة
كانت تاحد بيبي من رسول الله صل الله عليه وسلم فلا يرتفع يبه منها ختا تنذهب حيث شئت
من نفقها وخاصها ان يتوقا في جهته من المرضع والمطلولين ويتبا فاعو الجلوس
صغير فما هذا حال من الكبر وكان عبيد من ان يكره عن طعامه صمد وما ولا ابرص ولا مبتلى
الا اقصد علاما يبدنه **وسادسها** ان يتكبر عن تقاطع شغل في بيته والتواضع
خلاف ذلك وروى **عمر** في عبه الصريه ان كان يورما يكتب فاراد التراجع ينطفع فقال
الضييق نفسم فضلمه قال ما كان للرجل ان يستعبد صيفه قالوا تنبيه الضيق قال لا نه الا اول
نومه ناصرها فوضعه القلم من يده واخذ البطم وصلا المتراجح من يثا فقال الضيق قمت انت
بنفك فقال قمت وانا عزم وجلبت وانا عزم حيث الناس من كان لهم متواضعا وسابصرا
المباين اذ به يظن التكبر والتواضع قال الرسول صل الله عليه وسلم البتة صلا الايات

قال هرون وتنازلت مقعنا عن المبدأ فقال له قالون من الملباس وقال من يبي ان وهب رآيت
عن ان الخطاب خرج الا السوف وببب البدر وعليه ان ان فيه اربعة شتر ترقه بقضها
من ادم وحدثت ابي المومنين كرم من وجهه في ان امره فخرج فقال يقتبني به المومنين
ويشع القلب وقال عيسى صلوات الله عليه موجود في الثياب خبلا القلب وتنازلها
ان يتواضع بالاحتمال اذا استب واودي واخذ حقه مما عهد احكام اصل عظيم في ان
يراعي في خلف التواضع وقد حزن به عادات السلف الصالح اعني احتمال الاذواله
علا البود **وعاشرت بقا** ان يقلد ان جامع حسن الاخلاق هو التواضع وهو
سيرة من يتولى من عليه والموسى فينبغي ان يقتبني به وليكن ان يتعلم منه
وقب قال يقض الضمان به لا في سقيب الجبري ما نزل فيها احبث الناس من الملبس والماكل
والمشرب والمزك والمطعم فقال يا ابن اخي كل للمد واشرب للمد تقاع والبس للمد وكل للمد
منه او مباحاه او مري يا اوتهمه فهد مضيقه او تدف وعالج الحب في بيتك مثل ما كانت
الرسول من عليه والوسى يتعالي في بيته كانه يخلق الناقة ويصف النقل الا غير ذلك هو لا نقل
اليه يباشر فاولا بسى فضلها والله التوفيق **والحمد لله رب العالمين**
الباب بايت الاحكام في الباب له علا البر في البصر
اعلم ان النفوس قد تصب بكونها صنيعة الله عز وجل وهو كاذب في عاذه الله عوا والوع
فلا بد من اظهار الامتيازات لما فيه من استحقاق الباطن وحكم القدر والامتنان كثره
لكن انور ما هو خاص منها وجملة ما ندرج فيها **الامتيازات الاول**
ان ينظر في مستجله مع واحد من اقام به فان ظهر شئ من الحق علايات ضاحية فنقل
عليه فهو له والانتقام له والاعتراف به والشكر عليه حيث ينهه عليه وعرفه واخرجه
عن ظلمه الجدل به فذلك يدل على ان فيه كبر اذ قيقا فليتنق من تقاضيه وليشتغل بقلاده

النفوس

وليقترب في نفسه بان الكبر لا يليق الا باهم تقاضا وان يكلف نفسه فهد ذلك ويفسر قاعليه
الامتيازات الثاني ان يجمع الامتيازات والاعوان صفك في الحامل والمشاهدة وتقبص
علا نفسك وتمشي خلفهم وتجلي في الحاسي النازل فان ثقل ذلك عليك فانت متكبر فلتوا
ضرب عليه حتى يثقب عك ثقله فانك تزداد الكبر لا محالة وانما يرضى في تقبص الامتنان
عليك فان تقبص الامتنان فليس يرضى في تقبص مديح تواضع ولكنه يرضى بما ذكرنا ومعلم
الامتيازات الثالث ان يجمع عوة الفقير وتمن الا السوف في حاجة الرفقا
والا قارب وجوارح اهل بيته فان ثقل عليك فهد كبر فان هديه الافعال من مكارم الاخلاق
والثواب عليها من يدل من جهده ثم تقاض نفوسها عنها ليس الا كبر في النفس متكر في الباطن
فليشتغل بان الله في المواضع عليه مع تذكير جميع ما ذكرناه الا صور المزيلة وليتقن
بانه تقاض الامتنان **الامتياز الرابع** ان يحمل حاجة نفسه وحاجة غيره ومن الادل
واليران من السوف الا البيت فان ائت نفسه فهد كبر وفي الحديث من حمل شغلته والسوف
فقد بري من الكبر وحكا عن عبده ان سلام انه حمل حزمه فخطب فقيل له يا ابا يوسف قد في
علمناك وبنيتك من يكفرك قال اجل ولكني ارجو ان اخرج من نفسي هل تتكبر ذلك ام لا فان تقنع
بما اعطيت من المكرم حتى تصب بالمكرم بالفضل علا تترك الانفلة **الامتياز الخامس**
ان تلبس الثياب النازلة الذكركم فان نفوس النفس من ذلك جلال ومن **وي** ان يرضى
كان له صبي يلبس بالليل وقال الرسول صلوات الله عليه واله وسما من عقل البهيرون وليس الصوف ففقد بري
من الكبر وقال صلوات الله عليه واله وسما انما ناعبد اكل علا الامن والسوف واعقل البهيرون والعق
اصابعه واجيبه عوة المملوك من رعب عز تنق فليس صنيعة وهذا ما ندرجنا ذكره
في بيان الكبر ومعلم **الامتياز السادس** في مقالة المهلكات
اعلم ان قبل الفوف فيها نذير من استمره نذكر حقيقة العجب وليس العجب يكون الا بوق

الا بوصف هو كمال كالقلوب والذهب والفضة وليس يقب الانسان بوصف من اوصاف الذخيل
 فان الانسان لا يقب بالعدل ولا بتوارة الخلق وانما يقب بالكرم وحسن الخلق والحب
 بعد استقصاء النفس والمحبة لها والتركيب اليها مع نيات اضافتهما الى المنطق والخرج
 عن هذه الحائلات فانه لا يكون محبة فيهما **الحالة الاولى** ان يكون خائفا محبة
الحالة الثانية الا يكون خائفا من زوالها لا في يكون فرحاً بهما وحيث
 انهما نعمة من جهته ثم نقا لا في محبة اضافتهما الى نفسه فمن هذه حاله فليس محبة
 فاذا اقتربت هذه القاعة فلننكس ذم المحبة ثم نذكر اسبابه ثم نذكر كيف
 علاجه فبذلك بيانا ثلثه **الباب الاول** في ذم المحبة عليه ان ذمه يظهر
 من جهات ثلاث **الجهة الاولى** من كتاب الله تعالى قال في يوم حنين اذا جئكم
 كثيركم وذاك في مفر من الانكار وقال تعالى انهم منقلبهم فصد نبيهم منكم فقال فرج الكفار في
 اعيانهم بضربهم وشوكتهم وقالوا هم يفتنون انهم يفتنون صنفنا وهذا ابرار اجمع الا المحبة
 بالعدل وقد تقب الانسان بجلل هو محلي فيه كما يقب بجلل هو مقبب فيه ومن اعلم **الجهة**
الثانية الاخبار وقد قال صلى الله عليه واله وسلم ثلاث مملكات شملها مطاع وهو اصعب
 واجاب المربطه وقال الرسول صلى الله عليه واله وسلم لا يرضى عنه امر ايت شتمني مطاعا وهذا
 صلبا واجاب كل ذي راي برأيه فليكن بنفك وقال الرسول صلى الله عليه واله وسلم لو لم تذب
 الخسيت عليكم ما هذا شيب من ذلك المحبة المحبة ووقا بطيخ رسول صلى الله عليه واله وسلم يوم احب بنفك
 فاكب عليه فاصيب كفه فكانه المحبة بذلك اذا فباه بدو حله فتفرق في حاله من ختم قال ما زال
 بطيخه يفرق فيه باؤ من اصيب كفه مع رسول صلى الله عليه واله وسلم والبا والكر في اللغة لا
 انه لم ينفك منه وانه ما اظهره ولا اختفى صليما ولما كان وقت الشورى قال ابو عباس في انت
 من طيخه قال ذلك راجلا فيه فده فاذا كان لا يلهي من المحبة امتا ليج فكيف حالنا وفي الصفا

في زوالها لا في يكون فرحاً بهما وحيث
 انهما نعمة من جهته ثم نقا لا في محبة اضافتهما الى نفسه

ان لم ينفك منه

ان لم ينفك منه فانه لا يلهي من المحبة امتا ليج فكيف حالنا وفي الصفا
الثالثة الاثام قال في صفوة المملوك في اثنين القنوجا والحب وقال يزيد بن
 اسلم لا يرضى بها اي لا تستقب وانما يرضى بها وهو يقين المحبة وقال صبر في ان بيتنا ما اصبغ
 ناه ما احب الي من ان ابيت قائما واصبح مقبلا وكان نثر في صفوة من الذين اذا امر او ذكروا
 هم نقا واليه من الاخره لمواضيت علا القباضة فاطال الصلوة يوما ورجل خلفه ففطن لم يثر ثلثا
 انق في من الصلوة قال لا ينجرك ماتت امني فان ايلين لصد من نقا من عبيد مع المديكة معه طوبى
 ثم صار الامامان وقيل لقائشم مع يكون الرجل مسيئا قالت اذا طرانه من وقته قال تعالى
 تبطلوا صدقاتكم بالحق والاذا فالمن نبي الله الاستقصاء النفس بالصدق والاستقصاء العقل هو المحبة
 لا محاله فظهر بما ذكرناه بيان كون المحبة صفة ماثرة على ان لم آفات كثيرة **الاول**
 منها ان المحبة يدعو الى الكبر لانه احب اسبابه فينبو له من المحبة الكبر ومن الكبر الآفات التي اوضحنا
 من قبل هذا الكلام القباضة وانما مع من نقا فانه يدعي الانسان الذنوب والهم لها فيبقى ذنوبها
 لا يذكرها ولا يتفقد هالفتها انه متيقن عن تفقد هالفتها ولا يذكر منها شيئا لا محاله
 بحاله وظنه انه يفرق لم **الثانية** انه يستفطن له فقال وينبغي بدنا ومن علام نقا بينا وينبغي
 نقا من نقا عليه في التوفيق والتمكين منها ثم انه اذا احب عن اذنها وله يتفقد آفات الاعمال
 كان اكثر علمه ضايقا فان الاعمال الظاهرة اذا لم تكن خالصة عن الشوائب لم تكن عند من نقا نقا
الثالثة ان المحبة يفتقر بنفسه ويا من مكر من نقا وعذابه ويظن انه عنده من نقا لمكان
 وفي من لم يفتقر **الرابعة** ان يفرج المحبة الا ان يثني علانته ويهدى فاه
 يزكيرا ومن نقا قد نهدا عن ذلك بقوله نقا ولا تنكروا انفسكم هو اعلم من ان نقا الى **الخامسة**
 انه اذا كان مقبلا برأيه منقه ذلك من الاستفاجه والاستشارة فيستبد بنفسه ويتركه و
 يستنكف من هو اعلم منه ومن بما يقب بالذي الى الخط الذي يظن لم يفرح بكونه من

ان لم ينفك منه

من خاطره نفسه ولا يفرح بكونه من غيره **الشاهد** انه لا يسمع نصيحة

ناصحة ولا وعظا ولا يحل ينظر الا غيره بغير الاستحقاق ويضرب على خطايته غايه الا

ضامن **السابع** انه ان كان في رايه في امره يهوي تميمه مصالحه وان

كان في امره دين لم يصب وجه الحق فيه خاصه فيما يتعلق باصول الصقايد فانه

يهلك فيه ولو انهم نفسه ولم يبق بزيه لا تتقوا بغير القرآن وانتقائهم بطلما اليه في

وكان متواضعا غلاما صابرا لله الطلوع وتابع يتقوا اهل البهيمة لكان ذلك يوصله الا

طريق الحق ومنهاج الصواب **الثامن** ان يغير في الشيء في الاعمال المتألم لا اعتقاده

انه قد وان وانتقنا وهذا هو الهلاك ببقينه والزلل لا شبره فيه فهذا ما ارادنا ذكره

في خدم القبح وذكر آفاته المهلكه للدين وهم اعلم بالصواب **البيان الثاني في ذكر**

اسبابه واعلم ان القبح له اسباب كثيرة وجمعتها ثمانية **السبب**

الاول القبح ببذله في جماله وقبحه وقوته وتناشب اشكاله وحسن صورته وقوته

وعلاجله فان القبح يحصل في تفاصيل القبح فيلتفت الاجمال نفسه ويبس انه نفسه فتنه فتنه

وهو يفر منه الزوال في كل حال **السبب الثاني** القصور والبطش كما حكاه

نعم عن قدم غايه حين قالوا ان شئ من اقصر تركها حكاه عن عروج ان عطف انه يحب بقوته فاقبله

جبله لطيفه علا قدم موثما وعسكره فتقبحه ثم نقا في عنقه حنا صامرا في عنقه كالمزنا

وقد يتكلم المدي علا قوته ويحب بها كما حكاه سليمان انه قال لا طوف في الليله بما به امره لقل كل

واحدة منهن تاتي به ليه يهاب في سبيلهم ولم يقل انهم نقا محرم ما اراد من الاولاد وقبحه

يبرز القبح بالقصور البهيم في الحر وبالقفا النفس في المراكب ويقرر بعضها القتل باليف **السبب**

الثالث القبح بالفضل والكميانه والتفطن له قايق الامور من مصالح الدين واليه نباه من له

الاستبداد بالرياء

الاستبداد بالرياء وتذكر المتدبر واستجدها بالناس الى الفيق لذاته وخرج الاقله الاضفا

لا بعد القلم اعراضا وانتقنا بالفضل والرياء وانتقنا من الانتقائين **السبب**

الرابع القبح بالنسب وهذا العجائب الفاضليه والطايبه والبراهميه بانسابه حنا

يظن بقصصه انه يجهل لاجل شرف نسبه وجاه آياته وانه مفقور له ويجهل ان جميع الخلق له

صوابي وعبيد وهذا عرقله عظيم وخطاؤه حاشق فان الرسول صل الله عليه واله وسلم لما قيل له

من اكرم الناس له يقول من ينسبني الانسبي ولكن قال اكثرهم ذكر الموت واختنم استعجابهم

قال نقا ان اكرمهم عندهم انتفاع ولما نزلت الآيه اخذ بلال يوم الفتح علا طهر الكعبه فقال لمارث

اي هشام وسهيل الى عمر وخالد بن اسيد هذا القصب الاسود يؤخذون بقوله نقا ان اكرمهم عندهم

انتفاع وقال الرسول صل الله عليه واله وسلم انهم قبحا ذهب عنكم فخره الجاهليه وانتقناهم بالابا

الناس كلهم من صوليه اكرم واجم من قارب **السبب الخامس** القبح بنسب

السلطاني الظلم والممورك واعوانهم وآربا به الدول والاعراض عن نسب الدين والقله وهذا

هو غايه الجبل ولو تفكر في قاربيهم واندهما كره في المقاصح للمه نقا من البغي والفساد وطلم القبح

الاصقتم نقا لهم وابغادهم عن ربه ثم نقا ولو نظر والاله ففهم في الناس والاخرى هم وما

اعب لهم من النكالات النبر وامر الانتساب اليهم لكان الانتساب الا الكلاب والحنائير انتقنا

من الانتساب اليهم **السبب السادس** القبح بكثرة الصبر من الاولاد والفلان وا

لا قارب والانتقائين والانتباع كما حكاه نقا عن عجب الكفار بقولهم وقوله في اكثر اموال اولاد

وكما قال الرسول صل الله عليه واله وسلم يوم حنين لي بعلي اليوم من قله وكيف يقب بهم وفي نفر قوت

فنه اذا مات فب في في قومه خيللا صبيها لا يد فقده وله ولا اهل ولا قريب ولا اخيه فيمات

الا التراب والكل والجبال والحقائق والديان ولا يقع الا لاجل غنه شيئا فكيف يقب
 من هذا حاله **السبب الثاني** القرب بانك لما حكمت تقا من صاحب الجنين اذ قال
 انا كنت منك مالا واخر نفرا وانا من سؤلكم صلح عليه والتمس رجلا غنيا جلي الاضيه
 فقير وانفق منه وجهه بمانه فقال مثل علم واما اخيبت ان يقب ولكم ذلك اما كان
 للقب منه بالفتاوى **وي** ان من سؤلكم صلح عليه واما انه قال بينا رجل يتنكر في حله
 فباجنه نفه اذ امره تقا الا من في فاحذته فلهذا في تاج فبها وجعل صفا في تاج
 فيها الا يوم القيمة فربيع عقوبه لم علا في ايه بنفقه وقال ابو خ من كنت مع رسول لم صلح
 في المني فقال من فقه من استك من فقه من يتبع فاذا رجل عليه ثياب جدي يد تد قال من فقه
 من استك من فقه من يتبع فاذا رجل عليه خلقان فقال يا ابا ذر هذا عندي خير من
 صير ان الامر هو هذا **السبب الثالث** القرب بالراي الخطا قال من تقا في
 من لم سؤلكم فراه غنا وقال وفيه فيكون انهم فيكون صنفا وقب اخبر رسولكم
 صلح عليه في اذ ذلك يقب فلا اخر الامه وبذلك هلك الامم اذ افترقت فترقا وكل في
 بزيه وكل حزب بما لديهم فرحوت وجميع البيع والفتلات اما اجتر واعلمها القيس بانهم
 والحب بالبيع ثم هو اتقان يوسف اليه الهوا فربيه حله الاسباب الباعته علا القبول
 ثم تقا القصصه في الضلال ونفوقه من الاغترار في الا لاجل الجاهل فتر غيابه في الالهام الا من
 البصير في الدين **البيك الثالث في علاج الغي علم** علاج
 كل علم اما تكون بما يقابلها من صحتها والحق جليل فقلاجه يكون بالمعرفه المضاده لذلك الجاهل
 ولنا في القلاج ملكات **المسلك الاول** من جهة الاحمال فنقول الحق
 الذي يقع فيه الاحجاب اما هو القليل والذهب والفضه والورع والصدق والبيان والحق

احسن الطرق

وحتى الضيق في صير وعبر ذلك من انواع الير واعمال النفاق من يدعي الامور وان كانت خاضعة بقدر
 القرب واختياره لكن تقا هذا الحق للفتنة والقليل والشهد والامل الا عما وشرب للقب القل
 بخلق الا لطف الحفيه ومن غبه الا فقلها بالثواب ومن غبه بالثقاب علا الا عن في غيرها والامل
 النعمه بالقافيه وجعل متمكنا من نقله لك بفضل ومن غبه واذا كان الامر بها وضفناه فكيف
 يتطرق القرب في في هذه حاله وهي في القيقه من لطف تقا ومن غبه فلا ان لا يصح لقب
 القاب بقباهته والقاله بقله ومن غبه الزهد لان كل ذلك اذ احقق النظر فيه وفيها
 حجه من تقا وكذا من الواضع علا خلقه فربما من جهة **المسلك الثاني**
 من جهة التفضيل ونقريه انا نذكر كل افيه ونرجه فربا بقلاجه فاما الاحجاب بالحي والالهيه
 فقلاجه يكون بالتفكر في اقدار باطنه في اول امره واخره ويتفكر في الوجهه الجمله
 والابد ان الناعه انما كيف تمرق في التراب وتكون صيته في القبول فييت يتقد من بها
 البصير ونقري عنها النفوس فاذا تفكر في ذلك واصفا فيه الفكر فان عليه الامر واعرض
 عن الاحجاب واما الاحجاب بالقوه والبطي فقلاجه بان حتما ساعه اوليله يصفق قوله
 وان الصرقه الوحيه تظهر تنبيهه ومن غبه الحبيته والشرقه الواحيه تقتله وان تقا اذ
 عليه منه الاحجاب من بما سلمه تقا تلك النقه الجزيه والقافيه المستقيمه باجنا ان في
 بلطرها عليه فلا يقدر علاه فصدما وان النجا قال واما الا في باب الفضل والكياسه
 فقلاجه يكون بشكر تقا علا ما رزق من الفضل والله له يوت من القليل الا قليلا ويتفكر في حاله
 انه باج ناصر من يصيب ما عله كيف يبقى حاله في كثر الوسوسه والره ايا في بيت يضاحك
 منه ويتنقق ويصير ضوكه للفقير ويتفر منه كل من رآه وشمقه فلبس من القافل

من عليه الماله وليد يحمي نفسه علام من قلة من القفل ولا يقرب بمتن من منه واما الاجاب
 بالحب فقلاجه بان يقبل ان صرهما خالف اياه في افعاله واخلاقه وطريقه وطقه
 لاحق بهم فحب جهل وان اقتدا يا بآيته فما كان في اخلاقه الحب بل الخوف والام من اعدا النفس
 واستفهام الخلق وصحة النفوس واعتراضه بالنقص في حقهم تعالى واما شرفه بالعبادة
 والقليل والفضل المحيية بالنسب فليشرف ما شرف قوا به وقبسا واه في النسب من له يد من بالحق
 واليوم الآخر فكانوا عندهم شرفا في الكلاب والخنازير ولهذا قال تعالى يا ايها الناس انا خلقناكم من
 ذكركم وانثا وحقناكم شرفا وقبلا لتقارن فواته قال بغير ذلك ان اكرمكم عندهم اتقوا وال
 بحاب بنسب السلاطين الظلمة واهل الجور ونسب الاله في والقليل فاما علاجه يكون بان ينظر
 في حقهم ومعهم من الظلم والفسق والظلم الخلق والفساد في جوفهم تعالى وانهم عندهم تعالى في
 غاية الخزي والمقت ولونظر والا ما أعدهم لهم من الخزي والنكارة وعظم القوا لاجل مخالفتهم وخير بان
 فقد علا اولاج الظلمة ان يشكروهم تعالى علام من ربح من حتى السلام والسلامة من القضاة
واما الاجاب بكثرة القدر من الاولاد والخدم والصلوات والاقارب فعلاجه يكون
 بالتفكر في ضيقهم وعجزهم وان كلهم عبيد عجزهم لا يكون لانفسهم نفعا ولا ضررا وكم في قلة قليلة
 غلبت قوتهم كثيرة فكيف يقربهم والكل الانفاذ ومن وال بالعدو والهلاك والاجابة عن البنا وقب
 قال تعالى يوم يقر المرء من اخيه وأمه وأبيه وصاحبته وبنيهم فأبي حنيفة يقر في ذلك في سبب الاحوال
 وهذا القير والقيمة ويدم الخسر **واما الاجاب** بالمال فعلاجه ان يتفكر في اوقات المال وكثرة
 فقوته وعظيم عوايلهم وآفاته والا فضيله الفقر وسبقه في الجنة في القيمة ويتفكر في ان المال عاج
 ويراجع والا حله لم يه ينظر ان في اليد والتمسك به وبقا قبل الشكر من يذبه عليه في المال وقد قدما
 خصم البنا والماله من جملتها فلا وجه لتكثيره **واما الاجاب** بالبر في الظلمة فعلاجه
 ان يكون أشد من علاجه غيره لان صاحب الذي الظلمة بالحق والبر لا يتركه وعلاجه الله الذي
 لا يترك غيره والجهل جاء لا يترك فلذلك السار به واد عينه او انما علاجه علاجه بان يكون مشغولا

لما لم يترك

لثابه أبدا فلا يضرب به والصداب لم يتركه لا تنفر ان غيره بآن يكون في القلم الا يفر في
 المذهب ولا يصنع اليها ولا يكون شامغا لها ولكن يقتضيانهم واحدا لا يشربك له وان الرسول
 صلاهم عليه وسلم صا في فيما جاء واخبر عنه ويتبع سنة السلف الصالحين ويؤمن من يملك ما جابه
 الكتاب والسننه من غير بحث وتنقيب وسؤال عن التفسير بل يفكر لو أمثا بانه تعالى وصية قضا
 ويكون اشتغال بالحق واجتناب المضايح واجبة الطاعات والشفقة على المسلمين وشاير
 الاعمال الصالحة بقتلها ويواصب عليها فاما الذي غرم علاجه بالظلمة واستغفر في الحق
 في طلبه فأوله صرح عليه انك لا ملاحق في حقهم تعالى والقزم علا الانصاف وتذكر التقصير لذهبه
 والميل الى خلافه وليصحب علا الاتقان لشروط الاجل له ختم يكون واصلا الا اليقين والقرنة
 في اكثر المطالب واليسأل عن حقهم تعالى فبقا يفكر في الاشرار ويهرب من الاشرار وطرق الملاحة فقل
 هم ان يفرض عليه من الانوار الالهية ويطلقه علا حقايق المعارف اليقينية منه وبذلك
الباب التاسع ومقال المسكين في العمل وخدم المالا واهل
 ان قبل الفرض فيما نذبه من حقايق الباب وبسرهم نذكر حب البذل والسخا فان ذلك من المهمات وما
 من ان الاويرانفة شامغا ومن ما يراه غيره في حيله وقد يصب من فقل منه انسان فينتل في
 حالم فبعض الناس يقول له بعد بخل وبعض الناس يقول ليس هذا فلا بد من البيان للبذل الذي هو حب
 التملك والسخا الذي يتحقق به التناهي **فنقول** قد حال قاي يكون حب البذل هو صفة الواجب لكل
 من اجد اما يجب عليه فليس في حيله وهاذا غير سا في فانه اخرج العلم الا القضاة والغير الاحبار
 ليقتضيان حبه حرجا او يقتضيان فانه يصب فيل بالاتفاق وتكون احوال فستله الاولاد
 القدر الذي يفرضه انما يه يضايقهم في لقه من اجد وبقا عليه وتمرة الكلو فاما ماله فانه يقب
 بخله وقال اخر من البخل هو الذي يسقط نصف القطبة القليلة كالجبه وما يقرب منها ويستكثر
 ما قد قربها وهذا الوجه لم فانه اخرج الاعمال وتكون احوال في البذل فقلوا البذل عجا

بلا من واستضاف علا غير من و به وقال بقضيه الجود غطا من غير قتل وقال الجود هو
 السن من بالسابل والفرح بالظها ما أمكن وقال الجود غطا علا وقيل ان المال للمع العبد
 للمع فيصلي عبيد ما لم يملكه علا غير من وقيل الفقر وقال الجود غطا المفضل وبقي المفضل
 من مضافا حب من بدل الاكثر وبقي لنفسه شيئا فهو صاحب جود ومن قاسم الضر والنز
 غيره بالبلط فهو صاحب ايتار ومن لم يبدل شيئا فهو صاحب بدل وجملة ما اورد في
 هذه الكلمات قدس غير محله بقيقه البطل والجود بل القمار ان يقال المال خلق بكمه ومقدوره
 وهو ملاك في احوال الخلق ويمكن ان يترك عن الضرر الا ما خلق الضر في اليه ويمكن بدل بالضرر
 الا ما لا يفتقر الضر في اليه ويمكن الضر في اليه بالفضل وهو ان يفتقر فيه حيث يجب الحفظ ويبذل
 حيث يجب البذل فانه حيث يجب البذل البذل والفضل حيث يجب الاضمار تبذل ويبذلها
 وسواء وهو يجب ان يكون الشا والجود عبارة عنه اخذ له يد من رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الا بالسابل وقيل له علا جوده التخليع ولا يفتقر بذكر مقلولة الا غنقك ولا تبطل بالكل البضا
 فتتقرب ملوما محمورا وقال تعالى والذين اخذوا نفاقا ليدنسوا اوليهم يقولوا لو كان بين ذلك فواثما
 والجود وسواء بين الاقرب والاشرف وبين البضا والقبيض وهو ان يقبض بدل واصاكه
 بقدر الواجب فيحصل من مجموع ما ذكرناه البطل والاشا هو قولا علا مضرت الواجب فما هو الذي
 يجب بذله فاعلم ان الواجب قسما من واجب بالشرع وقسم واجب من جهه المروءه والقاسم
 جده فالتسلي هو الذي لا يمنعه واجب الشرع ولا واجب المروءه فان منع واجب منهما او كلاهما
 كان قبلا لا فاعلم ولكن الذي يمنعه واجب الشرع هو اجل من يمنعه واجب المروءه فواجب الشرع
 هو الذي كاه وواجب المروءه هو ترك المضايقة والاستقصاء في المحقرات فمن كثر ما له فانه تنقل
 منه الملا حقه في البانوق **سولات المويك بالله امين المومنين**
 عليه الصلوات والسلام فهذا ما اوردنا ذكره في ما هيمة البطل والجود والاشا وبالجملة
 التفريق والاغاثة فاذا عرفت هذا فلنذكر ما يتصلق بالباب ونخلصها تنبيها

محمود بن عبد الله

بقوة الله تعالى التبيين الاول في بيان البخل والسخاء

ومن يوق شئ نفسه فاولئك هم المفلحون وقال تعالى ولا تحسبن الذين يبخلون بما اؤتمروا به من
 من فضله هم الذين يبخلون بل هم شقيون وقال تعالى الذين يبخلون ويأمرزون الناس بالبخل وقال
 الرسول صلى الله عليه واله وسلم اياكم والسخية فانه اهلك من كان قبلكم بخلهم علان يسفكون دماهم
 واستلوا قمارهم وجه عاصم ففقهوا من خاصهم وقال صلى الله عليه وسلم لا يبذل الجنة خيل ولا خب
 ولا حارث ولا سبي الملك وفي رواية اخرى ولا خنار ولا صناد وقال صلى الله عليه وسلم ثلاث من كن
 شئ مطاع وهو ابنته وابنته ابنته وقال صلى الله عليه وسلم ان من يبغض ثلاثه الشئ الذي
 والبخل الامنان والفقير المحتال وقال صلى الله عليه وسلم مثل الرجل المتفق والبخليل كمثل رجلين
 عليهما حيتتان من حبيب من لبن بئس لهما الا انهما فليس فاما المتفق فلا يفتقر شيئا الا شئ
 او قرت علا حليهما حتى يظا يمانه واما البخليل فلا يذيق ان ينصف الا قلصت ولزم كل حلقه
 مكانها حتى حقاقتا فيه فهو يوشحها فلا تنفع وقال صلى الله عليه وسلم خصلتان لا يفتقر
 في موهن البطل وسوء الخلق وقال صلى الله عليه وسلم اللد في اعدوك من البخل واعوذ بك من البخل واعوذ بك
 ان ارج الا ارجل الصر وقال صلى الله عليه وسلم اياكم والظلم فان الظلم ظلمات يوم القيمة واياكم والفحش انتم
 تعالى لا يحب الفاحش ولا المتفحش واياكم والسخية فاما اهلك من كان قبلكم السخية اصرم بالكدن وكذبوا واصر
 بالظلم فظلموا واصرهم بالحق بقيقه فقظه وقال صلى الله عليه وسلم ما في الرجل شئ هاله وجبن خاله
 وقتل شريبه علا حبيب رسول الله صلى الله عليه وسلم فبكمه باكيه فقالوا واستشبهه فقال وما يدريك
 انه كان شريبه فلعله كان يتكلم فيما لا يقينه او يبذل بما لا ينفعه وقال حبيب بن ابي سفيان
 سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعظما الناس ففقهين فوحنين علقه رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الا عرابه يسالونه خنا انظر الا نتم في طفت التمه من جده فذوق رسول الله صلى الله عليه وسلم

وتأله اخت عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكان طويلاً مائلاً
 وقال محمد بن أبي المنصور يقال له انا ارجو ان يكون من اهل البيت
 في الدنيا وقال ابو المصنفين كرم الله وجهه في الجنة سيما في علا الناس من مان عندهم بعض
 المومن علام في بيته ولولده يومئذ بك قال الله تعالى ولا تنسوا الفضل بينكم وقال عبد الله بن عمر
 والنسبة هو اسند من البطلان الشيعي هو الذي يشرح بما في بي بي غيره وحتا ياخذ من بينه
 بما في بيته فيكتبه والبطل الذي يجل بما في بيته قال الشيخ لا ارجو ان يدر ما يقب عوراً
 في النار البطل او الكذب وقيل ورد على كندر النفاة شروان حكيم الرندي وحكيم الروم
 فقال للهندي تكلم فقال خير الناس من القاسم **الجملة** وعبد الضرب وقوراً وفي
 القتل متائباً وفي عمل الخير مجتهداً وفي الرقة متواضعاً وعلا كل ذي ربح مشفقاً وقال
 المرومي تكلم فقال في كان خيلاً ورثت عبده ماله ومن قل شكره لم ينكح البيه والكل الكذب
 واهل النجاسة يودق فقر او من لا يرحم شلواهم عليه من لا يرحمه وقال ابو حنيفة لا ارجو ان اعبد
 فيلدا لا نرجله البطل علا الاستحقاق فباخت فوق حقه خيفة من ان يقضى وهو كان هكذا لا يكون
 مامون القبول وقال ابو المصنفين كرم الله وجهه ومنه ما استفتح كرم الله وجهه فقال الله عز وجل
 بقضه واعز من عن بعضي وقال الحافظ ما بقي من اللذان الا ثلاث ذم البطل واكل القبيح وحكم
 الجزير وقال البشير في الحارث البطل لا غيبه لم وقال النضر الا البطل يقب القلب ولما البطل الكذب
 علا الموصفين في قلوبهم وقال كبر في صفاذ يابي القلب للاستفهام الاجباً ولو كان في امر او للبطل لا
 يقضاً ولو كان في امر او قال في القدر اجل الناس بما اجد في بقرضه فربما قدام الله
 العلاج في ذم البطل وامه **التبعية الثانية في بيان علاج البطل**

هذا هو المتن في
 نسخة المخطوطات

واعلم ان علاج البطل

واعلم ان علاج البطل يكون بامر من **الامر الاول** منها علمه والقليل من بركة الامر فله
 آفة البطل وقابله الجود ثم للقليل جهات ثلاث **الجملة الاولى** ان يكثر التأمل في
 احوال البطل والنصف لغيره ايقظ وما يقفل من نفاق البطية عنده واستقباحه له فانه ما يظن
 الا وهو يتقبح البطل من غيره ويستشغل كل بطل من افعاله فيقلد به كانه مستشغل ويستغفر
 في قلوب الناس مثل سائر البطل في قلبه **الجملة الثانية** ان ينجح نفسه في البطل
 بسن الاشرار واجلاد الاشرار بالسفاهة فيبذل علا قصب الدنيا حتى تسمع نغمة بالبطل طفا
 في اظهاره حصلت الجود فيكون قد من ال عنه حيث البطل ولومه واكتب حيث الزيا ولكنه يعطى
 يقب ذلك في امر الله هية الخصلة عن الزيا ويزيله بقلاده ويتقبح راحة **الجملة الثالثة**
 ان يقلد مقاصد الممالاة في شئ من هي وماذا جعلت وما هو المفقود بها فلا يفتن الممالاة في حاجته
 والباقى يبذل له فيقبل ثوابه من ثمة فربما علاج من جهة القليل والمقر فله فاحذر ان يفرط
 البصيرة ان البطل خير من الامساك في الدنيا والاخرة حاجته من غيبته في البطل اذا كان ثاقلاً
 فاذا احركت اليه اعيه فينبغي ان يجيب الحاضر الاول ولا يوقف فان الشيطان يقب الفقر
 ويوقه ويحب عنه وحكي عن بعض الزهاد انه اذا كان في البرية فبغائه لم وقال
 لم الزعيم في القهقيس واجد فقه الافلان فقال له هلا صبرت حتى ترحم قال ابو الاسود
 علا نفع ان تنصير **العلاج الثاني** **الجملة الثالثة** علم ان البطل
 نسبة الاقدار هو حب المال وحب المال له سببان **الامر الاول** لا حبة شهوة التي الاصول
 اليها الا بالمال مع طول الاصل فان الانسان لو علم انه يموت يقب يوم من بما كان لا يبخل بماله و
 له ان فانه يجر البطل عن الموت لا في الم وما يقفم الولد مقام طول الاصل فانه يقب ببقاؤه
 كبقائه فلهذا لم كان فيلدا لا جلد له ولله اقال من علم عليه وشي الولد فيعلم بجنه يثري به

السبب الثاني ان يبيع المالك في الناس من ماله ما يكفيه لنفسه ثم
 اذا كان فقيراً عاد ما جرت به عادة في الانفاق ويفضل علا ذلك في وهو مباح
 بانفاقها ولا ولي له وصلة امواله كغيره ولا تسمع نفسه باخراج الزكوة ولا بدالة
 نفسه عند الموت وما ذلك الا لئلا يتركها والبراع والحق له هو جودها في بيته وقبلة
 عليها وبكونها وراثة اضره وورثها كما كانها وحقها لثقت الارض وهو يعلم انه موت فتطيع
 او باخذها عداوة وصلة ذلك ان نفسه لا تسمع بان ياكل وينفق في هذه الارض فطرح
 للقلب عتس القلاج لا سيما مع كبر السن فلا يكاد يرى جود علاجه منه اسباب خب
 المالك واما علاجه كل على بهناده وسببها فيقال حسب الشدة بالصناعة بالقليل والقبول
 وبها في طول الاصل بكثرة ذكر الموت والنظر في موت الاقران والامثال وطول تبصر في جملة
 المالك وضيقه بغيره ويقال في التفات القلب الاول بان الذي خلقه خلق ماله وورثه
 فكيف يولد له يورث من ابيه مالا وحال احسن من ورثه وينظر ايضا في ان جميع لوليه يورث
 ان يترك ولديه يورث وينقلب الارز به بشر وان ولده ان كان تقياً كفاهم تقواً امره وان كان
 فاسقاً فيستحق ما خلفه علا المصطفى ويذبح مظلمته عليه ويقال ايضا قلبه بكثرة
 التامل بكثرة الاخبار الواردة في ذم البخل ومباح التوا وما يورثهم علا البخل من الضباب
 الضيق وحكي انه حمل لا يرضى المملوك فبح من يورث من ماله بالبدن المصيبة له
 نظير فقره الملك به فرحاً شديداً **وقال بعض الحكماء** عتبه كيف تدركه اقله
 صبيبة او فقره قال ان اكثر كان مصيبة لا جبر لها وان شئت فقل فقير اليه ولي قلب
 مثله وقب كنت قبل ان يمل اليك في اتقي من المصيبة والفقر ثم انفق به ما ان القبح انكس فقله
 به مصيبة الملك وقليل صديق الحبيب لئلا يمل اليك وفيه جزعاً من ذم البخل وبفقه

وفي الحديث ما قيل

وقال بعض الحكماء قيل من عايات البخل عكا ان رجلاً بالبصرة فيبداً
 موثراً في عاه يوم ما يفيض حيرانه وقدم اليه طبيباً هيمه بيض والبها هيمه نوع في
 انفاقه الطيبا في فاكل منها واكثر وجعل يشرب الماء فانتفخ بطنه ونزل به الكرش المذ
 فجعل يتلوا فاما جسده الاصر وصف حاله الطبيب فقال لا بأس عليك تقياً ما اكلت
 من غير بيتك فقال قايه اتقياً طبيا هيمه بيض اموت ولا اتقياً طبيا هيمه بيض وحكا ان
 عن ابي اقبال بطلب من حلاً وبين يديه تين ففقد التين بكسايته فليس الاغرابي فقال له
 الذحل هل تفسق تفر التين من القران قال نعم وقر والنين والذيتون فقال واين التين
 قال تحت كسايته وحكا ان صرافاً في ابي حفصه كان لا ياكل اللحم فحلاً حتى يفرم القرم شبة
 شهوة اللحم فاذا افرم اصر علاه يشرب له من اشفا فاكله فقيل له ما تاكل تاكل الذيتون
 في الصيف والشتا فاما فتارة ذلك فقال نعم الذيتون يذيل تنصير واكل حلبة وامرهم بانه
 الملام فيه ولا يتطعم ان يضرني فيه وليس يلح يطعمه الملام فيقبر انه ياكل منه ان
 صو عينا واخذنا وخبنا وقفت علاه لك واكل منه الواثا اكل عينه لو نأ واخذ له لو نأ
 وعلمتمته لو نأ واما غله لو نأ واكفي ماله بطيخه فقبحا جتمعت لي فيه مرافق وخرج
 الى صروان بيد يبي الخليفة المهدي فقال له امره من اقله مالي عليك ان رجعت بالجازرة قال
 ان اعطيت ما به الف درهمها اعطيتك درهمها فاعطى ستين درهمها فاعطاه امره بقره ودا
 نفق واستراحم بدم فب عاه صب يقال من في اللحم الا القصار يبقضان في انق وقال كره الانس
 وركب ان حبه ان كبر او خاله البكر في كان فيلدا قبيح البخل فيلدا قريبت له كان يالفه فقيل له صف

لما ما يبدنه فقال هو خير في فترة وحقا انه منقورة من حب الخشاش قال في وضعها قال اكرام
 انما اتبعون قال انما يا كل مقه احب قال بله باب فقبيل لم انت خاص به وتذكره فترق
 فقال من اتي ومنه نقه ما قنبره علا ابره اخبرهم ببرها ولو ملكه من بيتنا من عبادة الا النبوة ملوا
 ايتنا نرجاه جبريل وميكائيل ومضرهما يقفون يهتدون لم ابره وتعالى له ان يقفهم اياها
 فيطعنون فقيض يوسف الذي قنبره من جبره ما فضل وبعد ان نرى به اللوم وتقتصر علا هذه القصة
 فلا حاجة الا الاكثر فيه ومنه اعلم **التبعية الثالثة في خدم المال وكراهية**
هذه حبه قال من نقه يا يرها الذي اصفا لا تتركهم اموالكم ولا اولادكم عن ذكره ثم وقال نقه
 انما اموالكم واولادكم فتنه وقال نقه من كان يترى به الهيات البنيان وينسبها وقال نقه الزيادة
 التكاثر **واما الاخبار** فقب قال الرسول صلى الله عليه واله وسلم احب المال والشر
 بنينان النفاق في القلب كما بينت الما البقل وقال الرسول صلى الله عليه واله وسلم ما خيبان ضامن بان
 في من ربه لفظ الحب في من ربه غني وهو كذا كذا كثير الشئ وشيئا في باب خدم الحما المتبع
 باكثر فتاج من ربه من حب المال والحما في جابر الجعفي المص وقال الرسول صلى الله عليه واله وسلم
 الاكثر من اموال الا من قال به هو عباد من نقه هكذا وهكذا وقيل ما من وقيل يا رسول الله
 ابي اميرك افضل قال لا غنيا الذي ينفق الما ابتضا وجهه ثم نقه وقال صلى الله عليه واله وسلم
 شيئا في علا الناس قدوم باكلون اطايب البنيان والوانها وينكحون اجمل النساء والوانها ويلبسون
 الين الثياب والوانها ويتكبرون الجبل والوانها لهم بطون من القليل لا تشبه وانفسى بالكنيت
 لا تقنع عاكفين علا البنيان يضربون ويدعون اليها الف وتقا الرثا ج وون الدرهم ورتبا ج وون
 من درهم الا امرهم بنسبتهم وهذا ينطقون فخر مية نوحه في عبيد من اجرك ذلك الزمان في عقب
 عقبكم وخلف خلقكم الا ربي عليهم ولا يقو ج مرصا لعل ولا يتبع جنايزهم ولا يوقر كبريتهم

فوقه خلقكم

من فضل ذلك فقب انان علاهم السلام وقال صلى الله عليه واله وسلم غوا البنيان لا تقيها من
 اخذ من البنيان فوق ما يكفيه اخذ حبيفة وهو لا يشتر بها وقال صلى الله عليه واله وسلم ايت
 اجم يقول مالي مالي وقيل لك من مالكم الاما اكلت فانيت اوليت فابليت او تصدقت فاميت
 وقال من اجل يا رسول الله مالي لا احب الموت فقال قل صدق من مال قال نعم يا رسول الله قال قد تم
 مالكم فان قلبكم من معي مالم ان قبضه احب ان يلقاه وان خلفه احب ان يتخلف معه وقال صلى الله عليه واله وسلم
 فانه من يتبعه الا قبضه من ثلثه واحب يتبعه الا قبضه من روجه والثاني الا قبضه والثالث الا قبضه
 وقال من يبعث لغيره مال كشيء علا ما ولا تقبر علا ذلك فقال ما من لم البنيان والدرهم
 عنكم قالوا احسنه قال لكسرهما عندي والميراثوا وكنت سليمان الابي البرج ايا اخي ايا كان في
 من البنيان ما لا توجي خكره فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يقول يا ايها الناس
 الذي اطاع الله فيها وماله يفي به كلما تكفى به القربا قال من اصر فقب اجم بيت حقم في ثم
 يجا بصاحب البنيان الذي لم يطع ثم نقه فيها وماله بين كنفه كمالا تكفى به القربا قال من اصر
 الا اجم بيت حقم فها بيت كذا حقايب عوا بالويل والنبوة وقال صلى الله عليه واله وسلم لا تخذوا
 فقب البنيان فميتهم هي الاخبار البنيان علا خدم المال **قال في ثامن فقب وعي** رجلا
 قال من اتي البرج استواء فقال اللهم في فقل بي شواء فاصبح جسمه واطله عمره واكثر ماله فانظر
 كيف تراكثر المال عايه البلا مع فقه الحسد وطلوه القهر لانه لا يسه لك من ان يقنع الا البطيخان
 ووضعه امير المد من كرمه وجهه من ثما علا كفه فقال اما انك عاله فخرج لا تنفق وروي
 عن عمر انه ان سئل الام ينسب بنت تحش بقطرها فقالت ما هذا قالوا ان تفل اليك عمر في الطباب

فقال عفرمه لم تدرى قلت سترًا كان لها ففعلت بها صرًا وقتلها في أهل من حمها وايتأمرها
 ثم من فضت ببها وقالت اللهم لا يدرى كي غطا عنى به غاي هذا فكانت اول ناس سول
 من صلح عليه والم وسيا لحقت به وقالتى ما عثر البرى مع أحب الاذلة من وقيل ما طرب والدينار
 والبرى من فضتها ابليس ثم وضعتها على جبرته ثم قبلها وقال من اخبرتها فربو عبيد حقًا
 وحكى عن بعض الزهاد انه قال البنايت والبرى مع أمن من المنافقين بقا وبت بها الا الناس وقال
 كى انى صفا البرى مع فقر ب فان له يلقى من قبته فتلك وقيل وما من قبته قال اخذه وقله
 ووضعه في حقه **التبعية** **باب في بيان عدم البلوغ والحرى ومدة القنا**
 عنه والبايت عفا في ابي الناس اعلم ان الفقر هو عدم ما سئل من فقير هذا في مقالة
 المجهين ولكن ينبغي للفقير ان يكون قانعًا بقطعة البلوغ علا لخلق غير صلت الاما في
 ابي يبرج ولاخر يصنع على اكتاب المال كيف كان ولا يكتفى ذلك الابان بقية بقية الضرورة
 في المظيع والملبس والمكسب ويقتصر على اقله قدرًا واخذه ثم عاويده املك
 الا يومه والاشهر والا اسبوعه ولا يشغل قلبه بما ورث الشرف فان شوقت نفس
 الا لكثرة والحرى وطول الاصل فانهما من الاصول والى كتاب المنكرات الى ارقه
 للمرقات وقيل ان اجم على الحرى والبلوغ وقلت القنا عله وقال صلح عليه والم وسيا يكت
 ان اجم ويحب منه اثنتان الحرى وطول الاصل وقال الرسول صلح عليه والم وسيا طوبى لمن
 كان عبيته كفا فاوله الا السلام وقال الرسول صلح عليه والم وسيا البلى الضمان كثر
 الحرى واما الضمان النفس وقب نرها عن شبه الحرى والمبالغة في الطلب فقال ابي الناس
 اجهلوا في الطلب فانه ليس لقبى الا ما كتب له وقبر وعي **باب في بيان**
 ياتيه واكتب له في اله بنوا وهي راعله ورعي **ان موثنا صلح عليه**

فقال ابي عباد

فقال ابي عباد كذا غنا قال انقص ما اعطى قال فليدع عبد قال من انفق من نفسه وقال ابو
 نصر بن عقال بن سواد من صلح عليه والم وسيا كى ورعا كى اعبد الناس وسى قنفا كى اشكر الناس
 واحب للناس ما قرب لنفسك تكون صواب وعي **ابو ايوب** الا انما يري ان آخر
 ابياتنا الا الرسول صلح عليه والم وسيا فقال يا رسول الله عطفى واوجر فقال اخذت ففعل
 صلاة صالحة ولا قرب فى حب بيت تقدر منه غنى واجمع الياس علا ما في ايدي الناس
 ورعي **عن** من سول من صلح عليه والم وسيا انه قال لا تسألوا الناس شيئا من ديني
 الاحبار اهل العلم علا من البلوغ والحرى **باب الثالث** فقيل قال نعم البلوغ فقر والباق
 غنا وانه من يبتى غنا في ايدي الناس استغنا عنهم وقيل ليقض لكما ما الضنا قال قلت نعم
 ومن صاكر ما يكفيك وكان عبد الله بن ابي اسحق البياضى بالما وياكله ويقول بوقية بهن الله ياتي الا
 احب وقال شعبان جبرج يباى ما له نيتلوا به وحيث ما ينلج به ما خرج عن ايديكم منها
 وقال انى مستخرج ما من يوم الا ومالك يباى يا انا اجم قليل يكفيك كثر يكفيك وقال
 بعض الزهاد انا بطنك يا بنى اجم شبر في شبر فله يرب خلك النار وقيل لكى ما مالك
 قال الجمل في الطاهر والقصب في الباطن والبايت عفا في ايدي الناس ويد وان من نفا قال
 قال يا بنى اجم لو كانت اله نيا لكها لك ليد يكون لك منها الا القوت فاذا انا اعطيتك منها
 القوت وحصلت حنا بها علا غيرك فاننا اليك حسن وقال انى مستخرج اذا طلب احب اليه
 فليطلبها يبرى او لا يباى الرجل فيقول انك وانك فيقطع طرفة ناعما ياتيه ما قسم له
 وما ندر وما رزق وكنت بعضى بيع ابيه الا ابي حازم فخرم عليه الارفة هو ايه اليه فكتب
 اليه رقت حوايجي الاصولي فما اعطاني منها قبلت وما منك عني قنعت وقيل لبعض
 الكماي شين استر الا الطافل وايتها عون علا في الحرز فقال استر عا ما فندم من صا

العمل واعوانها علاج في الحزن الرضا بمتقدم القدره وقال بقضى الحكماء وجبت اهلوك الناس
 غشا القدره واهناج غشا القدره وامرهم على الاخذ الحريه اذ اطلعوا واصفهم غشا
 من افسرهم للدينيا واعظمهم نباله القادر المرفا وقال عن الاحبار بما استكمل من مالهم فكلان
 الشراي وقبضي وما استصغرني به من الفدرن لحي وعز في وفدي بغير ذلك كفت من اجل موافق
 ليس بامر مضمر ولا بأوضهم ووم ما اجد في اولي ذلك ام لا جانله منك في هذه القبره هل
 هو نياجه علا الكفايه التي يب القنا على بدنا وغابت اعز في افاه علا الحرف فقال يا ابي
 انت طالب ومطلوب يطلبك مالا تفوته وتطلب انت ما قب كفيته وكل ما غاب عنك قد كشف
 لك وما انت فيه فقب تقلت عنه ما لك ليد ترا حرا يضا حرو وما ورا هذا امر من ورا وقال في التكم
 الذي جاحل في قلبك قيب في رجليك فاحرج الزجاء من قلبك فخرج القيب من رجليك وقيل لغيرهم
 او سلام مايت هب القلوم من قلوب القلماء بغير ان عر وفها وعقلها قال البلمع وشده
 النفس بطلب الخواج وقال بقضى الحكماء من عجب امر الانسان انه لو فوجي بديار البقا في الدنيا
 لم تكن في قدره خلقته اكثر مما قب استعمله في طلب الحرف علا البلمع مع قمر صبه التبع
 وتراضيه الزوال وقال عجب الواحد من رات برهه فقلت له من اين تاكل فقال من يبيد البليل
 الحبيد الذي خلقه الله حبه قلوب الطيرين واشجار الاطراسه الحزن التبيح
من في سبل علاج في امر الخا الحرف والطبع
 وبيان الذي يقتل به القناعه وبيان مجموع ذلك راجع الاعلاجات خمس
العلاج الاول الاقتصاج في المقيشه والدفق في الانفاق فمر ارج
 عن القناعه فينبغي ان يشب علا نفسه ابواب التوسقات صرما امكته ويرد نفسه
 الا مالا بب منه فمن اكثر استاعله لم يكنه القناعه وقال صلح عليه والم وسلم ان يلبس

في الامور

في الامور كله وقال صلح عليه والم وسلم ما قال ابي بما اقتصر من اقتص و قال صلح عليه والم وسلم ثلاث
 مباحيات خفيه هم في الشز والعلايه والقضب في الضنا والفقر والقبول في الزنا والغضب
 وروحي **ان** رجلا ابصر ابي البراءة ايلتصبا حرا من الامن فقال ان من نمتك
 من ففك في المقيشه وقال ابو عباس قال الدسول صلح عليه والم وسلم الاقتصاج وحسن
 الصمت والهرب الصالح بفضا وعشر في حزنه من النبوة وفي الحزن التبيد نفس القبيش
 وقال الدسول صلح عليه والم وسلم ما اقتصبا اعناه من تقا ومن بديرا فقره من تقا ومن
 ذكرا هم احبه من تقا وقال صلح عليه والم وسلم اذ ان جت امر افطليك بالتوجه حشا
 يحفل به لك فيه فرحا وفرحا **العلاج الثاني** انه اذ التبر في الحال
 ما يكفيه فلا ينبغي ان يكون شرب يدا الا قشر اب لاجل الاستقبال ويقيته
 علا ذلك قصر الاكل وتوطين النفس بان الذوق الذي قد مر له لا يب ان ياتيه وان لم
 يشرب حرمه عليه وان شبة الحرف ليس سببا لوصول الامراق بل ينبغي ان يكون وثقا
 به عيب من تقا لقول تقا وما من جابلي في الامن من الا علاهم من قدر **العلاج الثالث**
 ان يقصر ما في القناعه من غير الاستغناء وما في البلمع والحرف لا يخلص في لظي وفي البلمع لا يخلص
 من دخل وليس في القناعه الا اله الصبر عن الشهوات والفضول ومن لا يوتر عن النفس علا شهوة
 البهوى فدون كيك القفل ناقص الايمان قال الدسول صلح عليه والم وسلم من استغناوه
 عن الناس فبيع القناعه الحزنه والضزول ذلك قيل استغنى عن شية فانت نظيره واصح الا شية
 لكن اسيره واصح الا شية تكون اثيره **العلاج الرابع** ان يكثر تاكله في تمنع اليهود والنصارى فامر دخل الناس والمخاض الاكراه والاحلاق والقرب

ومولاه في لم ولا عقل ثم ينظر الاحوال الانبياء والا وليا والاشتمت الخلق الدائبين
 وسائر المتقاربين والتابعين وتسميهم احاجيهم وبطالغ اخبارهم واحوالهم وغير عقلك
 بين ان يكون علا مستجابهم اراد ان الخلق وعلا الاقتبأ بين هو اعز اصناف الخلق عندهم
 ختم يرون عليك بذلك الصبر علا القليل والقناعة باليسير وانه ان تنفع بكثرة الاكل
 والموت والمجازي كذا وان تنفع بالمد قاع فالخير من اعلا رتبة فيه واني قد بين باللبس
 والميل فيجيب اليريد والنصارى من هو اكثر منه واعظم حاله في ذلك وان قنع بالقليل ومريض
 به لم يتأمله في رتبته الانبياء **العلاج الخامس** ان يكون فائضا
 ما في جميع المال من الخبز كما ذكرناه في ذلك وما يصل فيه من مع الترفه والفرح والضياع
 من ما يفسده من المده نصه عن باب الجنة الا حصى قات غلام فاذا لم يقنع بما يكفيه الخلق من
 صرة الا غنيما وخرج عن جرحه بذهاب الفقهاء وقال ابو ذر من اوصاني خليلي ان انظر الا في الله
 وفي لا الا في الله فوقي في الله نيا وقال ابو هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نظر احدكم
 الا في فضل الله عليه في المال والخلق فلينظر الا في فضل الله من فضل الله عليه فبذلك الامور
 يقب من علا كتاب خلق القناعة ونهاج الامور في ذلك الصبر وقصر الاصل وان يقلد ان
 غاية صبره في الدنيا ايام قليلة ليتمتع به ثم لا يطول له فيكون كالمريض الذي يصبر علا
 صرة في الله والشفقة طمعه في انتصار الشفاء وهم اعلم بالصواب **النتيجة الشا**
جس في بيان فضله الشا اعلم ان المال ان كان مفقدا
 فينبغي ان يكون حال القناعة وقلة الحرص وان كان موجودا فينبغي ان يكون حاله
 الايتام واليتامى واصطناع المصروف والتباعد عن الشح واليمل فان الشا في اخلاق
 الانبياء وهو اصل اصول النباه وعنه غير رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال النبي
 ثم من شجر الجنة اغصانها متدلية في الارض من اخذ من اغصانها غصنا قاده ذلك الغصن

الالهة والالهة

الالهة وقال جابر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال جابر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في ان نطقه لنفسه ولما يقوله الا الشفا وحسن الخلق فاكره صوره بيدها ما تنطق
 وفي رواية اخرى فاكره صوره بيدها ما تحبتموه وعن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عليه وسلم ما جيل ثم وليا الا علا الشفا وحسن الخلق وعن جابر قيل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ابي الايمان افضل قال الصبر والتمها هم وعن عبيد الله بن عمر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عليه وسلم خلقان يحبهما الله تعالى وخلقان يبغضهما الله تعالى فاما الذي يحبهما
 الله تعالى فهو الخلق والشفا واما اللذان يبغضهما الله تعالى فهو الخلق والشفا واذا اراد الله
 بعبيد خيرا استعمل علا فضله حواشي الناس وروى عن الرسول صلى الله عليه وسلم
 انه قال رجل من بني عبد المطلب قال ان من وجبات المقصود بدل البطام وانما
 السلام وحسن الكلام وقال الرسول صلى الله عليه وسلم عليه وسلم يقول الله تعالى اطلبوا الفضل من
 الدنيا من عبادي تقيتوا في اكنافهم فاني جعلت فيهم رخصا ولا تطلبوه من القاسية
 قلدهم فاني جعلت فيهم غصن وعن ابي عبيد الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه وسلم قافوا عن
 ذنب النبي فان الله اخذ بيده كما عثر وقال ابو صفوح قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الرزق الا صطع البطام استخرج من الكون الا ذريرة البقيت وان الله يبسط البطام
 الملايكه وقال الرسول صلى الله عليه وسلم عليه وسلم ان الله جواد فيجب الجواد ويجب مكاتمة
 الاخلاق وبكره شفا منها وقال النبي ان الرسول صلى الله عليه وسلم عليه وسلم في علا السلام
 شيئا الا اعطاه فانا من جلا فقام فاصلا بشيعة كثيرة في جليل من شيعة الصفة
 مرجع الاقوصم نقل يا قوم اسلموا فان محبة الصفي عطاها ولا يشا الفاقة وقام رسول
 الله صلى الله عليه وسلم ان الله عطاها بالنع لمنافع خلقه فمن يمل بملك المنافع

علا القبا ج نقلها من عنده وحولها الا غيرة من وعي **ان** الرسول صلى الله عليه واله
 اتا بآثاره من بي القنبر فاصبر بقتله وافرجه من جلد فقال علي اني طالب
 كرم الله وجهه في الجنة الذي واحد والبرق واحد فما باله اخذ من بينهم فقال رسول الله
 صلى الله عليه واله وسلم نزل على جبريل فقال اقتل عدو الله واترك هذا فان الله تعالى شكركم
 ستافيه وقال صلى الله عليه واله وسلم ان لكل شئ ثمره وثمرته المصروف في تجهيل السراج بالقبلة
 وعن نافع عن ابي عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم طباق الجوارح واطباق البهائم
 ج او قال صلى الله عليه واله وسلم من عظمت نفسه لم عليه عظمت مدته الناس عليه من لم يحمل
 تلك المدة عرفت تلك النعمة للزوال وقال عيسى تسولت من عليه استكثر وافر شئ
 لا تأكله الناس قبل وما هو قال المصروف وقالت عائشة قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم
 الجنة ج ان الاستحياء قال ابو هريرة قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ان المتحيي قريب من
 الله تعالى قريب من الناس قريب من الجنة مصيب في النار وجاء هل يتخفى احب الامم وغاله
 جيل واجد واليه البذل وقال الرسول صلى الله عليه واله وسلم اصنع المصروف الا هو هو الله
 له والا فليست باعلم فانما علم من علم وان لم تصب اعلم كنت اعلم وقال الرسول
 صلى الله عليه واله وسلم لا يصنع له يب خلواته بقلادة ولا صيام ولكن ج خلواتها الا انفس
 وسلم الصبر والصلح للمسلمين وقال ان سحبه الجبري قال الرسول صلى الله عليه واله وسلم
 ان الله تعالى حقل المصروف وجودها في خلقه حب اليه المصروف وحب اليه فقال ووجه
 طلاء المصروف اليه ويسر عليه اعطاء كل شئ الصفة الا البلدة الحبيبة في حبيها ويحب
 اعلمها وقال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يا مصروف صبره وكل ما انفق الرجل على
 نفسه واعلم كنهه صبره وما بقي به المدة عرفت منه صبره وما انفق الرجل نفقه

علام خلفتها

علام خلفتها وقال صلى الله عليه واله وسلم مصروف صبره والبال علا الخير كفاعله ومن
 تعجب اعانة اللسان وقال صلى الله عليه واله وسلم من وفى بعهده الا غيرة او فقيمت
 فهو صبره ومن وعي **ان** الله تعالى او خال الامم سدا عليكم لا تقتل المتماضي فانه
 متحي وقال جابر بن عبد الله بن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم بقتل امر عليه فيمن ان سحبه الي
 عباد ج فكم له سبع من ما يب فكم له ثمان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم فقالوا ان الجود
 لمن شيمه اهل ذلك البيت فبره الاخبار في الشا **اما** الا ثامن فقال امين
 المؤمنين كرم الله وجهه اخا اقبلت الدنيا فانفق منها فانها لا تنفد وان اجبر
 فانفق منها فانها لا تنفد وسأل مصاويه الحواريين عن عرفة عن المروة واليهم وا
 لكرم فقال ام المروة فقفا الرجل جينه وحسنه نفسه وحسن قيامه بصيف
 وحسن المنارعة والاقدام علا الكر الهيته واما الجدة فالدب على الجار والضيعة
 في الموطى واما الكرم فالتمس بالمصروف قبل السؤال والاطعام في الحمل والنفقة
 بالسناء مع بدل النابل ومن فقه من جلد الامم في علي بن ابي طالب فقال حاجتك صفة
 فقيل لم باي بيت رسول الله لو نظرت في رقبته لدرت الجواب علا قبره ذلك فقال
 لا يا ايها الله عن ذلك مصا صفة بين يدي حشا قرآن رقبته وقال ان السما كعبت لمن يشري
 المها لك بمالم ولا يشري الاخر من مصروفه ولين مقام وسيل بعض الاعراب فقيل لم يسبح
 فقال من احمل ثمننا واعطنا سائرنا واعطى عن جاهدنا وقال علي بن ابي طالب رضي
 الله عنه من وصف بيتا لم يملك شيئا واما الشئ في بيتي بقوق ثم نقا في
 بلاغته ولا تنار عنه نفسه الا حب الشكر له اذا كان نفسه بثواب ثم نقا تا ما قيل

للمنى البصري ما التما قال ان تجد بما لك في ثم تقبل فما المزم قال ان تمنع ما لك
 فبيل لم فما الاسرف قال الانفاق ليد بالية وقال جعفر الصادق في من يصح عنه لاهمال الخوف
 من العقل ولا صيبه اعظم من الجهد ولا مفاخره بالمثورة الا وان تم تقبل يقول اني جواه كرت يد
 لا يهاون في ليح والدم من الكفر والكفر في النار والجهد والكرم من الالبان والعل الالبان في الجنة
 وقاصد يفر من ريب فاجر في دينه آخر في مصيئته يب حل الجنة بتمما حته ومن الاصف
 ان قيسى من جلد وفي ريب من ريب فقال اني هذا البدر فقال لي فقال انما انه ليس لك حشا
 فمن جم من يبرك ولقد صديق من قال في تقرير هذا الموضع أنت للمال الذي امكنه فاذ انفقته
 فاما لك ويشتما وصل اني عطا بالضرال لانه كل بيت وكل الاغنى الا منه السام فلم يثر والضر اليه فاذا
 من امراته ضيقه اعطاه فاشبه وقال الاضيق كتب المتى السبا الا اخيه السبي يتعب عليه
 اعطاه الشكر في كتب اليه حور المال ما وفي به الفرض وقيل لفيان او عينية ما التما قال
 البر بالاحسان والجهد بالمال وورثت عبد الرحمن اني المارث حبيب القفا والفضة فبقت
 برما الا اخوانه ضرر وقال انا اسأل لاهوا في الجنة في صلاقي والتعل عنهم باله نيا وواحق
 ما قيل من الشكر في هذا الموضع قد بقصره لا يتولى به نيا ويهي مقبلة قليتي يقصها البدن
 يد والسرف وان تولت فاحر ان تجد بها فالج منها علاما اجد برت خلف وقال المتوكل المجهد
 في بدل المجهود صنتها عاين الجرد وقال المهرابي لشبيب اني شبيه كيف رايت الناس في جاري
 فقال رايت الباخل من اجنيا والجارح من اصينا قال **مولانا اقيم المومنين في الامم المومنين**
 باسمه عليه **فضل الصلاة والسلام والحمد لله** **باب في**
حسابات الاشياء وروعي محمد بن المكنبر عن ام جره وسانت فبدم غايتم
 انها قالت اني الذي يبر بقت اليها مالا في عمر اربعين مائة ومائتين الف فبعت بطلبه وجعلت

تقدم من المال

وحملت تقنتهم بين الناس فلما امنت قالت يا جاريه دعني فطري فأتتها فبكرت وولدت
 فقالت لها ام جره ما استهلقت فيما تقنتت اليوم ان تشري لنا لجا برب من نفطس
 عليه فقالت لئلا لو كنت ذكرتني لفعلت وقال مصعب بن الزبير في صفاويه فلما انقضى
 من بالمب بينه فقال الحسين اني علي لاهيه الحسن اني علي لا لفقاه ولا لانتيل عليه فلما خرج
 صفاويه قال الحسن اني علي ان علينا جينا ولا بربنا في انما في مركب في اثره ولقيم فاعلم
 عليه واحب من ريب ينفه فمن واعليه بيحي عليه ثمانون الف فاقب اغنا وتلف عن الابل وقوم
 يسوقونه فقال صفاويه ما هذا فنكرت ولم فقال اخر فوه بما عليه الا ابي محمد وهكذا الواقعي
 ان الماموت من فقت البير من فقم من بقص الناس يندر فيهما كثره الله في وقلم صبره عليه
 فوفقه الماموت علا طهر من فقتهم انكر رجل اجتمعت فيك خصلتان تمنى او حيا اما الشيا
 فند الذي اطلق ما في يبرك وانما الحبيا فند الذي ضحك ان تهلصنا ما انت عليه وقد اصررت
 بما به الفجر من فان كنت قبا اصبحت فامر جره في بسا يبرك وان له اني اصبحت فجا يندر علا
 نفسك وانت حبيب قتي وكنت علا قضا عدالج الدشيب وسال من جيل الحسن اني علي فاجم فقال
 ما هذا حق سا لك اباي بفتح لبي وصرف في ما يبرك لكر يكر علا ويبري تقصر عن نيك ما
 انت اقله والكثير في ذات هم قليل وما في ملكي وفاشكر فان قبلت اميسور ومن فقت عي
 صوته الاختيال والاهتمام لما اكل من واجبك فقلت فقال يا بني بنت رسول الله اقبل واشكر
 علا القليل واعذر علا المنع فبما الحسن اني علي ويكلم وحصل في اسبه علا نفقانه حشا استغناها
 فقال هات الفاضل من ثلث مائة الف فاحضر حموي الف فقال فما فعلت ختمها به ج بنار فقال في

ويظهرها عن الشهادة وصانعها عن الشهادة وعملها بقا بالقدرة على الفاعل والطاعات وتعمل
 انقال الصباجات تحت بقدرته عن الطبيعة في المقاصد النافعة الواضحة على الجوارح في حيث
 الاالاترعه الاالتظاهر بالخير واظهار من الصل والظلم ليقر فوا ينفقوا ما يطلع الخالق
 وفرحوا بحمد الناس ولم يفرحوا بحمد الله تعالى فلهذا نون انهم حقيقون بان الله وعبادته
 المزمين وانما استشهدوا هذه الشهادة التي يعمها عن جوارحها كل الخلق الا اهل الصل
 النافعة القدية فهم بين الله والخلق في طاعة الله تعالى ويحبون لما امر به والنفس
 قد ابطنت هذه الآفة الرجيه تدبيرا للصباجات وتضمنها الاالوق وفرحها بان الله
 من المنة والوقار فاحبطته بذلك وان الله تذاب الطاعات واجور الاعمال وهذه عليه
 لا يسل منها الا الصل بقون وهو لا يسل منها الا المصروف ولهذا قيل ان من لم يفرح
 من ربه والصل بقون وهو لا يسل منها الا المصروف ولهذا قيل ان من لم يفرح
 بطين وجبت العنابه في شتره حقايقه واسرارته وانته فيه على بيانات هي الجامعة لاطرافه
 والمجمل بمقاصده بمقدته ثم تعالى **الاول** في حقيقة الدنيا والآخرة واعلم ان الدنيا مشتقة
 من الدنيا والسمعة من السمعة والدنيا اصله وحقيقته طلب الخير في قلوب الناس بما رآه
 من خصال الخير وهو مقتضى كمال الصباجات بطلب المنزلة في القلوب بالصباجات واظهارها في قلب
 الدنيا هو امر اجد الصباجات بطلب الله تعالى والمراد به هو القارب او المراءون هم الناس المولودين
 بشتر لطلب المنزلة في قلوبهم والمراد بها هي الوفاء التي ترضى المراد بها اظهارها تعالى والدنيا هي قلوبها
 واما الجاه ففما ملك المملوك بطلبها وبطاعتها فكما ان الصل هو الذي يملك الدنيا
 والبراهم التي يقدر عليها لينف مثل بديها الا الاعراض والمقاصد وقضا الشهادة وسائر الخصال

النفس المملوك

النفسه فلهذا حال متاخر الجاه فانه الذي يملك قلوب الناس أي يقدر ان يقدر في نفسها
 ليستقل بسلطانها أمر بابها في اعراضه ومآثره وكما انه يكتب المال بالشرع في الخلق
 والصناعات فلهذا يكتب قلوب الرجال بالشرع في المقامات ولا تقدر القلوب مستمرة
 الا بالمقارن والاعتقادات وكل من اعتقد فيه القلب وصفا من اوصاف الكمال انتقاد لم
 وتفر له بطلب قوة اعتقاده وبطلب جنة ذلك الكمال عنده وليس بشتر بان يكون ذلك
 الوصف كمالا في نفسه بل يكفي ان يكون كمالا عنده وفي اعتقاده وقد يقتض الكمال انما
 ليس كمالا وينت عن قلوب الموصوف به انقياد ضروري بطلب اعتقاده وبطلب عبادته
 فان انقياد القلب حال للقلب واحوال القلوب تابعة لاعتقادات القلوب وعلومها وقيل
 بديها فكما ان يجب المال بطلب ملك الارض والقريب وبطلب الجاه بطلب ان يشترق الارض
 يستقبح ويملك من قايه بل الملك الذي يطلبه صاحب الجاه اعظم لان المال يملك الصل قسرا
 والصل بما في طبقه لورثه وورثه استل عن الطاعة وصاحب الجاه يطلب الجاه بطلب الطاعة
 طوعا وبنيهي ان يكون له الا حرا عيبا بالطاعة والطاعة مع الفرج بالصورة والطاعة
 له فما يطلبه فوق ما يطلبه مالك الدار بكثير فاذا نالها قيام المولم في قلوب الرجال اي
 اعتقادات القلوب لنقت من نصوص الكمال فيقبر ما يقتضون من كماله ثم عن قلوبهم
 ويقبر اذا كان القلب يكون قبرا على القلوب ويقبر قبرا له يكون فرحه واجبه الجاه
 فلهذا صفا الجاه وحقيقته وله ثمرات كالمحبة والاطراف المتقرب للكمال يحصل في

النفس المملوك

قال يا صاحبه قلت لبيك يا ابي وانت فقال في جوابك حببتك ان انت حلفتك نفسك
وان انت ضيقته ولم تقضه انقطعت جنتك عندهم تعاد يوم القيمة يا صاحبه ان الله خلق سبعه
اسلاك قبل ان يخلق السموات والارض ثم خلق السموات والارض ثم خلق لكل سماويه السبع ملكا بوابا
عليها فب جلدتها عظمتا فتصعب الملايكه بفعل الصبي من حين اصابه الاحصن استماله نور كنوز السموات
فيقول الملايكه الحفظه اضربوا بهن القمل وجه صاحبه انا صاحب الصبيبه اضربوا بي الاله في عمل
من اعطاه الناس جوائز في الاغري قال ثم تاتي القمل بفعل صاحب اعمال الصبي فتزكته وتكلمه فتنا
يبلغ به التمام الثانيه فيقول له الملك الموكل بالتمام الثانيه قفوا فاضربوا بهن القمل وجه صاحبه انه
من اجبعله هذا عن ابني ابي الاله في عمله في اور في الاغري انه كان يفتخر على الناس
في ما استمر وقال وتصعب الملايكه بفعل الصبي بهن نور من صبيبه وصيابه وصلاته فباجبت
به الحفظه فيجوزون به الا التمام الثالثه فيقول له الملك الموكل بها قفوا فاضربوا بهن القمل وجه
صاحبه انا ملك السموات اضربوا بي الاله في عمله في اور في انه كان يتكبر على الناس في ما استمر
قال وتصعب الحفظه بفعل الصبي بهن نور من السموات في له في من سبيج وصلاته وقوم وفي نور
حنايا ومن ثم الا التمام الرابعه الا الملك الموكل بالهيب وهكذا قال في التمام الخامس الملك الموكل بالحب الملك
الذي في التمام السادس الملك الموكل بالرحمة وفي التمام السابعة الذي لم يدر به وجهه ثم تقاوا اخلاقه
لوجهه ثم يصعب الحفظه بفعل الصبي فيقف به بين يدي ثم فيقول له عز وجل اني اخذت منكم
وانا الذي قبله فلا قلبه انه لم يدر في بهن القمل وارج به عزري فتقول الملايكه كلها عليه لعنتك
ولعنتنا فتقول السموات كلها عليه لعنة الله ولعنتنا ولعنته السموات السبعه ومن فيهن وقال امض
قلت يا رسول الله انت من رسول الله وانا صاحبه فقال لي قال اقبلي وان كان في عملك تقصير يا صاحبه

حاشا على السالك

حاشا على السالك من الوفيقه في احوالك حمله القرآن واحمل اخذك فيك ولا تحملها عليهم ولا تذكر
نفسك بنزيرهم ولا ترفع نفسك عليهم ولا تدخل عمل اليها في عمل الاخره ولا تنكر في عملك
لكي تكون من الناس في شئ خلقك ولا تنجح من جلد وعبد اخر ولا تنفاد على الناس فينقطع
عند خير اليها ولا تمن في الناس فمن قد كمل به الناس يوم القيمة قلت يا ابي واهي فمن
يطلق هذه الحلال ومن ينجو منها قال يا صاحبه انه يشترط علام من يسرهم عليه **قال مولانا**
الطيب باكمه امير المؤمنين عليه الصلوات والسلام
ان هذه الحلال بين الحلال وان الاصل فيهم وما هذا الا لانه الله تعالى الواسعه وبطنه الكريم
فقال ثم تقاوا بنبأ من كان بلطف فينا الا بواعثه وينتو قنا الامور ذكره من خفته اليه
الثالثه الا ثامن روي ان عمر بن الخطاب من ابي رجليه يطالبه في قننه فقال يا صاحبه
حب الدنيا من رفع من قبلك ليس الحنوع في الدقاب وانما الفتوة في العلوب فرأي ابو امامه
رجلا يبي في يتزوج فقال انت انت لو كان هذا في بيتك وقال امير المؤمنين لآمر اي ثلاث علامات
يسئلها كان وحيته ونسبها اذا كان في الناس وبين يدي القمل اذا اتنا عليه وينقض اعدام
التنبيه الثاني في بيان ما يقع به الذيا وحملته الفاعل حتمه ما يقع به
الذيا النوع **الاول** الذيا في البر في من جهله المنيب وذلك يكون بالظلم والظلم
لبوع بذلك سيرة الاجتهاد وعظم المزن علام البري وعلمه حقد الاخره وليبدل بالمولد غلاظته
الاكل والصفان علام ستمر الليل في الصباغة وشقيبته من علام استغراق وقتله بالصباغة فان
هذه الامور اذا ظهرت فربها ما ربه للخلق علام التزكيه وهكذا انقضى الموت واغارت القبيح
وخبر الشقين جال علام في الصدم فربها ان يا اهل البري واما اهل البري فربها فالد يا يظفر مني بالشهاد
السمي وصفان الموت واعتبال القاصه وحس الوجه فب تقديم او غيره فيما يقع من العجب فتأمل

النوع الثاني الذي بالذي والهيمة قائما اهل الدين من يابح يكون بن ثالثة الشهاب والبراق
 الذي بالسكينة والهدوء في الحركة وايضا السجود في الوجه وغلظ الشهاب ولبس من قفاز وقصر
 كتم كل ذلك بفضله تشبها بربهم اهل الخلاص والهدى لله تعالى وهو من كل ذلك بغير واما اهل الدنيا
 فمن يابح بالشهاب النضيب والمن اكيد العاليه وضروب التدبير والتمسك في الملبس والمكس وانما
 المبيوت والالات الفضية والذهبية والمزينة وغيرها **النوع الثالث** الذي بالقول فمنه زيا
 اهل الوعظ والتذكير والمطيق بالكمه وحفظ الاثام والاضمار عن الصالحين لاجل ذلك في اهل الت
 الطهارة الصراة القليل ولله علا شدة الضمايم بالقدال السلف الصالح وتحرير الشغبي بالذات
 في ما من الملق قد زار يا اهل الدين فاما اهل الدنيا فبأوه يكون بحفظ الاستقام والامثال
 والنفاضة بالصبر والرشيقه والاملاق الكمان الضميمة وحفظ النور والاعراب للتمسك به
 والنفاضة باظهاره **النوع الرابع** الذي بالقل فاما اهل الدين فبالدنيا باظهاره
 الضمائم في الخلوة وتكثير السجود وتهديلهم والذكر في الطهارة والانس وتذكر الانصاف والظهور
 الهدوء وانتكاف وكذا الصوم والصبر والتبذير باطعام البقاع والاضباق وحفظ الجفوت
 واما اهل الدنيا فيكون بالتبذير في المنيح وتكثير البيرة وتكثير الجمل والاضد باظهار الشهاب
 لبيد لذات ذلك علا الجاه والتمتمة **النوع الخامس** الذي بالذكر في الاصلاب والاعراف والديا
 من في والخالطين وتكره كثرة الملاصقة ليقال ان فلا تالم حفيضة وتلاصقه وان فلا تالم فلا تالم
 ليقال ان اهل الدين يتكبرون بامر الله ويتجدهون اليه في قضا حوائجهم فبذلك انفاة الدنيا
 ومباحلهم وكلها مقلوبة الاما من يديه وجهه تها وضل عن هادم الشايب وسما عن الصوارف
النتيجة الثالث في بيان درجات الدنيا علم ان بعض ارباب الدنيا اشبه واعلوا

من يقضي واختلافه

من يقضي واختلافه باختلاف من كانه ونفاوت البرجات فيه تكون علا حسب اختلاف
 من كانه وحملتها ثلثة **الدرجة الاولى** التي له وهي الطاعات وذلك يقسم
 الا لذي باصوله الطباجات والالذي باوصولها منها ان تتماثل فيفضلها بقوتها
الدرجة الاولى في اوصولها وبقوتها الذي بالطباجات وانما لها وهي ثلاث درجات
 جات الله من **الدرجة الاولى** الذي باصول الايمان وهذا اعلا ارباب الدنيا وصاحبها فليد
 في النائم وهو الذي يظهر كميته الشهادة فباصلته التكميل وكنته يذاهي بظاهرت
 الاسلام **الدرجة الثانية** ان يكون مقربا باله وكنته يذاهي بالثلاثة والارضاة
 والنعوم فليد درجات **الدرجة الاولى** من يذاهي اذ كان في قلة من الناس واذا اخلا تكمها وهذا
 حال النكاح بغير جهار يا ويهدم في قلة حال واذا اخلا من اوجه الايمان واحبه **الدرجة الثالثة**
الدرجة الثالثة ان لا يكون من ايمان ولا بالقرىض وكنته يذاهي بالثلاثة
 والسني فانه لو تكمها لم يملك يذاهي وكنته يملك في الخلوة ويظهر ما للناس من اهل الدنيا
 باصولها **الدرجة الثانية** الذي باوصولها وهي اهلها علا ثلاثة درجات
الدرجة الاولى ان يذاهي بقل اي يقل يكون في تكم نقصات الطباجات كالذي
 عن صفة ان ينفق من الذكر والسجود ولا يطلع القراء واذا من الناس حتى الذكر والسجود
 وتذكر الانصاف وصدا الضفوف بين السجود بين **الدرجة الثانية** ان يذاهي بقل مالا
 نقصات في تكمه ولكن فقله في حكم التكملة والتمتة لقبا تكمه بقله في الذكر والسجود
 وصدا الضفوف وتكثير المنيح في رفعة اليد من المباحة الا التكبير وتكثير الاعتدال وكذا
 مقصود عن الخلوة فليد اهل الدنيا **الدرجة الثالثة** ان يذاهي من يذاهي خارجة عن نفسه في

كحضور المستأجر قبل النامي ونصب القف الاول وتوجهه الى الملقاب بين الامام والمجرب
 جازا ذلك مما يقوله انه لو خلا بنفسه لكان لا يباي الى وقف ولا ي وقت خضر فريده جاز
 جاز ان لا يبا بالاضافة الاما يبا به ويقضه اشبه بيقضه ثم تقا وهم الموقف **الركن**
الثاني المراهي لاجل فان المراهي مقصود لا مقام واما يباي لاجل اكرمال
 او جاهد او عرض ولم جاز جاز ثلثا **البرج الاول** وهي سببها واعظها ان يكون
 مقصودا الممكن من مقصوده ثم تقا كالمراهي يباي بعبادة الله ويهتدى التقوى والعرفان
 بكثرة النوافل والامتناع عن اكل الشبهات وعرضه بالامانة هنا ينفي لا القضا والوقوف
 والاعتناء بالمال والبنام فيها عند تقاوا كلها **البرج الثاني** ينيل خفاصا من
 المنيعة من مال ونكاح امرأة جميلة او نذر يقفه كالذي يظهر من المنيعة والبركة ويستفضل بالعرفان
 والتمسك به لتبذل الاموال وتزغب في نكاح النساء كالذي يري عجب في تزويج بنت عالقة بغير
 له القدر والذهاج في القباذ في تزويج ابنته فريده انما هو من لانه طلب بها
 عنة تقا امرأ مباحا ولكنه جاز **الاول** **البرج الثالث** انه لا يقض نيل
 خطا وان اكرماله ونكاحه ولكن يظهر عبادا وخيفة ان ينظر اليه بغير البقش ولا يقب
 من الخاصة والذهاج ويقض انه من جملة القاصد كالذي يمنيح ويطلع عليه الناس فيمنح
 المنيع ويظهر النور ويزكر القوله كمالا يقولوا انه من اهل القبله لانه اهل الوقار فريده
 جاز جاز المراهي به **الركن الثالث نصب نفس المراهي** جاز جاز جاز **البرج**
البرج الاول وهو اعظمها ان لا يكون من جاز **الثواب** املا كالذي يهتلى به الناس
 ولو انقضى لكان لا يهتلى به من عباد طاهر في فريده جاز **نصب** هذه الايام الوض

هذا هو الذي يقوله

فريده جاز **نصب** **البرج الثاني** ان يكون قاضيا للثواب ولكن يقض
 ضيقا بحيث لو كان في القله لكان لا يقوله ولا يهتله ذلك القف على القمل ولو
 لم يكن الثواب لكان يقض يهتله على القمل **البرج الثالث** ان يكون يقض
 الدنيا وقض الثواب منها وبين بحيث لو كان كل واحد منهما خاليا عن الآخر
 لم يهتله على القمل فلما اجتمعا انبثقت الغيبة على القمل فريده ان يقض مثل
 ما اصلي في حان يكون كفا لا عليه ولا له **البرج الرابع** ان يكون اطلاق
 النامي مقويا ومن حائلنا طم ووليد يكن لكان لا يترك الصبا جاز ولو يقض الدنيا
 وحده لما اقدم عليه فالذي يهتله والقلم عنده ثم تقا ان لا يقض ثوابه ولكنه يقض
 منه او يقض على قدر القف في الدنيا وثواب على مقبلا من يقض الثواب **الشيعة**
الرابع في علاج الدنيا **البرج الاول** **البرج الثاني** **البرج الثالث** **البرج الرابع**
 فقبلا للاعمال وسبب المقنن في جهته ثم تقا من كبار المهلكات فما هذا حاله فريده بالتمسك
 في ان الله عن سائر الحب والجاهه في اعتباره وان الله يكون اما بقله عروقه واستيفاله
 قاعده واما بقله استباليه فمعدان مقامان ففضلها بمقننه ثم تقا **المقام الاول**
 في قطع عروقه واستيفاله اصله وذلك يكون بالصبر والقمل فريده ان يعرف ان **المرق**
الاول بالصبر وهو اجمع الاصور ثلاثة او لدر ان يكون عالما صبره نفسه بان لا يقب
 المحرم صبره احسن الحلق ولا يكون له قدر عنده وثانيها ان يقوله انه لا يقب الفرائض من
 الامم وثالثها ان يقوله باقيلاح نفسه في ابطها اليديها وعما في ايدي الناس فريده امور
 علمية قاطعة للذي يعنى التعلق به وقال القائل من اوجه اللواقب قال صف لي المخلص مال
 المخلص من يكثر حسنه كما يكثر سيئاته ويتنوي عنه الما جاز والدام ويحب تفريط المنزل

عند الناس **النصف الثاني** العمل وجه وان الله الذي بالاعمال انما هو
 بالتقوى لنفسه باخفا الصبا وان كلمتها واعلاق الابواب جوارها كما تنطق الابواب
 جوارها فاحش **المقام الثاني** بيان قطبة السبابة وان الله عوارضه وذلك
 انما يكون بان يحاكيه نفسه في قلبه صائر من الدنيا عن قلبه بالمقنعة وقطبة الطبع وتقاطب
 نفسه من اعين الخلق في استقامته من خلقه ومنه عن نفسه فلا يزال لها ورثا في قلبه
 والشيطان لا يتركها هبة له بل يمارس منه بظهور الدنيا فلا ينقطع عنه نزاعه فلا بد ان
 تستم له في ما يرضى من خواص الدنيا ويحتملها ثلاثة اولها العلم باطلاع الخلق او بها اطلاق
 علما ما يفعله من امور الطاعة وانما يبرها بها ان الذنوب من النفس عن حجب وحصول المولى عندهم
 وثالثها قبول النفس والذكون اليه وعقب الظهور على الحقيقة فارة الا من يب من دقة هديه
 الخواص الثلاثة واعلم ان ليس على الانسان الا ما يطيقه ولا يكلف الا وسعه من دقة
 هديه الخواص فاما ما جف في نزاع الشيطان وقبح الطبع عن هيجانه حتى لا يميل الا لشهوات
 فليست ذلك مقبولا للانسان بل لا يسأل الله التوفيق والاعانة على البر او الدنيا في كل فعل الا
 وهم اعلم **التنبيه الخامس** في بيان ترك الطاعات خوفا من الله
 واعلم ان من الناس من يترك الطاعات خوفا من ان يكون مرأيا وذلك غلطا وموافقا
 للشيطان بل الحق فيما يترك من الاعمال وما لا يترك له في الافات ما تذكره وهو ان الطاعات لغات
النوع الاول الطاعات اللامعة للبيت التي لا تنطق بالخير ولا لئلا في عينها كالقلا

والقيام وال...

والقيام وال... وخبرنا الذي فيها ثلاث الاول لانها حاصلة قبل العمل فينبغي في الابتداء
 الدوام الدائم وليس مقوله باعثة من جهة البدن فربما ينبغي ان يذكر العمل لكونه محققا
 لا طاعة فانه جعل صورة الطاعة من يقب الا يطلب المثل الثاني ان ينبغي لاجل طاعة
 الله تعالى ولكن يرضى من الدنيا ما عطف القبا به للمتعاقب في اولها فلا ينبغي ان يذكر القبا
 به لانه قد وجب باعثا بيبا فليشر في العمل وليجاهد نفسه في جفة الدنيا وتقبل الا
 خلاص بالمعالم التي ذكرنا **الثالثة** ان يقتضيه ضميره على الاخلاق في نظر الدنيا
 وجه واعيه فما هذا حاله لا ينبغي ترك العمل لاجله ولكن يرجع الاعقب الاخلاق ويذكر نفسه قهرا
 محتاج العمل **النوع الثاني** ما يتصل بالخلق ويقطع فيه الا فاة والاطهار انما علا طرب
 ثلاث تذكر ما يتصل بكل واحد منها **الاول** الخلاف والامارة والسبطه
 والامامه وهي فاضل الصبا ان اذا كانت حاصلة مع القبول والاخلاص وقد قال صلى الله عليه وسلم
 ليوم من ايامي عاجل خير من عبادة الرجل وخبره ستين سنة فاعظم بعبادة يوم من ايامي
 ستين عاما وقال الرسول صلى الله عليه وسلم اول ما يبجل الجنة الامام المقسط وقال صلى الله عليه وسلم
 اقر بالنا من مني حيا يوم القيمة امام عاجل فالامام والقلافة من اعظم القبا به ان وليد
 اهل التقوى في دنون منها ويتركها ويتركها بكون من قلب نقا وذلك في الخبر لان بهما تترك الخواص
 وتنتهي النفس الباطنة الا الاستيلاء والاحبة اليها وفي ذلك الخبر كماله وقدره وي عن الرسول
 صلى الله عليه وسلم انه قال لا يزال الاله مائرا فانه يوم القيمة خسر ونباضه وقال صلى الله عليه وسلم
 والموثي لا تزال الامارة فانك ان اعطيت منها من غير صبيحة اعنت عليها وان اعطيت منها في المسام

وكلت اليدها ولقل ضيق البصيرة بما مورج في فضل الامارة مع ما ورجه من النهرين
عليها فتناقضا وليست الاصل كلفه **قال مولانا الامام المويب**
بالتمهيد الموصي عليه الصلاة والسلام والتمنا ان يقال الحقا
حق الاقديا في البري لا ينبغي له ان يمتنعوا عن قلب الامامة بخلاف الضمما فانه لا
ينبغي له ان يحول فيها فيكون وبقي بالاقوي الذي لا يحمل به اليه نيا ولا ياحذ في
هم لومة لايج وع الذي قهر والنفس ورهبه وا في اليه نيا ووليته به هذه النفس فيكرم
عليه البطل في الامامة وعلا هذا في جمع الاضمار وتسا عن المناقضة وتم عليه الم
نبذة الثانية اهل الوقفا والفتوا والتدريس ووزا الاحاديث وجمع
الاستنادات الطالبه وكل ما ينفع من اجله الجاه فمن لا باعته الا ذلك الجاه والمفول عنه
الحلق والاكل بالبري والقفاخر والتكاثر فينبغي له التذكر وبالف الرها الا ان يجرى نفسه
ويقف في البري امره ويأمن على نفسه الفتنه ومن عر ضه في اول الامر وجهه تم تقا وتقرى الحلق
ورقة قلبه وتقرى يجمع مقال البري فينبغي ان لا يترك ذلك **المرتبعة الثالثة**
جميع المال واخذ للتفرقة علا المتكفي فان في الانفاق واضرار القضا استجلاب الهطاي وفي
اجمال الترويض علا قلوب الحلق له السقوس فالافات فيه ايضا كثيرة وقد اختلف القضا في
ذلك فقال قوم اذا طلب اليه من القلال وتضيق من هذا فضل من ان يشتغل بالصباغات والنوافل
وقال قوم الملوين في جوام ذكرهم تقا والاحت والاعطاش فقلات عن ذكرهم تقا وهذه التردجا نما
له في حق من الافات فاما من لا يلبس من الافات المالية فالترك له افضل من الاشتغال بها وقال
عيسى عليه السلام يا ابا عبد الله نبي النبي ترك كثر ابر وقب فخر عز ضنا فيما نريه من خدم الدنيا ونكلا

ما يتعلق بدم الجاه

ما يتعلق بدم الجاه وهو القسم الثاني **القسم الثاني** بيان ما يتعلق بدم الجاه
وخدم المشرك وفيه جمل عظيم ويتعلق به تبسيهات ثلاثة **التيه الاول**
في بيان خدم الجاه وخدم المشرك وقد ذكرنا في قبل ما عقيده الجاه فلا وجه للتكرير
واعلم ان اصل الجاه هو التشا من الصيت واستنهار من الذكر وهو صوم قالهم تقا
نلك البان الاخره فعملها للبري لا يديب وت علوا في الارض ولا فسادا والحقايق
للمتقيين جمع بين امر اذ الفساد والقلوب وبين ان البان الاخره للمالي غير الاراجتين
جميعا وقالهم تقا من كان يديب الحيازة اليه نيا ومن ينتمها الا قوله وباطل مسانديهم لكون
وهذا ايضا فتناول بطور حجاب فانه من اعظم لذات الحيات اليه نيا واكثر زينتها وقال
صلى الله عليه واله وسلم حب الجاه والمال يفتنان النفاق كما ينبت اما البقل وقال صل على
من ذيعاف ضار يان امر سلف في زريه عظم باكثر فسادا من حب الشرف والمال في جدي الرجل
المثل وقال صل على من عليه والم وسيل له من صبيح من غنه انما ذلك الناس باقاي البه والتمنا في
جابر قال من سولهم مثل عليه والم وسيل حب المر في الشر الا من عظمته تقا من الشر ان يثبت
الناس اليه بالاصابع في دينه وج نيا من لا يفسد الاصوركم ولكن يفسد القلوبكم واعلم انكم
وقب ذكر الحق البصري تاويلا حثا لهدم الجديث لما قيل له يا ابا سقيم ان الناس اذا روك
انصار والمير قال انه لم يقن هذا او انما عتابه اميت في دينه الفاسق في دينه
قال مولانا الامام المويب بالتمهيد **عليه الصلاة والسلام** ولقد اصاب
فما ذكره قال الرسول صل على والم وسيل والايه من يقه ما نوايشار اليه بالاصابع
ولكن لما كانوا يمه الخلفي وهب في البري ويتا الذين لطريق الاخره وقال امين الموصي

كرمهم وحسنهم بنيت لا تشتمون ولا ترفع شتمكم لتذك تنقل واكنه واصمحت لتسبح تسبح
 الابرايم ونفط الفخار وقال ابراهيم اني ارجع ما ضيق قلمي من احب الشجره وقوايوب
 ما ضيق قلمي عبيد الا شرفه ان لا ينقص مكانه وعن بعض الزهاد انه كان اذا كثرت
 خلقته قام خبثه من الشجره وعن ابي القالبه انه كان اذا اجلس اكثر من ثلاثه قام
 ومن اري طائفة قد تم يشوف من فخره فقال تريا وطبعه وفراش نار **التنبية**
الثاني في فضيلة الخمول اعلم ان مع الخمول بين كمال العمل وبلغت
 الانساق الاصلاح اخره قال الرسول صلى الله عليه واله وسلم ان شئت اعزكم ويطر
 لا يظلم في الاله لا يوفيه له لو اقتيد علامته لا يرم منه البر الى مالك وفي حديث اخر لا يظلم
 ذو طهر في الله قال انما لك الجنة لا تعطاه الجنة وله يقطعه من الدنيا شيئا وقال صلى الله عليه
 واله وسلم لا يظلم في الله كل ضعيف متضعف لواقع علامه لا يرم وله انما كل ضعيف في الجاني
 المغلظ وقيل الذي جمع وقنع خروا وقال ابو بكر بن عمر قال الرسول صلى الله عليه واله وسلم
 ان اهل الجنة كل اشقت اعز ذو طهر في لا يوفيه له انما اذا استماد نوا علا الامر اليه ذو نوان
 خطبة التاليد يذكروا واذا قالوا له ينصب لهم خراج احب اليهم في صدره لوقته نور
 يوم القيمة لو شقيهم وقال الرسول صلى الله عليه واله وسلم ان في امة من امة انا احب اليها من غيرها
 له يقطعه اياه ولو سأل به رثا له يقطعه اياه ولو سأل له يقطعه اياه ولو سأل له يقطعه اياه
 الجنة لا تعطاه اياه ولو سأل له يقطعه اياه ولو سأل له يقطعه اياه ولو سأل له يقطعه اياه
 عليه ومن وي عن الرسول صلى الله عليه واله وسلم انه قال ان من تقاه حجب الاخفاء الاقيا
 الذي ان غابا له يقص واولا خضر واله يقصر منا قلوبهم مصابيح الهدى انهم من كل عذر

مظهر في الفتنة القوية

مظهر في الفتنة القوية وقال صلى الله عليه واله وسلم اني شويب قبط الناس بالمدينة وكان فيهم من اجل صناع لانهم متعبين
 من شغلهم مثلهم عليه واله وسلم فيبينهما في جاريهم اخا جازلا عليه طهر خلقان فضلاء
 من كفتين واوجهن فيهما ثم قال يا رب اقسمت عليك الا اصطبرت علينا الساعة فليدبر بينه
 وله يقطعه جناه ختمت بهت النما بالفيج وطره واحنا صاخر اهل المدينة من فاقة الضر فقال
 يا رب ان كنت تقدر الله قب اكتفوا فامر في عندهم فتنسكن ونفع الدجل صاخر الطهر في ضاخر
 من له ثم يرس اليه فخرج فقال ابي اتيتك في حاجة فقال وما هي قال قصصني بب غوه قال فأتت
 هم انت وانت وتسلين ان اخضك فقال ما الذي بلغك ما رايت قال ابطقت من تقا فيما ارضي
 ونما في فتدالت من تقا عطا في وقال اني قصص من صيغ من عنه كدنا ينا ببع الطهر مصابيح
 الهمة احلاس البيوت من رجى الليل حب ج القلوب خلقان الثياب تقصوف في الستماء وتقوفون
 في الارض وقال ابو امامة قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ان اعطيت اولياي عني عيب
 هو من خفيف المونة خفيف الي **الحديث** وحقا من صلا في احسن عباد ربه واطاعة في السر والعلانية
 غاصضا في الناس لا يشار اليه بالاصابع فمن صدر علا ذلك ثم يقرر رسول الله صلى الله عليه واله وسلم
 بيده فقال عجلت فيتنه وقل براته وقلت يواكبه لا يقال فاري شجرة اعظم من شجرة الانبياء
 والائمة واللقا الاستبرق وفضل الله الطهر والزهارة فكيف فانتهم فضيلة الخمول قال مولانا
ابن العربي الامام الموصي بالية عليه افضل الصلوات والسلام لا نأقول ان المذموم
 انما هو طلب الشره وتجنسها فاما وجودها فوجهة تقا من غير تكلف فوجهة القيد ولا عناية فليس
 من مودتها علا حاله فلهذا ما را ج نا ذكره من فضل الخمول **التنبية الثالث** في بيان القلاع في دفع حيا

اعلم ان كل من علا قلبه حب الجاه ضار مقصود الذي علام غااة التي جـ الا الملق مشفوا بالموثاه
لهم ولا يزال في اقوال وافعال واعمال ملتفتا الا ما يظلم من لته عندهم وذلك بذن النفاق
واصل الفساج ويبر الا التاهل بالقباج ان و تمام علاجه يكون من طريقتين **الطريق**
الاول علمي وحاصل ان يظلم السبب الذي من اجله احب الجاه وقد كمال القبره علا
علا شرا من الناس وعلا قلوبهم فينبغي ان يقاتل الانسان قلبه في حب الجاه وان الته عن نفسه
بالعلم بالا فاة الطاريم وخصول الاخطار العظيمة التي ينظر في الاهل الجاهات في
الدين فان كل ذي جاه مقصود بالابن او خايف علا تفهيه وضوحه عز عزان تفهيه
من لته في القلوب فانها اشبه تفهيه من القبر في علمها لنها وهي مرجح بين الاقبال والاجاز
والقبول والاعراض وكل ما كان صنيعة علا قلوب الخلق مصاحي ما بني علا الامواج في البحر فانه
لا ثبات له بال في هذه الصحا البهيمه الضعيفه بما ذكرناه من مقاساة هذه الاحوال وخصول هذه
التفكيرات فاما من قد يتدبر في ته ونقد ايمانه فانه لا يلتفت الا الى نيا ولا يقرح علا شيه منها
الطريق الثاني علمي فاما يكون العقل في استفاها الجاه عن قلوب الخلق بمباشرة
افعاله يلزم علا قلوبها حتا يتفها من اعين الخلق وجعلهم ذلك امر ان **احبها** وهو الاقوال
ان يفتقر الى الناس ويهرج الامواض المحول فان المقتول في بيته في البلدة التي هو فيها
شهر لا يفلو عن حب المنزل في الاغتر الى سلامه عن ذلك **ثانيها** ان ملا بشي فقال
لا يلبق مثله فقلها لتنفذ من غمة الناس في وصولهم اليه وهذه الطريقة قد اعتد بها
اقدم من الصالحين والاكابر ليرى القول والشغل بانفسهم حناز و **وي** عن بعض الزهاد انه
قضى بعض الملوك ليدخل عليه فاستب عا بطعاما وبقلا ولحما واخذ باكله بشه وبعض المقدم

بشره

وبشره المظلم فاكثرا من الملك مستفها من عينه وانصرف عنه فقال المجيد لله الذي صر له عني
ومضج من شرب شربا قهلا لا في قدح جوهر لونه لون الخمر حنا يظن انه يشرب الخمر فيقبحها
عن الاعين قدس ويتنق حاتم وأصره وريما ينناولوا اسنادهم الفواخر وتناول الخمر
ليستقبطوا عن اعين الناس وهذا غير جائز لمن يقتبى به من المسلمين فانه يكون الدين في قلوب
المسلمين واما من يقتبى به فلا يجوز له الاقدام علا مقصود فاما اذا كان غير مقصود فالأمر فيه
مشغل وقد نتج عن صننا من الباب القاسر في ذم الدنيا والجاه وبتمامه يتم الكلام علا المقالة
الثانية من المهلكات وهم المدفون للثواب **المقالة الثالثة في بيان الصفات**
المبنيه وجمالها عشر **المتوبة** والصبر والمحبة والشكر والوفاء
والدجا والفقر والذهب والنوصية والتوكل والاصلاح والمراقبة والحياسة والفكر
الا غير ذلك من الاوصاف التي باهر من ثا في هذا الزمان ويكون العود في الاخرة وتندرج هذه
الامور كلها في عشرة ابواب ونبدأ منها بكتاب التوبة وهي من صميمات الدين وبها ينسج عنوان
المسلمين **البيان الاول في بيان التوبة** وشرح اسرارها واحكامها **اعلم**
ان التوبة عن الذنوب بالرجوع الاستمرار الصيوب والانا به الاعلام الصيوب اما في صعيد
الساكنين وراس مال القابضين واول اقدم المتهجدين ومفتاح استقامة المايلين ومطلع الا
صراط والاجتناب للمقربين كما بينا اجم من علمه والموسم علا ساير الانبياء المحققين وسلم
وما احب من الاولاد بالاقتناب بالاب والاجداد فلا غرو ان اخذوا الاجم واجتزم فليس يشبه امرها
من اخر من استمع جب حانته الطاهر ومن اشبه اياه فاطم والمكان المتوبة موقية من الدين هذا الموقع
وجبة تقب عليها علا ساير الصفات وتمام المقصود يقفل بالكلام في اركان اربعة هي رافيه بالمقصد
بقوله ثم **الاول** في بيان مقاصدها وما هي ثمرتها وشرح احكامها اما مقاصدها وما هي ثمرتها

فأعلم أنه قد يقال إن القدر به حقيقة لها خاصية في مقاديرها واحب وبعد التبعين وهذا
هو المختار لأنه الأصل في بيان مقاديرها ومنه ما يقتضيه فيها أصلاً فأنلته أو كذا
القلوب فإنه ينطق بالذنب البتة تكون في بابي الصب وبني وصوله إلا المحبوب
وهو من صفات الله تعالى والجنة **و ثانياً** النديم والاسبق علاماً في جنبيه
تعالى من أرباب طاعته والتبلي بفضيلته **و ثالثاً** القصد لا ينطق بالمال وهو
تذكر الذنوب وبالاستقبال وهو الضم علاماً تذكر الذنوب في الأضداد المتقبل وبالمما
ضيه وبالنديم علاماً فاق والاسبق عليه واعتبار من اعتبر هذه الأمور الثلاثة في
حقيقة التدبيرة إنما هو علاجه الكمال والأفلاصل هو ما ذكرناه من النديم توبه فالقلوب
هو سبب في آثار النديم والنديم هو السبب في تفضيل القصد بالتبلي بذكر لما مضى والتذكر
في الحال وفي الاستقبال بالتعظيم علاماً تذكر الذنوب وتذكر مقادير التدبيرة **و أما أحكامها**
فهي خمسة الحكم الأول في بيان فضله وجوبه
أما فضله فقيل قال تعالى إن الله يحب المتطهرين وقال مثلهم عليه وآله وسلاماً لله وفرح
بنفسه به أحبكم وفي حديث آخر بنو بكة عبيد الله بنو من أجل ذلك في أمرهم وفيه مصلحتهم فحلتهم
عليها بطعامه ونزله فنام فذبحته من أهلته فطلبها فلم يجبهها ثم نام واستيقظ فإذا
هي عذراء استه فقال في شجرة الفرج وأجل الله لك المجد لقل في الكلام أنت عبيدي حتى في بقوله
الله لك المجد فيكون الحمد وفي بقوله الله فتأمل قال أنت عبيدي وآياتك والآيات والآثار
في فضله لا تقاوم **و أما وجوبها بالفضل والنقل** **أما النقل**
فظاهر في إيجابها لما يقتضيه من جهة الضرر العظيم وهذا العقاب المستحق علاقه الفلة
أو امرئ من تقاوم الملائكة لمناهيم والأصل في الأبالا عند امرئ والمبالغة في ذلك بالتبلي

علاماً متعلقاً بالقرآن عليه

علاماً متسبقاً والقرآن عليه والتأنيق علاماً فقل وبها فقل الفاعل في المذكر وأما النقل
فالكاتب قوله تعالى وتوبوا إلى الله جميعاً أيها المؤمنون وقوله تعالى يا أيها الذين آمنوا توبوا
إلى الله توبةً نصوحاً أي خالية عن الشوائب وأما النقل نقوله مثلهم عليه وآله وسلاماً
توبوا إلى الله قبل أن تقوموا للاجتماع منقضب علاماً وجودها من جهة الأئمة الحكم الثاني
في بيان وجوبه **أما الفوت** **واعلم** أن وجودها علاجه الفوت
مما لا يترب فيه ولا يقع فيه شك لأن مضمون كون المقاصع مملكات للنفوس
أمر ناجز لا محالة والمنزلة لم لا بد من كونه علاقه الفوت ولأن الموت صدقة في كل حال لا يوم
جوده والمقاصع هي السموم القاتلة والتدبير هي الشفا من المقاصع والمزيلة لبقايتها فلا باب
من الأشرع بها حقاً من حصول الموت فليقتل الصلابة بهلاك العقاب كما أن المرء إذا
كان في شأ عليه المذكر والذم مانع ويقلد أن الله وأما في بلاصيريه فالقول مشير إلى المقابلة
بالله وأبطل حاركة فاذا كانت هذه الاستفحال خاصلاً في القصد المنقطعة إلى له لا يجد وعليه
تكون حال القصد الترميمية إلى الآخر لها والانقضاء لوقتها بالمقابلة تكون في حقها
أكبر والعوت إليها يكون استرخ و أكثر ويؤيد هذا قوله تعالى ستار عدا المصفر في ربايح
والمصفر لا تكون إلا بالتدبير والاعتذار فالامر بالمسارعة المصفر امر بالمسارعة الم
الاستفحار وهذا هو المراد بآيات التدبير علاقه الفوت الحكم الثالث **في بيان وجوبها**
عام في جميع الاستثنائات **اعلم** أن التدبير من نوعين في حق كل شخص من
الاستثنائات لا يتصور أن يستغنى عنها أحد من البشر كما لا يستغنى عنها أحد من عليه السلام
أولئك فلا يمكن استغنى الأولاد عنها فلقه الولد لا تشبه لأكثر ما لا يتبعه خلقه

الولد وبتدو طاهر الكتاب على وجهها كما قال تعالى وتوبوا الى الله جميعا فانها غافلة
 وتوبوا اليه وفضل بين شيطان الاذكي لا تصفنا الله به هذا هو جود عن الطريق المعبود
 عنهم تعالى المقر به الا شيطان ولا يتصور ذلك الا في عاقل ولا تكمل عن بريرة الفضل الا
 بقبح كمال عن بريرة البصير وبتدوين الصفات المدعومة التي هي وتابل الشيطان الاخر
 الخلف والشبهات جنود الشيطان والفضل جنود الملك اليك واذا اجتمعوا فقد مضوا
 والمقابل بين الجنين اذ لا يقف احبهما الاخر فانها ضبان والبطارح بينهم مما يظهر
 بين الليل والنهار والنفوس والظلمة فمهما غلب احبهما من ينجي الآخر واظهر واذا كانت
 الشبهات تكمل في حال الصبح والشباب قبل كمال الفضل فقد تنبف جنود الشيطان واستولوا
 على اماكن وشغلهم ووقع للقلب النسي والحق لا تحال بفتنة شيطان الشيطان بالقادر وغلب
 ذلك عليه وعسر عليه التزويج عنه ثم يلوح الفضل بقبح ذلك الذي هو حرب ثم تعاود جنود
 وصفت اقلها به من ابدي اصب اليه شيئا فشيئا على التدرج فان لم يقوى ولم يكمل فقد
 انقاد القلب للشيطان اللصبي واخر البيت هو عبء حيث قال لا تخشك ذرئته لا قليلا
 وان كمل الفضل وقوي كان اول شغلهم فمع جنود الشيطان يكسر الشبهات ومعارضة القادرات
 ويرد الطبع على جهة القصر الا الصناديق ولا تصفنا الله به الا هذا وهو الرجوع عن
 بطريرقة كنت بالشبهات الا بطريرق ثم تعالى وليست في الوجود اذ هي الا وشبهات شياض على
 عقله التي هي عبء الشيطان وهي منقوبة على غير بريرة التي هي عقله وهي عبء اللاية
 فحصل من هذا ان كل من بلغ كافترا جاعلا فقلبه النقي من جهله وسفهه فان بلغ قسما
 ثابتا لا يوبى عاقل عن حقيقة اسلامه فقلبه النقي عن هاهنا الفضل بتفهم مضى السلام

فانه لا يقدر على السلام

فانه لا يقنع عنه الاسلام اذ به ما لم يتبع في نفسه ومنه اظهر بالفتن الحسنة
 الرابع في بيان وجوبها على كل حال **علا البوام**
 فاعلم ان كل بشر فلا يخلو عن مقتضيه لجوارحه اذ لم يخل عنها الانبياء كما ورد في
 القران والاهواز من خطايا الانبياء عليهم السلام وتدينهم وبكافح على خطاياهم ومقتضيه
 في القبر ان حلا في بعض الحالات عن مقتضيه الجوارح فلا يخلو عاقل بالذنوب بالقلب
 فان حلا عن الذنب بالقلب فلا يخلو عاقل وتاوت الشيطان بايت اذ الخاطي المنقر من الذنوب عن
 ذلك ثم تعالى فان حلا عنها فلا يخلو عاقل عن عقله ونقصه في العقل بالتمتع وبصفاته وافعاله
 وكل ذلك بقبح نقصه او المزايا بالتدبير الرجوع ولا يتصور الفلح في حق الا في حقنا
 النقص وانما يتعارف قوت في المقادير فاما الاصل فلا بد منه ولهذا قال صلواته عليه والى تسليم
 والحقين شهوة وفقر في قلوب الانبياء والحقين قسوة في قلوب الاولياء والذين على قلوب
 الكفار ليضار على قلوبهم واستغفرهم في اليوم والليله شيقين صر **وحكاية لقها**
 انه قال لابنه يا كمال والفضل عن ربك بتذكر التوبة عن ذنبك فان كل من تذكر التوبة فانه يتعز في
 بطريرق عظيم احبها ان تترك ظلمة الذنوب علا قلبه حتى تصير عاليه فلا يقبل المحو
 نائسهما ان يقا جهل المرح والموت فلا يجب منه الاشتغال بالمحو والامر بالمعروف والنهي عن المنكر
 في الخبر اكثر صياح اهل النار في التوفيق قال بعض الزهاد انا من تقا استل العبد
 بتدوين احبها اذ اخرج من بطون آفة فيقول له عبيد في اهر حنك من يولي امك الا اليه نيا
 طاهر انطيقا واستودع عندك عمر كرايت منك عليه فانظر كيف تحفظ الامانة

وانظر كيف تلقاني وتأييداً مني خروجه روحه يقول ما صنعت في امانتي عنك
هل حفظتها احتاتلقاني علا الصبر فالقار علا الوفا وضيقها فتلقي علا الا
ضاعة فالقار علا المطالبه والفقار واليه الاشارة بقوله اوف بعهدي اوف بعهديكم
واباي فارهبوني الى **المرحلة الخامسة في بيان التوبة عند النداء**
واجبه اعلم ان الماخوذ علا المكلف لا بد من التوبة فانه واقصها وليتوب
فهو هالك لا تقام وان تاب قبل ان يموت فله ان يتوب فله ان يتوب فله ان يتوب فله ان يتوب
واكثر المتكلمين علا وجوب القبول للتوبة وصريحه في قوله ان القبول لا يجب عقلاً والحق ان الله
غير واجب وقد قرئناه في الكتب الكلاسيكية فاما الوجوب من جهة الشرع فهو ظاهر وقد دل
عليه القرآن والاخبار اما الايات فقول الله تعالى فاعلم ان الله يقبل التوبة عن عباده ويصفح
وقد لم تغفر الذنوب وقابل التوب شديد العقاب وقوله تعالى فقلنا استغفر واربعاً كان
غفارة الا غير ذلك من الايات الباطنة علا وجوب القبول واما الاخبار فقول صلعم عليه السلام
امرني بتوبته احب الي من الحج بيت والقرحة ورا القبول فلهذا جعل علا القبول وزياجه وقال رسول الله
صلعم عليه السلام ان من توب بغير توبة لم يزل عليه الاوسى لو علمت الخطايا حثا تلبس السمتا تدينه لثا
اليه استغفر لبقول التوبة وقال صلعم عليه السلام لو علمت الخطايا حثا تلبس السمتا تدينه لثا
ثم عليكم وقال صلعم عليه السلام ان التوب لبيت نب الذنب فيبخل به الجنة فيبخل كيف ذالك
يا من تقول ثم قال يكون نصيب عينيها تائباً فاراً حثا ييبخل الجنة فلهذا ما من جنا
ذكر في بيان ما هيبة التوبة وما صنع من احكامها وبالله التوفيق **الركب الثاني**
في بيان الذنوب التي توجب التوبة عندها اعلم ان التوبة عبارة عن ترك الذنب ومقتضى
الذنب هو كل ما خالف امر الله تعالى في فعل او كيف وذلك يستلزم شي من افعال التكليف

والجواب مقتضى ما

وليس مقتضى ما لكننا شئنا الاجتهاد في اتمام الذنوب ونجعلها علاماً لثابت ان يقع من نعمة الاول
صفات الذنوبية وتربط بكونها من ذنوبية ان كل من كان ملتزماً بها فلهذا في الامتنان
في الاذنبية وهذا هو الكبر والحق والجبر وتبينه وحسب التنا والمبدع والضرة والفتن وحسب
به وام البقا وطلب الاستقلال علا الفلق ما يرب ان يقول اننا نربك الاعلا منهذ الصفات كلها
يتشعب عنها كما يرب الذنوب اليه غفل الفلق عنها ولها يقيد وقاؤه بها وهي المملكات العظيمة
التي كالا مهابت لاكثر المقاصد **المرتبة الثانية الشيطانية** وهي التي منها
يتشعب الحب والبغض والحلم والجدح والامر بالفساد والمنكر ونسبها به كل النقص والنفاق والافس
الا الامور الباطلة والمنه القبيحة والصلوات العظيمة ومن قلا يربذ الصفات فهو لا تقام
اعظم حبال الشيطان **المرتبة الثالثة** الصفات البرهانية ومنها يتشعب
النسب والملكب والحرقة علا قضا شهود البطن والقرحة ومنه يتشعب الزنا واللواط والسرقة
واكل مال الايتام وجمع الختام لاجل الشهوات لان كل من جمع هذه الصفات فهو مشتم لاخلاق البرهانية
سماحة والنور **المرتبة الرابعة** الصفات الشيعية ومنها يتشعب العقيد
والحق والتميز علا الناس بالقرحة والشتم والقتل واستهزاء الاموال وينتزع عنها حمل من الذنوب
فهذه اشرها من الذنوب ومنها بقرها الله تنفجر الذنوب عن هذه المنابع علا الجوارح فيقتصرها الكون
علا القلب خاصه سالكه والبدن والنفق والظلمة والجميع للناس ويقصرها علا القوى والسمع
بالبطل علا الطوارات وبالضربة والتميمة ويقصرها علا البطن تاكل احوال المرءية ويقصرها
علا الفروج كالزنا وركوب المحرمات ويقصرها علا اليد بالقتل والظلمة والشتم بين الفلق بالباطل
ويقتصرها بالرجلين كالسير الاكل وقصوره ويقصرها علا جميع البدن والذنوب بتيقن ما ذكره
لا فاجه بنا الا ذكره **الركب الثالث** ما حمل الناس علا ترك الذنوب

وجعل ما شير اليه من ذلك امر بغير الضرب الاول ذكر ما في القرآن من الايات الخوفه للذين
 والتفاضيل وكذا ما ورد من الاجابات والاثر من ذلك مثل قوله عليه السلام في الطاعة مطلق
 بقايمه من قوله تعالى انما اتاكم الخواتم واستلمت الخواتم من الله تعالى الطاعة بطاعة
 على القلوب بما فيها وفي حديث اخر القلب مثل الكف اعفوه عنه كما اخذت به انما اتاكم
 اصبح حثا تنقض الاضامه كلها فينبى على القلب من ذلك هو الطاعة **الضرب الثاني**
 محكمات الانبياء والفقهاء وما جاز اعلمهم من المضامير من اجل الذنوب من ذلك شديدا النفع
 ظاهره الوقوع في ثلوث الخلق مثل ادم وحواء في عصيانهما وخر وجبرهما من الجنة ومثل ما جاز
 له اوجه من الخبيثة وما جاز التليمان من ذلك الذنوب الذي اخذ به فبقيل انه شلت ملكه
 من بقرين يومئذ واهتداه من ثمره عليه الخاتمة من جهة ملكه اليه فبقية الجن والانس والبطر
 والوحوش كلها **الضرب الثالث** ان يقرر من عيبه في تحمل التقصير في الدنيا انما
 صفة في الدنيا علام من قلة الذنوب وان كما يصيب من المضامير فهو بسبب جنائياته فرب
 عيب يتساقط في امر الاخر وفي الف وعقوبته من في الدنيا من جازله فينبغي ان يفقه به
 فان الذنوب كلها تنصلي في الدنيا بنوعها في عالم الامر وقد قال صلى الله عليه واله وسلم ان القلب
 ليحرم الزرق بالذنوب كلها يصيبه **الضرب الرابع** ذكر ما ورد من التقويات
 علاها الذنوب كالحسن والذنا والسر والقتل والغيبة والتميم والكبر والحب وذلك مما لا يمكن
 حصره وذكره مع غير اهل وضعه للبدن في غير موضعه فينبغي ان يذكر لكل واحد ما يخصه
 كما ان صلى الله عليه واله وسلم لما قال له رجل اوصني قال لا تقرب وقال اخر اوصني فقال
 على صلاة ما ورد في الاخير ذلك من العلم بالاحوال حيا يكون الكلام نافعا والموعظة راجعة **الضرب**
الخامس وما ينبغي التايب ان يبادر من اذخر عليه بعض الذنوب
 اعلم ان الواجب عليه هو التوب والاستغفار بالتفكير لك حسنه فغادر كل ذنب في ذنوبه كما اشتدنا

اليه فان لم تتركه

اليه فان لم تتركه النفس على التزم علا الذنوب لقلبه الشهود فلا ينبغي ان يترك الواجب
 الثاني وهذا ان يدرى بالحقنة السيئة ليعود لها والحقنة المكفرة التي تاتى امور ثلاثة
 اولها القلب فيكفر بالضرر الامم تعالى في سؤال المضطر والصفر وينت الى تذل للقلب الا
 بقا ويكون ذلك بحيث يفسد للعبادة وذلك يكون بصدق كثير وذيل عظيم ويظهر بقلبه بقل
 الجوارح الامم ليعين وتايبها اللسان بالاعتذار بالعلم والانتصار فيقول اني ظلمت نفسي
 وعملت سوءا فعرض لي ذنوبي وكذا ذلك يظهر من ضرورة الانتصار ان وثالثها الجوارح يا
 بطاعات والصدقات والنفقات الصباغات وفي الحديث عن الرسول صلى الله عليه واله وسلم انه قال
 اذا عملت سيئة فابصمها حنة تكفر بها السر بالسر والقلل اليه بالقلل اليه ولله اقبل صبي فكل
 السر يطفح ذنوب البطل وصبي فله الجهر تكفر ذنوب النكهار وقد تى ما تى به في كتابه النبوة
 علاجه الاختصار والايجاز ومن اعلم **الباب الثاني في مقاله المباحات**
الضرب السادس عشر **مماركيات** وان كان الايمان كجاء
 في الرسول صلى الله عليه واله وسلم الايمان نصفان نصف صبر ونصف شكر وكما ورد من به الا
 ثمار وشهدت به الاخبار وذلك لان المقاصب التكليفية متعلقاتها الاوامر والنواهي وهي اصول
 الايمان وما كان من جهة الاوامر فهو المشكر ان هذه الطاعات جارية بحري الشكر للشيء وما كان
 من جهة المناهي فهو الصبر عن المشتهيات فلا يخل الكلام على شبط في **الضرب السابع**
 في الصبر وقيل هو في مقاصبه بذكر ما هيئته اعلم ان الصبر عبارة عن مخالفة الهوى والميل
 عن شهوة الدنيا ويقال انه عبارة عن يمان باعثة البرين في مقاومة باعثة الهوى وعلا هذا
 يكون ان المزايا بالصبر العقل بمقتضا اليقين لان اليقين بمعرفة ان المقصود ضار به والطاعة
 نافعة ولا يمكن ترك المقصود علا الطاعة الا بالصبر وهذا يتفق لبا علة الهوى
 ولكن فاذا عرفت هذا فليذكر فضيلته الصبر ثم تذكر اقتضاه ثم تذكر فله ما يتفق

به علم الصبر فربما تيسر ان يبق التبيين **الاول** في اقسام الصبر وله تقسيمان
 ثلاثة **التقسيم الاول** باعتبار اليسر والصبر الاما يكون متناقضاً على النفس
 فلا يمكن له وام عليه الاجتهاد جهيد وتعب شديدا وما هذا حاله يتنمما للصبر وتارة
 يكون متعلقاً بما يطاع لتأدية ينهرا واما المقصود في الانكاف عنها والاما يكون وقوع
 الصبر فيه عن غير شبه ولا مكابدة ويخص ذلك بالصبر واذا اعتد المتقوا وقوي
 التقوى بما في العاقبة من الحسن ييسر الصبر وسهل ومثال هذا التقيح المصان على
 فان الرجل القوي سهل عليه الصبر والضيق باجدا حربه ولا يحصل صراج الرجل القوي
 الاجتهاد عظيم ومثله **التقسيم الثاني** باعتبار حكمه الا فرح ونفل ومكر وه
 فالصبر على المحن والفرح وعلا المكن وهاتين نفل والصبر على الاذى والخطورة وعظيمة يحس يقطع يده
 او يب غيره او يقتله وهو يصبر على ذلك فان ذلك فهو عظم والصبر على المكر وه هو الصبر
 على اذينا لم يجره مكر وه في الشرع **التقسيم الثالث** باعتبار قوته ومثله
 ويقع على وجه ثلاثة اولها ان يكون الصبر قاهر البواعي وهو فلا يبقى للدهر انقراضه وصبر هذا
 يقال من صبر ظفر والخصم يهزمه الذي يهزمه الا قلون الناجون وثانيها ان يغلبه بواعي الدهر
 تقهوا بواعي الدين والعقل بالكلية ويبغ نفعه الاجتهاد الشيطان فلا يجاهد الا يأسه عن الجاهل وه
 لاه الثاقلون وه الاكثر وه الذي حصلوا في رفق الشهوات وغلبت عليهم الشهوة وثالثها ان يكون
 الحزم سهوا لا بين الحزمين قماره يغلب العقل وتارة يغلب الدهر وه لاه الجاهل وه الذي
 خلطوا عمل صائيا واخر شيئا مهم ان يتقرب عليهم **التقسيم الثاني** في بيان ملتقان
 به على تفصيل الصبر اعلم ان الذي انزل اليه انزل البواعي وعبدنا بالشفافا للصبر وان كان شافا
 وصبراً فله صبره يكون بمقود العقل والقليل فله ان يترقب ان **الاول** الامور العظيمة
 وهي النافعة وتقر برقا هو ان يغلب عقله مهم تعا ويتقنه من الجلال والكبرياء وان من هذه حاله فلا
 يمكن صبره من له بالمقوية ويغلب ايضا ما عدا الله تعا لا عدايه في الاخرة من الصفوة الابدية والقدان

الترتيب الثاني

الترتيب الثاني ليس لها غاية ولا يكون لها انقضاء ولا نهاية فبهذا الصبر تستقيم على الصبر عن
 الانكشاف عن كل مقصده **الطريق الثاني** الامور العظيمة فلي تقرب مثال ايدي على
 مثال الاصله وه ان تقول اذا اقتصر الصبر عن شهوة الدواعي مثلاً وقد غلبت عليه وتلقوا
 اصراً فاجبت لا يملك فرجه مضرباً وان ملك فرجه مضرباً فلا يملك عينه وان ملك عينه فلا
 يملك قلبه ونفسه لا تزال تحب له مقتضى الشهوة وترى له ذلك عن المراضية على الذكر وا
 لفكر وتاير الاعمال الصالح فاذ احسن الامر كما قلناه فلا تستغانه على الصبر على باعد يقية
 الشهوة يكون بامور ثلاثة امثال اولها الصبر على ما اشار اليه صاحب الشريعة صلواته عليه
 بقوله ومن لم يتطوع منكج الباه فقليل بالقوم واما ثانياً فبترك الاسباب المادية المشددة بالنظر
 فانه يهرب من الشهوة بترك القلب واما ثالثاً فبالصبر على الاحزان عن مضاد وفتح ما في ترك
 البواعي وحرر البواعي على ما ذكرناه فربما الامور كلها ما يستعان به على الصبر
 وهكذا الحال في كل علم فان اقسام العقل مختلفة فتكون اقسام القلاع فمثلاً ان لا اذا
 اختلفت الظل اختلفت القلاع لكل شئ بما يليق به من الادوية والقلاجان **التقسيم**
الثالث في بيان فضل الصبر وذلك يكون **جسمياً** **ثلاثاً**
الجهة الاولى التي القرآنية وقد قال تعا وجعلنا صبرا ايمه يربون باصراً
 لما صبروا وقال وتمت كلمات ربك الحسن على بني اسرائيل بما صبروا وقال وللمحزون الذين
 صبروا وقال اوليك يوفون اجرهم مرتين بما صبروا وقال انما يوفى الصابرون اجرهم
 بغير حساب وما من قرءة الا ولها اجر مضاعف الا الصبر وقال واصبر وان لم يصع الصا
 برين وقد وصفهم الصابرين في باوصاف كثيرة في ذلك العهد في القرآن في نبي وسبعين
 موصفا واصناف اكثر الجوان والبرجان الا الصبر **الجهة الثانية** **الاجتماعية**

قال صلعم عليه والمرتبة الصبر نصف الايمان وقال صلعم عليه والمرتبة ما اقل ما او يتبع اليقين وعمره
الصبر وما اعطاه خطه فيهما له ببال بما فاتك من قيام الليل وصيام النهار وروي جابر
انه سئل صلعم عليه والمرتبة عن الايمان فقال الصبر والسماحة وقال الصبر كمن هو كمنون الجنة عن
الايمان فقال الصبر وقال ايضا افضل الاعمال ما اكد الله عليه النفوس وعنى ان عبادتي لما جاهدت
صلعم عليه والمرتبة علا النصارى فقال اوصونني اني فكتوا فقال عمر بن الخطاب رسول فقال وما علا
ملك ايمانكم فقالوا اشكر علا الدخا ونصبر علا البلاء ونرضى بالقضاء فقال اوصونني وربي الكعبة
وقال صلعم عليه والمرتبة في الصبر ما يكره غير كثير وقال صلعم عليه والمرتبة لو كان الصبر من جلد لكان
كثيما ومنه في الثابت في الجرح **الجزء الثالث** قال امير المؤمنين كرم الله وجهه
الايمان علا امر يقع في غير اليقين والصبر والجهد والصبر في الايمان بهزلة الراس
في الجنب ولا حجب لمن لا يتقلم ولا ايمان لمن لا صبر له وكان عمر بن الخطاب يقول نعم القلب لان ونعم الظل و
للصبر ان يعطي بالقلب لين الصلوة والرحمة وبالقلادة الهدى والصلوة ما يحل فوق القلب
علا البقي واستانته الاقول نعم او ليكره عليه صلوات من ربه ومن رحمه الابه وقال ابو البراء جاذبه
الايمان الصبر للحكم والرضا بالقدر وهذا ما ارجو ان اذكره في فضيلة الصبر **الجزء الرابع**
في بيان الحاجات التي لا تنفع عنها في حاله في الآلات
اعلم ان جميع ما يلقيه الصبر في فناء الحيات لا يخلو من نوعي احبهما يوافقه وهما والارض في الفهم
وهو محتاج الى الصبر فيها **النوع الاول** ما يوافقه الهوا وهو الصلوة والسلامة والمال
والجسد وكثرة المشورة واتساع الاسباب وكثرة الاتباع والاضمار وجميع علا الدنيا ومشتبهات
نهار الصبر محتاج الى الصبر علا فيه الامور فان لم يطعم نفسه عن الاشتغال والاعترج الا بهمة
والطغيان **النوع الثاني** الا يوافق هواه وذلك يكون علا اقام ثلاثة القسم

الاول ما يتنبأ باختبار الصبر وبقي سائر التي فقام التي تكون واقعه غدا قبر ربه
 واختبارته ويوصف يكون سائر ابطاعه او مفضيه فثبت ان ضربان **الضرب الاول**
 البطايات والصبر تحتاج الا الصبر عليها فالصبر على البطاعه سبب لان النفوس يطبقها
 تنفر عن الصبر وتشتد في الصلوات والذفلة فتحتاج في البطاعه الى اخلاص النية فيبدأ ولا
 فضلها لئلا يتساهل الا ان ذكرها والاخر استمرها بقدر الفرائض منها عن الزيادة **الضرب الثاني**
 المقاصح فما اخرج الصبر الا الصبر عن المقاصح وقبضه هم انواع المقاصح في قولهم ويندفع
 الفحشاء والمنكر والبغى وقوله صلح عليه والموسى المهاجر في هجرته والمجاهد في جاهدته
 واشبه انواع الصبر هو الصبر عن المقاصح التي صارت ماله بالعبادة **القسم الثاني**
 ما لا يتنبأ باختبار الصبر ولم اختبار في جفص كما لو اذبح بفصل وقدر او باحب هما وضا
 عليه في نفسه او ماله فالصبر علا ذلك بنزك المكافاة تارة يكون واجبا وتارة يكون فضيلة
 قال بعض الصوفية ما كنا بعباد ايمان الدجل ايماننا اذ لم يصبر علا الا اذا قال نقم وليس من علاما
 اخبرتمنا وقال ولستم في الذوق او نقول الكتاب هو قبلكم وهو الذي استركوا اذا كثرت او قال وجه اذ
 وتوكل علام **القسم الثالث** ما لا يبيح حل فت الاختيار اوله واخره وهذه الحواطع
 مثل صوت الاثره وعلال الاموال وزوال الصلوات بالمرحى والتمها وفاج الاعضا وعلالم فاسيت
 انداع البلاء فالصبر علا ذلك هو علا صفات الصبر قال ابن عباس رضي الله عنهما في القرآن علا ثلاثة
 اوجه صبر علا اجرة ايضا هم فله تلتمايله جرحه وصبر علا عار هم ولم تتمايله جرحه وصبر
 في مضيقه عند الضيق الاول فله تتمايله جرحه فليس اما ان جرحه فله تتمايله جرحه
 الموافق للضرب **الثاني في النبيات ذكر الشك**
 واعلم ان قبل الحوض فيما نبت به من الشكر وخلاصته نذكر ما هيبة الشكر واعلم ان الشكر
 لابد فيه من صراعات احوال في تمام ما هيبة اما اول فلا بد من الظلم بالنه والظلم بقض

المنقصة بها التمكن من نقه والقلب بصفاته التي ينم بها الانعام وتعتبر وجوده وأما ثانيا
فلك بب من المواضع المنقصة على نعمته والخصه له وأما ثالثا فيقول بوجوب النقه وهذا القول
يتصلق بالا عتراق القلب وبالا قرآن باللسان وبالحل بالجوارح فتمتكم القصصين
ان يتوكل عونه علا كل صلب وشكر الاذني ان تتوكل كل عيب بينهما والشكر
باللسان الرضا عن نعم تقا منها حصلت هذه الامور الثلاثة حصل الشكر لا قاله
فاذا عرفت هذا فليذكر فضيل الشكر ثم نذكر فيه بكيفية الشكر في حقهم تقا
فهذا ان تنبيهات التبيين **الاول في فضيلة الشكر**
وقد قرئتم الشكر بالذك فقا تقا ان الصلاة تسراعي الفاكهة والمذكر والمذكر ثم
اكثر وقال تقا فاكثر وفي اذ كثر واشكر والي ولا تكفرون وقال تقا ما يفضلكم بقدا
بكم ان شكرتم واصبح وقام تقا وشكر في الشكر في وقال تقا ولا في اكثر في شكا في
وقال تقا وقيل من عبادي الشكور وقد وعدكم بالمزيد على الشكر فقال تقا في شكرتم
لان يذكركم وقال صلواته عليه واله وسلم اجز الشاكر كاجر الصابر ومن وثقائه
من صبره عنهما ان الرسول صلواته عليه واله وسلم اتوا صلا ثم شربوا وبكى حتى ابلوا لليلة فقال
يا رسول الله كيف تبكي وقد عرفت ان ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقال اولا اكون عبدا لشكور
ولم لا ابكي وقد انزلتم علي ان في خلق السموات والارض في اختلاف الليل والنهار ثم هذا يدل
على ان الهك لا ينقطع ابدا ومن روي عن الرسول صلواته عليه واله وسلم انه قال ينادي صا في يوم
الحق ليقدر الحاجون فتقوم من صر فيه نصب لهم لواء فيبخلون الجنة فقبل ومن الحاجون قال
الترقي يشكر ومن هم علا كل حال وفي حديث اخر علا الشراية والظراية وقال صلواته عليه واله وسلم
الحب في الدنيا وقيل او حاتم الايوب ليس في شين عليكم اني قد رخصت بالشكر مكافاه من
او لياي واوحاهم في بعض النسخ الا في في صفة الصابر في ج ارجع ارجع السلام اذا دخلوا الصلح

الشكر وهو من الكلام

الشكر وهو من الكلام وقال صلواته عليه واله وسلم ليأتني من احبكم لسانا اذكركم او قلنا شكري
فاصرنا باقتنا الشكر بدل من المال **التبيين الثاني في كيفية الشكر** للشكر لله تعالى بما
ظن ظان ان الشكر في حقهم تقا فقد روي عن جبريل ان الشكر انما يكون لما يظهر فيه
من المنفعة للمنقصة وذلك في حقهم تقا لا في حق الا بنهه اخر من جهة هم تقا وكيف تشكر نعمته بنقته
من الشكر باختياري فان له لا يتم الا بنهه اخر من جهة هم تقا وكيف تشكر نعمته بنقته
وذلك يؤيد في الا تقدر من الشكر في حقهم تقا والجواب ان مثل هذا الوجه قد ظهر لداود
عليكم وعلى صلواته عليه فقال لا يار بن كيف تشكر كروني لا تشكر الا بنهه ثابته من نعمك
ولا تشكر ذلك وشكر نالك نقه اخر فوجبه اليك الشكر لك فواوحاهم اليك اذ اعزتما
هذا فقد شكرت بما في في خبر اخر اذ اعزتما ان النعم من غير ضيقت منكما بذلك شكرنا فاما قول
قول السائل ان الشكر انما يكون لبلب النفع فجاوبه ان الشكر كما يكون لبلب النفع فقد يكون الا من
غير هذا وهذا اختصاصه بصفات الكمال والجلالة المتقالي بالصفات الالهية واما قول ان الشكر لا يكون
الا بنهه اخر فهذا صحيح ولكنه لا يبرهن الشكر لانه انما يكون علا الوجه الممكن الملائق وقد اشار
المشع الا ذلك بقوله وان تقدر وانته هم لا تقدر قال **صلى الله على الامام الموحدين**
عليه الصلوة والسلام هذه قاعبه فتم بها هذا الباب
في مضمون الفصل من الصبر والشكر وقد اختلف القائل في ذلك فقال قائلون الصبر افضل والشكر
وقال اخر من الشكر افضل ومما من صايت ومن الا انهما صايتا وبيان لان كل واحد منهما صايت
من يب فضل صل الاخر وقال اخر من في خلق ذلك باختلاف الاقوال واستبدال كل طريق بكلام يهتدي
مقالته **الخاتمة** عندنا هنا تفصيل شير به يكون بالبحث والتفصيل وهذا هو الشر
عليه السلام علا تفصيل الصبر علا الشكر فانه قد ورد في الشكر اخبار في فضله فاذا اصبحت الاصل
الواردة في فضل الصبر كانت فضائل الصبر اكثر بل من بما ورد في تفصيل الصبر في الخبر كما روي

عنده صلواته عليه والحمد لله الذي قال من افضل ما اوتمن به اليقين وعزيمة الصبر في الحديث يوم القيمة
 واشكر الله الذي جعل في قلبه من تقوى جز الشاكر في ويوتي بما يشاء **هذا الاثر** فيقال لم انزلنا
 ان نحن نذكر كما جرت بنا هذه الشاكر في فيقول نعم بآية من انزلنا كلا هذا انزلنا
 عليه وتذكر وتذكر لا تضيق لك الاجر عليه فيقول انما جز الشاكر في وقد قال
 تعالى اما بعد فاتقوا الله وان اجرت بغير حساب وقد لم يزل عليه والحمد لله الذي جعل في قلبه من تقوى
 يقول المستنكر نعم الايمان وكقولهم نعم الصبر وفي حديث اخر الانبياء جحولا سليمان
 الحكيم اوجده ملكا وامن اصابني جحولا عبيدكم في عوف وفي لفظ ايدخل سليمان
 الجنة بقدر الانبياء بان يقبلي حريقا وفي حديث اخر ابواب الجنة مخرجان الابواب الضمير
 فانه مخرج واحد واول من يدخله من اهل البلاء ايوب وفي هذا دلالة على فضل الصبر

الباب الثالث في مناقب الصبر في الخوف والرجاء علم

ان الخوف والرجاء جناحان يهدير بهما المقر بون الاكل مقام محمود ومهبطان يقطع بهما في طريق
 الآخرة كل عقبة كوي لا تسيل الا قرب الدخن وزوخ الجنان مع كونه بغير الدجا قيل
 الاغباء عطف فاما تارة القلوب وصنفاق الجوارح والاعضاء الارض صله الدجا ولا تقب عن نار الجحيم
 والقدر الا ليع المقيد مع كونه خفوا بلهايف الشرورات وعجايب اللذات الارضية والتدبير والبطون

التقريب فلا بد من شرح حقايقها وبيان خصائصها وقد اشتمل الباب على شطر من

المنشط الاول في بيان الخوف وقيل الفؤاد فيما نذبه نذكر حقيقة الخوف واعلم

ان الخوف عبارة عن كمال القلب واحتراسه بسبب توقع مكروه في المستقبل فمن شغل قلبه بالخوف
 واشتغلت ناره في فؤاده فانه قاصع للشهوات ومكسر للذلة فتصير المصاحبة المحبوبة
 مكروه كما يصير الضل مكروفا عند من يشتهيها اذا عرفت ان فيه تنمنا فبقب الخوف تترك
 الشهوات بالخوف وتباجر الجوارح بالاعمال الصالحة ويحصل في القلب خشوع وعظمة واستكانة

ويغفر له كل ذنب

ويغفر له الكبير والحقب وتتأيت الصفات المبركة بل يهتد متوعد الله بالفوز والفوز
 في طهر الصافية فلا يتقصر في نصرة جلال ولا يكون له نعم الامن اقبح والمجانبه والمجاهد للفتن

فاذا عرفت هذا والمقصود يحصل بذكر تنبيهات منه **التبسيط الاول**

في بيان فضيلة الخوف وظهوره من جهات اربعة الجبهة الاولى

الاي القرنية وهي جاصقة لجميع فضائل الاخلاق التي جعلها الله تعالى للما يقين الهدى
 والرحمة والعقل والصدق قلل تعالى اوز حمة للذي في له ليع بذهون وقال اما فشتا من
 عباده العقل فوضعه بالعقل فتبينه وقال من وضع الله من عباده ذلك في خشيته ربه وقال
 وخافون ان كتمت مومنين فاص بالخوف واجبه ونزل في الايمان وعلماء لعل فضيلة العقل

منه يقينه جال على فضيلة الخوف لان الخوف هو ثمرات العقل **الجبهة الثانية** الاضمار

كقوله صلواته عليه والحمد لله الذي لا اجمع غلا عبيد خوفين ولا اجمع له امنين فاذا امنني في
 اليما اصفته يوم القيمة واذا خافني في الدنيا اصفته يوم القيمة وقوله صلواته عليه والحمد لله
 ما من عبده موصي في من عبيده ج موع وان كانت مثل من اتى الدنيا من خشية الله عز وجل
 لم يهيب شيئا من حربه الاخر فله الله على النان وقال صلواته عليه والحمد لله الذي لا يبع النائم اهدى
 من خشية الله عز وجل في الفرض وقالت عائشة قلت يا رسول الله يبخل الله في امره احب
 بغير حساب قال نعم في ذلك ذنوبه ثم بكى وقال صلواته عليه والحمد لله الذي ما من فطره احب الاله من فطره
 جوع من خشية الله عز وجل ج م اهر يقت في سبيل الله وقال صلواته عليه والحمد لله الذي امرني في

عنيين هذا النبي يتقيا نبي مدرو في البمع قبل ان يهتد البمع ج ما والافراط ج ما وقال
 صلواته عليه والحمد لله الذي سبغ بظلمه يوم لا ظل الا ظله وذلك من جلاله خاف منه في خفيه
 فب موقت عينه ج وقالت عائشة قلت يا رسول الله الذي يدعون ما اتوا وقلوبهم وجله هو
 الذي يترق وين في فقال لا بل الرجل يتوم ويصلي ويتقرب في يخاف ان لا يقبل منه والتبسيط

الواردة في الاصل من مكرهم وعذابه لا يتصور وكذا ذلك لنا على الفوف لان مدحه لشيئاً
 لصبيهم الذي يتقيه وضد الفوف **الجزء الثالث** الاثام قال الفضيل ان غياض
 من خافهم خافهم كل شئ ومن لم يخفهم خافهم في كل شئ وقيل للمثنى يا ابا سفيان كيف تصنع
 بحال ان اقدم فوف لنا حنا لكاج قلوبنا تطير فقال ومن لي ان قلوبنا قلوبنا حنا
 ببركك الامم خير من ان تلتصق قلوبنا بغيرك حنا يدركك الفوف وقال بعض الزهاد
 ما فارق الفوف قلبنا الا حزن وقاله عن لو نوجد في ليل حل الناس كل الناس الارجل لرجونا
 اكدت انا ولو نوجد في ليل حل الجنة كل الناس الارجل لخشيت ان اكون انا ذلك الرجل وهيه
 عباره عن غايبة الفوف والدجا واعتبارها مع الطيم والاستبصار فمثل عمر بن بيض اذ يروي
 خوفه من جاهد **الجزء الرابع** فوجه الاعتبار فتنسب ان تقلد ان فضيل
 المشي بقبه عن جاتيه في الافنا الاستفاده لقامه عز وجل لا تفتنوا بنوا السجادة ولا تفتنوا
 القعب الا في لقامه تع والقر به منه فكل ما كان عليه فلم فضيل وفضيلته بقبه عن جاتيه وقد ظهر له
 لا وصدق الاستفاده فلقامه عز وجل في الاخرى لا يتفصيل فتمتته واليئس به في الدنيا ولا تقبل منه
 الا بالمعروفه ولا تقبل المرفه الابد وام الفكر وادام الفكر لا يقبل الابد وام الذكر ولا يقبل الذكر
 الا بالقلع حب الدنيا من القلب ولا تنقل الا بالذكر اللذات والشهوات ولا تنقل الشهوة الا بنات
 الفوف فالفوف هو النائم المحرق للشهوات وتقتصر على هذا القدر من فضل الفوف **التبسيط**
الثاني بيان الاصول المحرفه اعلم ان الفوف لا يكون فمققا الا بانها
 مكرهه وجله المكرهه احدى عشر اولها ان يكون مكرهه لها انه وبعد الفوف فانهم
 تقا قد وعبد بها القضاة وهي اعظم خوف في الاخره لان سبابه الاغراق في الاخره بالاضافه
 اليها قليل ولذا الشريفة قد ورد لا تقل القضاة من الكفان والفساق بالنائم لكن ان لم تقا
 يقطع ايتمت بالوجه فيمنع المستهبات ويقتلهم الشهوات ونائيتها المقاصع فانها مكرهه

لكنها مكرهه

لكنها مكرهه الا المكرهه وهو القضاة في الاخره وثالثها خوف الموت لما يلاق فيه من المشاق
 القظيم والنجاسة المراهيل وسر ابصر الفوف من حن ما في القبله قبل الموت والخوف وتقصها
 وخاضتها الفوف من الانقراض لفقهم تقا والوف فابصره وميثاقه وشماجهما
 الفوف من قنوة القلوب وتب لها كما قال الله تقا فويل للقاسية قلوبهم من ذكرهم و
 سبابه الفوف من الميل عن الاستقامة على الله كما قال الله تقا فاستقم كما امرت واتم حجتك
 للدين القيم و**ثامنها** الفوف من الاعتزاز برضاها في الدنيا ولذا انها وشهواتها وانسقتها
 الفوف من الضلوع واطلاعهم تقا علا قبح تزيينها وعاشقها الفوف من تشويه القامة عند
 الموت فممنه كلسا عا وف عظيمه ومها لك حبيبه واغلب هذه الما وف علا الله التقوا انما هو
 تشويه القامة فان الاصل فيه خطر لان القامة تتبع لك الفوف ففرض عنها فالفوف من المقاصع خوف
 القتالين والمومنين والفوف من الله تقا لاجل اخضا صه بالصفان القالبه هو خوف المخرجين والعب
 بقيت **التبسيط الثالث في بيان** من جات الفوف واعلم ان ج
 جاتك ثلاث فمنها ما كان نفس يقا ومنها ما كان افر اطا وان كان يكون مضطربا ففرضه ج جاتك
البرج الاول التفريق بين القاضيه وبين القاضيه وهذا هو الجاري في هري من قلة الشا
 فطير بالبال عند سماع آية من القرآن فيورث اليك وبقيض البصوت وهكذا الحال عند شاهده
 امر عايل فاذا عايل في السبب الهائل فان القلب يرفع الا الضلع والاعراض وهذا خوف قاض
 قليل الحب ومي ضعيف المفعي في صر الصوة الضعيف الذي تضرب به اليك لقلته فانه لا يولها
 ولا تحفل به ولا يكون متايقا لها الا المحض البس **الجزء الثاني** وهي المقابلة
 للاول وهو الاقرا او هو صدم وهو المرفه بها وهذا هو الذي يقدر ويخرج عن جبال اعتدال
 حنا يخرج الا الياسين والقنطرة وهو ما يقع من التحل والضرر بالفوف ان يكون حنا على القول
 وهذا هو الضرب بالصورة للباب الذي يوش في كسر عصفه من اعضايتها وفي اذهاب لها وجدها
 فانما هذا حاله فانه يبطل الضرر لا محالة **الجزء الثالث** وهي المتدبلة الجارية

خشيته سم وحسب القرية وسن يورث ثلث الصبي علا المنفعة ويما عبدان من النار وبق اقول لكم
 ان الكمال الشقي والذم علا الما بل مع الكلب في طلب القرية وسن كثير وقيل لسان الخيل اذا ذكر
 خيلته يغش عليه فماتته جسد يل فيقول له الجبان يقر بك السلام ويقول هل من ايت خيلك
 يخاف خيلك فيقول يا جسد يل انا اذا ذكرت خيلتي نيت خيلتي فلهذه احوال الانبياء في
 حذر من مزمه فبذلك التامل لهما والتفكر مما اذا هن بواوصا اكثر واليكما وقلقوا الشب
 القلق واشفقوا اعظم الشفق **المرتب الثالث** في بيان حال الصالح به من صبي سم
 في الحروف من نص من **وي** ان امير المؤمنين كرمه وجهه قال بقدر فرأى من صلاة
 البحر وقد علمه كانه وهو يلقه بيبه لغيره ايت الصالح به من صبي سم
 غير اصغر بين اعينهم امثال من كبر المعز قد بانوا شجبت او قيا ما يتلون كتابهم يزجون
 بين اقباصهم وجهاهم فاذا اصبحوا ذكرهم ومادوا كما تحب الشجر في اليوم القاصف وهبالت
 اعينهم بالمدح حتى تامل ثيابهم لانه لم يزل ضاحكا بقدر ذلك اليوم حتى ضرب به ان صاحج وقال ابو بكر
 لغيره لينج مثلك يا طير ولله اخلق بشرنا وقال عمر بن الخطاب لم يشف غنظه وقال عثمان وجرت
 ابي اذا صلت لم يبق وقال ابو الهيثم بن ابي شيبة تصعب وقال جلاله مثل ذلك وقالت عائشة
 ليتني كنت نياما مني وسان في وجه عمر بن الخطاب اسود ان هو الب مدح **وي** ان عمر بن الخطاب
 من الحرف اذا سمع ايه من القرآن واخذ يد ما نبته من الارض وقال يا ليتني كنت نبته وقال عمر
 ان الحصى وجدت ابي من ما ج تسفين الدباخ في يوم عاصف وقال ابو عبيد بن الجراح وجدت ابي
 كشي بين يني اهلي فيما كلون الحصى ويحسوه في وسكان عليا الحسين اذا انقضا اصفر لونه فيقال له
 ما هذا الذي يفتا ذكر عند الوصف فقال النبذون ما بعد النبذون بين يدي من ان يبان اقدم
المرتب الرابع في بيان حال التائبين والسلف الصالح في الحرف من **وي**

لولا اني قد

مودنا ان صفره قال كذا اذا خلنا علا سفبان الثورين كان النام قد احاطت بنا لما نرا في
 حذوه وجزيه وقال مالك ان جينا ربي بيما انا اهدو بالبيت اذ بالي يري به المنقبه وهي
 متعلقة باستنار الكعبه وهي تقول يا من ربي من شهوة ذهبت لانتها وبقيت تبعا
 لها يا من باما كان لك عطف بك دون النار فان اذ لك مقاصدا احتاج طبع البحر من **وي**
 ان الفضيل ان عياض ربي يوم عرسه والناس يبعدون وهو يبي بكا الشكلا المترقي
 حتا اذا سجد في التمام نصرت قبص علا حبيته ثم رفع من استله الا استجاب وقال وانما اتاه
 منك وان عقرت وسكان حاد الا اذا جلس جلس مستوفرا علا قد صبه فبقا له لم يواظب اننت فيقل
 تلك حليته الامني وانا غير امي لا في عصبته ثم نقا وقال عمر بن الخطاب من اما جعلتم هذه
 الصفة من حمة في قلوب الصالحين لئلا يمدوا من حشيتهم ثم نقا وقال مالك ان جينا ربي بقدرهم
 اذا اتاه ان امر اهلي ان يقب ويضلو ويهلكون في الارض كما ينطق بالايدي الانبياء وقال
 حاتم الاضحى لثقتي موضع صباي فلا مكان اصلي من الهدي فلقني ادم منها ما لقي ولا تقدر بكثرة الصلاة
 فان عجلت بعد طول تصبره لقي ما لقي ولا تقدر بكثرة الصلاة فان بلغا مقام يستمد به الاعظم
 فانظر ماذا لقي ولا تقدر برؤية الصالحين فلا تندي في كبر من المضطربا صلاهم عليه والدموع فان له
 لم يشفق به اقرار به واعباده فتأمل يا من كين مع كلاله في كرك وضف بصير لك وعشش غيبك
 في احوال هلكية الذي كان في اله من حمة الرقيق والمنازل القاليم عندهم نقا كيف استب به الحرف
 وطل به الحزن واليكما فان كان لا يورث في قلبك فلا تجب فان قلوب الصالحين مثل الحماري أو
 شبة قسوة فتسالهم القطيع الرحمة الواسعة والتبذرك بالا لطاف القبيحة وكيف هذا القدر
 من اسرار الحرف النبيل **المرتب الخامس** في بيان حال التائبين والسلف الصالح في الحرف من **وي**
 وقبل الحرف في ما يبيد كذا ما فيته ومقناه فنقول الرجاء هو ان يتاج القلب لا تنظر

المرتب الثاني في بيان الرجاء وشرح حقه

قَبْلَ نَقْلِهِ عَنْ وَجْهِ مَنْ أَحْبَبَ لَكَ صَاحِبًا فَصَفَا عَنْهُ بِمَنْزِلَتِهِ وَرَجَاهُ بِصِفْوَعِهِ مِمَّا افْلَسَ مِنْ
 الْبَغَائَةِ وَمَا قَالَ مُلْكُ عَلَيْهِ وَالْمَوْتُ لَوْ تَقَالَمُونَ مَا اعْلَمَ لِمَا كُنْتُمْ فَعِلًا وَلِكَيْتُمْ كَثِيرًا أَوْ لَمْ تَرَ
 إِلَّا الْمُصْطَفَى لَيْلَى صَدْرِي وَفِي زَوْنِ الْأَرْبَابِ فَهَبْ بِهَا جَبْرِيْلَ وَقَالَ يَقُولُ رَبِّيكَ لَيْسَ تَقْبَلُ عِبَادِي
 فَخَرَجَ إِلَيْهِمْ فَرَحًا وَنُصْرَةً وَفِي الْبَرِّ أَنْ تَمَّ وَأَخَالُ الْإِدْوَادُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنْ أَحْبَبْتُمْ رَاحَتِي مِنْ يُتَبَنِي
 وَجِبْنِي الْأَخْلَقِي فَقَالَ يَا رَبِّ كَيْفَ أَحْبَبْتُكَ الْأَفْلَكُ قَالَ أَكُنْتُ فِي بَالِغِي الْجَمِيلِ وَأَكُنْتُ إِلَيْهِ وَ
 حَاتِي وَذَكَرْتُكَ فَانْجَحَ لَا يَصْرَفُونَ مِنْهُ إِلَّا الْجَمِيلَ وَفِي الْبَرِّ أَنْ رَجَلًا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَانَ يَقْبَلُ
 النَّاسَ وَيُشَبِّهُ عَلَيْهِمْ يَقُولُونَ تَقْدِيمُ الْقِيَمَةِ الْيَوْمَ أَوْ يَكُونُ رَحْمَتِي مَا كُنْتُ تَقْبَلُ عِبَادِي
 مِنْهَا وَلَقَدْ بَصُرَ عَلَاهُ الْقَدِيرُ بِبَيَانِ فَضِيلَةِ الرَّجَاءِ فِيهِ كَفَالُهُ تَضَرُّعًا الْإِصْحَاحُ الثَّانِي
فِي بَيَانِ طَرِيقِ الرَّجَاءِ وَالْوُصُولِ إِلَيْهِ عَلَى رَجَاءٍ مُقَامًا فِي مَقَامَاتِ الْكَوْنِ بِطَرِيقِ
الْآخِرَةِ وَحَالِ فِي أَحْوَالِ عِبَادِي لَهَا وَبِمَنْزِلَتِهَا بِطَرِيقِ تَلَاوُحِ الْبَطْرِ بِفِ الْأَوَّلِ
 الْآيَاتُ الْوَارِدَةُ وَهَذَا الْقَوْلُ تَقَالُ قُلُوبُ عِبَادِي الَّذِينَ اسْتَرْفَعُوا عَنْ أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْبَلُوا مِنْهُمْ ثُمَّ
 أَنْ تَمَّ يَضْفُضُ الذَّنْبُ جَمِيعًا وَفِي قَوْلِ رَبِّي وَلَا يَبَالِي أَنْ هُوَ الضُّفُوفُ الرَّحِيمُ وَقَالَ تَعَالَى وَالْمَلَائِكَةُ يَتَخَوْنَ
 لَهُمْ مِنْ بَعْدِهِ وَيَتَخَفُونَ مَنْ فِي الْأَرْضِ وَهُوَ أَهْبَرُ تَعَالَى أَنَّهُ عَبْدُ النَّاسِ لَا عِبَادَةَ لَهُ وَنَافَعُهُمْ كَمَنْ يَرْبَاهَا
 أَوْ لِيَأْمُرَ فَقَالَ تَعَالَى لَهُمْ مَنْ فَوْقَهُمْ ظِلُّ مِنَ النَّارِ وَمَنْ تَحْتَهُمْ ظِلُّ ذَلِكَ يَفُوقُهُمْ بِهِ عِبَادُهُ وَقَالَ وَتَقْفُصُ
 النَّاسُ التَّيْبَ اعْبُدُوا لِلْكَفَرِيِّ وَقَالَ تَعَالَى وَأَنْتُمْ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ لَا يَهْدِيهَا إِلَّا الْاسْتِغْنَى الَّذِي كَذَبَ وَتَوَلَّى
 وَقَالَ تَعَالَى وَأَنْ رَبِّكَ لَنْ يَرْضَى عَنْكَ الْفُلُوكُ وَالْمَرْكَبُ وَالْمَرْكَبُ عَلَيْهِ وَالْمَرْكَبُ عَلَيْهِ وَالْمَرْكَبُ عَلَيْهِ
 يَسْأَلُ فِي أَصْنِهِ حَتَّى قِيلَ لَهُ مَا تَرْضَاهُ وَفِي ذَلِكَ عَلَيْكَ بَقِيَّةُ الْآيَةِ وَأَنْ رَبِّكَ لَنْ يَرْضَى عَنْكَ الْفُلُوكُ وَالْمَرْكَبُ
 ظِلُّهُمْ وَفِي تَقْدِيرِ قَوْلِهِمْ تَعَالَى وَلَوْ يَعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَاهُ وَقَالَ لَا يَرْضَاهُ أَحَدٌ وَأَحَدٌ فِي أَصْنِهِ فِي النَّاسِ
 وَكَانَ الْبَاقِي يَقُولُ أَنْتُمْ أَهْلُ الصَّرَافِ تَقُولُونَ أَنْ رَبِّكَ يَكُونُ فِي كِتَابِهِمْ قَوْلُهُ تَعَالَى يَا عِبَادِي الَّذِينَ اسْتَرْفَعُوا
 عَنْ أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْبَلُوا مِنْهُمْ ثُمَّ أَنْ تَمَّ يَضْفُضُ الذَّنْبُ جَمِيعًا الْآيَةُ وَفِي قَوْلِ رَبِّيكَ فِي كِتَابِهِمْ
 تَعَالَى قَوْلُهُ وَلَوْ يَعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَاهُ **الثَّانِي فِي الْإِخْبَارِ فَقَدْ رَوَى عَنِ الرَّسُولِ**

عن الرسول صلى الله عليه وسلم انه قال اصبح امره من حرمه لا عذابة عليها في الاخرة
 يحل عفا بئنا في اليه نيا الذل والفقير فاذا احسن يوم القيمة خذ في الاكل رجلي مواضع
 من جل في اهل الكتاب فقبل كم وهذا في ذكر من النار وقال صلى الله عليه وسلم في الجنة من
 فتح جبريل وبقي من المومنين من النار وقبل في تقية قوله تعالى يوم لا يحزى هم النبي ولا
 الذين اصوامه ان هم او حيا الانبياء صلى الله عليه وسلم ان اجعل حسابا صبيك اليك
 قال لا ياريت انت خير لي مني قال لا الا في يومك فيمن وزواشي او ما ليك عن النبي صلى الله عليه
 وسلم واما انه سأل ربه في ذنبه اجتمعت قال ياريت اجعل حسابي اليك لا يطلع عذابي ويبيع عذابي
 فاحكام اليه مع امك ومع عبادي وانا من حرمه منك لا اجعل حسابي الا عذابي يبتلى
 ينظر في ما ويبيع لا انت ولا غيرك وقال صلى الله عليه وسلم ربي اجبا في خبرك لي وموت في خبرك
 اما جبا في فاشك لكم الشئ واشرك لكم الشرايع واما موتي فاما لي تقرب علي ما رايت منها حيا
 حرمه مع تقا عليه وما رايت منها قبيحا استغفرت مع تقا لي وقال صلى الله عليه وسلم ما ياكرونه
 الصوف فقال جبريل تدرى ما تقبيل يا كذبة الصوف بعد ان عفا عن السيئات برحمته ثم بدلتها
 بالحنان بكرمه وسمع صلى الله عليه وسلم في قوله اللع ابو اسحاق تمام النقلة فقال تدرى
 ما تمام النقلة قال لا قال في حود الجنة فقال القائل قد اندمتم النقلة علينا بصداء السلام لنا
 اذ قال واتممت عليكم نفيت ورضيت لكم الاسلام جينا وفي الحديث اذا نبت الصبي جينا وا
 تنفرت يقول من عز وجل للملايك انظروا لا عبدي اذا نبت ذنبا فقال انه لم يربثا بفسق الذنوب
 وباحذ بالذنب اشهدكم اني قد عرفت ان **الطريق الثالث** في حرمه الاعتبار
 فهو يكون بالتأويل لحي اصناف في النقي التي اجزاقا مع تقا على الخلق بالاضافة والاقتضى وبالا
 ضافه الا ما خلق له هنا اذ اعلم لطايف نعمه لبقا به في الدنيا ونجايت حكمته التي رعاها

والله اعلم

في طريق الاتنا فحنا اعلم في اليه نيا كل ملان ضروري الوجود في واهم وجود الاتنايت
 كالحيات والنفذ وما هو محتاج اليه من الاطفاير والاضرايع وما هو زينة كنفوس الى اجبيين
 واختلاف في اللون القمين وخرق الشفنين وغير ذلك مما لا يتلذ به عرض مقصود والمناقوش
 صريته الكمال والصفاية الالهية اذ اليه تنق قاصرة عن عباد به في امتثال عليه اليه قايق تكيف
 يرضا بها قتل الاله اليه الابدي والصفوا السريدي بل اذ انظر لاسان نظرا شافيا
 عليه ان كثرة الخلق قد يهيج له اسباب الضجاء في اليه نيا فاذا اسان حاله اكثر الخلق في اليه نيا
 بعد العالمة السلامه والير فالضال ان امر الاخرى هكذا يكون لا فحالة لان مبدئ بها واحد و
 بعد عفور ربي جميع لطيف بقبا به فتقطف عليهم فهذا اذا تأمل حق التأمل موافقا لاسباب الرجاء
 لما يظن والصفاية بالخلق بالرحمة واللطف وقد تم الكلام فيما ندرته من الرجاء والنفذ برحمته
 وحسن توفيقه **الباب الرابع في مقالة المنيان في الفقر والرجاء**
 اعلم ان النبي اخبرنا ان كل خطيئة كما تقبلة ثم شرحة والنقش لها والذهب هو ان كل
 فاية فلا تطعم بالنهاية الا بالانقطاع عن اليه نيا ولكي مقاطعتا انما تكون بايز وابتها عن
 الصبي ويسمى ذلك فقر او ية ما تكون بايز ولا الصبي عنها ويسمى ذلك زهدا ولكل واحد
 منهما رجعة في نيل القاج في الاخر وية وحفا على الاعانة على الاضوية والنهاية وتمام المقصود
 بضمه بكسر في قسمي **القسم الاول** في الباب في ذكر الفقر وبيان استراره وقبل الفرض في
 ذلك نذكر ما هيته الفقر واعلم ان الفقر عبارة عن فقد ما هو محتاج اليه اما فقد ما لا حاجة اليه
 فلا يسمى فقرا مما سوا ولين فاذا فقدت الملك والصنير في هذا الفلاح لا يسمى فقرا لما سوا
 غير محتاجين اليه ومع اذ فقدت الفوت والكسوة ففقر اذ الا ذلك واذا فرمت هذا لم يبق شك
 عليك في ان كل موجود يتوهم تقا فهو فقير لانه فقير لاجل واهم الوجود في جميع احواله وليس

وجوده متفاجا الا في فضل فيه نقا وجوده فاذا كان في الوجود موجودا وليس وجوده
متفاجا موجهه احد غيره فهو الضيق المطلق ولا يتصور ان يكون مثل هذا الوجود الا و
حدا فليس في الوجود الا غني واحد وكله من عباده فانهم يحتاجون اليه لتمثيل وجوده بالبرام
والاعمال المتفاجا الاستثارة بقوله نقا وهم الضيق وانهم الفقراء ولست نقصبت ببيان الفقر المطلق
بل الفقر من المال علاقه من الفقر بالاضافه الاضافي حاجاته غير متغير الا
حاجاته لا حصر لها ولا حيلة حاجاته ما ينقص منها بالمال وهو الذي نريد بيانه فلهذه ما هيته
الفقر فاذا تمهدت هذه القاعبة فلنذكر اختلاف احوال الفقر في ندره فلهذا فصيله الفقر
ثم نذكر اقسامه الفقر في فقره ندره ندره التوال فلهذه بيان ان اربعة البياض
الاول في بيان اختلاف احوال الفقر فنقول كل ما في المال فانما يسميه فقيرا
بالاضافه الى المال الذي فقير اذا كان له المال محتاجا اليه في حقيقته لانه يتصور ان يكون
له احوال شتى **الحالة الاولى** وهي الزينة الصليبا ان يكون بحيث لو اناه المال لكانه
وتاداه وعزبه من احواله بمقتضاه وقدر من شغل وشيخ وهذا هو الزهد وانتم صناعه
يكون من احوال الاحوال فصار الزهد رجحة كمال البرار وصاحب هذه الحالة لا يقبض من الفقر بين
فلا حصر من صائر الزهد في حقيقه نقصان لان حسنات البرار سيئات المقر بين وهذا ان الكثرة
لله فيما تنفق له بالدينار وكذا هيته كما ان الداعية فيها فصول بها والشغل بما استوايه في ان
عنهم اذ لا يقبض بينك وبينه هنا يصير البصر حيا فانه اقرب اليك من جبل الوريد وليس
خاصلا في مكان هنا تكون السموات والارض من حيا باينك وبينه لا شغلك بغيره وشغلك بنفسك
وشغلك شغل بغيره فاقطع الفلانيك لكن فارتغا للضرورة **الحالة الثانية** ان يكون
بحيث لا يبر عبدا في المال رغبة بفرح بوصوله وبسر بوصوله ولا يكرهه كراهة يتاداه به ويرثه
فيه لو اناه وصاحب هذه الحالة يستمر اضينا لانه غير كاره له **الحالة الثالثة**

الاولى في وجوده

ان يكون وجود المال احب اليه من عبده لانه غلبه له فيه ولكن له يبلغ من رغبته ان يسترضى بطلبه
بل ان انا عفت اصفوا احده وقرحه به وان اقتصر الا يقبض في طلبه لانه يستغنى به وصاحبه
هذه الحالة يستمر انظارا لانه قنعه نفسه بالوجود هنا تذكر الطلب مع ما فيه من الرغبة
الضعيفة **الحالة الرابعة** ان يكون ندره للطلب الخبز والافه رغبة فيه رغبة
لو وجبه اليه سبيل ولا طلبه ولو بالطلب الصغير لطلبه اذ هو شغل بالطلب وصاحبه هذه
الحالة يقال له الحرير ويستمر به **الحالة الخامسة** ان يكون ما فقير من المال
صغيرا اليه كالحايع الفاقد للثوب والقاري الفاقد للثوب ويستمر صاحب هذه الحالة مضطرا
كيف مله من رغبته في الطلب اما ضعيفة او بتما قوتية وقل ما تنفك هذه الحالة عن الرغبة
فلهذه احوال شتى علاقه الزهد كما ذكرنا وصفنا حاله **الحالة السادسة**
وهي علاقه الزهد وهي ان يتصور عبده وجوده المال وفقره فان وجبه له فقره له ولا يتباد
وان يقبض فلهذا ندره في عبده حاله وان كانت اليه يباحث اقره بقا في يده وخزانته لانه قد اذ
هذه الاحوال في خزانته كمال في يده فلهذا ندره في يده ان يكون في يده او في يده غيره
وينبغي ان يستمر صاحب هذه الحالة بالمتفهم لانه غني عن فقير المال وعن وجوده
فهذه احوال شتى ذكرنا هذه الاحوال **البياض الثاني في ذكر**
فصيله الفقر مطلقا ونظيره يكون من جهات ثلاث **الجهة الاولى**
الايان الباطنة علاقه فصيله كقول نقا للفقراء المهاجرين في الذرة اخر جوا مخرج واهلهم وقال
للفقراء الذين اقصوا وفي سبيل الله وسباق الكلام في فقرهم في المخرج ندره فقرهم بالفقير فلا و
صفر بالهجرة والاحصاء فيما يغتفر وتاكيد في فصيله الفقر وفيه معاجلة لانه علاقه فصيله الفقر
الجهة الثانية الاخبار وهي كثيرة قال ابن عمر قال من سئل كم صلوات عليه ولم يكن
لاصحابه يومئذ من الناس خيرا فقاوا موثقا اجمع من المال يقبض حق فيه نقا في نفسه وماله

بل ربما ينقلب منه مثله علا ذلك وصيقه ويؤيد ذلك ما روي عن الرسول
 صل الله عليه واله وسلم انه قال يا محاسن الفقراء اعطوا لهم الرضا من قلوبكم نظفوا بطنهم
 فقيركم والا فلا وارفع من هذه ان لا يكون عاراً للفقير بل راضياً به وارفع منه ان يكون
 طالبا له وماراً فيه بغيره بغيره ان يكون عاراً للفقير في باطنه علامته وانقار في مقدر
 ضروريته انما يتبين له لا محالة ويكون عاراً للزبانية علا الكفا في **الاجاب الثاني**
 ان يظهر من جهة التصديق والتمسك ولا يظهر الشك والفقير بل يتفق فقره ويتبين انه يتفق
 فقره وفي الجواب عن الرسول صل الله عليه واله وسلم انه قال ان الله يحب الفقير المتصدق بالقبول
 وقال تعالى يحب المحافل اغنيا من التصديق وقال تعالى افضل الاعمال العمل عند الحاجة وقال بعض
 سائر الفقير من كونه للبري وقال امير المؤمنين كرم وجهه ان الله عفو باني بالفقير وصوابه
 بالفقير في علا ما بالفقير اذا كان صنف بل ان يفتي عليه خلقه ويطيع به ربه ولا يشكوا حاله
 ويكرهه علا فقره وهو علا فيه اذا كان عفو به ان يتوجه عليه خلقه ويصبر به ويكرهه الشكالية
 ويتقوى للفقير ولا يبدل علا ان كرم فقره خليص محمود بل الذي لا يتقوى او يرضى بالفقير
 لطيفه بتميزه اذ قيل ما اعطى عبداً شيئاً من الدنيا الا قيل له خذ هذه علا تلك ان لا يتقوى ربه
 ومولد حساب **الاجاب الثالث** في اعماله وهي ان لا يتواضع لضيق لاجل غناه بل
 يتكبر عليه قال امير المؤمنين كرم وجهه ما احسن تواضع الضيق للفقير رغبة في ثوابه
 واحسن منه تيمنه الفقير علا الضيق ثقته بامه فربيه رتبة عالية واقل منها ان لا ياله الا
 غنياً ولا يرضى في حاجته بل ان ذكر من عبادي اطلع قال التوراني اذا خالها الفقير الاغنياً
 فاعلم انه صري واذا خالها البطا فاعلم انه رخص وقال بعض القاريين اذا مال الفقير الى
 الاغنياً اقل عروته فاذا اطلع فيه انقضت عصمته فاذا استمكن الميسر ضل فينبغي ان لا يكثر
 عن ذكر الحق مبالغة للاغنياً ومبالغة في الفقير **الاجاب الرابع** في افعالهم فان الفقير لا يفتقر

التي هي عبادته

الفقير عن عبادته ولا يمنع بدل قليل ما يفضل عنه فان ذلك جبهه المفضل وفضل افضل
 من اعداء كثيرين في الدنيا عن طريق غنا ومن ويحب ان يسمع قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عليه واله وسلم من رجع من الله فله افضل عنده من مائة الف درهم فتصدق بها واخرج رجل
 من رفقاً من رفقته لا يملك غيرهما بطيب من نفسه وضار صاحب اليه ربح افضل من صاحب ما يربح
 الا في ينفق ان لا يبدل ما لا يبدل ياخذ من رفقته الحانية ويخرج في الباقية فربيه اجاب الفقير

في فقره البيان التبع في ذكر خصل السؤال عن غير ضرورة

اعلم ان النبي وارج في السؤال وتشديد ان كنفه وورج ما يبدل علا الضيق كقولك
 صل الله عليه واله وسلم السائل حق ولو جاع علا ظهر من ربي وفي حديث اخر لا تزدجوا السائل ولو
 بطلان محرق ولو كان السؤال حراماً مطلقاً لما جاز اعانة المحتدي علا عروانه ولا تشكك
 ان الاغنياً اعانته والكا منق للفقير مما في فيه ان نقول السؤال محرم في الاصل ولما
 يباح الضرورة في حاجته صيرته قربة من الطرورية فان كان عنه ربه فله حرمه وانما قلنا
 ان الاصل هو المنع والتميز لا انه لا ينفك عن امور ثلاثة **الاول** الشكوا فانه تعالى لان
 السؤال انما يظهر الفقير ويذكر له تقصير نفسه من تقا وهو عين الشكوا فاما ان الضيق المملوك لو
 شكوا وشكوا لكان السؤال تشييقاً علا شيبه فربكه السؤال الضيق فيه شناعة علا
 من تقا وهذا ينبغي ان يحرم ولا يخل الا الضرورة بما يحل الميتة **ثانيها** ان فيه
 اذ لا للسائل نفسه لغيره وليس للموعد ان يبدل نفسه لغيره من بل عليه ان يبدل نفسه
 لمولاه فان فيه الصبر كرمه فانما شابت الخلق فانه عباداً امثاله فلا ينبغي له ان يبدل لغيره
 للضرورة وفي السؤال اذ لا للسائل بالامانة الا المبدل **ثالثها** انه لا ينفك

عن ابي ايوب المصبولي قال لما لقيته في بيته فقلت له يا ايوب فاذ بد لي
 حيا من السائل او رايه فمد يده فقلت له ان صنع رايه استحيي وتاذاها تمنع
 في نفسي او يد انفسه في صورة الخلد في البيوت نقصان ماله وفي المنية نقصان
 جايه وكلاهما صودي والسائل هو السبب في هذا اليبس والايوب اكرم ال
 للضرورة واذ فرمت هذه المذوابة الثلث فدرت قول الرسول صلى الله عليه وسلم
 حيث قال صلبه النايق من الفدا حتى ما اجد من الفدا حتى غيرها فانظر كيف يتمها
 حقه ولا يخفى ان الفاحشة انما تنبج للضرورة كما يباح شراب الخمر لمن غشى بقلبه وهو
 لا يجد غير نقا وقال صلى الله عليه وسلم انما يستكبر من جهنم من وسال
 ولم ما يفتنهم جأ يدم القيمة ووجهه عظم تنقصه ما فيه له وقال صلى الله عليه وسلم
 المسئلة كبرية وحب وشوق وقال صلى الله عليه وسلم انما يستكبر من جهنم
 جهنم وفي حديث اخر وما الذي يكفيه فمره ما يفتنه ويصفيه ومرة قال صلى الله عليه وسلم
 فيه الا لفاظا كلفا صريحا في التوبيخ والتشديد وياي رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذ بد لي
 السلام فاشترط عليه السعة والطاعة وان لا يبالوا الناس شيئا وكانت باصر كثر ابا القين
 ويقول من سألنا عطيناه ومن استغنا غناه ومن لهدبنا فهداهبنا وقال استفدا
 عن النايق وما قل من سوال فمد يده قالوا ومنك يا رسول الله قال ومنع وتسمع عرشا
 يلا به المضرب فقال لو اقب من فديته عثر الدجل نقضه فسمعه ثابته يسئل فقال
 له اقل لك عثر الدجل فقال فبعثته ففطر عثر فاذا فطر به صلاة مملوءة عثر فقال
 لسائله ولكنك تاجر ثم اخذ الخلة ونثر نقا بين ايدي اهل القبة فبث وضربه
 بالية رية وقال له لا تقبلوه ولولا ان سواكم كان حراما ما ضربتكم ولا اخط فلا تله

فايضا

فايضا اعلم

ان الاربعة خاتمة ثلث رجاء الاول اضربها وفيها افضلها رجعة
 الصديقين وهي ان لا يبدى حرة الا ليوهم وليكن من غير رياء في التاميم ان يبدى حرة لا يبدى
 يد ما فاما راجد علا ذلك جاحل في ملو الا ملو وفيه رجعة المتقين وقد نبه الله
 علا ذلك بمواعيد صومنا ان يبدى حرة في حصة **الثالثة** ان يبدى حرة لشيء وهي
 انما المراتب وهي من تبتها الصالحين وما راجد علا ذلك فاما هو علا حبة الاخضر
 بلا رايه قاله المرحوم **القسم الثاني** في الذهب اعلم ان الذهب عبارة عن
 اصناف في الذهب عن قشبي الاما هو خير منه فكل من عدى عن شئ الاما هو خير منه او قل
 اوج ونه بمعاوضه وبيع وغيرهما فاما عدى عن غيبة عنه واما عدى اليه لرغبة
 فيه فانه بالاضافة الا المصعب ولعنه يستمر عدا وبالاضافة الا المصعب ولعنه يستمر عدا
 وحبا فالذهب لا ياله يستمر عدا عن غيبة عنه ومن غوبا فيه فكل من باع اليه نيا بالخرق
 فله يستمر عدا في الدنيا وكل من باع الاخر في الدنيا فله يستمر عدا ^{في الدنيا} في الدنيا
 جنلا ان القاذرة جارية بنى في الذهب بكل من عدى في الدنيا كما خفي عن اسم الا في
 بكل من ماله الا بما جيل من الاجيان وان كان هذا الميلا في وضعية اللسان ففعل من جهنم ما ذكرناه
 ان الذهب عبارة عن من غيبة عن الدنيا عدا ولا الا الاخرى وعن غيرة من عدا ولا الا من
 الب رجعة الصديقين وللهنا قيل لا يبارك يا رايه قال الذهب عدا عن عدا القدر اذ جأ نك
 الب نيا من اغبته فتركتها واما انما في ما ذكرناه فاذ اعرفت هذا فلنذكر فضيلة الذهب
 ثم نذكر رجاء الذهب ثم نذكر علامات الذهب فلهذه ايضا ثلثة
الايضا في بيان فضيلة الذهب ويظهر من هاتين

ثلاثة الجهرية الاولى الايات القرآنية قال الله تعالى فخرج علا ففد فيه في زينته
 الاقدية ثواب خير نسب الذهب الا القامه ووصف اقله بالقليد وهو عابك النناء
 وقال تعالى اولئك يوتون اجرهم مرتين بما صنعوا واجاب في التفسير علا الذهب في الدنيا
 وقال تعالى انا جعلنا ما علا الارض رينها لها النبلق ابراهيم احسن عملك قبل مصفاة ابراهيم زهد
 فيها فوصف الذهب بانه احسن الاعمال وقال وفي كان يد يب حرس الدنيا فله فيها وماله
 في الاخرة من نصيب وقال تعالى ولا تمدن عينيك الى ما متصنا به از واجا صنع من قوة الجمان
 الدنيا وقال تعالى الذي يتكبرون الجمان الدنيا علا الارض فبها وصف للكفار مضبوطة
 ان المؤمن هذا الذي يتصف بنقيضه وهذا ان يتكبر الارض علا الدنيا **الجملة الثانية**
 الاخبار فما وراة فيها من ذمة الدنيا كثر كقولهم صلى الله عليه واله وسلم في يومه الدنيا
 شئت من عليه امره وفرق عليه ضيقه وجعل فقره بين عينييه ولديانه من الدنيا لا
 ما كتبتم له ومن اصبح وتكلم الاخرة جميعه من له همته وخيفه عليه ضيقه وجعل غناه
 في قلبه واتته الدنيا راحة وقال الرسول صلى الله عليه واله وسلم ان ابراهيم الصديق قد اعطى
 صمما وذهب في الدنيا فاقتر بواضه فانه يلقى الحكمة وقد قال تعالى وفي يوم الى الحكمة
 فقد اوتي خيرا كثيرا وله اقبل من ربه في الدنيا ان يقر يوما اجرامه ينابيع الحكمة من قلبه
 وانطق بها لانه وعز بفيض الصواب راضع من عنده قال قلنا يا رسول الله اي الناس خير
 قل كل محرم القلب صب وفي السابق قال قلنا يا رسول الله وما محرم القلب قال التقي التقي
 الذي لا غل فيه ولا غش ولا بطل ولا حجب قلنا يا رسول الله من علا اثره قال الذي يشاء الدنيا
 ويحب الاخرة ومضبوطة ان شر الناس الذي يحب الدنيا وقال ان اردت ان يحبك الله فاره
 في الدنيا محصل الذهب سببا للمحبة من احبته من الله فاحب الله رجا من ينيق ان يكون

الرب لا اله الا الله

الذهب اعلا المقامات عندهم تعالى وصعد معه ان حبه الدنيا صغر من ليقص من وفي خير من طريف
 اهل البيت عليه السلام قال صلى الله عليه واله وسلم الذهب والورع جودان في القلب كل ليلية فان
 صاخر فاقبلنا فيه الايمان واليما اقامها فيه والار فلا ولما قال حارثة لرسوله ما
 صدمت حقا قال وما حقيقته ايمانك عن فت نفسي عن الدنيا فاستوي عيني حتى بها
 وذهبتا وكاني بالجنة والنايت فكاني بصري من ربي بارزا فقال صلى الله عليه واله وسلم عرفت
 فالزم عبيد نور الايمان قلبه وما سئل رسول الله صلى الله عليه واله وسلم عن صفة الشرح في
 قوله تعالى وفي يوم حمره ان يريد به بشرح منبره للاسلام قيل ما هذه الشرح قال ان الله
 اذا دخل القلب الشرح له الذهب من وانفسه قيل يا رسول الله هل لك من علاية قال نعم
 التما في عوارض الضرورة والناية الاجار الخلود والرزق والكنى القصور والناية للحدوت
 قبل نزول فانظر كيف حصل الذهب شذبا للاسلام وهذا التما في في دار الضرورة وقال صلى الله
 عليه واله وسلم استحيوا من الله حق الحياء قالوا اناس تقي قال تبشرون ما لا تكفون وتجهون ما لا تكلفون
 فبيئت ان ذلك ينما قضى حيا من حبه عز وجل وعن الرسول صلى الله عليه واله وسلم انه قال من زهد في الدنيا
 ادخله الله الى الجنة قلبه وانطق بها لسانه وعرفه جبهته الدنيا وادبرها وخرجه منها سالما لا ادا
 من السلام ومنه عليه بالصواب **الجملة الثالثة** الاثار قال بعض الصواب راضع من عنده
 تابق الاعمال كثيرا فلم نذا في الاخرة وامرنا بالبع من زهد الدنيا وقال بعض الزهد من القامه
 لبعض الصواب راضع من عنده قال قلنا يا رسول الله ما هو الزهد في الدنيا وما هو الزهد في الاخرة
 صلى الله عليه واله وسلم قال كانوا من زهد منكم في الدنيا وعن عن الزهارة في الدنيا راحة القلب والحدوت
 وقال بلال في سقي كفى به دنيا عندهم تعالى ان الله عز وجل يزهدنا في الدنيا ولني نرغب فيها
 وقال من اجل لسفيان الثوري ان الدنيا راحة فقال وفيك تلك ضالة لا ترجع وقال زهد

ان منبته ان لا يملك ثمانية ابواب فاذا امتارت اهل الجنة اليها جعل البوابون يقولون وعز في ربنا
لا يدخلنا احب قبل الداهرين في الدنيا والفاستحق للجنة وقال يوسف اني استمنا الى اثنين
منهم تعان ذلك جفراي ان صوت حنين صوت وليس في ملكي برهم ولا يكون علي جدي ولا علم
عظيم لهم فاعطيت ذلك كلة الي ايضا **البيان علامة الذهب**
اعلم انه قد يظن ان تارك اموال رايه وليس الا من تركه فان تذكر المال واظهره الخوف
سهرل علا كلة من احب الثنا والمبع فكلم من الذهبان راج وانفسهم كل يوم الا في بيبي
من البطام ولا رة صاير الدباب لم وانما صر ترح مصر فله النايين في المرح ونظر في البصر ومصر
لهم فذلك لا يملك علا الذهب في لالة قاطقة بل ثبت للرايه من تذكر المال والجا حتما يملك
الذهبة في جميع مضمض النفس في الدنيا ولهذا فانه قد اجمعها على الذهبه وليس الا في
الفاخرة والاثاب الذ ففقه كما قال بعض الزهاد في وصف المذموم للذهب حيث قال
وقد تم ابدع الذهب وليس الفاخر من اللبايق بموتهم فذلك علا النايين ليريد البصر مثل
لباسهم وهم اكلت الدنيا باله بن لم يوصل بتصفيتهم اسرارهم ولا يهتم بيب اخلاقهم
فظهرت عليهم صفاتهم بل ينبغي ان يقول في الذهب ثلاث علامات **العلامات الاولى**
ان لا يفرح بوجوه ولا يفرح علا مفقود كما قال تعالى لكبلنا سوا علاما فانكم ولا تفرحوا
بما اتاكم بل ينبغي ان يكون بالذهب من ذلك وهذا ان يفرح بوجوه المال ويفرح بفقيره فله
علامة الذهب في المال **العلامة الثانية** ان يتوحي عنه ما دقة ودا
مه وهذه العلامة امارت في الجاه ولهنا قال بعض الزهاد من شغل بغير
شغل عن النايين وهذه امقام القاملين ومن شغل بغيره شغل عن نفسه وهذه امقام الفقراء
والزاهد لا يبدل من اخر من احد المقامين لكون رايه **العلامة الثالثة**
ان يكون انسه ياميه والغالب علا قليل خلافة البطا على اذ لا يملو القلب في خلافة الحب

امامة الدين

امامة الدين واما محبة ثم تقاوها في القلب كالماء والدماء في الفرح فاذا دخل الماخر في
الهدا فمما لا يمتحان ابدا او كل من استى بالية شغل به وله شغل بغيره ولهنا قيل
لبعضهم الامام انضما بالزهاد الذهب قال الا استى بالية فمما لا يمتحان مائة كذا ان علامة
الذهب استوا الفنا والفقر واليقين والدلالة والمبع والدقة لاجل الاستى بالية قال مولانا
الامام الموحى بالية اصب الموصي عليه الصلاة والسلام
ولم يترج علا اثر هذه القلمايات اقاويل الزهاد في علامة الذهب **القول الاول**
ان يذكر الدنيا ولا يبالى من اخذها لا يملكها **القول الثاني** ان علا صلة الذهب الثمنا بالوجوه
القول الثالث ان يترك الدنيا لا يملكها كما هي من غير تصيير بربا في ولا يفرح بالثنا
يقول ابن صبيح ولا احب ان يربا بقا **القول الرابع** بع علامة الذهب ثرو
النفس عن الدنيا من غير تكلف **القول الخامس** الذهب علامة فقر لامل القول
التمنا في علاقه الذهب اصور ثلاثة عمل بلا رية وقول بلا طبع وعز بلا رية
القول السادس جعل اسم الشر كلة في بيت وجعل مفتاحه حبة الدنيا
جعل الخير كلة في بيت وجعل مفتاحه الذهب وقال بعضهم الي نيا كالصوت والذبي
يطلبها مثل الما ينطق لها والذهب فيها يب رسي وجهتها وينيف شقر تقاوم حتى وان ثابها
فتسال دمة ان يترقنا من عباد يي الذهب نصيبنا وان قلنا فان امثالنا لا يتغير بها علا
الوصول الا غاياته فان رجانا في مية غير منقطع واذا لا حطنا غايب يفي مية تقاومنا وفصل
كذلك له نيا فلا يبعد ان نعلمه عليه السؤل اعماجا امنا علاما لم تقف من الجود الما ومن لكل
كما الي ايضا **البيان في بيان جات الذهب** اعلم ان الذهب
صفتها الا ما يكون بالامانة اليه في نفسه والا ما يكون بالامانة الا امر عود عنده
والا ما يكون بالامانة الا امر عود فيله فلهذا ثلاثة ادراج تذكر كل ما فتن كل واحد

صديقا بمقدرة ثم **نوع الاول** بالاضافة اليه في نفسه ولم يدرجات ثلاث
 البرج **الاول** منها ان يذهب في الدنيا وهو في غاية الشدة لها وقلبه
 اليها ما يلد ونفسه الا لذاتها ملتفتة ولكنه يهابه تعالى يكفها ويستقي باية
 تعالى علاجه فيعصرها في هذه حاله فانه يسمى منزلة الازمنة او هو صديق في صف
 من يربب الوعد الاجر حجة الذهب فالذهب بيت بيده نفسه او لا في الطاعة لا في الشهادة
 علاما فانه قد لا تكتفي الا بالجمع اليه والمتمتع به الذي يربب نفسه مع الله تعالى
 علاما فانه قد لا يكون من العوادة اليه **البرج الثاني** الذي يترك الدنيا
 طوعا لا استكراهية ايها بالاضافة الا ما هو طامع فيه كالذي يترك الدنيا لاجل حصول
 درهمين فانه لا يشق عليه ذلك وان كان محتاجا الى انظار قليل ولكن هذا الذهب
 من رتبة هـ لا قاله ويلتفت اليه كما يربب الباطن المبيع ويحببه ربه ويطهر نفسه انه يترك
 شيئا لم يترك لما هو اعظم قدره وهذه ايضا نقضات **البرج الثالث**
 ان يذهب طوعا ويذهب في رغبة فلا يترك ربه اذ لا يترك في نفسه انه لا يترك شيئا
 اذ عرف ان الدنيا لا شيء فيكون تركه خفيا واحذره او تركه فلا يترك شيئا
 حاصلا علا نية المقام ومنه ولا يترك نفسه تاركا شيئا والدنيا بالاضافة الا اليه والا
 نعيم الاخرى ان ذلك قديرا واحدا وخفيا بالاضافة الا جوهرية فهذا هو الكمال في
 الذهب وقيل هذا الذهب من خبير الالتفات الا اليه بما ان تارك الخلق من قوله
 الا قاله في البنية **النوع الثاني** بالاضافة الا امر عظيم فيه وهو ايضا علا رجا
 ثلاث البرج **الاول** وهو ان يكون المرعوب فيه البقاء من النار وثابت
 الا لام فوعد اب القوي ومناقشة الحار وخبر المرور علا الضراوة وسمايت ما يربب

المكتبة الوطنية
 رقم 1000
 تاريخ 1910

الجهد والاعمال

الصديق من الاصل الاخر وثية كما ورد في الاخبار ان الرجل لم يبق في الدنيا قال ورجل
 مائة بغير عطاء شاعلا عن نفسه فمات من ربه فمات من ربه فمات من ربه فمات من ربه
الثاني ان يذهب في الدنيا رغبة في ثوابهم وتعليمه وتعليمه اللذة الموعودة
 في حقيقته من الحذر والقصور وغيره وهذا هو الذي احيى ولا يترك الدنيا
 الا من اجل وجوده لا يذهب على نية لا يترك الدنيا **البرج الثالث** وهو ان يترك الدنيا
 ان لا يكون له رغبة الا في الله عز وجل وفي لقائه فلا يلتفت قلبه الا اليه ليقبض الخلافة
 منها ولا الا اللذة ليقبض نيلها والظفر بها بل هو صنف من الله تعالى وهذا هو ربه
 المحبين القارفين لانه لا يحبهم خاصة الا من عرفه **النوع الثالث** بالاضافة
 الامر عظيم عنه اعلم ان كل ما يدع عنه من مشهوات الدنيا ولذاتها فهو خارج عن
 الخير وقد عرفت انه تعالى في كتابه الكريم وجعله علا مراتب اربع **المرتبة الاولى**
 جعلها سبعة في اية واحدة فقال ربني للناس حبة الشدة من القليل والبعين
 والقنا جليل المقصود من الذهب والفضة والحبل الموصلة والانعام والمرثاة ذلك من الجاهل
 الدنيا **المرتبة الثانية** ان الله تعالى في اية اخرى الا حبة فقال اعملوا لما
 الحياة الدنيا لئلا يفتنكم ولتقربن اليه وتفاضل بينكم وتكاثروا في الاعمال والاولاد **المرتبة الثالثة**
 ان الله تعالى في اية اخرى الا امر ربني فقال تعالى انما الحياة الدنيا لفتنة
 ولتوقوا **المرتبة الرابعة** ان الله تعالى في موضع الا واحد فقال واما في
 حاق مقام ربه ونهر النفس عن الهوا فان الجنة هي المأوى والهو الفناء فجميع خلقه النفس
 في الدنيا فينبغي ان يكون الزهد حاصلا فيه فهذا كله انما هو الا الذهب في المرعوب
 عنه علاجه الاجمال واما الانشائه اليه علاجه التفصيل فاعلم ان ما يتركه فيه الناس

يتبين ان ما يكون منقولاً والا المبهمة فاما الفصل فمقدّم على المتن وهذه هي الفصول
 التي يتبين عندها اكثر الخلف واما المبدأ فمبدأ في خمسة المطهر والمليح والمنسك
 والمليح والمال والصف **الاول** المطهر فاما حشده فاقوله الخبر في النماذج
 واول شرطه من غير الشيق والبرية واعلاه خبر البرية عن غير فليل فاما ما اخبر من
 من الارتفاع في واما مقبارة فاقوله في اليوم والبلية نصف من طلي واول شرطه من طلي واعلاه
 صبة واما الاجام فاقوله البقل والحلة والمليح واول شرطه الذي يستلزم الاجام واعلاه
 الكمية واما وقتله فاقوله في اليوم والبلية اكله واول شرطه الضبط والقضائا اكلتان واعلاه
 ان يطوي ثلاثه ايام علاقه من الامكان **الصف الثاني** الملبس فالذهب فيه
 اذ ناه كسراً على ما يتربى عورته واول شرطه قميص وقلمونة ونقلاية واعلاه قميص
 وشراويل ومخففة وما زاد علاقه فلبس من الذهب في سني **الصف الثالث**
 الملبس واعلاه ان لا يطلب موصفاً يقصده فيه وكفته من اياها الحاجب والما كان كما في اية الفقه
 واول شرطه ان يطلب موصفاً خافوا من شيق او خوص وادناه ان ياتي بخرقة صبيته وماعت
 في ذلك فلبس من الذهب في سني **الصف الرابع** النكاح فان كانت شاعلة اعني
 المرأة عن ذكرهم حتى كثرها يكون رغبة وان كانت غير شاعلة فالنكاح لا بأس به للزاهدين
 من قطع النظر وان اتم بسوء الشبهة وصل القلب ولقد كان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم
 يتبع النساء في مكان لم يتبع نورة وامير المؤمنين كان امره في الصلابة فما كان من ربه نورة
 ويضع عشرة ثوبية **الصف الخامس** اثنان البس فالذهب فيها فاقوله ان لا يشغل
 الاما لا بد له منه وليكن من الخرق ولا يبالغ كيف كان مكسوا او مصلو ما اذا كان فيه قضا الى الحجة
 وليكن الا ناصباً من الخدايج كثيرة يتصفح به عن غيره واول شرطها ان يكون له اثنان ثوبية

بقدر الحاجة

بقدر الحاجة صريح في نفسه واعلاها ان يكون له بقدر كل حاجة من النازل الخفيف
 في الحمل القليل في القيمة ليكون حيايتا الفضائل الذهبية ولينظر الاشياء رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وسيرة القائل به بقية ولقد كانت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينام على جبال السراير
 ما قدمه حتى حشا يورث الجبال في جسيمه الشريف وكانت له وسادة من ارجاس خضراء
 ليف وهذه ما امرنا ذكره من التبريد الذهبية وسراج احكامه علاجه الايات
 والاختصار **الباب الخامس في المراقبة والمحاسبة** وهما خلاف
 من احوال المقربين وصف لثان من منازل المتقين وقد قال تعالى ونفخ الصور في القبا
 ليوم القيمة فلا تظلم نفس شيئاً وان كان مثقال حبة من خردل اتينا بها وكفانا بها
 سبحانه وقال تعالى ما لهذا الكتاب الا بياض من صفير ولا كبير الا اخضاها وقال تعالى يفتش
 ثم جميعاً فينتجهم بما عملوا اخضاهم ونوره وقال تعالى فمن يهمل مثقال ذرة في خسران في
 يهمل مثقال ذرة في شراير وقال يوم تهب كل نفس ما عملت من خير فطرنا وما عملت من سوء
 تدرجه لودان بيننا وبينه اصلاً بصيرة وبجدي ربح من نفسه وقال تعالى ان من يعمله ما في نفسه
 فاحذر ربه ولندكر المراقبة تدرجه مرتباً بالاسم لثان مقام المقام الاول
 في المراقبة اعلم ان حقيقة المراقبة هي صلاحية القلب واليقظة والبركة اليه فمن
 احضر من اوصاف من الاوصاف بسبب غيره يقال انه لم يراقبه ويداعي جاذبه ونقصه
 بعينه المراقبة حالة للقلب تبرز المصرفة باسمه تعالى وتلك الحالة تثمر اعمالاً في الدنيا
 بالاطاعة والاكفاف عن المصيبة في اصل مصفا المراقبة اشتغال القلب بالله تعالى
 ومن مطلق علا السرير عالمه بالتمايز في الحقيقة في الاعمال فالله تدرجه حقيقة

المرأفة ومفناقا فاذا عرفت هذا فليكن في فضل المرأفة ودرجاتها وكيفيتها فبهذه
 تنبيهات ثلاثة **التنبيه الاول في بيان فضيلتها** وقد قال تعالى
 فمن بعدنا نيك علا كل نقيس وقال تعالى لا تعلم بان الله يدرك ما كان عليكم
 سر قبنا وقال تعالى والذين هم لامانتهن وعهدهن راعون والذين هم بشهادتهم قايون
 وقال تعالى يقبل خابئ الاعبي وما نقفا الصبور وقال الله رسول صلى الله عليه واله وسلم
 اعيب الله ما كان ثناء فان له نعمة فانه يراكم وقال صلى الله عليه واله وسلم بوضيعة اذا
 امرت امرأ فنبذت عاقبتته فان يك من شئنا فاصفيه وان كان غيبا فانتد
 وقال عمر حاسب نفوسكم قبل ان تاسبوا ومن نوقا قبل ان تفرزوا وكتب عمر لابن
 عماله حاسب نفسك في الذخا قبل حارب الشبه وقال لقن ان الموصى بصر الطافعة نأ
 من الدنيا فله وقال صلى الله عليه واله وسلم الكيس من ج ان نفسه وعمل لما يقبل الموت والافق
 من اتبع نفسه هراها وتمنا علائقة وج ان نفسه داي حاسبتهما ويوم الدين هو يوم الحساب
 وقوله ان الله ينون اي قاسون وسبيل الموت بيننا الصب الجنة فقال بلي استنفا في
 ليس فيها روعان واجتهدا في ليس صفة شهيد وصرفته في التبر والقلادة والظلم
 الموت بالتأهيد وقاسمة النفس قبل ان تاسب وقابض الحكما يعمد بين القلوب شيتي
 افضل ولا استرف من علم الصبي بان الله يتابعه في حيث كان وسبيل بضمير عن قوله تعالى
 من صبيح من عنده ومن صدقته ذلك من خشيته ربه فقال صفنا ذلك من راقب الله وحاسب نفسه
 ونذ وجه لمضاجه وقال بعض الزهاد من يفضله لئلا كنت عصبية من خالبا فليكن الله

ذكر في فضلها

يدرك فقيها اجترأت علا امين عظيم ولي كنز نقي انه لا يدرك فليكن كسر وقال بعض المتأخرين
 عليك بالمرأفة صهي لا تحقا عليه خافته وعلبك بالرجا صهي يملك الوفا وعلبك بالحذر من
 يملك الصفة به ويحكم ان الله تعالى قال ملايكته انتم صوكلون بالظواهر وانا رقيب علا
 البديهي كذا وما اعلم التنبيه **الثاني في بيان جبايتها** وهو منقمة
 بالاضافة الا اهلها رجات ثلاث **المرحلة الاولى** المرحلة الاولى من مراحل العقوبة
 وهم مراقبة التقويم والاجلال في القيد وهي ان يصير القلب متغيرا بما لا يخطئه ذلك
 الجلال الاكبر وضكس ائت الهيبه والكبرياء فلا يبقى هناك صفة الاغوية وعيه مرا
 قبه عظيمه لا يتقبل بها الا الاحاد والافراد فالتما صفة علا القلوب اما الجوارح
 فالتما تنقل عن الالتفات الى المباحات فضلا عن المحرمات واذا امركتها لطلعات كانت كالا
 لا المستعمل بها فلا يحتاج الى تدبير في حفظها علائق الشباج فاذا صار القلب متغير
 فبالصبر فيه فصار من الجوارح جارية علا جرد الباعية والانتفا في **المرحلة الثانية**
 مراقبه الصديقين وهؤلاء الذين غلب عليهم يقين الاطلاعي فزيم تعالى علا بواطنهم وظواهر
 هم وكو ليديب هشمي ملا حقه الجلال بل يفتت قلوبهم علا حية الاعتدال متبعة للالتفات
 الا الاحوال والاعمال الا انهم لا تلموه مما رسة الاعمال عن امرأ قبة ليه تعالى خلا انهم قد علم
 الحكما فزيم تعالى فلا يقبضون ولا يجهون الا بقدر الثبات ويمنطقون مما تقع فيه المناقشة
 عندهم تعالى **المرحلة الثالثة** مراقبه اهل الملاخ وهؤلاء لا تفلو انفسهم
 عن امرأ قبة لكنها تكون تارة فبقة تارة ووقفا بقة وقية فلا غلب علا اهل الملاخ

خلاصة الاعمال الفاعلة لكن لا يكون قلوبهم على الالتفات الى الله تعالى والمراقبة لجلاله
 وهكذا فخلق من الله الخلق في مراقبته ثم تعالى وعز كان بهذه الحالة فانه يحتاج الامر
 قبله ثم تعالى في جميع حركاته وسكناته وظلالته وظلالته **التبعية الثالثة**
في كيفية المراقبة وتارة تكون قبل الفعل وتارة تكون في حالة الفعل فهاتان
 حالتان الى **الفصل الاول** ما يكون قبل الفعل فلينظر العقل ما ظهر له وتحرر من اجله خاطره
 ووقع في نفسه اهو لله تعالى خاصة او هو في متابعه بعد النفس وموافقة الشيطان
 فان كان لله تعالى امضا وعاجله في فعله وان كان لغيره استحي من الله وانكف عنه ولا
 نفسه علام غيبه فيه ويحكم به ويميل اليه وعرف نفسه من سائر فطرتها وتصورها في
 فضيلتها وانها عبود وفانفسها وعدا انما يكون في يد ربه الامر وفي الحديث انه ينشر
 للعبودية في كل حركة ثلاثه جد وادنى والبدوان الاول والدرج والثاني كيف والثالث لمن قد له
 لانه انما هو ما الباعى له الاقلية وقد له كيف امره هل يقبل او يحيل وقد له لمن امره ان لا يقبل
 وقد سأل الى خلاصه **الحالة الثانية** ما يكون في حال الفعل وذلك يكون بتفكيره في
 العقل ليقضاه حق فيه ولا يمتنع اليه في تمامه وإكمال صورته وخلو من الفصيح حشا
 يكون من ضيقا لله تعالى في كل احواله فانما فقال الصبي لا يلو حالها انما ان تكون طاعة
 او مصيئة او صالحة فان كانت في مصيئة مراقبته في الانكشاف عنهما وان كان في
 طاعة مراقبته في الاملاص والاكمال لهما وان كان مباحا من قبحته بمن اعاد الآداب
 وتأدية الشكر لله تعالى **المقام الثاني في المحاسبة على المحاسبة**
 هي حقيقة القلب واعمال اللسان واعمال الجوارح فلهذا من الصبي في كل مصيئة يتيه بها

في الجوارح

هذا في جوارحه في مصيئة من بطلت من عين ولا ضللت في الدار ولكنه تعالى في عفا عنه ولا
 لك ان يفتايله كما قال تعالى احصاه منهم ونوعه وحكي عن بعض الحكماء المراقبين لجلاله
 انه كتب غمرا فاذا اعدا في ستين سنة فكتب اياتها فاذا بقي احد وعشرون الى
 يوم وخمسينه يوم فصرح باعلا صدقه وقال يا ويلتنا ان الله تعالى باحد وعشرون
 الف ذنب وخمسينه ذنب كيف وفي كل يوم عشرة الف ذنب فمفتيا عليه فاذا
 لم يمت فتممها فاقول يا ابي بكر كضمة الا الفرء وبنو الاعلا فلهذا يكون ما
 سبه على الخمر يوم لا يغفر فاذا عرفت هذه امكنك فعل المحاسبة ثم تذكر مصائبه
 النقي على تقصيرها ثم تذكر تدبير النفس وتعتبرها فبهذه ايضا حث ثلاثة تفعلها
 بمقوتة ثم تعالى **الايضاح الاول** في بيان فضيلة المحاسبة قاله تعالى يا ايها
 الذين امنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لغيب فهذه اشارة الى المحاسبة على ما
 مضى من الاعمال وقال تعالى وان تبوا ما في انفسكم او ظنوا بها تسبح به ممة واقول ان
 هذه الآية اعظم اليك في المواخبة لما نزلت الاية بكما عهدت الله ان يقرن فقال له ان عبادي
 يذخرونهم ابا عبد الرحمن انهم عن وبنار ذكر وتعالى يقول لا يكلف الله نفسا الا وسعها
 وفي الخبر عن الرسول صلى الله عليه واله وسلم انه قال ينبغي ان يكون للمقيد ثلاث
 شغائر شغائر في نفسه وشاغرة يملأها بالعلم وشاغرة يملأها بقومته وقس
 عليه وقال صلى الله عليه واله وسلم اني لانتوب اليه في اليوم والليلة مائة مرة وانما تكون ولها
 القوبة لا اجل محاسبة على الذنوب وقال تعالى ان الذين اتقوا اذا مضى طريقهم الى الشيطان
 تذكر واذا هم صيرون وعن عثمان انه كان يظن ان ذنبه باليسرة ويقول لما فعلت

البصر وعن بعض الحكماء انه قال لا يكون القلب من المنطقين حثا لما سب نفسه
 اشبه من قساسة الشربيكه والنزيريك ان يتماثلان بقية العقل وفي حب بيت ابي طاهر
 انه لما شغلته العين في متلاية فتدببت شغلته ففعل حيا يله صدقه للبدن ما
 ورجاء للقصص مما فاتته وفي حب بيت ابي تلامذهم انه حمل حنونة حبيب فقبل له دياريا
 بعد شوق قد كان في بينك وعلمائك من يكفرك قال ارجو ان اخرج بقلبي على نيك
 وقال الحو المومنون قوام على نفيه يا سبها لئلا واما حق الحساب على قديم حاسبوا
 انفسهم في الدنيا واما شوق الحساب على قديم احد واحد الا من من جبري واستبه وقال
 اني انا ما لك تسمعت عن ابي الخطاب وقد خرجت منه حثا دخل حيا يله صدقه للبدن ما
 وبيني وبينه جدار وهو في الحيا عن ابي الخطاب اصر الموصفين الحنج ومم لتقيت الله
 او ليقتت بك وقال مالك في جنازة من حثت منه عبتا قال لنفسي اني صا حبة كذا اني
 صا حبة كذا اني رقتا ثمة ختمت اني الذمها كتاب ميم تقا وهذا من مقابلة النفس كذا
 ومن اعلم الايضاح الثاني بيان مقابلة النفس على التقصي واذا احاسبت
 الانسان نفسه فليذكر عن مقام فيه مصيبيته وامر تكايب تقصير في حق ميم تقا
 فلا ينبغي ان يهملها فانه ان اهلها سهرل عليه ملا بته المقاصع وانت يرها وشو
 عليه فهاضها وكان ذلك سبب هلاكها بل ينبغي ان يقا فبترها فاذا اكل لقه فيها شربة
 شهوة نفس فينبغي ان يقا قلب البدن بالجوع والافطر الا غير حث ميم ينبغي ان يقا قلب البدن
 بالافطر وكذلك يقا قلب كل جوف في من الاطراف فيمنعها عن شهواتها هكذا كانت عاجة الشيا
 لكن لهر يقا الاخرة فغيره وميم عن بعض الحكماء انه كلف امرأة فله يذل حثا وقع
 به على فني تقا فوضه يبه في النار حثا يبت وميم انه كان رجلا من بني

لنفس

بالعقل

الكل لا ينجذ

اسرائيل تبصرت في صومتيه فكت من ما ناطد يله فاشرف ذات يوم فاذا بعد بامراة
 فافتتن برها وتعمد يرها فاخرجت اظنه اخبر رجليم لبني لايها فاجركه الله تقا بساقية
 نقالة ما هذا الذي اريد ان اصنع من حثت اليه نفسه وعصمته ميم فنيتم فلما
 ارادة ان يقبض رجلا الا الله صعه قال فبهرت فبهرت فبهرت فبهرت فبهرت فبهرت
 تقصير ميم تقو ديم في صومتيه لا يكون وميم ذلك فتركتها مقلقة في الصومعة يقبضها
 الامطار والدياح والتكح حثا تقطعت وتسقطت فسكر ميم له ذلك وانزل في الكتب
 ذكته ومن وميم عن بعض الحكماء انه كتفت له جارته فنظر اليها فترفع يبه ونظنه
 عينه حثا خرجت وقال انك لثا صه الا ما يضرني فتركتا كانت عاجة شرب في الحنج ميم على انفسه
 والحب انا نقا قلب الصبي والامانة والاقل والاولا حثا ما يفلون ويضرب روضه في شوية
 الفلق ونفا ان قايون قاعني بفوا وطفوا اننا ناملد انفسنا وهي اعظم العبد لنا واشت
 طفيما ناصين بالمطابقة احق الايضاح الثالث في تدبير النفس ومقائيلها
 اعلم ان اعبد اعبد لك يعني نفسك التي خلقت بين حبيبك وقد خلقت اماراة بالشرا
 فترارة عن الحيد فانك ما مور بتر كمينها وتقديسها وقدر بقا بسلا يمل ايضاح الا
 عبادية برتها وحالقتها وبنيصتها عن شهواتها وفطامتها عن لذائذها فان اهلها شربا
 وجهت وليد نظير يرها بقدر ذلك وان لا رقتها بالندبيح والمقابلة والقدل والملافة
 فلا تفلت عنها ساعه واجبة من تذكير بها وعينها بها ولا تشتغل بوعيا غير كماله
 تشتغل او لا بوعيا نفسك فقب او حق ميم تقا الا عيت عليه الهلافة والسلام عفا
 نفسك فان لغت فبها الناس والا فاشح ميم وقال تقا وذكره فان الذكرا انفع
 الموصين وسبيلك ان تقيل عليها فتقير عن عبادتها جملتها وحالقتها فانها تفقر ر

قيل وضع يارث سولم قال الذي لا يكفرون ولا يتطهرون ولا يتزكفون وغلاز بهم يتوكلون
 فقام عكاشة ان فقي فقال اذ عثم يارث سولم ان يطيني صريح قال انت منهم فقام اخر
 فقال اذ عثم ان يطيني صريح فقال تسفك بها عكاشة وقال صلام عليه والو يارث سولم
 علامه هو توكلهم لزم قلم كما يدرق البشير تغب واجهاضا وتروح بطائنا وقال صلام عليه والو
 من انقطع الا مية كفاء ممة كل صوة فيه فيها ورقة موحية لا يجيب وهو انقطع الا البنية
 وتكلم مة السامور وعي عن الرسول صلام عليه والو سلك انه كان اذا اصاب اهله
 خصاصة قال فوصوا الا صلا في بيته امر في ربي حيث قال و امر اهلك بالصلاة واضطربت
 عليهم او قال صلام عليه والو سلم له يتوكل من الكفا واستر قال **الجمعة الثالثة** الاثارة
 قال سقيب ان جبر له عتيق عقر با واقسمت علي اجمع لزم يميني فمنا ولد يبي الذي التبع
 له تلبع وقال بعض القدماء لا تسفلك المفسون من الذم في لك عن المفسون من القيل عليك وقرا
 بعض النقاد وتوكل على الله الذي لا يموت الا اخر الاية فقال ما ينبغي للقبيل المفسون بقدر هيبه
 الاية ان يلجأ الا احيه غير مية وقابلي في صغاري في وجوده الصبي الذم في مغير بطلبه لانه علان
 الذم في ما صدر بطلب الصبي وقال ابن ابي عمير ان اذ فهم شئت بعض الدهبان من ان تأكل فقال
 ليس القيل عتيق ولكن سله ربي من ان يطيني وقال بعض من رصيت ممة وكبلا وجبت الاكل
 خير نبيل وقال ابي القري ا في لهدية القلوب لقب خا بطما الشك فما تنفع بالموعظة
التبعية الثانية في بيان حكم الاية خاتمة ان النفوس جلت
 بطبوقة علا المرحي ومطبوقة له ويكاد ان يكون منا قضا للتوكل فمن حصل له مال باهرا

او حيد او يمين

او سيب او بسبب من الاسباب فله في اية خاتمة ثلاثة اقسام **الحالة الاولى**
 ان ياخذ قدير حاجته منه في الوقت مبالا ان كان جايقا ويلبس ان كان عامرا ويشري
 ميكتا ان كانت فتاحا اليه ويقرق الباقي ولا ياخذ ولا يبت حرة الا القدير الذي يتبعه
 ويحتاج اليه فمما انزل الوفا بموجب التوكل فقيقا وهي الدرجة العليا **الحالة الثانية**
 المقابلة لهيب وهي المحرجه من حدة وجه التوكل ان يبت حرة السنة مما قد قضا منه اليس من التوكل
 في وريده ولا صبر وقيل انه لا يبت حرة من اللذات الا ثلاثة الفارضة والتملة والادام وهو حرمها
 واعلمتها في الاية خاتمة **الحالة الثالثة** ان يبت حرة لا يرفع يدها عما جاد وتراها
 هل يوجب من ماله المقام الموعود في الاخرة للتوكلين فيه تدرج فذهب بعض
 النقاد الا انه يبت حرة عن حية التوكل وذهب اخر و ان الله لا يرفع يده عن القدير القدير
 عن حية التوكل وقال اخر و لا يرفع بالذبا في علا الار بغير عو حية التوكل والتملة ان
 التوكل بتره كالاية خاتمة لا يمتنع الا بقصر الاقل والشأن كله في تقدير الاقل فمن طال اماله
 كثر حرمه ومن قصر اقله قل حرمه وحسن عمله ومن التبع **الثالث**
 بيات اذ ان التوكلين في تضر فانهم واحوالهم اعلان للتوكلين اذ ان التوكلين
الاجب الاول ان يعلق بانه ولا يتقضي في اسباب الحفظ كما التماسه اليه
 بالحفظ المتاعه و قد جبهه لمخالفة كثره ولقد سمان ماله ان يبتاير لا يعلق بانه ويشبه
 بيه ويقول له لا اكلا به ما شئت له **الاجب الثاني** ان لا يترك في البيت
 متاعا غير مو علي من الشرايق فيكون سببا في سرقته ويدين عليه لان اماله يكون
 اعيانا لبيبان من عبيد فيه **الاجب الثالث** ان كل ما يضر الا تتركه في البيت

ينبغي ان ينوي عن غير وجهه انما بقضيه من غير ان يلبس في
 عليه ويقول في نفسه ما اخذت السارق ففد منه في جلي وسحقه او هو في سبيل
 فيه فان كان فقيرا فهو عليه صلب قله وان لم يشترها فهو اول **الاجاب الرابع**
 اذا وجب المال قد سبق فينبغي ان لا يلزم ان يرضخ ان امكنه ذلك ويقول
 لولا ان الخير في ذلك لما سلبته منه نعمته انه اذا لم يحصل في سبيل فيه فلا يبالغ
 في طلبه ولا في استمارة الظن بالمسلمين وان كان قد جعل في سبيل فيه فينبغي ان يطلبه
 فانه قد قبله من خيرة لنفسه للخير فان اوجب عليه فالاول ان لا يقبله بغير حيلة
 للمسلم وان قبله فهو ملكه في ظاهر الشرع لان الملك لا يزول بالنيمة ولكنه غير مقبوض عند
 المتكليف **الاجاب الخامس** وهو اقل من اجابة ان لا يبعد عدا السارق الذي
 ظلمه بالاحض فان فعل بطل توكله ووجد ذلك على كراهيته وتأسفه علاما فان بطل
 من بعده وان بالغ في ابعاده بطل اجرة في ما اوجب به ففي البر فوجد قاعا ظاهرا فقبل ان يضر
 وحكي عن الربيع اني حين اني سرق في عليه من سن وسكان ثمنه عشر في الف وسكان قايما يعلو فيه
 يقطع صلاته وله ربح في عليه فما مضمون بصر ونه فقال اما خفف فبكننت رتبة وهو يله
 قيل فما منعك ان تخرج من قال كنت في ما هو احب الي من ذلك يصنع الصلاة قال ففعلوا
 ايبعد عدا السارق فقال لا تفعلوا وقد لو اخرجوا فاني قد كنت جعلته صلب قله ففعلوا
الاجاب السادس متى ان يكون مضمونا لاجل السارق في عصبانية وتضرر
 ليقارب فيه ويشكر من اذ جعله مظلوما وله بطل ما ووجد ذلك نقصا في حياته لا
 في دينه فقد شكك بعض الناصية الا عاين انه قطع عليه الطريق واخذ ما له فقال ان لم يكن

هذا ما لا

نعم انه قد صار في المسلمين من يستعمل هذه اكثر من غيرك بما نقص من ماله مما نصح
 المسلمين وتبين قن بعض العدل في حقه فانه لا يرد وهو يطوف بالميتة فله اية وهو يولي
 ويحسن فقال اعدا له نائير تبكي فقال لا ولكن على المسلمين فانه يستعمل يوم القيمة ولا يكون
 له حقه وقد جرح عن ضمنا صا من اذ نام معالي التدليل واحكامه ونشر في الان في النية التي
 بها صلاح الاعمال بمقدونية هي **الباب السابع في علوم الاعتناء**
 في الميمان في النية وهما عبارة عن الارادة والقصد والارادة تطلق على القصد
 والقصد والنية والقصد ما كان متبعا على الفعل ليكون شينا في تحقيق فعله والقصد
 عبارة عن مله من مقارن الفعل والنية لا يثبت في المقارنات الفعل لكن ما اقتضت
 العبارة وللهذا يقال نية الصلاة ولا يقال قصد الصلاة والقصد لا يجوز اطلاقه
 عليه نعم نعم لما فيه من بهام الفطرية في حقيقه والنية لا يجوز اطلاقه عليها نعم لما
 في بهام الفطرية ايضا وكل حركية او سكوية او فعل اختيارية فانه لا يثبت الا باحدى ثلاث
 القدرية والقصد والارادة فالقصد من اذ الارجاء الفعل والقصد لا يثبت الا باحدى
 الفعل واما العمل في اذ الحكم الا فقال كذا فلا يثبت في الفعل حقيقة الحركة لئلا ياتي في القصد
 باجاء قال ان من المأل ان يوجب بالقدر ماله بقله حقيقة واما الارادة فيحتاج اليها
 اجل تفصيل ومعرفة الافعال عن الارادة فمعرفة الارادة الثلاثة لا يثبت منها في وجود الفعل وهل
 تكون الباعية شارة طلبة في وجود الفعل ام لا فيه شرجه بين المتكلمين والمختار عنه نا
 انه لا يثبت للفعل من الباعية في حقا الظاهر بالفضل دون الساجي وقد يكون حصول الفعل بفاعيت

واجب كما لو كان في شئ ما فقام من موطنه فانه لا باعث له علاه فيقارن الاثر به الاستسباب لا غير
 وقد يكون بغيره ان يكون علاه وجهه ثلاثه اولها ان يكون الباعث ان حيث لو انظر كل واحد
 ضررهما لكافي كما لو سأل فقير قريته له حاجة فان كل واحد هو القريب والفقير سافر لا يفرق
 في قضاء الحاجة وثانيهما ان يكون كل واحد ضررهما قاصرا عن البصيرة لكن حصل التاثير بالا
 اجتماع ومثاله ان يسلم فقير فلا يعطيه ويبتله قريته فلا يعطيه ويحيي من اجتماع
 فيه الاثران فيعطيه فيكون الباعث علاه الاثران وهو مجموع لا غير وثالثهما ان يكون كل واحد
 ضررهما كافيا دون الاخر لكن احبهما بغيره عاينته او صبرنا لا غير فربما يكون تأثير الباقي
 علاه الفصل والباقي فيه في حقهم تعالى ليس الا الفصل بالمصداق والباقي في حق الواجب صرا
 هذا الفصل والفقير والاعتراف وهذا القبر كما في في مقابر غرناطة فلنتكده فضل النبي
 كذا اقسام الاضاح بالاضاحه البراءة ثم جده في موضع قوله صلى الله عليه واله وسلم بيته المومن
 حيث في غيبه فبذلك ايضا حاشا ثلاثه **الايضاخ الاول** في بيان فضيلة
 النبي وقبيلته من جهات ثلاث **الجزء الاول** في جهة الكتاب الكريم وهذه القول
 تعالى يا ايها الذين آمنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولي الامر منكم فان تنازعوا في شئ
 فمن قبلي فاعلموا ان الله هو الغني عن العالمين وقال تعالى يا ايها الذين آمنوا اطيعوا الله واطيعوا
 الرسول واولي الامر منكم فان تنازعوا في شئ فمن قبلي فاعلموا ان الله هو الغني عن العالمين
 والفضل بالحق الصافي لا اثر الا بالفضل الى فضائل والاعتراف والامارة في جهتنا
 ومن جهة التنازع بيننا من جهة ثم تعالى في هذه الآية علاه فضيلة النبي وكذا في الاعتراف
الجزء الثاني الاخبار وقد قال صلى الله عليه واله وسلم الاعمال بالتيارات وكل امرئ
 ما دعا فمن كانت له الامية ورسوله فيهم ثم الامية ورسوله ومن كانت له الامية ورسوله
 او الامية يتاثر بغيرها فيهم ثم الامية ورسوله وقال صلى الله عليه واله وسلم ان الله يهدي
 من يشاء الى صراط مستقيم

في قوله تعالى

الفريش من بني قنيل بن القنينة صلى الله عليه واله وسلم ان الله تعالى
 ينظر الاضاح في اعمالكم وانما ينظر الاضاح في اعمالكم وانما ينظر الاضاح في اعمالكم
 النبي وقوله تعالى وقال صلى الله عليه واله وسلم ان القصد ليعمل اعمالا حسنة فتصعب بربها الملك
 في شئ من شئ فتلقى بين يدينهم تعالى فيقول لفقير الله فيهم فانه لا يدري من اين وجهي
 ثم ينادي الملك اكتبوا له كذا اكتبوا له كذا فيقولون يا ربنا انه لا يعمل شيئا فيقول
 انه نداء انه نداء وقال صلى الله عليه واله وسلم الناس اربعة رجل انا هم علماء ومالاهم
 يعمل بعمله في ماله فيقولون رجل انا هم ما ناه لعلنا كما يعمل فربما في الاجر سواء
 ورجل انا هم مالا ولهم يوفيه علماء فربما في ماله فيقولون رجل انا هم ما ناه لعلنا
 ما ناه لعلنا كما يعمل فربما في ماله فيقولون رجل انا هم ما ناه لعلنا كما يعمل فربما في
 صوابه وفي حبه بيتا اني ما لي ان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ما ناه لعلنا
 قال بالمدينة اقدما ما قطعنا وادينا ولا بطنا صراطا يصير الكفار ولا انفقنا نفقه ولا
 اضمنا بئنا فربما الاشركونا في ذلك وفي بالمدينة قال كيف ذلك يا رسول الله وليسوا مضنا قال
 هبوا الصلوات فربما كونا حبيبتا في مخرج من مخرج بيتا في مخرج من مخرج بيتا في مخرج
 من اجل ما ناه لعلنا كان يسمي صراجه في بيت وفي الحديث ان رجلا قتل في سبيل الله
 فكان يسمي قتل الحمار لانه قاتل رجلا لياخذ شتمه وخماره فقتل غدا ذلك فاضيف
 الانبياء وفي حبه بيتا عبادا عن النبي صلى الله عليه واله وسلم ان رجلا يودي الاعمال فلم يمانا
 وقال اني استغفركم رجلا يضرب واصفي فقال لا حقا تحصل لي فضلا فحصلت له مذكرة ذلك

المرسول صلعم عليه السلام فقال ليس له نداء ولا هزيمة الا ما جعلت له ووضعت
 له عمر من كانت اليه نيته جعلت له فقره بين عينييه وفارقهما ارعيت ما يكون اليها
 ومن تكن الاخره نيته جعلت له غنا في قلبه وجمع عليه صيغته وفارقهما ان الله
 ما يكون فيها وفي صديقه اية من الله ان رسول الله صلعم عليه السلام وشيئا كذا جيسا
 يستفيع باليدين فقلت يا رسول الله ما يكون فيه المكره والا جبر فقال جبرون
 علا قبره يتنازع وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه ما يقولون في رسول الله صلعم عليه السلام
 علا النيران **الحكمة الثالثة** الاثار فقد قال عمر افضل الاعمال اية
 ما افترق عنه والورع عن ما حرم الله وصبر في النية فيما عتبه من كتب سماه الامم
 في عبه الصبر من اعلم ان عود من للصبر علا قبره النية فمن تمت نيته عود من له وان تعلقه
 نقص بقبره وقال بعض الكوفيين عبد صغير نقول له النية ومرتبة على كبير نقص
 النية وحكي عن جواد الطائي انه قال انزله التقوا فلو تعلقتم جميعا جوارحه باليد
 الذرة له نيته يوم ما النبي صالحة وكذلك الحاحله بفكره ذلك وعن شفيق النوري كانوا
 يتصلون النية قبل ما يتصلون القمل وما جدت تنوي اليه فانت فيير وقال بعض
 الصالحين ان نعتهم عليه السلام اكثر من ان تصى وان ذنوبكم احق من ان تقاموها ولكن اصالحكم
 تائبين واستسوا تائبين يضرهم لكم ما بين ذلك وكان بعض الحكماء يقولون علا النية
 من ينفق علاه لا ان له فيه غايلا للم فاني لا احب ان تاتي علي ساعة من ليل او نهار الا وانا
 عامل من عمالي في قليل قد وجبت حيا جنتك فاعمل الخير ما استطعت فاذا افترقت وتذكر
 قدر بقله فان الدنيا من الخير ما يليق فربها غايه ما نوري في فضل النية ومن اعلم

الايضاح الثاني

الايضاح الثاني في بيان اتقان الافعال الاضامة النية اعلم
 ان الاعمال وان انقشمت اقسام كثيرة من قدره وقيل وحركة وتكون وجلب يقع
 ودفع طرد وذكى وذكى وغير ذلك مما لا يمكن احصاءه فانه يدعى الاثلاث اقسام
 طاعة ومفاهيم ومباحيات فبني تلك اقسام تذكرها بعد نية نية القسم
 الاول في المفاهيم وهي لا تتغير عن موضوعها نية بالنية فلا ينبغي ان يفتح الجاهل
 ذلك من عود من صلعم عليه السلام وسلم الاعمال بالنيان ويطلق ان المفاهيم تنقلب طاعة
 بالنية كالذي يضرب انشا ناصرة لاهيب قلب غيره او يطعم فقير او مال غيره
 ظمأ وعبد واثا او يبي مبركة او حاركة او ما بها مال فريهم ظمأه علا غيره فهذا
 ثلثه جهل والنية لا تاتي ثلثا في ذلك فانه لا يخرج الفقل علاه فلهذا هو ما بل اذ لم يبد
 الغير علاه في مقتضا الشريعة وان جهل عارض جهله اذ بلطد القليل فريضة علاه في النية
 انما غير في كونهما خير بالشرع فكيف يمكن ان يكون الشرع خيرا لقيتها في ذلك وقد قال
 صلعم عليه السلام لا يفتخر الجاهل علا الجهل ولا الجهل الجاهل ان يفتخر علاه وحكي عنهما في فضل
 انه فخر بعض اصحابه فترجى اليه سنين كثيرة فاعرض عنه وصار لا يكلمه فلم يزل يئس
 عن تقبلي وهو يذكره حقا قال له بلضيح انك بطيئت حايها امر كوجهي لتباري فقب
 اخذت سمك الطير وهذا ثلثه من شارب المتامين فلا تفتخر ليعلم العقل **القسم الثاني**
 الطاعات وهو من تبطط بالنيان في اصل حكمته او في تضاعيف فعلها اما الاصل ففقدان
 ينوي بها عبادة الله تعالى لا غير فان نواها صارت مقصية واما تضاعيف الفعل فلكثرة
 النيات الحسنة فان الطاعة الواجبة يمكن ان ينوي بها غير اية كثيرة فيكون له بكل نية
 حسنة وثواب اذ كل واحد منها حسنة ثم تضاعف كل حسنة عشر مثالا لما وردت

به الاية ومثاله القصص في المسبب فانه جملة ما يمكن ان ينوي فيه نيات
 كثيرة حتى يصير من فضائل اعمال المتقين ويبلغ به درجات المرحلين وجمالها
 ثمانية اما اولها فتعظيم بيت الله واما ثانيها فتنظيم الصلاة واما ثالثها فتنظيم
 والبصر عن المصيبة واما رابعها فاضاعف عن التواكل اليه بغيره في جملة المسبب واما خامسها
 فالتمسك بذكر الله واما سادسها فاجابة عليه بمحض وفيه ونهي عن منكره واما سابعها فان
 يستفيد احدا في حبه تعالى فلهذا طرق كثيرة لنيته وقيل عليه ثمانية بطايع اذ ما من طاعة الا
 وهي قسمة للنبيات الكثيرة واما ثامنها في قلب الصبي بقدر حبه وجهه في كتابه في رتبة
 دية تضاعف الحسنات ومن علم القسم الثالث **المباحات** وما من شئ في المباحات
 حات الا ويكمل خروجه عن كونه مباحا بالنية وما من شئ من ملاحيةها الا ويكمل نية او نيات
 تصير بها من محاسن القربان وينال بها مقادير درجات فما اعظم حشره من يفصل بينها وبينها
 البتة بين المصلحة عن شهوة وعفوية ولا ينبغي للصبي ان يتوهم الطهارة ويتهاون بالبطالة والالقاء
 فكل ذلك يزيل عنه يوم القيمة لم فعلها وما قصبت بها هذا كله في مباح فوض لا يشوبه كراهة
 وله اقال صلواته عليه والوسيلة في صفة البتة اخرها عقابا وعللا لها حسان وفي حديثها
 جليل ان الرجل ليس له يوم القيمة عن كل شئ حشا عن كل غيبه وعن فتاى الطبيب بيبه وعن
 ثوب اخيه بيبه وفي حديث اخر هي تطيب اليه جاء يوم القيمة وريحه الطيبة من المسك وفي حديث
 لغيره جاء يوم القيمة وريحه انش من الحيفة ولا شك ان استعمال الطبيب مباح لكن لا يبيح
 النية **سؤال** فاذا كان الطبيب مباحا فيكون مباحا عليه وكيف يخله العقاب وهو
 انه اذا قصبت به الدنيا والسمعة والتفاخر والتكاثر والتنقص ببلات الدنيا ويقضي به

الا غير ذلك فهو حرام لا يجوز استعماله وان قصبت به وجهه لله تعالى واتبع الشريعة
 واقتفاا اثر الرسول صلى الله عليه واله وسلم في ذلك فانه يستحق عليه الثواب لا قاله
 لانه قصبت به وجهه لله تعالى وطلبه حسن ثوابه **الايضاح الثالث في بيان**
 فراجد صلواته عليه واله وسلم نيته الموصي خير من عمله ونية الفاسق شر من عمله وفيه
 مقاييل ثلاثة **المعنى الاول** ان يكون فراجد بذلك النية لما ساء لا لاث
 العمل الا بالنية فمن التي تباين فيكون مقبولا لقصرها فلا جرم كانت النية افضل من العمل
المعنى الثاني ان يكون فراجد ان نيته الموصي خير وهي من جملة عمله ونية الفاسق
 شق شر وهي من جملة عمله وعلا هذه الوجة للا فضيلة علا هذه التأويل واما الفرق
 ان نيته الموصي مع عمله خير من نيته الفاسق مع عمله شر ان المعنى الثالث
 ان يكون فراجد ان نيته الموصي خير وهي من جملة عمله ونية الفاسق شر وهي من جملة
 عمله من غير تفصيل في هذه المقامات والتمسك عنه تا تفصيل شئ اليه يكون مقصدا
 مباحا وحاصلا انا نقول ان المراد ان كل طاعة فالتها تنظمه من نيته وعمله والعمل من
 جملة الخيرات ولكن النية من جملة الباطنة خير من العمل أي لكل واحد منهما اثر في المقصود
 واثرت النية اكثر من اثر العمل فصداه نيته الموصي من جملة طاعته خير من عمله الذي هو
 من جملة طاعته والفرق هو للصبي اختيارا في النية وفي العمل وهما عملان والنية من الجملة افضل
 منها اصفا كما تارة او من اعلم **الباب الثالث في الصبر** وهو جملة المباحات
 بآية اعلم ان الصبر في علا مقايي ومن المال حبه بما هي عليه واجبة وهو يستعمل في حمله
 مقايي صبر في الفقر وصبر في النية وصبر في الصبر وصبر في الوفاء وصبر في العمل

الا لله تعالى فان ما رآه شبيهاً من خلقه تعالى في الدنيا والآخرة
 ان يتما كاد بالمرئيه **الثالثة** عند في القرينة في الانسان قد يفتقر
 القدر على الحق فيقول في نفسه ان رزقي الله ما لا تحصى قد ربه او شطيره او كلفه
 عبدي في سبيل الله قال الله و لا اله الا الله وان اعطيت في الله و لا اله الا الله
 و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
 جاز له و قد يكون في عزه و قد يكون في عزه و قد يكون في عزه و قد يكون في عزه
 القدر في ما لم يعبأ به من العظام و القدر في ما لم يعبأ به من العظام و القدر في ما لم يعبأ به من العظام
 لا يرضى شدة كاد به فقد يهلك القدر في و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
 الدنا بالقرين فادب النفس قد تشبه بالقرين في الاله الا لا يشقه في الوعد و القدر في الاله
 الموهبه فيه فينبغي ان ياذن حقت الحقايق و حصلت الثماني و حاجت الشرائع التي
 الجزية و غلبت الشرائع و لا يتغير الله بالقرين من هذه ايضا و القدر في الله و لا اله الا الله
 قال تعالى و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
 في عجزه و قد شق على جبره يوم احيى شريفاً او ساد صاجداً ليدار رسولاً لله
 مع عليه و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
الرابعة القدر في الاله الا لا يشقه في الاله الا لا يشقه في الاله الا لا يشقه في الاله
 يقره و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
 بقا الطاهر و هذا في الاله الا لا يشقه في الاله الا لا يشقه في الاله الا لا يشقه في الاله
 بلسان الخال عن الباطن امرنا بآله فله كاد به و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله

فان الانسان

ما عاينه

فان الانسان قد يفتقر على هيبته الشدة و القدر في الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
 منها غير صافي في عقله و ان له يفتقر على الاله الا لا يشقه في الاله الا لا يشقه في الاله
 و القدر في الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
 اختار بفضله شدة به الطاهر و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
 فيكون كاد به في جلاله الطاهر على الباطن من هذا ما ارادنا ذكره في حقايق القدر و لا اله الا الله
 يقره و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
الباب التاسع في الاخلاق من الميمان اعلمت
 كل شيء يتصور ان يشوبه غير من فاذ اصفا عن ما يشوبه و خلص منه كان خالصاً
 و سمي الفضل و خلص المصفاً خلاصاً قال تعالى من بين من و جهم لبناً خالصاً يفا
 لشاربين و خلصوا للتي بان يكون فيه شوب من القدر و البه و من كل ما يمكن ان يمتزج
 به و الاطلاص يفا به الاشرار من كبري و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
 فليكن ذكر آقاويل الفقيه في حقيقة الاخلاق و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
 المشرب في فدي بياناً ثلثه تفهملنا و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
 في ذكر آقاويل الفقيه في حقيقة الاخلاق و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
 من عبق و رقيق غاصص الاعلان و فقه و تفهم و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
 على ريقه من امره و بهيريه من قايه **قال الاول** الاخلاق في الله و لا اله الا الله
 ما شاقته في اخلاقه الاخلاق في الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
 الا تفصيله المفضل عن العجب بالفضل و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
 فانه و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله و لا اله الا الله
وقال الثاني

الاحلاص ان يكون سكوت القلب وحسن كنهه ككلمة الله وهذه كلمة جامعة بحقيقة بالقرن من المقصد
وقال الثالث الاحلاص صفة القلب وهذا من الذي قبله فانه كلمة واحدة منها
قد جعل الاحمال كلها لله وهذا هو المقصد في فائتها مما سالت عليه فبقية في الاصل كلمة
لله وقال الرابع هو ان لا يربى مناجته عليه عندنا في البر في جميعا وفي عاذا ١١ اشارة الى ان يكون
النفوس وابشار من جها انه الاحلاص عاجلا واجلا والعقل لا اجل تنفخ النفس بالشهادة في الجنة فصول
بل الحقيقة ان لا يربى بالهذه الوجهة ولهذه اقبل لبعضهم ان سبب استب على النفس قال الاحلاص اذ ليس فيه
نصيبة وقال الخامس الاحلاص نسيان من الله الخلق بام النظر الى الخلق وهذه اشارة الى
الا فلهذا لا يربى من اجله بل بالاعمال كما صرح في قوله وقال السادس الاحلاص هو ان لا يطلع فلا العقل
متبعان في نفسه ولا ملك في كنهه وهذه اشارة الى الاجابة في الاخفاري والله هو الاحلاص عند هذه الاقبال
لان كل ما ظهر من الخلق خرج عن الاحلاص القول السابع الاحلاص ما استتر عن الخلق وقفا
عن الصلابة وهذا الجمع للمقاصد لانه يتناول امدرا هي الاصل في الاحلاص القول الثامن الاحلاص
هو اخر في الخلق من ماملة الذرية وهذا ايضا فيه اشارة الى اخر حجة اعني العقل عن الدنيا وحمله
لله لا يشوبه شرايب القول التاسع الاحلاص الذي يقول لله لا يربى ان يربى عليه وهذا ايضا فيه اشارة الى
لبنائه في الدنيا وما خصه بذكر المحبة لانه من افعال الاسباب المشيئة لله في الاحلاص وهذا الخلق
عيسى صلوات الله عليه مما شاله الذي يكون عن الاحلاص ومحيي عن الخلق انه قال الاحلاص حقيقة
الاعمال عن القلب وراية وقال الفضيل انه كذا العقل من اجل النسيان في الآخرة من اجل النسيان في الآخرة
والاحلاص ان يفارق الله من امرها وقال بعضه وهو القول العاشر الاحلاص هو ان لا يكون
ونسيان الضمير كلها وهذا فيه البيان الثاني والقرن من اكله واوجب الاقوال واحتملها ما قلنا
بالقرن من المقصد ما اشرنا عن حاجته الشريعة صلوات الله عليه وقلنا ان كان فصله في الجاهل بالانوار
البرية والمندوب على صفة الخلق لا يربى حيث قيل هو الاحلاص فقال ان يقول من ربي الله في الدنيا في الدنيا

ما هو في قوله

١٦٨
كما امرت فبق اشارة بعبارة المقالة الاخرى التدبير اذ هو الامتداد في الاحلاص والا الاستقامة
على الاصل وهذا الامتداد في احلاص العقل هو كذا ما يشوبه فبقية في العقل في مقوله حقيقة
الاحلاص البيان الثاني في ذكره من جاز الشرايب والاقارب المكيدة في الاحلاص
اعلم ان الاقارب المتبركة لله في الاحلاص بعضتها جليته وبعضتها خفيته ضعيفة في الجاهل
وبعضتها قوية مع افكاره وحمله ما يشير اليه في ذلك من جاز ان يربى بالبر حله الاول
الذي ياتو هو مشاورة الاحلاص في العقل الشيطان في يد جلد هذه الا فلهذا على الصلابة من امرها
فيلصقا في صلاته لله نكر اليه جماعة او جلد اليه في اجل بان يقول له ليس صلاتك حقا
ينفك اليك هذا الى ان يظن بعين الوفا والصلابة ولا يربى في ربه ولا يفتر بك فتمسح بوجهه
وتسكن بطنه ويحيى صلاته وهذه اشارة الى ان لا يربى في الاحلاص ولا يفتر بك فتمسح بوجهه
البر حله الثاني ان يكون الشايد في العقل في الاحلاص في هذه الا فلهذا
واحد منها من ربه قصار لا يطيع الشيطان فيمها في الاحلاص ولا يلفظ ويظهر في صلاته كما
كان فيما بينه في بعض من الحديث فيقول له انت صبور في وقتك ابرك ومنه لور اليك وما تفعله
بوجه شر عندك ويتألم بك فيكون لك ثواب اعمالهم ان احسن وعليك الوزر ان اشأت فاقض
صلاتك بين يديك فقامه ببقية في ربه في المشيئة وتبين الصلابة في هذه الغرض من الاول
وقد يفتي في ربه من لا يفتي في الاول في البر حله الثالث وهو اذ في ماملتها
ان يكون الانسان نفسه في ذلك وينتبه كلب الشيطان ويقلد ان في الفقه بين الخلق
واما هذه في المصير هو نفس الدنيا ويحقق ان الاحلاص ان تكون صلاته في الخلق في مثل
صلاته في الملاء ويتبين من نفسه وهو ربه ان يتمسح بمشاهدة خلقه نفسا

مراتبها علاجاته فيقبل على نفسه في الملوحة وفيمن صلاته على الوجه الذي يريها
 في الملاءة ايضا كذا انك ايضا فزنت الدنيا غايضا لا تله وحسن صلاته في الملوحة لئلا
 صلاته في الملاءة ولا يكون قد فرقا بينهما بالتقارب في الملوحة وفي الملاءة لا الخلق
 بل الاصل هو ان تكون مشايقة في البراءة به صلاته في الملوحة وحسن الخلق واجبة ان كان
 هذا ليس تسمي نفسه بانه شاة في الملاءة بين الظن النابت ثم يسكن في نفسه ان
 يكون في صفة الملوحة في اصل القهر في هذا الله حسن صلاته في الملاءة كغيرها
 في الملاءة فيقر وهذا من المكارب نصب في الحقيقه للشيطان **الباب الرابع**
 وهي اذ في واخفى وحاصلها ان ينظر اليه الناس وهو في صلاته في نفسه الشيطان ان
 يقول له احشع لاجلهم فانه قد عرف ان الله في نفسه لذلك فيجب حكا يقول له الشيطان
 تفكر في عظمته وجلاله ومن انت وارفع بين يدي واسمي من ان ينظر منه اليك
 والاعلى وهو غافل عنه فيفرض بذلك قلبه وتفتح جوارحه وتقر ان ذلك عين
 الاصل هو وهو عين المكارب والنجاسة فان خضع له لمكان للظن في الاجل الى متى كانت
 هذه القهر في الملاءة في الملوحة وكان لا يتصور خلوها في اليه خطو من غيره وعلاوة
 الاصل من هذه الاقل ان يكون هذا الى انظر من يالك في الملوحة بما يالك في الملاءة فما
 دام يفرق في احواله بين صفة علة انشأ وصفا في برهمة وهو خارج عن صفوة
 الاصل هو غير سائر من خفي اليك في واخفى في قلبه ان ادم من جيب السمكة السوء
 في اللبنة الظلمة على الصخرة السمارة ولا يكد في سكر الشيطان الا في وقت نظر في نفسه
 بقصمته في نفسه وتوفيقه وحسن علة ابتلاه لان الشيطان مشتم في الاصل في الاصل

في الملاءة

لهم عن طريق الجنة في كل حين من الخير ما في فتسفيد به من كبره **الباب الثالث**
 فضيلة الاصل هو قال الله تعالى وما امر الا بالعبادة والاعتصام بالله والصلوة بغير
 الا لله في الدين الى ارض وقال تعالى الا الذين تابوا واصفوا واعتصموا بالله واصلوا بغير
 لله وقال تعالى فمن كان من جوارحكم منكم فليقبل على سائر ولا يترك بعبادة ربه اخذ
 نزلت في من يقبل لله ويحب ان يوحى عليه وقال مثل عليه والموسى يقول لله تعالى الاصل هو
 كنت من شري استودعته قلب من احببت من عبادي وقال امير المؤمنين كرم وجهه
 لا ترميتموه بقوله القيل والقال للقبول فان الرسول صلى الله عليه وسلم قال لما خذ ابني
 جبلا اخلي القيل لئلا يكون منه القيل وقال صلى الله عليه وسلم ما من عبد اخلى لله من يقين
 بعد ما الا تفر من ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه وقال صلى الله عليه وسلم يسئل يوم القيمة
 ثلثة من رجل اتاه الله بالعلم فيقول له ما اذ صنعت فيما علمت قال يا رب كنت اقدم
 ان الليل والنهار فيقول له ما اذ صنعت وتقول املايكه كذبت بل اريد ان يقال فلان
 قاله الا تقب قيل لك ذلك ورجلا اتاه الله بالعلم فيقول له ما اذ صنعت فاعلمت فاذ
 صنعت فيقول يا رب كنت انصبت في الليل والنهار فيقول له ما اذ صنعت فاعلمت فاذ
 وتقول املايكه كذبت بل اريد ان يقال فلان جوارح الا تقب قيل لك ذلك ورجلا
 قيل في يسئل من فيقول له ما اذ صنعت فيقول يا رب اريد ان يقال فلان جوارح فقتلت
 حيا قتل فيقول له ما اذ صنعت وتقول املايكه كذبت بل اريد ان يقال فلان
 شجاع الا تقب قيل قال ابو هريرة انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يا ابا هريرة
 اولئك اول خلق يصعد في نار جهنم يوم القيمة فدخل راوية اليه علة قهوية وروا
 فبكت حثا ما دت في نفسه انه قال صبه فانه كان بين يدي الجنة اليه نيا وريتمها نوق

باسمه تعالى له وسانه موقوف الكثر خير في نفسه ويقوده يا باني اخليني فيلج وقال بعض
 الذين هموا بالخلق من يخلق حسنة له كما يخلق سيئة له وقال بعضهم طوبى لمن صمته لم يخطئه
 واجبة لا يرى بين يديها الا وجهه ثم قال وكنت عن ان الخطاب الا اني صمته الا شقري من
 خلصت نيته كفاه من ما بينه وبين الناس وكنت بعض الا وكبار الا في له فقال اخليني النية
 في اعمالك يوفقك العقل من القيل وقالوا يوفق قلبك النية في اعمالك انما الله عليه من الاعمال
 وحكي ان رجلا سافر في طريقه في البرية وظهر موضعا فيه غرسوا اوتاما ثم يفتح فيه
 النسا فانفق ان حفر يد ما موضعا فيه فتح للنساء فسرقت جرته فضا هذا ان اغلف
 الباطن حقا نفقت فلما نزلت ففتحت واجبة واجبة حقا بفتحت النوبة اليه والامر في
 فبت عا لامه نقا فليصا من قبله وقال ان كنت من هذا في الفضيحة فاني لا اعود الا من هذا
 فوجبت اليه رقة مع تلك المرأة فضا هذا ان اطلقوا الحرة ففتحت وجهها البرية وقال
 بعضهم اخلوا ساعة في اية الابد والى الا خلاصه غرسوا وقال بعض الحكماء من اذن عمل في
 يفي كلهما الا خلاصه ففتحت وقبته غرسوا من الا خلاصه وفضله الباب القا
بشر من الميات في التفكير وهو الذي وقع به الاجتناب والمقالة
 الثالثة من ذكيد الصفا الميمية التي يكون يصد لهما فيما يريه من هذا صفة واستراره
 نذكر ما يعينه التفكير **اعلم** ان الفكر هو صيد في البرية ومفتاح لهما فانظر
 والفكر والتأمل والتبني والردية كلها متقاربة خلا ان النظر والفكر انما يطلقان
 من جهة ان فيهما ماضية فثالثه في ليس يطلب به المصير في لا يستمرنا ناضرا ولا متوقفا
 وباقي الاستمرار في الفكر فثلاثة والفكر ما اخر راعوا ما حقه او لهما العقل بالحق ما
 الخاص في القلب فلهذا قيل لا يوصل العلم بالفكر في ثلثينها من امر العقل بتدبيرها

الجواب يكون

اعني ان يكون بعضهما عقيب بعض ليحصل الضرر المطلوب من الانتاج للفكر والتأمل
 العلم بل هو من المطلوب عن تلك المقبة ما لا بد له لا ينفك عنها جاز ومن يصورها العلم
 يصوت ذلك الترتيب فانه ما لم يحصل العلم بهما الترتيب والتفكير فلا ثمر في هذا
 للفكر وخاصة العلم بان كل ما نزل من المطلوب في العلم فلهذا قيل في هذا
 القول المنة في كل فكر ونظر فانه يوصل الى العلم لا فائدة فانه كانت المقبة مات
 كذا ما يقينته فالتمنيكة يقينته لا فائدة وان كانت المقبة مات يقينه او يقينها
 كانت التيكة فليكنه فالعلم والظن حاصلان صمته حصلت هذه المقبة مان لا فائدة
 فاذ اعرفت هذا فلنذكر فضيلة الفكر ثم نذكر جازية فلهذا قيل في هذا
يت الاول في بيان فضيلة الفكر اعلم ان التفكير هو مفتاح الانوار
 الالهية وصيد البصيرة في اخر من المقام في اليه بينه وهذا شمس العلم ومقتضى
 التقاييق وقب ورج في المنتج بالتمنايه عليه كما قيل تفكر سماعة افضل من عباد في
 شيه وقب اخر من التفكير في كتابه الكسبي فقال في مصر من المدي والتجارة والتفكر وت
 في خلق السموات والارض من بنا ما خلقت هذا بابلا وقال ابن عباس رضي الله عنهما ففتحت
 تفكر فما في ميم عز وجل فقال الله رسول صلوا عليه والتم تفكر وا في خلق ميم ولا تفكر وا في
 ذاته فانكم لن تقربوا وقبره وعو الذي سول صلوا عليه والتم تفكر وا في خلق ميم ولا تفكر وا في
 يوم يتفكر وت فقال ما لكم لا تكلمون فقالوا نتفكر في خلق ميم عز وجل قال فكم فافعلوا
 تفكر وا في خلقه ولا تفكر وا فيه فلهذا قيل في هذا المخرج من هذا بوضا ندر تقايضا او بياضها
 ندر تقايضا في التفكير من يبين يوما بيا خلق من خلق ميم سماعة له في ميم ميم فلهذا
 عليه قالوا يا رسول الله فاني الشيطان منه قال ما يدرون خلق الشيطان ام لا قالوا

من وليه آدم قال لا يبرون خلق آدم أم لا وعز عطية قال انطلقت انا وعبيدتي في شجرة
 الاعايش من صنع من عندها فقلنا احببنا باحب سبي من رسول الله صلى الله عليه واله وسلم قال فبكيت
 وقالت كل من اصر رسول الله سبحانه فبنا اتاني في ليلى من حنا قس جلبي قال فبريبي
 تقبب لذي بي فقام الا يقرب اليه فتدنا مندها ثم قام بهيبي فبنا حنا بل لحيته ثم سبب
 حنا بل الارض ثم اضطرنا على جنبه حنا اتاه بل لا يؤذنه لصلوة الصبح فقال
 يا رسول الله ما يبكيك وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقال ويك يا بل لا
 وما ينصني من ان ابكي وقد نزل الله علي في هذه الليلة ان في خلق السموات والارض اختلاف
 الليل والنهار لا ياتي الا بالاولي الالباب ثم قال ويل لمن قرأها ولم يتفكر فيها فبقيل
 بل لا ورعي ما غايته التفكر فيدين فقال تفرقوا وتفرقوا وعز أم أبي ذر بعد
 صوت أبي ذر سيكت عن حاله ابنيها فقالت سالت نساءه اجمع في ناحية يتفكر وعن
 النبي البصير في قال تفكر ساعة خير من قيام ليلة وعز الفضيل ان عياض قال التفكر
 صراحة نريك حنا نك وسجارتك وقيل لا يراهم ان اذبح انك يطيل التفكر فقال التفكر
 فتح العقل وعز بطاوي وس قال القدر يكون لصبي ابن من يرمي يار وحيه على الارض
 منلك قال نعم من كان منه فقه ذكر او ضمته ففكر ونظره عير فانه قبل وقال
 الحق من لم يملكه حكمه ففقد لطف ومن لم يكن سكونه ففكر انه سكون ومن لم يكن
 نظره اعتباره ففقد كونه وقال صلى الله عليه واله وسلم ان عقل العبد حقه من العبادة
 قال داود رسول الله وما حظها من العبادة قال النظر في المصنيف والتفكر فيه والاعتبار
 عنه بحايته وقال بعض الحكماء لو تباطعت قلوب المتفكرين يفكر بها الامم فبعض
 في قلب النبوة من فوق الارض له يصف كرام في الدنيا عيش من لم تفكر له في الدنيا عيش
 وقال الامام ابو الهيثم

وقال عمر ان عبد الله بن الخطاب في تفكر في نفسه عز وجل من افضل العبادة وعز ابن عباس رضي الله عنه
 تركت ان تفكر في تفكر خير من قيام ليلة بلا قلوب وقال بشر لو تفكر الناس
 في عظمة الله ما عضوهم لثقا وقال بعض الحكماء عود واعينكم البكا وقلوبكم التفكر
 وقال التفكر في الدنيا حيا عن الارض وعقوبة الاولاد في الفكر في الارض بعد
 مرة الحكمة وكين القلوب **التفكير الثاني بيان حاي في الفكر اعلم**
 ان حاي في الفكر كثيرة وليس فلو خلا له امان يكون حاي في الفكر في ابي عبيد
 ذلك فاما ما يتصلق بفكر الدين فهو للاخا حة ربنا الاذ كبره والذي يتصور
 له كبره اما ما يتصلق بأمر الدين فهو ان يكون متصلا بالظن في جلاله او يكون
 متصلا بافعال الصبر فلهذا ان يكون متصلا بالتفكر نذكر ما يتصلق بكلي
 واجبه من انما وبدا ما يتصلق به **القسم الاول في التفكر**
 في جلال الله تعالى وعظمته وكبريائه اعلم ان عقول الطفولة وانها من الفضل
 لا تقدر على التفكر في حاي الجلال والكبرياء وهي عارة عن الوصول والافاضة بل
 حقايق الصفاية الحسنة وكيف تفهم الحق البشري له علامه هذا التفكر في
 لطيف نور السموات البصائر التفاريفي ولنا فيه مقامان **الاول**
 من التفكير في ذات الله ومقاي صفاته واسمايته وهذا منافع منه العقل والشرع
 فاما الشرع ففقد له تفكر في خلق الله ولا تفكر في ذاته واما العقول فالله
 لا يترك ولا تطبيق من التفكير اليه بل سائر الخلق اقدال البصائر بالاضافة الاجلال
 فيه وكبريائه كاي تفكر الحقايق بالاضافة الانور السموي فانها لا تطيقه البتة

بل ونفي نزيهته وبرزليته وهكذا حال الانسان بالامانة في الاذنيه وكنهه عظمته
 سالكه يقي الاقصى الشهي فانه يورث التفكر في القيني ويكتب القش فيها فركذا
 النظر في ذات الله تعالى بوزن الجبروت والبهشة واضطرارة العقل والاصواب ان لا يتصرف
 بما ربي الفكري في ذات الله وصفاته فان اكثر الصقولة لا قيمته بل القدر اليسير الذي خرج
 به القائلون وهذان من تعاضد بالحقائق الالهية بالقادرية والقائمة والحيثية
 وسائر صفات الالهية وانه تعاضد من عن المكان والجهد ومثله في القول
 في الاحياء والاماني وانه ليس به اخل القائل ولا خارج له ولا متعطل بالقائل
 ولا متعطل عنه وفي اعتنا من هذا علا كثير صفا طرد من شوية نظير واعتقادهم
 انه لا يتصل الامانة متعاضدا بالاعطاء والجوارح مما لا يتماجد واستوا ذلك في القائل
 فظننا الحق وقابلهم ان الجلال والظلمة والكبرياء في تعاضد الاعطاء فالفهم يتقاض
 من ذلك وخلق الطبع مطبقه بلا نهام وبنو هذا علا ما يشاهد وت
 من اخلهم وما تنصروا ان الجلال والكبرياء غير ما تهموه به بظنونهم وارها
 صم وان البرهان الصقلي قد قام علا ذلك وما كان النظر في ذات الله خيرا من الوجه الذي
 ذكرت انه اقتضى اجابة العقل والشرع ان لا يتصرف بما ربي النظر فيه ويقبل الامانة
 الثاني لما فيه من التلافة عن هذا النظر الفطري **المقام الثاني** وهو النظر
 في افعاله وعما يتصفه وبدايع خلقه وانما جاز ان علا جلاله وكبريائه ونفسيه

وتقاليه

وتقاليه وتبذل علاماته عظمته وعلا نفوذ قدرته وشيئته فكل ما في الوجود مما
 يتوهمه نقلا لا يقدر عليه غيره فهو عقل من افعاله وخلقته ومثل ذلك من الوجودات
 من جوهرية وعرضية وغير ذلك مما يتكبد منهما فبذلك عجايبه وعزائبه تخلص بها حكمته
 وقدرته وجلاله وعظمته واصفا ذلك وحضره غير ممكن لانه لو كان البصر مباد
 لنفبه البصر قبل ان ينفب عن القصور من ذلك ولكننا نشير الاجمل ليكون ذلك لما عده
 كما نريد قال مولانا المصامح الموقر بكلمة موصية عليه الصلاة والسلام
 فنقول الموجودات المخلوقة متفسيمة الاما لا يفرق اصلها فلا يمكننا التفكر فيها
 من الموجودات التي لا نفكرها كما قال تعالى سبحان الذي خلق الارض وجمع كل ما تنبت الارض
 ومن انفسهم ومما لا يحصى والاما يفرق اصلها وفصلتها ولا يفرق تفصيلها فلا يمكن
 ان يتفكر في تفصيلها لانه انما ضيقه الاما يتركز في نفس البصر والاما يتركز بالبصر
 اما الذي لا يتركز بالبصر فلهذا تملكه والحق والشياطين والقرنين والكثير من جهل الفكر
 فيها مما يقتضى فلتعجب الا الاقرب الا الافتحام وهي المبركان التي البصر فيها الخسوف
 والارض وما بينهما من السموات متماثلة في كبريائها وشموستها وقوا وحركتها
 ووزانها في طولها وعرضها والارض متماثلة في كبريائها وقوا وحركتها وانما
 لاها وبخايرها وقوا وحركتها وبما ينشأ من الارض وما بين السموات والارض وما بين السموات
 واصطارتها وتكونها من عودها وقوتها وعواصمها وشبهها وعواصمها من جبالها
 والجناس المبرك من السموات والارض وما بينهما من التماثل الا في اقسامه وتتمه علا
 عجايبه لا يفيها بغيرها الامانة نقلا من عجزها في الحكمة واجعلها في الشبهة خلقها

الاستبان فانه مخلوق من الطيفه واقرب شئ اليك نفسك فيما من هو غافل عن نفسه وجاهل
 بها كيف في مفر من غير قار قد اضر كتمه بالتدبير كغنايه الكثر به فانظر الان الاهيه
 لطيفه وبهي قبطه في انما في ذرة في صبيته لو تركزت ساعه ليس بها الهوا فست
 وانبتت كيف اخر جهتها من نفا من الصليب والزايب وكيف جمع بين الذك والانشا والفا
 بينهما الا لطفه والحقه في تلويح وكيف قاده في بتسليمه المحبة والشهوه والاجتماع
 وكيف استعملت في تم البيض من اعناق الصروف وجمعها في البر حيد ثم كون خلق المولد
 من الطيفه وسقا صيب في البيض وعدا في حنا انما ونز ثا وكبر وكيف جعل
 النطفه في خلقه خمره ثم صير لها مضغه ثم كيف قسمه اجزاء الطيفه وهي
 متاينه متاويه الا العظام والاعصاب والصروق والاوتار والحمى ثم كيف ركب
 في اللحم الاعصاب والصروف والاعضاء الطاهره فرب الله الله وشق السمع والبصر والانف
 والفم وشاير المنافع ثم دب اليه اليرجل وشق رءوسها بالاصابع ثم قسمه الاصابع ثم
 قسمه بالانامل ثم كيف ركب الاعضاء الباطنه من القلب والمعدة والطحال والبنية والخصية
 والمثانة والمقار وكل واحد منها علا شكل مخصوص وحقا به من عدم ثم كيف قسمه كد عروق
 من هذه الاعضاء باقسام اخر فتركب القين من سبع طبقات لكل طبقة وصف وفرض وقبة
 وفرضه لو فقت نطفه منها اوزالت يفتل من صفات ثمرتها تقبلت القين عن الاضمار
 فلو ذهبتا نصف ما في اجدها لغير الاعضاء من الجايب والايان لا تقصت فيه الاضمار ثم انظر
 الان الا العظام وهي اجسام قوية صلبة كيف خلقتها من نطفه ثم كيف ركبها

فما للبدن

فوما للبدن ووجاهة الله له فبما رقا بمفاجير في خلقه واشكال في خلقه فمنها صغير وكبير وعبد
 وصنوبر وجوف ومضيت وعزيف وديمق وما كان الانسان فتاجا الى الحركة بجله بديله
 ويبيض اعطاه الله في حاجاته لم يعقل عقله عظمها واجبا بل عطاها كثر في بيئتها
 مفاد حشا تيسر بها الحركة وقدر شغل كل واحد منها علا وفق الحزن في المطلوب ثم
 وصل مفاد صلتها ورتبها بنفسها الا بعض ما ونا من فريده نبتة في حيايت فيلقتك التي لا يمكن
 استقصاها وقوضتها كذب النشرب ثم انظر الا الارض كيف جعلتها فرائشا وقرارا ثم انظر
 الا السماء كيف سقاها تسقا من نورا وهكذا استبان الجايب الملوقة في النبات والحيوان والجمال
 وغير ذلك من الملققات والمنوعات في انشائها فكمية ودرها بقدرته ونقصها
 لها عتله الكلام في هذا النما فانه بحر لا ساحل له وجو لا غاية لتقريبه وتبيل الله
 ان يدركنا حسن البصيرة في التفكير في غايب الحكمة **القسم الثاني في التفكير**
 في صفات نفسه وافعاله ليكون علا ثقه في امره وحقيقته من حاله واخر من البهامة لنفسه
 فيصير في الطلعة ليكون اثباتها وبتقن الموصية ليكون حثيثا لها ويميز الامور المهيكلت
 فيكون من التلبس بها ويبيها بالصفان المايكة ليكون حريزا لها فاذا جعلت ما يشتمل عليه
 هذا القسم انواع من بقة تفعلها بمجولة ثم انظر **النوع الاول** في المقامع وانما
 في انما يما فيبرها في الطير فينبغي للبدن نتبان ان يكون صكورة التفكير في احوال نفسه
 فينظر في حاله علا الحلة ثم في حواير حيله هل هو في الحاله صلا بسن المصيبة فيتر كرها ولا يشا
 بالامير فيتب كرها بالنبيم والتوبة او منصرف من كرها في نهارة فيستحب يلا فيتر من والتبا
 عي عنهما فينظر في السان وما فيه من التصرف في اللذات واليضية والتمية وتزكية النفس
 والاستشهاد والمماراة والمماز حية والوفى والامور الباطلة الاغية ذلك من الحكماء

وَيَتَفَكَّرُ فِي سَمْعِهِ أَنَّهُ لَا يَفْقَهُ إِلَّا كَذِبَ وَلَهْوٍ وَفُضُولٍ الْكَلَامَيْنِ وَيَنْظُرُ فِي عَيْنَيْهِ وَأَنَّهُ لَا يُفْقَهُ عِلَالَاتِ الْمُسْلِمِينَ وَلَا يَرَى شَيْئًا مِنَ الْحَرَمَاتِ ثُمَّ يَنْظُرُ فِي بَطْنِهِ فَلَا يَدْرِي هَلْهُ إِلَّا لَلَّالٌ وَلَا يَكْلَهُ مِنْ أَكْلِ التَّمَرَاتِ وَالْحَرَامِ فَإِنَّ ذَلِكَ كُلَّهُ مَقْهُوبُهُ غَنَبَتُهُ وَتَقِيقُ الشَّهْوَةِ الَّتِي هِيَ سِيلَةُ الشَّيْطَانِ ثُمَّ يَنْفَكُّ فِي مَطْعَمِهِ وَمِلْبِطِهِ وَمَرْكَبِهِ وَمَا يَكْتَسِبُهُ وَيَتَفَكَّرُ فِي طَرِيقِ الْحَرَامِ وَمَبَاحِلِهِ وَيَقْتَرِبُ مِنْهَا غَايَةً الْأَقْبَرِ وَإِنْ أَكَلَ الْحَلَالَ هُوَ سَائِسُ الْقَبَاحِ إِنْ فَكَّرَ كَذَا يَكُونُ تَفَكُّرُهُ فِي أَهْوَالِهِ فَتَمُوتُ حَقْلُ التَّفَكُّرِ فِي عَادَةِ الْأَصُورِ وَالْمُجَانِبَةِ الْكَلْبِ وَرَأَيْتُ مِنْهَا فَقَدْ تَفَكَّرْتُ عَنْ مَا ذَكَرْتَنَاهُ **النوع الثاني** فِي بَطْنِهِ فَيَنْظُرُ أَوَّلًا فِي الصَّرِيحِ الْمَكْتُوبِ عَلَيْهِ أَنَّهُ كَيْفَ يَوْمُهُ يَوْمًا وَكَيْفَ يَوْمُهُ يَوْمًا عَنْ التَّقْصِيرِ وَالتَّقْصِيرِ كَيْفَ يُجِيرُ تَقْصِيرًا ثُمَّ إِذَا حَقَّقَ يَكْثُرُ فِي السَّوْفِ ثُمَّ يَرْجِعُ بِقَبْضِ ذَلِكَ الْأَعْطَايَةِ فَيَتَفَكَّرُ عَصَا أَعْوَى أَوْ يَتَفَكَّرُ فِي الْأَفْصَالِ الْمُتَقَلِّقَةِ يَوْمًا فَيَقُولُ فِي نَفْسِهِ الصَّيِّفُ خَلَقْتُ لِلنَّظَرِ فِي حَبِّ مَلَكُوتِ السَّمَدِ وَالْأَمْرِ وَغَيْرِهِ وَيَتَفَكَّرُ فِي بَطْنِهِ تَعَاوِيَةً وَيَنْظُرُ فِي كِتَابِ مَتْنِهِ وَسُكَّةِ مَرْوَلِهِ مَدَامَ عَلَيْهِ وَالْمَوْسَى وَأَنَا قَاجَرٌ عَلَانِ اسْتَغْلَ الصَّيِّفَ بِطَاعَةِ مَتْنِهِ فِي مَقَالَةِ الْقَرَانِ وَالشَّيْءِ فَلَمْ لَا أَفْعَلُهُ وَأَنَا قَاجَرٌ عَلَيْهِ وَأَنَا قَاجَرٌ عَلَانِ أَنْظُرُ فِي الْأَفْصَالِ الْمَطْبُوعِ بِصَيِّفِ التَّقْطِيعِ فَأَجِدُ خِلَ الشَّرِّ وَرَءَى عَلَيْهِ وَأَنْظُرُ فِي الْأَفْصَالِ الْغَائِبَةِ بِصَيِّفِ التَّقْطِيعِ فَأَجِدُ عَنْ صَفْوَتِهِ مَتْنَهُ فَلَمْ لَا أَفْعَلُهُ وَيَقُولُ فِي سَمْعِهِ إِنِّي قَاجَرٌ عَلَانِ اسْتِمَاعِ كُلِّ مَلَكُوتٍ فِي اسْتِمَاعِ كُلِّ حَكْمٍ وَاسْتِمَاعِ كُلِّ قَرْأَةٍ وَذِكْرِ مَوْعِدَةٍ فَمَا لِي أَعِطَلُهُ وَأَهْمِلُهُ وَهَكَذَا يَتَفَكَّرُ فِي سَائِرِهِ وَيَقُولُ أَنَا قَاجَرٌ عَلَانِ اتَّقَرُّ بِالْأَمْرِ تَعَاوِيَةً بِالتَّقْطِيعِ وَالْوَحْيِ وَالتَّفَكُّرِ فِي الْأَفْصَالِ الْغَائِبَةِ بِالْمَلَكِ بِالنَّظَرِ فِي أَهْوَالِ الْفَقْرِ وَأَجِدُ خِلَ الشَّرِّ وَرَءَى عَلَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا فِي بَيْتِهِ فِي الْمَالِ فَيَقُولُ أَنَا قَاجَرٌ عَلَانِ أَنْصَبُ قَبَالَةَ الْفَلَا فِي حَقِيقَتِهِ عَنْ عَطَايَةِ وَجْهِي بِهِ

وَالْعَالَمِ الْعُلَمَاءِ

وَأَمَلِهِ وَعُلَمَائِهِ وَأَوْلَادِهِ فَيُطْبِقُ مَتْنَهُ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ وَيَقْتَرِبُ عَلَانِ سَيَابَتِهِ الْبَطَائِي السُّوَيْ **الثالث** وَهُوَ الصَّفَاتُ الْمَرْكَبَةُ الَّتِي قَلْبُهُ الْقَلْبُ فَيَقْرَأُ مَا كَرَّاهُ مِنْ قَبْلِ وَهَبِ اسْتِغْلَالِ الشَّهْوَةِ وَالْقَضْبِ وَالْبُزْءِ وَالْكِبَرِ وَالْجُودِ وَالْزِيَادَةِ وَالْحَسْبِ وَسُوءِ الْفَقْرِ وَالْفَقْلَةِ وَالْحَقْبِ وَالْجَزْءِ وَالْمَقْلَعِ وَغَيْرِهِ ذَلِكَ مِنَ الْيَقِينِ وَيَتَفَقَّهُ قَلْبُهُ فَإِنْ غَلَبَتْ عَلَيْهِ فَلْيَكُنْ أَنْ قَلْبُهُ مَتْنُهُ عَنْهَا فَإِنَّهُ يَتَفَكَّرُ فِي كَيْفِيَّةِ امْتِنَانِهِ عَنْهَا وَيَتَشَبَّهُ بِالْقَلَامَاتِ عَلَيْهِمَا فَإِنْ النَّفْسُ أَبْدَتْ نَهْجًا بِالْحَرَمِ نَفْسًا وَتَكْنِي بِهَا فَإِذَا كَانَتْ مَدْرَعِيَّةً لِلتَّوَضُّعِ وَالْبَرِّيَّةِ مِنَ الْكِبَرِ فَيَنْبَغِي أَنْ يُجِيرَ نَفْسَهُ بِجُرَيْلٍ حُرٍّ مِنْ حَقِيبِ فِي السُّوْفِ كَمَا كَانَ الْأَوَّلُ فَيَجِيرُ بُونَ النَّفْسِ بِهَا وَإِذَا أَجَبَتْ الْخَلْقَ فَلْيَتَقَنَّ مِنَ الْقَضْبِ يَنْالُهُ مِنْ غَيْرِهِ ثُمَّ يَجِيرُ بِهَا فِي كَيْفِيَّةِ الْفَهْمِ وَكَيْفِيَّةِ سَيَابَتِهِ الْيَقِينَاتِ نَادِرًا هَذَا أَمْرًا بَلَدًا عَنْ نَفْسِهِ حَبْرَةً تَعَاوِيَةً وَرَءَى مَتْنَهُ وَأَنْ جَدَّ نَفْسَهُ حَاصِلَةً عَلَيْهِمَا اجْتِنَابَ فِي الْبَرِّيَّةِ وَهَذَا هَذَا عَنْ نَفْسِهِ بِكُلِّ صَيِّفٍ حَبْرَةً بِكُلِّ سَبِيلٍ ثُمَّ إِذَا أَوْجَبَتْ فِي نَفْسِهِ شَرَّ الْبَطَائِمِ وَكَثُرَتْ فِي الْأَكْلِ تَفَكَّرَ فِي أَنَّ صَيِّفِ الْيَقِينِ هِيَ صِفَةُ الْبَرِّيَّةِ وَلَوْ كَانَ فِي شَرْهٍ الْبَطَائِمِ وَالْوَقَائِدِ خَالَ لَمَّا ذَلِكَ فِي صِفَاتِ الْمَلَكِيَّةِ كَالصَّغِيرِ وَالْقَبِيرِ وَكَثُرَتْ بِصِفَةِ السَّيَابَتِ السَّيَابَتِ وَغَيْرِ الْمَلَكِيَّةِ الْمَقْصُودِ ابْقَ وَهَكَذَا يَكُونُ تَفَكُّرُهُ عَنْ الْيَقِينِ الْمَرْكَبَةِ لِلْبَرِّيَّةِ بِمَا كَرَّاهُ وَتَعَاوِيَةً **النوع الرابع** وَهُوَ الصَّفَاتُ الْمُبْهِيانِ وَهَذَا قَوْلُ الْقَدْبِ وَالنَّبَمِ عَلَانِ الدُّنْيَا وَالْقَبِيرِ عَلَانِ الْمَلَايَةِ وَالنَّفْسِ عَلَانِ الشَّهْوَةِ وَالْخُوفِ وَالْجَاهِ الْأَلَذِّ فِي الْبُيَا وَالْأَفْصَالِ وَالصَّبْرُ فِي الْبَطَائِنِ كَلْبَرًا وَجُودًا مَتْنَهُ وَتَقْطِيعِهِ وَالْمَضَامِ بِالْفَقْرِ وَالشُّوقِ إِلَى الْبَرِّ وَالْقَنُوعِ بِطَعْمِهِ وَالتَّوَضُّعِ بِالْمَلَكِيَّةِ الْقَبِيرِ كُلِّ يَوْمٍ فِي قَلْبِهِ مَا الَّذِي يَتَفَكَّرُ فِي هَيْئِهِ

الصفاة التي هي مقر به الامية تعافا فاذا افتقر الاشياء منها فليقل منها لانيتم رعا
 الاقلوم وان القلوم لا يترى لها الا التفرق فاذا اترت يكتسب لنفسه التوبة فليفتش
 نحن ذنوبه اوله وليتم رعا وليقل منها في قلبه لانيتم الا ما وردت عليهما من الوجوه لشيء
 وليتوقف في نفسه انه منقصر من لانيتم رعا وعفوية وصفية فليست بها حثا نبهت له الله
 والاشق فربيه جاري انما هي الصفاة والصلوات فاذا فرغوا منها من تقوا الا النظر
 في جلاله من وعظمتيه وهذا القدر من كافي في التنبيه على جاري في الصفاة في صفات
 نفسه المحمودة والمكر وحله عنه من تعافا وبتمامه يثبت الكلام على المقالة الثالثة في بيان
 الصفاة المحمودة في المجلد بجملة من تعافا المقالة الرابعة في علوم الكتاب
 في بيان الامور المتناهية في الاجز في الاكل والشرب والنكاح والكرام الكسب وطبعا للادب
 وغير ذلك مما يكون مقتضاها للخلق ولا يثبت لهم منه حكم الضرورة فان فيه قدام الا
 حرام وبه يحصل الاستطاعة على الصفاة ولهذا قال بعض السلف الاكل في البرق
 وعليه ثبتت رتبة الصالحين بقوله من اكله من الطيبات واعملوا صالحا وشمل على ابواب عشرة
 نفعلها بقوله من تعافا **الباب الاول في بيان اجز الاكل وشمل على**
تفسيرات امر بعل التنبيه الاول في بيان ما لا يثبت للمنفرد منه من الاجزاء
 مما يكون قبل الاكل وما يكون بعده وما يكون مع الاكل فربيه اهد لا تله الا **الحالة**
الاولى في الاجز قبل الاكل وجملة اجز سبعة اولها ان يكون الطعام فلا
 طيبته مما يشبهه وثانيها على الجيب وثالثها الشفرة المودعة على الارض ورابعها

اللازم

الملبس اما على ظهره فبجانبه ويثا ثقت رجله اليمنى على اليسرى وخصرها
 ان ينوي باكله تقوا الله والتقوى على طاعته ولا يقصبه التفرق بالاكل وشبهها
 الصفاة بطله وجوه من الدرق وغيره كذا في شاربها كثره الايدي على الطعام
الحالة الثانية في الاجز فانه الاكل فيبدأ بالشمية وياكل باليمن او
 يبداء باليسار وفيه يله ويغفر الله له ويغفر له مضغها ولا يثمن ما هو لا ياكل
 مما يليه الا القليلة فانه فيلده يبه ولا ياكل كله من ذر وفي القصة ولا يقبض الله
 باليمين ولا يمسح يبه باليد وياكل ما تشاء ولا ينفخ في الطعام الحار ولا يجمع
 بين القوم ونوعه في الطيف ولا يكثر الشدة في حال الاكل الا اذا غش بلقمة وياخذ
 الكون بيمينه ويميني عنده الشدة ويصق الماء ولا يشرب قائما ولا ينفخ في الكون
 ويحب من بقبه الصرايح في الشرب **الحالة الثالثة** ما يثبت بعد الطعام فيمضي
 قبل التنبيه ويلتفت اصابعه ويثمنها باليمين ثم يفرها ويلتفت فتان الطعام
 بقب الصرايح في الاكل ويقلل استنانه ويلتفت ما خرج من استنانه ويرصده ويضمض
 بقب الخلائ ويقرأ بقب الطعام صوته الا خلاص وسورة قرش وركبته الحية والشعر
 بقب الصرايح ويغسل يبه وواضاحه يقبضها باليد وينقي فمه والحند واليتان
 بالماي والبيد والشفة باستنانه **التنبيه الثاني** في بيان ما يثبت في الاجز
 بشبه الاشرار والاجتماع في الاكل وهو سبعة اولها استنانه ان لا يتنبد بالاكل

وقوله من هذا حق بالتقديم قبله من سيرة اوفضل واثابها ان يدفن به فيقوله في الاكل
 ولا يتأثر بأكثر منه ومن اضرها ان لا يفتح من فيه الا ان يقول له كل وهاضرا
 الفصل في البشيرة جميعا وشاها سترها ان لا ينظر الا اضمايه ولا الاكله ويستعمل
 بنقسه ولا يملك بته قبل قيام اضمايه وشاها ان لا يفصل ما يتفقد
 عوده فلا ينفق يبه في القصب ولا يفتح من راسه عند اكل اللقمة واذا خرج شيئا
 من فيه صر وجهه من الطعام ولا يفتح اللقمة البسملة في الخلاء ولا يفتح ما فضل
 من اللقمة **التسبيح الثالث** في آداب التذيين في تقديم الطعام وجلستها
 سته اولها ان لا يدخل الا باذن ولا يقصده وقت الطعام وثانيها ان لا يتكلف
 لهمة ويقبته ما حضر ويكره ان يتفنن في اكله بملك شيئا وتالها من الذائر لا يفتح
 شيئا ولا يفتح ببيت بيمينه لانه من ثمة شق عليه ومن اضرها بتمت ان ينام في
 احاه بما فيه اكرام له **وخامسها** ان لا يتأذن في تقديم الطعام بل يقبده ان كان
 عنه شئ من غير مؤاذنه **التسبيح الرابع** في بيان آداب الضيافة وجلستها بته
 اولها ان يثبته ويتقرب اليه تعالى البراء ولا يقصده الفساق وثانيها الاجابة فلا
 يفرق في بين الفقير والفقير ولا يمنع من الاجابة الا بعد رضى ربي ويؤخر ان كان ضاملا بيمينه
 وجهه من ثمة في الاجابة **والسرا** في امور فاذا دخل المجلس لم يقصده من اذ من اكل
 غير ما استعمله الا في المفضلة والمذقة **والسرا** في آداب الضيافة وتغيير صدر البهائم

في البهائم

١٧١
 وترا بصرها احضار الطعام فيستحب تعجيله ولا ينظر الاقل من المذبة عيني ويتكلم في تبيت
 الاطعمة فتقرب من الفاكهة اولها في اللقمة واللقمة بته اقلوا بقدره وخامسها ان لا يبادر
 بفتح المائدة قبل الاستيفاء شارب فقول لا يبيد ويقبته من الطعام قبل ان يماهونه
 ذلك لدمه وتقريبه وشاها سترها ان يفرج مع الضيف الا باب الله ان يفرج الضيف
 وهو يبيت النقي ولا يفرج الطيف الا برضا صاحب البيت **باب** الاكل والشرقة
 الحارة باصبع واحدة من المقيد وباصبع من الكبر وتلقه من الشدة وبأربعة وخمسة من الشرقة
 واربعة تقدي البهائم في الكلد اللحم وشدة الطبيب وكثرة الفضل من غير حياج ولبس الثمان
 واربعة تدهين البهائم كثره الحياج وكثرة النهمة وشدة الماء على اليد وكثرة اكل الخوصلة
 واربعة تقدي البهائم استقبال القبلة والكل من عند القدم والنظر الى المصنوع والنظر الى
 والذخا في اللباس واربعة تضعف البصر النظر الا القدر والنظر الى المصنوع
 والنظر الى امرج المرأة واستند باليد القبلة وان يقصده تزيين في الحياج اكل القضاير
 والكل الا جلد يفيل الاكبر والكل القيتق والكل المرحير والنوم على امر بفتح الحية على
 القفارة نوم الانبياء وعلا الهني نوم العلماء وعلا اليسار نوم الملوك وعلا الوجه نوم
 الشيطان واربعة تزيين في الصلابة تذكر في الكلام واليسار وجهاته وبالثقل
 والعمل بالقليد واربعة من الصباغة والوضوء في كل حال وكثرة السجدة ونوم المناجيد
 وكثرة قرأت القرآن **الباب الثاني** في آداب النكاح والوصفي
 علا البهائم وحسن من الرزق والنفقة حصين شنة سيد المرسلين وبه تقع المباحات

هو

لأصفيه على جميع أصم النبيين وتزوجته في بيانها شامخة شتر حتما ونفقت لها
بمقوله ثم تعال البيان الأول في فضله والدرع فيه وقد اختلف الفقهاء
في حكمه فقال قائلون الأفضل فقله وقال قائلون الأفضل تركه والمختار ما
عليه الأكثر من الفقهاء في فضل فضله قاله ثم تعال وانكسر الأيمان ما ضلهم والصلح بين زوجا
فيهم وقال تعال فلا تفضلوه هو ان يملكتم من واحد منكم وقال تعال في صبيح الرسل وجلنا لهم
من وجاهد ربه ويقال ان من تعال له يدك في كتابه الكريم من الانبياء عليهم السلام الا
المتأهلين بالنكاح وقد قيل ان يربي تزوجه وله في جامع واما عيسى فانه سينكح اذا
ادخل الارض ويولد له واما الاخبار فقول صلوات الله عليه واله وشيئ النكاح سينكح
من احب فطر في فليست بشيء وقال تناكحوا وتكثروا فاني اباهي بكم الاقيم يوم
القيمة وقال من رغب عن شيء فليست فيه وقال صلوات الله عليه واله وشيئ من ذكر النكاح فانه
القيمة فليست منا وقال صلوات الله عليه واله وسلم من كان ذا بطول فليتزوج ومن استبطع فليترك
الباطل فليتزوج فانه اغضى للبصر واغشى للفرج وقال اذا جاءكم من ترضون حسبه فاجابوا
فترجوه ان لا تفصلوا تكن فتنه وفساد كبير وقال صلوات الله عليه واله وسلم من نكح بغيره
نكح ليلى استحق ولا يله امره واما الاثبات فقد قال عمر لا يمنع من النكاح الا الجن أو مجنون
وقال ان عبايت لا ينيه نكح الناسك حثايتن ورجع وكان انه يصعد يقول لوليد بن
عمر بن بكتر النكاح وبقوله ما انت ورجع الا لاجل الولد وقال سبعين كثره النساء
ليست من الدنيا لا عينا عليه السلام كان من امر قبيد الصالحين وكان له امر ببع ثوبه وسبع
عشر شبر بركه وقيل لا يراهي ان آخذ بغيره بالرك ففقد نفس عند للقباحه بالضرر بركه فقال لا رة

منه يبر

منه بسبب الضياع افضل من جميع ما انا بركه فقال ما الذي ينفك من النكاح فقال ما لي حاجة في
أص آية وما من يرب ان امره امره بنفسي وقيل فضل المتأهل على المنكح بان كفضل المجاهد
على القاعد ومن حقه من متا بركه افضل من سبعين ركعة من أعز به البيان الثاني في
بيان فوايب النكاح وافته وفيه من فوايب الاول والاولى وهذا الفصل قوله
وضيع النكاح والمقصود بقا النسل وان لا يخلو القالب عن جنس الانثى الثانية التي
عن الشيطان وكسر تدقان النفس ورجوع عذيل الشهوة وغض البصر وحفظ الفرج الشا
لشئ تر ويح النفس وتأيسرها بالجماعة والنظر والملاعبة بالمرأة للقلب ونفوسه
على الصباحة الدنيا بركه نفير برك القلب عن تبديد الميزان في التكفل بمخالطة المعيشة في
الطبع والبطاني والكنيس وعمل الآيتم فان الانسان له يد تسمى له شهوة في الدقاع فانه يتفقد
عليه مريضته وخيبة الحاصلة فاجبه النفس ومن ياضنها بالمرأة عاينه والقيام بقوى
الزوجية والصبر على اخلاقيته واحتمال الاضرار والنهي في افعالهم وان شاد يهت
الاطمئنيق البريق والاجتهاد في كسب الدلائل لاجلهم واما الاثبات فثلث الاول العجز
عن طلب الدلائل فان ذلك لا ينيش كليل احب لا ينيشها في هاذي الامان مع اضطراب المعاش
وصغر بيتها والنكاح سبب للتشيع في الطلب والاطعام من الحرمان وفيه علة له وعلة
الاولى الثانية القصود عن القيام بقوى قين والصبر على اخلاقيته واحتمال الاضرار
صبره الثالث ان يكون الاقل والولد شاعلين له عن مية تعال وجايد بانه الا بطلب الدنيا
وتبديد حتى المصيبة للاداء لا يركب في جميع امالي ورجع خاير لهم وطلب النكاح

والتفاهير وكل ما شغل عن مئة من العقل ووليه قدوس شوقه علاصا حيله ولا شك انه ينو مر
 من النكاح انواع من الشواغل عن هذا الجنس تنقص في القلب والفراة فينقص الليل والنهار
 ولا يفرغ في القلب للتفكير في الاخرى وانما يلزمه فتية فجميع الافان والفوايد **البيان الثالث**
 في ذكر ما يتاغا حالة الصفيق ويداعا في قاتله ليقول امور ذات بقه **الاول** منها اذن
 الولي فان له يكن فالامام او حاكمه **الثاني** من منام المرأة اذا كانت باليه بكر امانت
 او يتبنا الا اذا كانت صفيقة ومن وجبها غير الآيات **الثالث** حضور شاهدين ظاهريين
الرابع الايجاب والقبول في الجلس وانما اذ ابله فبني بشة او لهما الخطبة الا لو لم
 بقدر انقضائه ايعب وان لا يبقه خا طبة آخر **ثامنها** الخطبة قبل الايجاب والقبول
 فيقول الولي الحمد لله والصلاة على محمد وآله من وجبتك ويقول الزوج الحمد لله والصلاة
 على محمد وآله قلت نكاحا منك و **ثامنها** استجاب الشفيع اليها قبل النكاح و **ثامنها**
 اخضرار جميع من اهل القتلا و **خاصتها** ان ينوي بنكاحه فخصم الفرج و غرض
 البصر و طلبه الولي و **ثامنها** يثبت الصفيق في المستاجيد واما **الفصل المطلبية**
 للمقضية فبين ثمان **الاول** البر في القتلا فان البر في من اهل المقاصب واجلها و ليرت قال
 صل الله عليه وآله وسلم عليك بذا البر في تارت بياك **الثانية** حش الوجه فذلك ايضا
 مطلوب لان به يصل التوضيح **الثالثة** حش الفلق وذلك اصل فبره فان تلو الفلق
 وبتة اوجة الثاني يكتفي من المقضية ويقطع الفروج **بها** **الدابعة** ان يكون فقيقة
 المستير وقد ينهي عن المبالغة في المنهوية **الحاصلة** ان تكون ولو في يكره نكاح الصفيق

الشاهد

الشاهد ان تكون بكر امان في البتة في فوايد كثيرة **السابعة** ان تكون
 حبيبة من قبل كيد يبيد لقدم صلواته عليه والرواية في النكاح وحضر اليه من وجه المرأة الحرة
 في المنيية **الثامنة** ان لا تكون من القرابة القرابة القرينة فان ذلك يقبل
 الشبهة قال المذنبون صلواته عليه وآله لا تكون القرابة القرينة القرينة **البيان الرابع**
 في ذكر الموانع **النكاح وجعلها احب عشر** او لها ان تكون منكوبة
 للمغير وثانيها ان تكون مصيبة عن الغير وثالثها ان تكون كافرة في ما مرتبة
 او محوسية او ثنيته او رقبته لا تنسب الا كتاب ولا الانبي فان كانت كتابية يهد
 دية فابية في احكام الامام جواز نكاح اليهودية والنصرانية فبها نكاح في النكاح
 والقدية جواز نكاحها لغير الابية و **ثامنها** ان تكون مملوكة والزوج حر
 فاجز علاطه الحرة في غير خا طبة غنما و **خاصتها** ان تكون مملوكة للناكح فانه لا
 يجوز وطوعا بالنكاح ويجوز بهاملكه و **ثامنها** ان تكون قرينة للزوج بان تكون
 من اصدلي او فروع او اول اصدلي او اول فروع او اول فروع او اول فروع او اول فروع
 بالاصول الاقدمات والجبائز وبالفرع البنات والبنات البنين وبغيره او اول اصدلي
 الاصدات وبنات الاخوة و **ثامنها** ان يكون من كل اصل بقية اصل النكاح والاولاد
 او لا جهن و **ثامنها** ان تكون حرة بالذ مناع فابله رجم من الذ مناع ما حرم
 من النسب من الاصدلي والفرع كما سبق و **ثامنها** ان يكون من المقاصب والذ مناع لا يزوج
 الا بالحق في بالية وعل حرم الا من بالصفيق على البنية او بالذ مناع فابله رجم
 والقدية انما لا حرم الا بالذ مناع بالبنية و **ثامنها** ان تكون منكوبة فاحصه

او نكاحه

وعاشرتان تكونان كالتواضع واختها وعاشرتان تكونان كالتواضع
من جهة واحدة أو غير ذلك والدويع كمن فدية كلها من مائة للتواضع **البيان الخامس**
في ذكر آداب المفاخرة في النكاح وفيه نظر **النظر الاول** في بيان ما علا
الدويع وعليه من اغان وضايقة عشر الاول منها الوليمة وهي منقبة قال الرسول صل
الله عليه واله وسلم لعبد الرحمن اوله ولو بشاة **الثانية** حسن الخلق مقصود واحتمال الادب
نحو حمتا طيبين لغرض عقيلين قادمه نساء وعاشرتان وهن بالمضروفي **الثالثة** ان يريد علا
الاحتمال بالمداينة والتمارين المراج فانه يطيع قلوب النساء **الرابعة** ان لا يبيضا
بالمداعبة وحسن الخلق بالمدافعة لهما باقتناء هدايا الاخيرة يفتد خلصا عليه ويقتا
هيبة باللياقة بل يدعي في ذلك حجة الاعتدال فلا يدعي الرهبة والاعتقاد من صمما راضيا
ولا يفتح باب المصاهرة على الميكن البتة بل صمما راضيا ما في الف الشدة والموودة تنتم
وتنقص **الاصح** الاعتدال في الفيرة وهذا لا يتفاد عن صبادي الامور التي
لجنتا عوايد لهما ولا يباينة في اشارة الظن والتفتت من جانيهم من طبع المرأة ما ليس عندها
ويجوز بينهما ما ليس من خلقها **التمهيد** الاعتدال في النكاح فلا ينبغي ان يفتد عيليين
في الانفاق ولا ينبغي ان يفتد في بل يقتضيه في الاقرن ليله **التمهيد** ان يتفاد الزوج
من عيلتي الخيض واحكامه ما يفتد فيه الاحترار الواجب ويقتضيه زوجته احكام الفلدة والقبادة
وما يقتضا منها في حال الخيض وما لا يقتضا **التمهيد** اذا كان له زوجات فينبغي ان يقبل
بينهن في القسمة ولا يميل الا بقصدين فان خرج الاسفير وامراة استغترابة واجبة القرعة

بعضها

بينهن بطريقا للتفريق **الثانية** اذ في الجماع فيتمت التسمية عند الابتداء ويقرب
قل هو الله احمو ويكره ويهليل ويؤمن وعن القبلية وليست في اولياتها في الخيض وان انقضا
البيض ولا ياتينها حشا يفتد الا عيل ذلك من الادب المستقصاة في علم الفقه القائلين
اذ ابه الدلالة في بصره من حله بالذكور وحركته بالانس ويدعي في اذ في الدية ويسمي
ويقتد عنه مناتان عن الصلادم وشاة عن المايزية **النظر الثاني** في بيان ما علا الدويع
من خندق الزوج والقول النسا في فيه ان النكاح ندع برين وهي من قبلة طاعة
الزوج مطلقا في كل ما طلبت منها في نفسها مما لا مضية فيه وعليها التقود في بيتها لان
مه لا يفتد لهما ولا يكره صمما راضيا واطلاعتها قليلة الكلام لير ابنتها ولا تنفاد على الزوج
بجاليها وما ليتها ولا تزجر من وجهها لقيتها او فقر وعيلتها صلا مرفقة الصلاح في القينة
لزوجتها والرجوع الى اللغير والانس لها وسباب الله ان في حضور من وجهها ولا
يتبغ ان لو جري زوجها **الباب الثالث في بيان آداب الكسب**
التمهيد ان الله ان الله تعالى قد جعل الاخيرة جازا من الثواب واليضا واليضا جازا من
الكسب والاضطراب والتمهيد والاكساب فانه يباصر من عله الاخيرة وعبرجه
البيتا والاقصا جازا والاسرف من عله وتعاله من ربه الاقتصا ما له يلازم في
طلب القينة فكذلك الشايد واعلم ان الكلام في انواع الكسب ووجده المكاسب
والكلام في عقيد البية والدرج الباري وعقود المقاضية فوديع المايزية والقرع والشايد
وغير ذلك من انواع المقاضاة جود بل ولينا نقض نعتا علاما يتفاد باقر الاخيرة

فخذ ذلك فندكر فضل الكسب وما ينبغي ان يتكلف فقله مما يتعلق بانه خير من البذل في هذا
تقرير ان النقص بين الاول في بيان فضل الكسب قال الله تعالى وجعلنا السهار مقاشنا
ذلك في مقرر من الامتنان على الخلق وقال تعالى وجعلنا لكم فيها مقاييس وقال تعالى ليس
عليكم جناح ان تبسطوا فضلا من ربحكم وقالوا اخرن وتبسطون في الارض من يتفنون وفضل
هم وقال فانشرروا في الارض وابتغوا فيها فضلا لكم واما الاحكام فقولهم صلى الله عليه
واله وسلم ان من ادب من ادب ما لا يكون له الا ثمة نفقة القهار وفي حديث آخر لا طلب للفقير
وقال التاجر الصدوق في نشر يوم القيمة مع الصبر يقين والشهادة وقال صلى الله عليه واله
من طلب له نياحلا لا تقف على المسئلة وتغيا علاجه باله ونقطفعا علاجه ليقى له وجهه
كالقير ليله البدر وقال صلى الله عليه واله وسلم ان من لم يحب القصد لم يمتد امره يستغنى
بها عن الناس وبفضل القصد يتفقد الصلوة يمتد به صهرته وفي حديث آخر ان من لم يحب
القصد لم يمتد في وقال صلى الله عليه واله وسلم اكل الرجل من كسبه وكل بيع مبرور وقال
صلى الله عليه واله وسلم عليكم بالتجارة فانهما تسعة اعشار الرزق وروي ان عيسى عليه
السلام قال لا تجل ما صنعت قال اتق الله قال فبقوله قال اخذوا عبيد منكم واما
الاثنان فقيل لهما انما لا يبيع لانه يابئ استغنى بالكسب الخلاله علا الفقير فانه ما افتقر
احب قضا الاصابته لئلا يضره في جيبه وضيق في عقله وهذا قد روي
تكم واعظم من هذه الفضل استغفار الناس به وقال الله لا يقصد احدكم عن طلب الرزق
ويقول الله ان من رغب قد علم ان السمت لا يظن به قضا ولا فضة وكان يريد ان السمت يظن
س في ارضيه فقال له عمر اشد استغنى عن الناس رزقك اقول لك انك لا تبيعهم

وقال لا يصح

وقال ان يصح ان لا كد ان انا الدجلة ما رعا في امره نياه ولا في امره ربه يستل
ابن ابي عمير عن التاجر الصدوق ان اشد احب اليك او المتفرج للصباحة قال التاجر احب
الي لا تله في جهاد وقال عمر ما من مريض ياتي من الموت فيه احب الي من مريض يتوق
فيه لا يلهي ابيع واشترى **النقص بين الثاني** في بيان ما يجب على التاجر في امره
في بيده اعلم انه لا ينبغي للتاجر ان يظلم مقاضته عن صلاحه فيكون
عمره ضايعا وصفتته خائبة وما يؤوله من الرزق في الارض لا يفي به ما يناله
من البنايل ينبغي ان يتحقق علاجه به وعلاجه بغيره من مال له وراس مال له فينه
ويراعا في ذلك امور **الاول** منها حسن التمهيد والتقصي في ابتداء
التجارة فينبوي بها الاستغفار في السؤال وكذا البيع عن الناس **الثاني** ان يقصد بالقيام
في ضيقه ونما ربه فرح من ربه في القيات فاذا الصلوات والبنات لو تركت لم تطلت
المقاييس وهكذا الخلق وانضمام الكل يتعاون الكل وتقبل كل قريفي بقل ولو قبلوا
كلهم علاصته واجد لتقبلت البواقي **الثالث** ان لا يمنعه سوق الدنيا عن سوق
الارض وسوق الارض في المساجد قال الله تعالى ان لا تليسين قارة ولا يبع من
كثيرهم واقام الصلاة وياتوا الزكاة **الرابع** ان لا يقتصر على ابله يلازمه كغير
منه تعالى في السوق ويتفعل بالتسبيح والتزليل وكثير منه تعالى في السوق بين الفانين
الحاصين ان لا يكون الحزم من علا السوق غلبا عليه ولا يشبهه من علاه كد
ذلك بان يكون اوله اصيل وآخره خاير وان يركب البكرة في التجارة فانه يقال
من ركب البكرة اقبل استغنى في طلب الرزق **الخامس** ان لا يقتصر على

اجتنابه الحرام بل يتقي موضع الشهيرة ومقتضى الآية ولا ينظر الا الفتا وابل يستفتي
نفسه من غير وجوب فيه حرمانه تركه وما يثبت به نفسه فقله **المتابع** ان ينبغي
ان يتركه جميعا مما يري في مقامه مع كل آية من مقامه فانه من ايقن وقيل
فليجيب الجواب بغير المتناهي واليقين في كل نص عليه وقيل ان التناهي
يقف يوم القيمة مع كل من جلي كان باعه شيئا وقفه وقاس به كل واحد من
عامه فلهذا ما اوردنا من هذه المقامات والاعتناء والشفقة على اهل البيت
في التناهي ومنه **اعلم الباب السابع في الحلال والحرام وما يقعها**
واعلم ان طلبة الحلال في يوم القيمة وقيل في يوم القيمة من بين شيئين القليل
اعضاها على النفوس فلهذا وعملها وانقلها على الجوارح عملا وفعلها واجه قرايمها
واقلتها جنة يانا ومن اجل ذلك انبأنا بالكلية عملا وعلمنا وصار عمودا على
شعبنا لاننا نعلمنا اذ طفق بعض الجهال قد صار مقصدا وان السبيل دون الوصول
اليه لا يزال صوابا وانما له يتقوا الطيبات والآيات الفرات والاحشيت والبنات في الارض
المداين وما عذب ذلك فقد جنته الايبى القاجيله وافيدته المقاصلة الغائبة
وهيها تهيها تبيد الحلال بين الحرام وبين ذلك مشبهات ولا تزال هذه
المراتب الثلاثة متقاربة بان كيف ما تقلبت الاصول فلا جرم عظمية الضمانية في
تقريب هذه الباب وذكر ما يليق بالكتب الوعظية وما عذب ذلك فريد قال العلامة
الفقير والذبح تذكره ما هنا ايضا حان ان يبقه **الاصحاح الاول**
في بيان فضيلة الحلال وقد صرح الحرام قالهم بقا كلوا من الطيبات واعملوا مما امرنا به

الطيبات

الطيبات قبل العمل وهذا من اجل الحلال وقال تعالى ولا تأكلوا اموالكم بينكم بالباطل وقال تعالى
الذين ياكلون اموالهم ايتنا ظلماتا ما ياكلون في بطونهم انما اوسيطون تغيروا وقال تعالى
يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وما بقي من الدنيا الا ما بقى من الدنيا با ان كنتم موصيني وقال وان تبغوا فلكم رزق
اموالكم والايمان الدائمة في الحلال كثير لا تقصروا **وما الاحكام في يوم القيمة**
عن النبي صلى الله عليه واله وسلم انه قال طلب الحلال في يوم القيمة عاكلا كلبا وقال من لم يترك
وسم من سقا على عياله من حله فهدى كالمجاهد في سبيل الله ومن طلب الله نيا حلالا في عفا في
كان في حرجه الشريعة وقال من لم يترك من اكل حلالا لا يترك يورث ثلثه
واجر ابن ابي عمير الحاملي في رواية اخرى ان ربه في الله نيا ورى ان شقبا
سأل رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ان يسئل الله تعالى ان يعطيه فقال اطلب
بطونك تتببه جعوتك وتما كثر رسول الله صلى الله عليه واله وسلم في الدنيا قال ان
اشق اعبر ضررا في الدنيا بالاسفار مبطعة حرام ومبنة حرام وعذبة بالحرام
بيدك فيقول يا رب يا رب فاني يستجاب له وفي حديث اخر ان عيسى بن مريم عليه السلام
بين المقربين ينادي كل ليلة من اكل من اكله يقبل منه رزق ولا عذر فيقول الرزق الثاني
والثقل في يوم القيمة وقال صلى الله عليه واله وسلم من اشقوا ثوبا بفسر في يوم القيمة وفي غيره
حرام له يقبل منه صلاة له ما جاء عليه وقال صلى الله عليه واله وسلم كل من نبت من الحرام فا
لنار اوله **واما النار** فروي ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال في حلال
اصبعه وتقيما وقالت عائشة انكم تفعلون عن اهل البيت في التورج وقال عبيدة بن

التراضيع بمقاومته و نكاح الواليع والشرا والاعمار و العداية والقرض والتشريك وغيره قال **الحاكم**
مسئله ما يؤخذ بالراضيع من غير محرم وهو ذلك اذا اراد وحي شره المفقود عليه
وهذا القول به في القسمة والوصية **السابع** ما يؤخذ من غير اختياره كالمرأة
اذا مات المورث وقبضت من قبله فله منه حصة مباحة الاصول في التزويج والتزويج قد شرنا
الاجل منها لكون السواك لغيره لا فرق ولا حقيقة من امره وبهية في حاله **الايضاح**
الثالث في بيان رجاء المورث في الفلأ والحرام اعلم ان الفلأ ككلمة بليتب وبعضه
اطيب من بعض والحرام ككلمة ضبيث وبعضه اخب من بعض فنقول المورث يكون علاه رجاء
اثر به نفيها بقوله اسم تعال **المرحلة الاولى** ورثه القباله وهذا هو الذي في
الفق بأقلامه وتقف القباله بأخيه ويتفق التمسك لغيره ويتصرف من اللوعيب بالنابة ولغيره
هي قبله الاصول التليكة **المرحلة الثانية** ورثه الصالحين وهو الاثنان من
ما ينبت في اليه اخيرا التزويج ولكن المفتى رخص في تناوله بناء على الظاهر **المرحلة الثالثة**
الثالثة ورثه المتقين وهو الذي لا يقره منه فتوا ولا شبهة في حله لكن في ف منه
الاقتسام وهو ترك ما لا بأس به جدار ما به البأس **المرحلة الرابعة**
ما لا بأس به أصلا ولا في ف منه ان يؤخذ به الاما به البأس ولكن يتناول لغيره
ولغير التقوا وهذا هو ورثه القسمة بقيت فله **مرجاء المورث** تكون في الشرنا
اليه وهم اهل الايضاح **السبع** في بيان ما قبله من فاعلة المورث
والجور والسلاطين اعلم ان لصاحب الدين مقصود ثلاثة احوال **الحالة الاولى**
حالة النفاة والسلافة ان تقترن له ولا يرز ولا تراهم وهو الواجب اذا سلافة

الافيه فليكن

الا فيه فليكن ان تصيبه بقصده علاه من وجع وابقا فم واستحقاقه للبرأة والقوي
بما فيه من الظلم للظلم والجور ولا تأسف علاه من قسمة ولا تخبر عن احواله **الحالة الثانية**
الثانية ان يدخل عليه القادر من يترى له فله من الاول لا لغيره فله
من المقصود ايضا فله السلب لا لب منه اذا استلمه عليه وأما القينام في وجهه بلو
كدام فلا يخرم له في مقابلته كداه به خوله عليه ولا لغيره كداه به لغيره
فلا بأس به ولكن ينوب عنه عليك امور ثلاثة التقصير في له بغيره لايه قباله علاه الظلم
والجور والتقصير له في ما هو صبره من عليه من ظلم الفيل والامراضا له الاما هو غافل
عنه من مقصوده ثم تقا في خلقه فله من الاصول كلها لا يترى له من فله عليه الظلم
لا لغيره **الحالة الثالثة** وهي اخبر ما في البرق وهو من مودة من جهة
لشره وقد ورثه فلهما شديدا ان وتقليطان فلهما الاخبار والاثار
وقب روج **ع** عن الرسول صل الله عليه واله وسلم انه قال يقض القرابة التي يزوجون
الاصرا وفي حديث اخر خير الاصر الذي ينفق القائل او شر القائل الذي ينفق الاصل
وفي حديث اخر القائل اقترأ المثل علاه من ماله في ابطو السلطان فاه افعلوا
ذلك فاه ربح او فاه خسر لوم وعلا الجمل فاه اخلد علاه السلطان فتصرف من مقصوده
أما بفعله ياله خوله عليه وأما بفعله فيب عو للظالم ويثني عليه واما بكونه عن
التكبر عليه واما باعتقاده فيب كما لا يسله اذا اراد ما هو عليه من النعمة من اعتقاده
مرجى وفي اعتزاله مثلا فله عن هذه الاخطار وكلها فلا يخرم كان واجبا **الباب**
الخامس في بيان احوال الصائبة والمعاشرة في صنف الفيل

اعلم ان الاخوة في ممة نوح وفي الدين هو افضل القرابين والطف ما يستعان به علا الطاعات
في هاتري القاجات ولها شر و طابيلك المصاحبة بالمتحابين في ممة نوح وفيها حق
بمن اعانتها تصف المودة ونظرة المحبة وبالما فكلية عليهما تنال البرجات الصالحة
عن ممة نوح فلنذكر فضيلة الصالحة والاخوة في نوح فله بالكلية في بيان حقها فله
تقرير ثلاثه **التقرير الاول في بيان فضيلة الاخوة والصالحين**
اعلم ان لفظة الصالحة شمة من خلق والمناصرة والتفريق شمة من خلق فخلق
الخلق يوجب الثابت والتألف وبقوة الخلق يوجب التباغض والتباعد وقبضا
فيه ما فيه كفاية وقد قال نوح صلي الله عليه وسلم علا الخلق بمكة اللفة لو انقضت
ما في الارض جميعا ما ائتت بين قلوبهم ولكن الله يسمع وقال فاضلهم بنهيته اخذنا أي
باللفة ثم قد تم التفرق فله ومن غير عنهما فقال واعتصموا بحبل ممة جميعا ولا تفرقوا الا قوله
لصلكم تهديدون وقال صلواته عليه واله وسلم ان اقربكم منا جالس يوم القيمة الذي يات لفة ويؤ
لفون وقال في الدنيا علا الاخوة في الدين هو ارحم منه به خير ارحم رقة خليله صاها ان
يسير كنهه وان ذكره اعانه وقال صلواته عليه واله وسلم المؤمن ارف ما لوف ولا غير
في من لا ياتق ولا يؤلف وقال صلواته عليه واله وسلم قتل الاخوة في اخ التقيما كقتل النبي
تفصيل احبها الاخر او ما التقوا صيوان قضا الا افا ممة احبها من متاجبه خيرا
وقال في التبرع في الاخوة في ممة هو افاضها في ممة رقة ممة رقة في الجنة لا ينال
لها شيء من عملها وقال ابو جبريل في قوله تعالى ارحم الراحمين في ممة فقال بشر
نباشره في تيمم رسول الله صلواته عليه واله وسلم يقول ينصب بطايعه في الدنيا

الجنة

سرايبني حوله النصرين ومنابر من نور يوم القيمة ووجههم بالقرينة البدر يفرغ الناس
ولا يفرغ عدو وبنا والناس ولا ينفون وهم اوليا ممة الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون فقيل
من قول لا يارسلهم فقال هم المتحابون في ممة وروى ابو هريرة عن رسول الله صلواته عليه
واله وسلم قال ان حوله النصرين من نور من نور عليهما قوائم لها سبع نور ووجوههم نور
يسو بانبياء ولا شربا يصططون في السموات والشهيد فقالوا يا رسول الله صف لنا فقال هم
المتحابون في ممة المتحابون في ممة المتحابون في ممة وقال صلواته عليه واله وسلم ما في الدنيا اثنتان
في ممة الايمان احبهما الا ممة اشبهت بها احبها صاحبها ويقال ان الافة في ممة ان كان احبها
اعلا مقامها من الاخر من ممة فله الامتياز في ممة ان كان احبها
وقال صلواته عليه واله وسلم ان ممة نوح يقول حقت في ممة الذي يتر ورون من اجلي ووجبت
حجتيه للدين يتما بون من اجلي ووجبت حجتني للدين يتما بون من اجلي ووجبت حجتني
للدين يتما بون من اجلي وقال ان ممة نوح يقول يوم القيمة اني المتحابون في ممة في اليوم
اضلهم في ظلي يوم لا ظل الا ظلي وقال صلواته عليه واله وسلم المتحابون في ممة علا عود في باقوتها
حمر في راس ذلك العهد سبطون الف عرفة يشرفون علا اهل الجنة يضيح حشرهم لا قبل
الجنة كما يضيح الشمس لا قبل الدنيا فيقول اهل الجنة انطلقوا بنا لنظن المتحابين في ممة يضيح
حشرهم لا قبل الجنة كما يضيح الشمس عليهم ثياب سندس خضر مكند في جبا يضيح
المتحابون في ممة وقال صلواته عليه واله وسلم اوتيق عز الايمان الحب في ممة والبغض في ممة
وقال صلواته عليه واله وسلم ملكا نصفه من النار ونصفه من الجنة يقول اللهم كما الفت
بين النار والجنة الف بين عبادك الصالحين وقال صلواته عليه واله وسلم ما من امرئ رجل رجلا
في ممة شوقا اليه ورغبة في لقاءه الا نجاه الله ملكا من خلقه طيب وطاير وطاير

لذلك الجنة وفي أخباره اوجه عليه السلام قال بارئته كيف لي ان يجني الناس ثمرتي واسلمه
في ما بيني وبينك قال خالف الناس اخلاقهم واحسن فيما بيني وبينك وفي خبر ريت
آخر خالف اهل الدنيا باخلاق الدين خالف اهل الاخرة باخلاق الاخرة **الحق الثاني**
قال امير المؤمنين كثرتم وجهه عليكم بالخواص فانهم عتبه في الدنيا والاخرة لا تتبع
الاقدار اقل الناس ثناء في شافقين ولا صديق حبيب وقال عبد الله بن عمر ومثله لو لم يمت
النهار لا يظهره ومثله الليل لا انافه وليس في قلبه حبة لا لعل طاعة الله تعالى وبغض
لا لعل مضيقه الله ما ينقص ذلك شيئا وقال بعض الزهاد عند موته اللهم اني انا كذا
عبيدك كذا ابيك من يطيقك فاجعل لي ذلك قرينة اليك وقال الحسن بن علي بن ابي ابي
لا يضر نك قوله في قوله الموضع فاجب فانك لا تألف الا بالبر والابا عما يليه فان اليسر
والنصارى فيكون انبياءهم وليست مضيق وقال الفضيل بن عياض في بعض كلامه تعالى تزيده
ان تكون الصلوة وسر ونجاة من الداهية في هداية مع النبيين والهيبة بغير الشهادة والها
الحق باي عمل عملته باي شهوة تركتها باي غيبة كلفته باي رغبة قاطعه وصلتها
باي زلة لا يترك صفه ثمة باي قريب باعته نه في مئة باي بصير قرينه في مئة وثلاثة
ان مئة او حاشا الامم سما عليه السلام هل علمت لي عملا فبقا فقال الذي صليت لك وصمت وتعبت
فقال ان الصلوة لك برهان والصوم لك جنة والصبة لك ظلمة والذم لك نور وايتي عملا
عملت لي قال هو سبيل الذي في لبي عملا عمل هذا قال يا موسى هل واليت وليت او عادت لي
عبدا وانا نقتله موسى ان افضل الاعمال الحب في مئة والبغض في مئة **النقطة الثاني**
في بيان حقوق الصائبة والاخوة اعلم ان عقد الاخوة في رابطة بين شخصين في عقد
النكاح الذي بين الزوجين وكما يقتضيه النكاح حقوقا يجب الوفاء بها فيما

اطريعا

لحق النكاح

لحق النكاح كما سبق تقريره فتركنا عقد الاخوة فلا خيرك عليك حق هو شاذ الا
خوة ومما لهما ومثلثتها ثمانية **الحق الاول** في المال ومما يماثل الاخوة ضابطه
نكاح في المال من اربعة اركان تترد وعلا نفسك وهي التبرئة وان تترد له من له نكاح
وهذه بقدرها وان تترد له من له في مالك وان تترد له من له عبدك ولغيره المراتب
احكام شرعية يطول **الحق الثاني** في الاعانة في النفق في قضاء الحاجات
والقيام بها قبل الشؤال قال بعض الحكماء في الاستشارة في القضاء خذ ما يرضي قافل
ان امر به فيستغنون عنه فلهذا في الاعانة فكيف قال الاصب قافل وقضاء او شدة
حاجه لبعض اخوانه كبره في احواله به فقال ما فيه فقال يا سديد الله اني فقال
خذ ما لك عاقل الله اذا سألته انا في حاجه فلهذا في قضاء نفقه في قضاء نفقه
للصلاة وكبره في كبره في عبادة في الموت واول فيه الآية والموت يفتنكم ثم
الحق الثالث باللسان بالنطق والنطق في حقيقه يكون بالبدن عاقل
بأحبه استمارة اليه في غيبته وحضوره وتبني عليه بما بين احواله وان تذكره فلا يفتنه
في حقيقه وان تذكره في حال غيبته عندك قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه في حقيقه
سكته عليه اذا ايقظته وتو بفتح له في المجلس وتبع عوده بأحبه استمارة اليه وفوضوه
المحبة ان تفي بواجبك له وقبل الرسول صلى الله عليه واله وسلم اذا احب احبكم احبكم فليؤثره
وانما أقصر بالاخبار لان ذلك يؤيد رايه في حقيقه فانه اذا عرفت ذلك فبجه اقبلك
بالطبع لا محالة واذا عرفت ان الله يحبك رايه حبيبك له **الحق الرابع**
الكون عنه وهذا تسكت عن ذكر عيوبه في حضوره وغيبته فتسكت عن كل امر
يكرهه جملته وتفصيله وتسكت عن التحدث عليه في ما يكرهه فلا تباركه ولا تفتنه
ولا تفتن عن اخباره وعيوبه وان تسكت عن اسرارهم التي يليق بها اليك واذا امرت

سوق

في طريقه او في حاجه له تقاضيه بذكره عن فيه اوصبه وزيه فان ذلك مما ينقل عليه وان تكت
عن ذكره اعلم واقاربك بما يشوق به وان تكتله عن فبح غيبه فيه قال انك حارس سوله صلته عليه
والرسل لا يواجه احدا بما يكرهه وقال صلته عليه والرسول ان يكره ذلك البيان كل البيان
يخرج الصريح في المساوي بذكرها وقال بعض الفقهاء المومنين بطلب المتعديين والمنافقين بطلب
النظر فيهم واعلم **الحق الخامس** العفو عن الذل والرفوان والصبية
اعلم انك فليس فيك حاكم ايمان تكون عفوته في ذنبه بارتكاب مقيته او في حقك
بتقصيره في الاخوة فاذا كانت العفو في الدين فليكن التلطيف له في نصيبه بما يقيد
او جرمه ووجه شمله ويصير الا الاصلح والاستقامه فاذا صار علا الخطية وكرة
ان يرعى في سهل تقطع او تعاضل فيه نرجد بين العفو والفقير المتضارفة في حق
واما ان تكون ركنه في حقك ما يوجب الوحشة فالاول والعفو والاحتمال في كل ما يوجب
تزييله علا وجه حسن ويتفق في غيبه فيه قريب او بعيد فهو واجب
الحق السادس العفو عن الذل والرفوان والصبية
ما في حقك من غفلة وانقله ومن يتعلق به فبعب عوالة محانب عوانفك ولا تفرق بين نفسك
وبينه فان عوالة له عوانفك علا التفتيق قال صلته عليه والرسول اذا جره عا الامل
لا حيله مالا يستتاب له في نفسه وفي حديث آخر عوالة الاخ لا حيله في الصبي لا ترجه
الحق السابع الوفاء والاخلاص ومقنا الوفاء الثبات علا الحيت والاحسان
له الا المودة وبعب الموت مع اولاده واصدقائه فان الحب انما ارجه للاخر فان انقطع
قبل الموت حية العقل وضاع الشئ وليه اقل صلته عليه والرسول في التبع الذي يقطع
الله بطله رجلا في ثباتا في حية اجتمعا علا ذلك وتفرقا وقال بعض الفقهاء قليل الوفاء

بعد الوفاء

بعب المودة خير من كثير في الحيات والرسول صلته عليه والرسول اذا جرت فقلت عليه
فقل له في ذلك فقال انها كانت تاتينا ايام حبيبته وان كرم الصديق الذي في **الحق**
الثاني التخييف وتذكر الكلف ومضاد ذلك ان لا يكلف احدا ما يشق عليه
فببر علا نفسه ومن ماله وحاجته ويرى نفسه عن ان يملك شيئا من اعبائه ولا تتم
منه من حاجه ولا من ماله ولا يكلفه التواضع له ولا التفق لا شعور والقيام بفعله
بل لا يقصص بوجبه الامه تارة كتاب تعاليمه واستيناسا ببقائه واستقامته به
علاجه ينك وتفرق با الامه تعاليمه بالقيام بفعله وقال بعض الفقهاء في اقتضا من امور
مالا يقتضونه فبقب ظلمهم ومن اقتضا منهم مثل ما يقتضونه فبقب الصبر ومن لم
يقتض منهم عنهم فهو المفضل عليهم فهذا ما ارجه ناذك من حقه في الصفة عليه
الاختصاص والايثار **التقرير الثالث** في بيان الصفات المقتضية فيمن قاتل
تجبه اعلم انه لا يملك للصحة كل انسان قال الرسول صلته عليه والرسول اذا جرت
عليه فليظن اصبح من حاله فلا بد من تميزه بصفاته في حبه من اجلته وجملة
ما نذكره في ذلك فهو خصال **الحصل الاول** العقل فانه من اسو الماي وهو الاصل
فلا خير في حبه الا حقيق والا القاطقة والوحشة ترجع والاحمق قد يضره كرهه ريب
نفسك واعانتك من حيث لا يدري ولهذا قيل مقاطقة الاحمق قربان الامه وقال
سفيان الثوري الا وجه الاحمق مقيته مكتوبة ونزيب بالفاق الذي يفسد الامور
علا ما يقع عليه اما بنفسه واما اذ افترقه فيها **الحصل الثاني** حسن الخلق فلا بد

من اعتبارين وادركت عاقل يدرك الاشياء علما ماعلي عليه ولكنه اذا غلبته غشيت الشهوة
 او بل او حين اطاع هواه وخالف ما قلد المعلوم عنه فيخرج عن قدر ما هو جبول عليه
 فلا حيز في صفة **المصلحة الثالثة** انه بن فلا حيز في صفة الفاسق الموصوف
 على فقه لانه كل من فاق الله فانه لا يهرع على كبره وكل من لا ياف الله فانه لا يؤمن
 على يلكه ولا يؤمن بضمه بل يتغير بتغير الاعراض وقد قال تعالى ولا تطعوا غفلة
 قلبه عن ذكره تاو اتبع هواه وقال تعالى واتبع سبيلا من ابى وقال فاعرضوا عن من
 نولاً عن ذكرنا وفي مفرهم ذلك من ر عن صفة الفاسق **المصلحة الرابعة** البطل
 فلا ينبغي صفة البطل وان صفة تزيى وله يكن نافعا لفيه فيكون نافعا لغيره
 قال بعض الحكماء انظر الى البطل يفتي القلب وليف البطل كونه على قلوب المؤمنين
 وقال الرسول صل الله عليه واله وسلم ان من خلق البطل من خلقه وحقق الله في امه في
 القويم وقال الرسول صل الله عليه واله وسلم اي شيء اريد واما البطل وقال الرسول صل الله عليه
 واله وسلم شيء ما في الدنيا شيء ما في وجوه خالصة **المصلحة الخامسة** الموصوف
 علا الله فيما فاما الموصوف فليست صفة الله قاتل لان الطباع جبهة علا
 التسلو والافتداء بل الطبع يبرق من الطبع من حيث لا يدري من صفة في السنة
 الموصوف في الموصوف وبالسنة الذي تر يقدر في الدنيا من اجل ذلك انه في الدنيا
 يطلع في الدنيا وتنت صفة الداعين في الاخرة قال امير المؤمنين كرم الله وجهه

أحبوا الطاعة

أحبوا الطاعة عاشوا بالسنة في الدنيا منه وقال لقن لا يني جالسي القلما ويزعمه
 بر كبتيك فان القلوب تقي بالكملة كما تقي الامم من الميتة بوابل المطر فاما القل
 البديع والملك الذي هو اقارب الاقارب فيص صفتهم طهر عظيم وهو خوف البراي
 للبدع اليك وتقتدي شوقها الانفسك والمبتدع يتفق المقاطعة والمهاجرة
 وكيف نفر من صفتهم وقاعن لا تصيب لفاجر فتعلم في حوزته ولا تطلقه علا
 يبرك واستشر في امير كر الذي يشون الله في كل امور **الباب السادس**
 في بيان الحية في حمة والبعض فيه اعلم ان ما هذا حاله منو غايضه فيقف
 فالحية عماره عن حيل الطبع الا الشيرة الملتد به فان تأكد الميل فهو الضيق
 وهو الحية الموصوف والبعض عماره عن نقر الطبع عن الشيرة الموصوف المتصيب
 فاذا قوي تقي صفتا فلندرك ما يتعلق بالحية ندرك ما يتعلق بالبعض فها تان
 مرتبتان **المرتبة الاولى** ما يتعلق بالحية وتقع علا وجوده ان بصحة
الوجه الاول حبة الشيء له اية وما هذا حاله فهو قويم وهو ان يكون
 في اية حبوبا لك علا مصفا انك تلتد برؤيته وصرفته وشاهده به والتفكه
 باخلاقه لا انك تستعينه فان كل حيل ليد في حق من اذكر حاله وكل ليد
 فهو حيد فان ذلك المستحق ايمان يكون هي الصورة الظاهرة اعني حسن الخلق
 وتام الفية وجمال الهيئة واما ان يكون هو الصورة الباطنة اعني حسن الاخلاق

ولقد غرنا القلب ونماخه اليك وحسن المنطق وكل ذلك من غير طبع سليم
 وعقل متعبد ويلتزم به ويكون صغرها **الوجه الثاني** ان يكون حبه
 لغير ذاته والمحبة غير ذاته ولا شك ان الوسيلة الا المحبوب محبوبه وما يحب لغيره
 كان ذلك هذا المحبوب بالحققة ولهذا فان الناس يفتنون للذهب والفضة ولا عرضة لغيرها
 اذ هما لا يطهران ولا يشربان ولكنهما وسيلة الاكل محبوب وعرض مطلوب فيتم الناس
 من حيث غير ما يحب الله ذهب والفضة من جهة انهما وسيلة الا لغيره فيحب
 لانه يتقرب به الى الله او ما لا يحب كما يحب الشغل شلطانا لا تتفاديه به
 او جاريه **الوجه الثالث** ان يحب لانه لا يذوق به بالغير وهذا القول ليس
 من اجفالا اخطوا بل ينال يرجع الا حضور في الاخرة فلهذا ايضا فاجروا لا تفر
 فيه وذلك من حيث استأذنه ويشتمه لانه يتوصل به الى التفضل عليه والى
 القبول ومقتضاه من العلية والقول القوي في الاخرة واهل النار في الآخرة وفيه فافهم
 حاله يكون من جهة المحبة في نفسه وتعالى فانه يحب تلبية لانه يتلقى من
 العلية وينال بوسنا طينه من تلبية العلية ويتلقى الاجر من جهة التفضل في ملكوت السموات
 كما قال عيسى سلام عليه واله وسلم من علم وعمل فذلك يبعثه في ملكوت السموات **الوجه الرابع**
السادس ان يحب لله وفي نفسه لا يتبال منه يعلم ولا عمله وما فعل حاله فهو اعلا الله
 جات واجد قوتها وانما هذا القسم يمكن فان في آثار الحب ان يتصحب من المحبوب الاكل
 من يتلقى به ولا يحب من احب الله وقلوبه عليه حبه واستولا عليه فتأنتها

لا يملكها

الاكل حاله في الاشتغال فانما يتصحب الاكل موجود يسوقه من آثاره فبذلك ومما احب
 انما احب منقصة وعمله وجهه تعالى ولهذا فان رسول الله صلى الله عليه واله كان
 اذا وقع المهر استمهر وانما حبه وقال هذا من بين الصلوات بذكره واذا حصل في المذابة
 باكثر من صلاة بينا وجهه والى صلاتها وقال انها حبه من بين الصلوات **الوجه الثاني**
 في بيان ما يتلقى بالقبض فاعلم ان كل من احب في نفسه فانه لا بد ان يبغض في نفسه فانه
 اذا احببت انما لا تله بطبعه لله تعالى وعبد بعبده فان عفاه فلا بد ان تبغضه
 لانه عاين لله صفوة غيبه فلهذا فلا بد ان يبغض مع اهل القبور او في
 من الكفار والفاسق ومع علايقه في نفسه واحدا من صباينة لان الخالق لا يفرق بينه ولا في حاله
 برأى ان يكون خالفا في عقبيه او في عمله فلهذا فان خالف حاله **الاول** ان يكون خالفا
 في عقبيه وتقع علاؤه **الوجه الاول** منها ان يكون كافرا فان
 كانت حاربا فانما يتلقى للقتل والاسترقاق وليس بغير هذا في نفسه وان كان من تبت
 وجبه قتله وان كان ذريعا فلا بد من ان لا يؤذنه الا بالاعراض والتفكير والاهلية الاعمال
 ذلك من الاذيا **الوجه الثاني** المبتدع الذي يدعوه الابد عتبه وان
 كانت البعد عنه بحيث يكفر بها فافهم ان شئت من امر الذي لا تله لا يفر بجزية ولا
 يساقصه الضيق ذرية وان كانت به عتبه بحيث لا يكفر بها فافهم ان شئت من امره ان يفر
 الكافر ولكن الكفر عليه اشبه لان شئت الكافر مقصور عليه وشئت هذا يتصحب الله
الوجه الثالث المبتدع الفاسق الذي لا يقدر على العباد ولا في

لا تقتدأ به وأمره آتوفا لا ولا ان لا يفاتح بالتقليد والافانك بل يطفق به في
 النصيح فان قلوت الصوامير يبعه التقلب فيصير ضوئته لا في الاعراض ربحا للكم
 عن يد عتبه **الحالة الثانية** ان يكون مخالفا في عمله ثم يقع ذلك عملا او
وجه الاصل الاول له وهذا شبهة لما يضر ربه الناس كالطلب
 والعصية وشتمها جنة الذوب والصبيحة والتميمة فهو لا اله الا هو الاعراض
 عنده وتركها لطلبها والانقباض عن غيره وطرد به وانما شره في جهله ان مضطرب
 شبهة لما فيها من اية الحق **الوجه الثاني** الذي يفقد شره
 المتكبر ويتبين فاحشه الذنوب وتذكر القلادة فما هذا حاله فانه يفر من الحية
 غلاير تكايله للمضيق فادفع في علاها في المضيق وجب مضيقه بالضرر
 والخبس وغير ذلك واذا سرح عن ذلك وعلمه ان ذلك له فاجد في الداجب ونطقه
 وان تحقق ان نصته بئنه هو القدر فالواجب نصته **الوجه الثالث**
 ان تكون عنايته في البغاة الا الفتي والجور وسباب المصائب والفتنة
 المتكبر واليد باخضار الآلات وتسهيلها وتبسيطها البصائر باخضار الآلات للهدى
 والصبيان فانه من هديه حاله فيفيد علا الناصر اذ ياتى ويخاف جبرافان هديه
 مصونه عظيمه فالواجب له الافانك والاعراض والمقابلة له فحاشا بئنه عما
 تقو به من البغاة الا المصائب وقد تم عن صناعتها يربيه هو الحجة والبعض

والله اعلم

في تمام **الباب السابع** في بيان المقوق الله رقة للمسلمين لمفاهيم غلا
 يقضي لاجله الاسلام واليه في اعلم ان الانسان بما ان يكون وحيد او يكون قفلة
 غير في وان تصد عن غيبت الانساق الابطال لطلبه من هو من حربه له يكن بئنه في جوارك
 اجاب الحق لطلبه والحق لطلبه لا بئنه لئلا يضر بطلبه واعلم الله ويا ربنا يا ربنا
 فانها من اقوال الدار بها وقد عظم الله من صلتها ومن فقه شنائها وهي الاخوة في الدين
 وقد اشكت صلواته عليه والوسيلة امير المؤمنين كرم الله وجهه واحاله حيث قال علي
 الابي طالب اخي ووزيري وقاضي ديني وقال له انت صني بمركبه هروم وموسى
 بالانه لا بئنه بغيري واما الخلة فلي في فوق الصائبة والافوة وله يكن له احم خيللا
 وقال لو كنت عيشت خيللا لا تشدق ابا بكر خيللا ولكن شاجبكم خيللا لانه الخيل
 بعد الذي تملك الحجة جميعه آثر آية قلبه فلا يقرأ او باطلا وتصوره وله يكن يتو عيب
 قلبه صلواته عليه والوسيلة يتو احمية فكان صلواته عليه والوسيلة حبيب ممة وخيللا
 وقد روي عيب انه صلواته عليه والوسيلة صبيحة المنة فير فاستبشر او قال ان ممة
 قد اتت في خيللا فانا حبيب ممة وانا خيللا ممة فاما الابرار فهو الايقان بالنقي
 والمقابلة لئلا كان من ابي بكر في الغار من وقايتيه بنفسه من لئس الحجة وعما
 كان من ابي طالب اذ جعل شقصة وقايتيه كشخصه الكرم صلواته عليه
 وسلاطه في الآلات بئنه كذا افوة الاسلام لا لئلا السابكة والناقص

وجملته ما نذكره من ذلك اذ اية ثلاث ثلث اولها ان يتعلم عليه اذ يقينه ووجوبه
اذا جاءه ووجوبه اذ اعطى ويقوده اذ اقرض ويضربه اذ اصاب
ويبر اذ اقامه اذ اقامته **وثانيها** ان يبتليها في المسلمين ما يحب لنفسه
ويكره من اهلها ما يكره لنفسه **وثالثها** ان لا يؤذي اهلها المسلم بقول ولا
فعله **ورابعها** ان يتواضع لكل مسلم ولا يتكبر عليه فادعاه الله لا يوجب كل
محتاجه **وخامسها** ان لا يسمع فيه كلامه فتكلمه ولا يصفى الا بلاءه فان الناس
في بعضهم بعض ولا يبلو بعضهم ما يسمع من بعض **وسادسها** ان لا يربد في
تجزئ من يجره ولا يثقل في تركه **وسابعها** ان يفتن الا في قدر
عليه صلاح ما استطاع فلا يفتنه بين الاهل وغيرهم **وثامنها** ان لا يبدل خلا
احب الا باخيه ويتأخذ ثلاثا فان له بعد ذلك ان يضره **وتاسعها**
ان يخالف الجميع في خلقه حتى ويقا صله في طرأ بغيره **وعاشرها**
ان يقر المصابيح ويرحم الضعيف والسوان **وخادي عشرها** ان يكون
مع كافة الخلق من خلق الوجه كثير البشر **وثاني عشرها** ان لا يعبه شيئا
وعب الا ويوفي به ولا يخلعه **وثالث عشرها** ان يضيف الناس من نفسه
ورابع عشرها ان يربد في منعه من بيت له نفسه ويربده على خلقه
لنبيه وينزل الناس من ربه **وخامس عشرها** ان يصلي ذات البين بين المسلمين
فما وجبه الا ذلك سبيلا **وسادس عشرها** ان يترفع عن ان المسلمين يكرهه

كما ورد في الحديث

كما وردت به **الثية** **وسابع عشرها** ان يتقي مواضع التسع ضيائه لقلوب الناس
عن الشري ولا يتفصح عن الضيق **وثاني عشرها** ان يكون سارعا لئلا يكون له حاجته
من المسلمين الاكل من كانه من كانه في نفسه في نفسه في نفسه بما يقدر عليه **وثالث**
عشرها ان يضامح كل من وجبه من المسلمين عبد السلام عليه **والفصل**
ان يصفى عرض ابيه المسلم ونفسه وماله عن ظلم غيره ومما يقدر عليه ويرد منه
ويواصل الى حاجي **والفصل** ان يثبت القاطن اذ قال المديك الثاني
الفصل ان لا يولي بدني خلق يتيقن فينبغي ان يامله ويتقيه **الثالث**
والفصل ان يجنب في البطة الاعيان ويجلبها بالمكين **الرابع** **والفصل**
الضيق في كل مسلم والجهت في احوال السور علا عليه **الخامس** **والفصل** ان يقد
من ضامه والبدن اهلهم واطهار الزاوية والشمخ له **السادس** **والفصل** ان يسمع
جائزهم وان يقف حثايب في الميت وما ورد في الخبر **السابع** **والفصل** ان يربد
قدومه والمقصود هو الباطن والاعتبار ويرى في قلبه بزيارته **الثامن**
والفصل ان يصفى الجناح ولين الير تكل والتواضع للمسلمين **التاسع** **والفصل**
ان لا يتفصح احدا من المسلمين حيا او ميتا **الثالثون** ان يكون عايبا اليهم بغير
منفعه اذ افعلوا لئلا يضره ضما ما كان راعا لذلك متمكنا منه **فربيع** **الاربعون**
لنبيه علاه اب المعاشرة علا عموم الخلق والجملة الجامعة الى بيتي الاجاب مع عموم الخلق
ان لا يتفصح احدا ولا يضر الا اهل الدنيا بغيره **التفصيل** له في حاله يباح فان الدنيا

بَلَغَ ثَلَاثَ عَشْرَةَ صُرْبَةً عَلَى الصَّلَاةِ فَأَذَا بَلَغَ سِتِّ عَشْرَةَ رَوْحَهُ تَدْعِيهِ وَقُلْتُ فَبِ
 أَجَلٍ يَتَرَكُ وَيَعْلَمُكَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ فَنَتِكَ فِي الْهَيْبَةِ وَالْأَهْرِ وَقَالَ صَلَّيْ عَلَيْهِ وَسَلَامُ
 مِنْ حَيْثُ أَدْلَبَ عَلَيْهِ وَالْبَلَدُ أَنْ يَمُوتَ أَجَلُهُ وَيُحْيِيَهُ بِسَمْعِهِ وَقَالَ صَلَّيْ عَلَيْهِ وَسَلَامُ كُلُّ غُلَامٍ
 مَرَّةً تَكُونُ بِحَقِّبَتِهِ أَوْ جَارِيَةٍ **الصف الثاني** وَهَذَا حَقُّ الدِّلِ
 عَلَا وَالِدُهُ فَقَبْرُ رُوحِي أَنْ الْأَقْرَبُ حَقَّ حَاطِي الرَّسُولِ صَلَّيْ عَلَيْهِ وَسَلَامُ
 يُقْبَلُ وَلَبَّ هُ الْحَقُّ فَقَالَ أَنْ لِي عَشْرَةٌ مِنَ الدُّلِ مَا قَبَلْتُ وَاجِبًا مِنْهُ فَقَالَ لَهُ الْأَرِيضُ حَمْدُ
 مِنْ لَابَرِّ حَمْدٍ وَقَالَ صَلَّيْ عَلَيْهِ وَسَلَامُ وَمَا لِي بِقَابِلَةٍ أَعْيَيْلٍ وَجْهَهُ أَشْفَاةً بِفَضْلَتِهِ
 أَعْيَيْلُهُ وَأَنَا رَفَعْتُ لَهْ أَخَذْتُ مِنْهُ عَلَى وَجْهِهِ تَدْعِيهِ وَقَالَ قَبْرُ أَحْسَنَ بِمَا أَذْ لِي بِكَ جَارِيَةٍ
 وَنَظَرُ بِهِ مَا الْأَحْسَنُ وَهُوَ يَحْتَرُّ فِي ثِيَابِهِ وَهُوَ عَلَا صَبْرُهُ فَزَلَّ وَحَمَلَهُ وَقَرَأَ قَوْلَهُ تَعَالَى
 إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ابْنُ شَبَّاهُ بَيْنَمَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيْ عَلَيْهِ وَسَلَامُ
 يُصَلِّي بِالنَّاسِ إِذْ جَاءَ الْحَسَنُ فَزَكَّتْ عَنْقَهُ وَهُوَ سَاجِدٌ فَأَطَالَ السُّجُودَ بِالنَّاسِ حَتَّى
 ظَنُّوا أَنَّهُ حَبَبَتْ آصُرٌ فَلَمَّا قَضَى صَلَاتَهُ قَالَ قَدْ أَبْلَغْتُ السُّجُودَ حَتَّى ظَنُّوا أَنَّهُ قَدْ حَبَبَتْ
 آصُرٌ فَقَالَ إِنَّ أَبِي هَذَا قَدْ أَمَرَ تَحْلِيصَ فِكْرِهِ أَنْ أَجْعَلَهُ حَتَّى يَقْضِيَ حَاجَتَهُ وَقَالَ عَلَيْهِ
 السَّلَامُ رَجُلٌ مِنَ الدُّلِ مَوْلَى الْجَنَّةِ وَحُكْمِي مَقْبُولَةٌ أَنَّهُ دَخَلَ إِلَيْهِ الْأَخْفَقُ أَنْ يَنْتَهِى فَلَمَّا دَخَلَ
 عَلَيْهِ قَالَ يَا أَبَا بَكْرٍ مَا تَقُولُ فِي الدُّلِ فَقَالَ لَهُ أَنَّهُ تَمَارُ قُلُوبَنَا وَعَمَاجُ ظُهُورِنَا وَنَوَاقِصُ
 أَرْوَاحِنَا لَيْلَةٌ وَسَمَاءٌ قَلِيلَةٌ وَبِهِ نَصُولُ عِلَالِ كُلِّ هَيْبَةٍ فَإِنْ طَلَبُوا فَاعْطِهِمْ وَإِنْ غَفَبُوا
 فَامْرُضِهِمْ بِمَنْكُورٍ وَجَعٍ وَبِغَيْرِ جَهْدٍ وَلَا تَكُنْ عَلَيْهِمْ ثِقَلًا فَيَمْلِكُوا حَيَاتَكَ وَيُجْتَبُوا
 وَقَاتَكَ وَيَكُنْ لَهَا قَرْنٌ نَكْرٌ فَقَالَ لَهُ صَوْبُهُ إِلَيْهِ أَنْتَ يَا أَحْنَفُ لَقَدْ جِئْتُكَ عَلَى وَثَاقٍ
 غَبَطًا عَلَا بَرِيَّةً فَلَمَّا خَرَجَ الْأَخْفَقُ مِنْ عَذِيرَةِ رَضِيحٍ عَمَّا بَرِيَّةً وَبَعَثَ إِلَيْهِ بِمَا تَرَى الْف

١٤٥

بِرَّهِمْ وَبِمَا فِي تَدْوِي قَاتَرُ سَلَسٍ يَسِيرُ إِلَى الْأَحْنَفِ بِمَالِهِ الْفَيْدِي وَبِمَالِهِ تَدْوِي قَاتَرُهُمْ مَعَالَا
 الْفَنَابِطِ فَتَمِيهِ الْأَخْبَارُ كُلُّهَا أَلَمْ تَعْلَمْ تَأْكُلُ حَقَّ الدُّلِ فِي وَكَيْفِيَةِ الْقِيَامِ بِحَقِّهَا
الصف الثالث فِي بَيَانِ حَقَّقِ الْأَقَارِبِ وَالْأَرْحَامِ قَالَ الرَّسُولُ
 صَلَّيْ عَلَيْهِ وَسَلَامُ يَقُولُ تَعَالَى أَنَا الرَّحْمَنُ وَهَذِهِ الرَّحْمَةُ شَقَقْتُ لَهَا اسْمًا
 مِنْ أَسْمَائِي مَنْ وَصَلَهَا وَصَلَتْهُ وَمَنْ قَطَعَهَا انْقَطَعَتْ وَقَالَ صَلَّيْ عَلَيْهِ وَسَلَامُ مَنْ شَرَّهُ أَنْ
 يُنْشَأَ لَهُ فِي آثَرِهِ لِأَجَلِهِ وَيُقَسِّمُ عَلَيْهِ فِي رِزْقِهِ فَلْيَصِلْهُ بِرَحْمَةٍ وَقَبْلَ الرَّسُولِ صَلَّيْ عَلَيْهِ وَسَلَامُ
 عَلَيْهِ وَسَلَامُ أَبِي النَّاسِ أَفْضَلُ فَقَالَ اتَّقَاهُ وَأَوْصِلْهُ بِرَحْمَةٍ وَأَقْرَبُ بِالْمَرْوِفِ
 وَانْدَاهُ عَنِ الْمَنْكِرِ وَقَالَ أَبُو خَرِيزَةَ وَصَالِي خَلِيلِي صَلَّيْ عَلَيْهِ وَسَلَامُ بِعِلْمِهِ الدَّخِيمِ وَأَنْ أَجْرُكَ وَ
 صَرَفِي أَنْ أَقُولَ الْحَقَّ وَأَنْ كَانَ قُرْشًا وَقَالَ صَلَّيْ عَلَيْهِ وَسَلَامُ إِنَّ الدَّخِيمَ مَقْبُولَةٌ بِالْخَرِيزَةِ
 لَيْسَ الْوَصِيلُ بِالْمَكَا فِي وَلَكِنْ الْوَصِيلُ الَّذِي إِذَا انْقَطَعَتْ بِرَحْمَتِهِ وَقَصَلَتْهَا وَقَالَ الرَّسُولُ
 صَلَّيْ عَلَيْهِ وَسَلَامُ أَنْ أَجْعَلَ الطَّاعَةَ ثَوَابًا صَلَّيْ عَلَيْهِ وَسَلَامُ حَتَّى أَنْ أَهْلَ الْبَيْتِ لِيَكُونُوا ثَوَابًا
 تَمْنُوا أَمْوَالِهِمْ وَيَكُونُوا عَجَبًا إِذَا أَوْصَلُوا أَرْحَامَهُمْ وَقَالَ زَيْدُ بْنُ أَسَمٍ تَمَّ حَرْجُ رَسُولِ اللَّهِ
 عَلَيْهِ صَلَّيْ عَلَيْهِ وَسَلَامُ الْأَمَّةُ عَرَضَ لَهُ رَجُلٌ فَقَالَ أَنْ كُنْتُ بِرَيْبِ الْبَيْتِ الْبَيْتِ وَالنُّزُقِ
 الْأَمَّةُ قَدْ فَعَلْتُكَ بِبَنِي قُبَيْحٍ فَقَالَ صَلَّيْ عَلَيْهِ وَسَلَامُ أَنْ كُنْتُ قَدْ فَعَلْتُكَ بِبَنِي قُبَيْحٍ
 الدَّخِيمِ وَقَالَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ قَدْ قَدَّ عَلَيَّ آتِي فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنِّي أَرْتَفِقُ قَدْ
 عَلَيَّ وَهُوَ شَرٌّ لِي أَفَأَصِلُهَا قَالَ نَعَمْ وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى أَفَأَعْطِيهَا قَالَ نَعَمْ بِبَيْتِهَا
 وَقَالَ صَلَّيْ عَلَيْهِ وَسَلَامُ الْقَبْرُ قَدْ عَلَا الْمَسَاكِينُ صَبْرًا قَدْ عَلَا الدَّخِيمُ لَيْسَانًا وَمَا أَثَرُهُ

ابوطالب ان ينصب في جانيه كان يجهله عملاً بقوله تعالى في تناهوا الذين هموا بفساد ما خلقوا
 قال يا رسول الله يعني في الفضل والمساكين فقال صلى الله عليه واله وسلم وجبت اخرجوا من ابيهم
 في اقرار بك وقال صلى الله عليه واله وسلم افضل الله ثمة علاه في البيت حيد الكاشيخ وهو وصف
 قوله صلى الله عليه واله وسلم افضل الله الفضائل ان تصل من قطعك وتعطي من حرمك وتعفو عمن
 عن من ظلمك وروى عن ابن عمر ان عمر بن الخطاب قال ان اقرت بالحق والحق بالحق والحق بالحق
 قال ذلك لان الله اقر الله بالحق والحق بالحق والحق بالحق والحق بالحق والحق بالحق
الباب التاسع في بيان حق الجوار على ان الجوار يقتضي حقاً وامتيازاً
 اخوة الاسلام في حق الجوار المسمى ما يتحققه كل مسلم ويزيد به بالجماع والاصل
 الله عليه واله وسلم الجوار ثلاثة جوار له حق واجب وجوار له حقان وجوار له ثلاثة حقوق
 فالجوار الذي له ثلاثة حقوق فالجوار المسمى بالحق عليه فله حق الجوار وحق الاسلام وحق
 الجوار واما الجوار الذي له حقان فالجوار المسمى بالحق الجوار وحق الاسلام واما الذي له حق
 واجب فالجوار المسمى بالحق الجوار وحق الاسلام وحق الجوار وحق الاسلام وحق الجوار
 ما زال جوار بل يوجبني بالجوار حقاً ضمت ان الله سبحانه وتعالى وقال صلى الله عليه واله وسلم
 من كان يومئذ يملككم فليكن من جواركم وقال صلى الله عليه واله وسلم لا يؤمن من عبدي حقاً يا حق الله
 يقر بقله وجواركم بواجبكم وقال صلى الله عليه واله وسلم اول خصم بيني يوم القيمة جاريان
 وقال صلى الله عليه واله وسلم اذا انت رقيب كلب جارك فقب آذنه وروى عن ابن رجلا
 جاءه الا بى صفوة فقال اني جاري ابوك ذين ويشتدني ويظيق علي فقال اذ قلب

فانه عظيم

فانه عظيم ثم فيك فاطمته وقيل لرسول الله صلى الله عليه واله وسلم ان قلادة رسول
 الله تارة وتقوم الليل وليكنها تذكيراً لغيرها فقال صلى الله عليه واله وسلم هو في النار
 ومن والى غيري ان رجلاً قال الا التي صلى الله عليه واله وسلم يشكو جارك فامر النبي صلى
 الله عليه واله وسلم ان ينادي على باب المسجد الا ان يرضى بغيره من اجوار قال الذي هرب
 من يرضى عن هكنا وان يرضى عن هكنا وان يرضى عن هكنا وان يرضى عن هكنا
 جبرائيل وقال صلى الله عليه واله وسلم اليمن والشوكة في المرأة والمنكر والقرين فيمن
 الم اقر صبرها وليس يكافئها وحسن خلقها وسوء خلقها عدا صبرها وعسر نكاحها
 وسوء خلقها ويمن الم يكن تسفده وحسن جواريه أهله وسوء خلقه وسوء جواريه
 أهله ويمن القرين تذكرك وحسن خلقه وسوء خلقه وسوء خلقه وسوء خلقه
 كفاً الا اذا فقه بالاحتمال الا اذا فاد الجارة أيضاً كفاً اذا فاد الجارة أيضاً
 بحق ولا يفي احتمال الا اذا فاد الجارة أيضاً كفاً اذا فاد الجارة أيضاً
 الفقير يتصلق بجاريه الغني يوم القيمة ويقول يا رب سلم هذا اليك صنفين فقر وفقر
 وسنت يا رب له جوارك وبلى في الحقيقة ان جواراً له يربيه ان يبيعه جاره في جاريه
 يركبه وكان يبيع في كل جاريه فقال ما قمت به ان يبيع جاريه ان باعها
 فبعد ما فقه اليه ثمن البشير وقال لا يبعها وشكاً بقضيت ثمنه الفأري في بيته
 فقيل له لا يواقتنبت يهرثاً فقال آخسنا ان يسمع الفأري صوت اليرير فيمر ب

قلله اجرة من نبي واما عتق ابوس ارفع يميني وقال سمان لي اجزان فت هبة واجبت وقال صل
 عليه والموصل عتق علي اولاد ثلثة بيد خلوت الجنة واولاد ثلثة بيد خلوت النار فاما
 ثلثة اولاد ثلثة بيد خلوت الجنة فالشريد وعبيد مملوك احب عبادا في مرتبة وثلثة لبيته
 وعفيف ضيقا وعيال واولاد ثلثة بيد خلوت النار اقرب قسبة وذو شر وفي
 لا يعطين حقة منة وفقر فخر وعنى في سقوط الانصار في قال بينا انا اضرب غلاما
 في متيممت صوتا وخلفي اعلى انا سقدر من نبي فالتفت فاذا امرؤة منة صل عليه
 والموصل فالتفت السدح فقال وممة لله اقد بر عليك منك علا هذا وقال سمان لم سلم
 عليه والموصل اخا ابتاع احب في الحاد مة فليكن اولاد ثلثة بيد خلوت الجنة فاطيب لبيته
 من واد صفا في جبل وقال صل عليه والموصل انا احب في غلامه بطعامه فليكن
 ثلثة لبيته معة وان لم يفعل فليكن اولاد ثلثة في يمينه وليقل كل هبة وجد من رجل
 علا سمان وهو يقضي فقال يا با عبيد منة ما هذا قال بصننا الحاد مة في عمل فليكن
 ان لم يجمع له دين عملي وقال صل عليه والموصل كانت عتبه في حارة ثلثة فليكن
 اليها ثلثة عتقها وثلثة جبرها من ذلك له اجزان وقال صل عليه والموصل ثلثة راي ركل
 صولة من نبي عتبه وثلثة حق المملوك ان يتركه في طمعه وكونه ولا يملكه
 نعدق طاقته ولا ينظر اليه بقين الكبر والارادة من ان يعفو عن نبيته وتفق
 عتبه عتبه عليه لهفوت له او جانيته في قضايتك وجانيته في حقهم وتقييرك

في جانيته

في طاعته مع ان قد منته مة عتبه نعدق قد من يده عليه وقال صل عليه والموصل ثلثة لبيته
 عنهم من جلن فامرق الحاملة او عتق بماته ثلثة عتقها فلا يسل عنه وامرأة عتقها
 من وجهها وقد كفها فافقه الله اليها فتمت جت عليه فلا يسل عنها من جل يباري منته
 يرد آة ويرد آوة الكبرياء **وبتمام** بينة الكلام على المقالة الثانية في
 من مقالة الصبا في المقالة الخامسة في بيان اخلاق النبوة وذكر المهرات
 الباهر في اعلم ان الصر من بنه المقالة بعد الاشارة الى اجاب الرسول صل عليه
 واخلقه الما ثور في عنه فيقول في ذلك عتصان الصر في الاول الانفا في
 با حقه منة في الاخل في الذاكبة والشماتيل الموضحة التي لم يفت بآية قبله
والصر في الثاني فبديت الايمان وتأكيده بمشاهدة اخلاقه الكريمة التي شهدت
 انا حاد فاعلا القطع انه اكرم خلق منة واعلا عتبه رتبة واجل منة تبه انك في ا
 فصل مجموعها فيكون اجد خل في اليه لاله واطمن في الكيف والابا نة فنتك اول ما
 حقه منة في الكمال ~~فليكن ثلثة لبيته~~ فليكن ثلثة لبيته في الكمال فليكن ثلثة لبيته
 من ثلثة وما حقه منة في الكمال فليكن ثلثة لبيته فليكن ثلثة لبيته في الكمال فليكن
 والابا الباهر في ثلثة لبيته فليكن ثلثة لبيته في الكمال فليكن ثلثة لبيته في الكمال
 في بيان اخلاقه وشماتيل التي اكرم منة فليكن ثلثة لبيته في الكمال فليكن
 النوع الثاني في تاجيب كمة ديا بالقرآن كان الرسول منة صل عليه والموصل

كثير من الرسل عليه والابتنها الى الامم فقال ان بيننا وبينه في الاخلاق فكان يقول اللهم احسن
 خلقي كما احسنت خلقك اللهم احسن خلقك في الاخلاق فاستجاب الله له فاحسن خلقه عليه
 القرآن وكان خلقه القرآن قال بعض الصالحين به خلقه خلقا عايشة فستلثنا عن اخلاق
 الرسول صلى الله عليه واله وسلم فقال اما تقرأ القرآن قال بلا فقلت كان خلق رسول الله صلى
 الله عليه وسلم في آية به الله به مثل قوله خذ الصفوف واصبر بالمرور في واعرف من عاين اهلين
 وفكره فقال ان الله باقر بالقبول والاحسان وابتداء خيره القرآن وبشره عن الفتن والمنكر
 والبصير بخلقهم لخلقهم تذكره وقال تعالى واصبر علاما صابرا ان ذلك هو عزيم الامور
 وقوله تعالى ولمن صبر وعقر ان ذلك من عزيم الامور وقوله تعالى فاعف عنهم واصفح ان الله
 يحب المتقين وقوله تعالى وليصفوا وليصفوا الا يقفون ان يصبر الله لكم وقوله تعالى آذنه
 بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كاتله ولي تحجب وقوله تعالى اجتنبوا
 سميت والكاظمين الصلوات والصابقين عن النايور من حيث المتين وقوله تعالى اجتنبوا
 كثير من الظن ان بعض الظن انه ولا تقصروا ولا يغترب بفضلكم بعضا او كما انكثرت
 رباعيته يوم احب فضل الله ثم يسبل علا وجهه وهو عتيق ويقول كيف يفلح
 قوم خضبوا وجهه ليتبرج بالديمة وهدي عوج الاربعين فانزل الله تعالى ليس لك في الآ
 من شئ مني واما هذه التاجيبان كثير في القرآن غير منقضية وهو صلى الله عليه وسلم
 هو المقصود في الاول بالتاجيب والتبريد به منه تشرق الانوار علا ساقية القلائف

والله اعلم

قاله صلى الله عليه واله وسلم في آية بالقرآن ولله اهل صلح عليه بعت لا يتم مكارم الاخلاق ثم
 ان الله تعالى اكمل خلقه انشئ عليه بقوله وانك تصلا خلقا عظيم فستلثنا ما اعطاه الله
 واهل آفينا به فانظر الانبياء في فضله كيف اعطى الله من بعب حبه وانشئ له الله صلح
 عليه واله وسلم ان الله تعالى يحب مكارم الاخلاق بقوله ان الله يحب مكارم الاخلاق ويكره
 شقا فاما فعب حقه الله تعالى بالحقائق العالية التي المطاشرة وليين القرآن في
 وتكميم الطبيعي وبدل المصروف واطعام البطام وافتتابة السلام وعبادة المير في
 الاخير ذلك في القمات المودية واللايق المفقودة في غير في شيايرة القلق فتدبر
 جملته مما اشار اليه القرآن من تاجيبه **النوع الثاني** في بيان جملته في حاشيتي
 يا خلائقه صلى الله عليه واله وسلم كان الرسول صلى الله عليه واله وسلم في صفات من الله تعالى بكن الفضل
 وشريف التتمات في وحشي المطاشرة وليين الجاي وبدل المصروف واطعام البطام
 وافتتابة السلام وعبادة المير في وحشي الجوير مبالا ما او كافر او اجابة البطام
 والصفوة والاصلاح والوجد والكرم والشماحة وكظم الغيظ واجتناب ما حرم الله
 الاسلام من اللغو والباطل والفساد والمضار في كتمانها وكيل في ورس والكدب والغيبة
 والتمية والبهل والشبه والحقارة والمكر والخبيلة وسوء الظن وقطيعة الارحام
 وسوء الخلق والتكبر والفخر والاختيال والاستهالة والبديع والفتور والتفاحش والحقير
 والجسد والبطانة والبصير والقبول والظلم والظلم كان صلى الله عليه وسلم اهل النايور والحقير
 واعبد النايين واعف النايين له ثم آية لا يملك برأها او عصمت بكايها

أو تكون ذات فخر فيه ومكان انتهى لا يبيت عتيقه دينار ولا درهم
 وإن فضل ولدي يبيع بقطيعه وقبالة الليل له يار الآتي لي حثاير أئنه إلا
 من يحتاج إليه ولا يأخذ ما آتاه الله إلا قوتاً شامها في شجرة آخر إلا أن قد وجبت
 ستم فادعي هذه أقدار عاقبه وألق قوتك بوجه فتأكل ولا تفصل من أيسر ما
 يجب من التمر والشحير ويضع سنك في ذلك في سبيل نعمة ولا يشأ إلا إعطاه في يوق
 علا فوق الغار ما كره هكذا في شح آخر من صاقل في حجب الموضع عاقبه فيوثر منه
 حثاير بما احتاج قبل القضاء فتأكل في جميع الموضع القاقم أن له ياتيه شح من فضل نعمة
 وكان يصف الصقل ويرفع الثوب ويخدم في مسنده أقبله ويقطع اللحم فحين
 وكان أشب الثاني حثاير لا يثبت بصره في وجهه أحب نجيب عود الحيرة والقطير
 ويقبل الدبابة ولدانها حره عنه كني أو فذ أن نيب ويكافي عليمنا وأكلها
 ولا يأكل القصب فيه ولا يستكره عن إجابة الآفة والميكاني بفضب لربته ولا يفضد
 لنفسه ويفتد الحق وإن عاده ذلك بصره عليه وغلا أصحابه وعرفوا عليه لا تنفرد
 بالمشركي علا المشركي وهو في قلبه وحاجته إلا أن يواجب بزيده في عنة
 في فاقه فأبا وقال له لا تستصير بالمشركي ووجب من قتلها صمما بئيه
 قتيلاً بين البرود فليدعي من جهنمه خيف عليهم ولا حرجة علا من الحق عليه بل
 وجاه بما به ناقة في عينيه ولدت أصحابه المحتاجون الأبقار واجبة تنفقون

به علا الموضع

به علا الموضع ومكان بفضب الحز علا بطنه من الجوع وقرة يأكل ما حضر لا يترج ما وجبت
 ولا ينفوس من صطع حله إن وجبت ثم من غير خبري أكلمه وإن وجبت ينقأه أكلمه
 فإن وجبت كئنا من خبري أكلمه وأكتفى به وإن وجبت بقطي أو بطناً أكلمه ولا يأكل
 حثاير ولا علا خواتن صيد يله باطن قبة فيه ولدي شبع من خبري بره ثلاثة أرباعه
 صندلية حثاير ثم يشار علا نفسه لا فقر ولا بخله حيث الوليمة أشب الناس
 تراضوا وأستكنهم من غير منكر وبصره من غير تلويل وأحسنهم بشر الأيهد لفي
 شح من أصدرا البيا يلبس ما وجبت من شملة وقرة بزرجه خبره في مائتا الفضة
 مائس حبطا وتسلطه من شققي وقرة حبه صوفي يتكلم بالدور في صرة يلبسها
 في خصره الأيمن وهذا كثر وقرة في خصره الأيسر يركب ما وجبت وأمكنه قرة
 من شاة وقرة بصير وتارة بصله وتارة حماراً وتارة يمشي راجلاً خافياً
 يلا رجاءه ولا عما فيه ولا تلتو في حيث الطبيب ويكره الدابة الحبيثة في يلبس
 الفقراء ويؤكل المساكين ويكرم أهل الفضل في خلاصهم ويبتاع أهل الشرف
 باليمين ليدفعهم جملة في خلاصه الطيبة علا جهنم الأجمال ونرجه في ما يكون
 منها علا جهنم التفصيل بمصونية ثم تعاقب **الفصل الثالث** في بيان كلامه صلوات
 عليه وآله وصحبه كما في مثلهم عليه وآله فصيح النابض منطلقاً وأخلاقه تامله ويقول
 أنا فضي الطرب وإن أهل الجنة يتكلمون بلفظه الذي سئلوا عن مثلهم عليه وآله وسأله

وسان نزل الكلام بجميع المقالات اذ انطق ليس بمركب اير وكان كلامه كثر مرات
 النظر قالت عايشة لا يسر في كثره في هذا كان كلامه قليلا وانما تشعروا الكلام
 تشعرا وكان آو حزن النابت كلاما وبذلك جاءه جبريل وكان في الاجازة يبلغ خمشت
 آية في وبتندين الاكل عايشة في مفسدة وكان يتكلم في دواعي الكلام لا يقول فيه
 ولا تقصير كلامه يتبع بفضله بفضا بين كلامه تدفق بفضله ساطعة ويصيه
 وكان جبريل القدوس احسن الناس نفعا وكان طرد بل لا يكون لا يتكلم في غير حاجة ولا
 يقول المنكر ولا يقول في الية منا والضبط الا الحق ويصير من عن يمينه بغير جميل
 ويكنع عن ما اضطره الكلام اليه مما يكره وكان اذا تكلم تكلم جلتاؤه ولا يثبنا
 من عنده الحديث ويعلم بالهت والقيمة ويقول لا تضر بوا القرآن بفضله بفضله
 ماله اير لعل وجوهه وارجا انكم لا تطلوه فتناقضا فانه يماحه حله غلا
 وجوهه غير فتناقضا فتلا بجملة وكان اكثر الناس تبسما وضامكا في وجوهه اذ يله
 وتبسمها مما فيه ثوابه وفلها لفضله بهم ويربما ضامكا حثا تبسما وانما حله وهو ثابته
 ضامكا يدا استنظر في ضامكا ويربما مقاضا حثا تبسما واثابته ويربما ضامكا
 فتبسم ثابته وكان ضامكا اضمنا به عنبه التبت اقبب اربه وتوقير الم ولقد
 جاءه اعترافه يوم ما وهو فتصير اللود ينكره اضمنا به فارجا ان يتكلم نقا
 لما لا تفعل يا اعترافه فله ثابته لودته فقال في عوفي فوالذي بفضله بالحق لا آ
 به عله حثا تبسما فقال يا رسول الله بلغنا ان الشيخ بفضله الية حال بابي الناس

بالله

بالله يب وقد هلكوا جوعا فتر اباي انت وامي ان اقف عن شريبي تصفقا وتزقا
 اهلكه نزل الامم اضرية في شريبي حثا حثا انضمت اقمته بامته وكفرت به في شريبي الشول
 صلعم عليه والوسم حثا بدين فواجهته الله قال يفتيك الله بما يصنع عبادا المؤمنين
 وكان هو احسن الناس تبسما واطيبهم نفسا ماله ينزل عليه فن ان اويذكر الشاعرة
 او يقطب خطبة موعظة وكان اذا استرا او مر ضيع فهو احسن الناس ربنا وكان
 وجهه يقطعه قهر ولين وعفا وعظا بيب ولبان غصبة ولم يكن يفتي الا بفضله
 له يفتح بفضله شيئا وتكلم اتمان في امور وكلمات اذ انزل اليه امر فو امره
 بالامه وتبسمه في القول والقد يرا اليه واستنزل الربا من عنده مرتبه ويقول اللهم
 اير في الحق حقا وامن زعيمه يتبناعه واربني المنكر فنيكر واربني زعيمه جنتا بكم
 واعند في من ان يشبهه علي فأتبعه هداية مو غير هذا منك واجعل هداية تبعا لبعثك
 وحسنه من ضامكا من نفي في عافية واهب لي بما اخلف فيه من الحق باية يكره

الكتاب الثاني

الاصحاح في بيان اخلاقه عند الطعام كان لا يسول
 صلعم عليه والوسم ياكل ما يجد وكان احب الطعام اليه ما كان عله صفيق والصفق
 ما كثر عليه الا يبي وسات اذ اوقع الطعام قال بسم الله اعلم نعمة شكورة
 تفعل بها نعمة الجنة وكان كثيرا اذا جلس بالكل مع يبي تركبته وبين قد فيه
 ويكون الذكبة فوالذي ذكبه والقدم فوالذي القدم ويقول اما انا عبدا لكل ما
 ياكل الصبيد واجلس كما جلس الصبيد وكان لا ياكل الى امره ويقول لانه غير ذي ركة

وان سمع له يطعمنا نائرا فابصر به ووه وكان ياكل من ابييه با صايعه التلذذ وترجم استنقذ با
لثبته ولهد يكمل با صباين ويقول ان تلكم اكله الشياطين وجاء عثمان بن عفان فقال
ذبح واكل الفلذخ وعرف الخبث علامته وعمل طبايا حثا ينطبع فاكل منه وقال ما
هذا يا ابا عبد الله فقال يا ابي انت وارجي يا رسول الله جفلة السني والقيل في البرقه و
نصصها على النار ثم ناحت في الخبث اذا طبلته فلقبه علا السني والقيل في ثوبه
منا ينفذ فيا في كمانه فقال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ان هذا بطقام طيب وما ياكل
خير الشقي غير مقول وياكل القضا باله طيب وبالحل وما احب الفسكه اليه الف
كمه الله طيبه البهيم واليمنت وكان ياكل كل البهيم باليبر وبالسكنر وربما اكل باله
طيب وينتقي باليبر في حيفا واكل يوم ما رطبنا كان في يملته وكان يصف في يامع فممن
شاة فاشارة اليها بالنوا فاكلته وهو في كفه الا يبر وكان ياكل بيمينه حثا اذا
فزع وانضرت وكان رطبنا اكل الصنح حر بلايت اكله علا يمينه كثر من اللذذ
وهو اما الذي يقهر منه وكان اكثر بطقامه التمر وما كان يجمع التمر واللبن
ويشبههما الاطيين وكان احب البطقام اليه الله وقال هدير يدي في السمحة وهو
سبب البطقام في اليبر والاخرى ولو سئلت ربي ان يطعمني كذا يوم لقل ويكل
الثرية بالكم والقرع اليه با وكان يبيت القرع ويقول انها شجرة اخي يوسف قالت
عائشة رضي الله عنها كان يقول اذا طبعني ثم فبرافا كثر وافي به البتة فانه يشب
تلى الخزين وكان ياكل الخبز الذي يصا به وكان لا يبيعه ولا يبيعه ويحب ان
يصا به ويوتي به فيا كلة وكان اذا اكل الكرم بطايطي راسه اليه ويرفقه الا يله

دفع

ثم يترشه فتمها شاة وكان ياكل الفرو والشمس وكان يحب من الشاة الذراع والكف ومن
الغبرة المذبة ومن الاصباع الحلة ومن التمر الحقة من صيد تمر المدينة وقلته اللينة ومن عافى القعدة
بالبركة وقال هيا من الحنة وشفا من السية واليبر وكان يحب من البقول الهندية تصف
المراية والمباخر ووجع والبقلة الحقا التي يقال لها اليد حلة وكان يكره الكليتين لما فيها
من البول ولا ياكل من الشاة سقا الذك والانشيين والمثانة والمرارة والفجدة
والجباة وهو الصرع والبهيم وكان لا ياكل التمر والبصل والكرات وماه ما بطقامه الا ان
اعجبه اكل وان كرهه تركه وافي عابه لم يفضله الا غيره وكان يوافق القلب والطحال
ولا يفر منهما وكان يلقف اخر الصاقل ويقول اخر البطقام اكثر بركة وكان يلقف
اصابعه من البطقام حثا تمر وكان لا يمسح يده بالمسبيل حثا يلقف اصابعه وا
حبة واحدة ويقول الله لا يبر في آية الاصابع البركة وكان اذا قرع قال الله
لك الحمد اظلمت واشبهت وانفقت وآثر وبت لك الحمد غير مكفورة ولا صدقة ولا صنعتا
منه وكان اذا اكل الحبة والكم خاضه غسل يديه غسلا جيدا ثم يشبه بفضيل
الماء علا وجهه وكان يشرب في ثلثة فقايت له فيدرا ثلثة تسيميات وفي اخرها
ثلثة تميدات وكان يمشي الماء فصا ولا يصب عبا ويصب اللبن عبا وربما كان
يشرب بنفق واجب حثا يفرغ وكان لا يتنقى في الاثاء بل يلمق عنه وكان
يبفع فضل سنو ميرة الا عن يمينه وان كان من عن يمينه اهل سريره

قال الذي عن يمينه السَّهْلُ ان تَقْطَعِي فَاِنْ اَصْبَحْتَ اَشْرَهْ تَنْجِهْ وَاَنْ يَبْدَأَ فَاَيْدِيهِ فَبِهِ عَشْرٌ وَلَيْسَ
 قَائِمًا اِنْ يَشْرَبْ بِهِ وَقَالَ شَرِبْنَا فِي شَرْبِ الْوَحْيِ وَاجِدَامَا فِي لَيْلَاةٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ قَالَ اِنْ لَمْ يَشْرَبْ
 لَيْسَ اَكْثَرُ الْعَهْرِ وَالْحَسَابَ بِفَضْلِهِ الْبَحْبَا غَدًا وَاجِبُ التَّوَضُّعِ فَاِنْ مَرَّتْ وَاصُغَ بِلَيْسَ فَقَدْ
 اَكَلَتْ وَهَمَاتْ فِي بَيْتِهِ اَشْبَهَ حَيَاةً مِنَ الْقَوَانِيْنِ لَا يَسْتَلْزِمُ طَلْقًا مَا وَلَا يَتَشَرَّعُ عَلَيْهِمْ اِنْ اَطْعَمُوهُ
 اَكَلَتْ وَاطْعَمُوهُ قَبْلَ وَمَا سَقَوْهُ شَرِبَ وَكَانَ مِنْ بَيْنَا قَائِمَةً فَاحْتَمَلْ مَا يَأْكُلُ وَيَشْرَبُ فَهَذِهِ
 جُلَّةُ مَزَاجٍ يَكُنْ فِي طَفَافِهِ وَشَرِبَهُ **النَّوْحُ الْخَامِسُ** فِي بَيَانِ اَحْزَابِهِ وَاجْلَاقِهِ
 فِي الْبَنَاتِ كَانَ مَثَلُهُ عَلَيْهِ وَالْمَثَلُ يَلْبَسُ مِنَ الثَّيَابِ مَا وَجِبَتْ مِنْ اَزْوَاجٍ وَرَبِّهَا وَفِيهِ
 جُبَّةٌ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَكَانَ يُعْجِلُهُ الثَّيَابُ الْفَضْرُ وَكَانَ اَكْثَرُ لِبَاسِهِ الْبِيضَ وَيَقُولُ الْبَشَرُ
 هَا اَصْبَحَ وَتَقْبَلُ نَفَقًا مَوْتًا وَكَانَ يَلْبَسُ الْقُبَا الْمُتَشَوِّعَ لِلْمَرْبِ وَغَيْرِ الْمُتَشَوِّعِ وَكَانَ لَهُ قُبَا
 مِنْ سُنْدِيَّتٍ قَالَ تَقَالُ فِي سُنْدِيَّتِهِ وَاسْتَبْرَقَ فِي ثِيَابِهِ عَوَانُ مِنَ الْحَرِيرِ اَنْ السُّبُرُ مَا رَفَقَ
 وَالْاَسْتَبْرَقُ مَا غُلِظَ وَجَبَّ لَقَطًا لِكُلِّ مَنَةٍ فَكُنْ مَخْضَرٌ لَهُ عَلَامَا مَوْلَاهُ وَكَانَتْ
 ثِيَابُهُ كُلُّهَا مَصْبُورَةً فَدَفَقَ الْكُفْيَ وَبُكَوْنُ الْاَمْرَارِ فَمِنْ ذَلِكَ الْاَلْفَنُ الشَّارِقُ وَهَانَ
 قَبِيضُهُ مَصْبُورَةً وَجَا الْاَمْرَارِ وَمِنْ بَيْنَا حَلَّ الْاَمْرَارِ لِلْقَمَلَةِ وَغَيْرِهَا وَكَانَتْ لَهُ مَخْلَقَةٌ
 مَصْبُورَةً عَلَيْهِ تَابِزُ عَفْرَانٍ وَمِنْ بَيْنَا ضَلَّ بِالْبَنَاتِ فِيهَا وَجَبَّ نَقَا وَمِنْ بَيْنَا لَيْسَ الْكُتَا وَمَا
 عَلَيْهِ عَيْرُهُ وَكَانَ لَهُ كِتَابٌ مُلَبَّبٌ يَلْبَسُهُ وَيَقُولُ اِنَّمَا اَنَا عَبْدُ الْبَشَرِ مَا يَلْبَسُ
 الصُّبْدُ وَكَانَ لَهُ نَدْبَانِ لِحَقِّهِ خَاصَّةً يَتَوَقَّظُ فِيهِ فِي غَيْرِ الْحَقِّ وَمِنْ بَيْنَا لَيْسَ اِلَّا
 مِنَ الرَّاغِبِ لَيْسَ عَلَيْهِ عَيْرُهُ وَيَقْبُدُ عَلَيْهِ طَرَفٌ فِيهِ بَيْنَ كِتْفَيْهِ وَرَأْسُهُ اَشْرَبُ
 النَّاسِ عَلَا الْجَنَائِزِ وَمِنْ بَيْنَا ضَلَّ فِي بَيْتِهِ بِالْاَمْرَارِ الْوَاوَجِبِ مَلِكًا فِيهِ فَاِذَا

بَيْنَ طَرَفَيْهِ

بَيْنَ طَرَفَيْهِ وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ اِلَّا اِنْ اَمَّا لَمْ يَجِئْهُ يَدُ صَيْدٍ وَكَانَ مِنْ بَيْنَا مَثَلِي فِي الْبَلِيلِ
 بِالْاَمْرَارِ وَيَرْتَدِي بِبِقُصِّ الشَّوْبِ بِمِثَالِي قَبْلَهُ وَيَلْقَى الْبَهْقِيَّةَ عَلَا بِقُصِّ نَسَائِدِهِ فَبَيْنَا
 كُنْ لَهُ وَلَقَدْ كَانَ لَهُ يَكُنْ اَشْرَبُ مَوْجِبُهُ فَقَالَتْ اُمُّ سُلَيْمَةَ بَابِي وَارْتَقِ مَا قَعَلْ
 ذَلِكَ الْكُتَا اَلَا سَوْدُ قَالَ كَسُوْهُ لَهُ قَالَتْ مَا رَأَيْتُ شَيْئًا قَطُّ كَانَ اَحْسَنَ مِنْ بِيَاضِكَ عَلَا
 سَعَادَةٍ قَالَ اَسْتُ وَمِنْ بَيْنَا يَفْقِي الطَّمَنُ فِي تَسْمِيَةِ عَائِدَةٍ اَبِيْنَ طَرَفَيْهِمَا وَكَانَ يَتَحَمَّلُ
 وَمِنْ بَيْنَا خَرَجَ وَفِي خَارِجِهِ خَبْرًا صَرَفَ قَائِدُكُمْ فِيهِ الشَّيْءُ شَيْئًا وَكَانَ يَتَمَدَّدُ
 الشَّيْءُ وَيَقْدُرُ الْخَاتَمُ عَلَا الشَّيْءِ غَيْرُ مِنَ التَّوَدُّعِ وَكَانَ يَلْبَسُ الْقَلَادِيْسَ قَتَّ الْقَمَائِصَ
 وَبَغِيْرَ عَمَائِهِ وَمِنْ بَيْنَا سَرَّحَ قُلُوبُهُ لَمْ يَزَلْ يَتَمَدَّدُ مَقْلَدًا سَرَّحَ فِي يَدَيْهِ يَفْقِي
 الْبِيْهَاءُ وَمِنْ بَيْنَا لَمْ يَكُنْ اِلَّا مَلِكًا فَيَسْبُ الْعَصْمَانَةُ عَلَا رَأْسِهِ وَعَلَا جَبْرِيَّتِهِ وَكَانَتْ لَهُ رِيْمَا
 مَلِكَةً تَسْمَى السَّمَاءُ مَوْجِبَتُهَا يَفْقِي فَمِنْ بَيْنَا حَلَّ عَلَيَّ فَيَسْبُ عَلَيْهِ وَالْمَثَلُ رَسْمُ الْمَلِكِ
 الَّذِي كُنْثَانِي مَا اَوَارِي بِهِ عَوْنِي وَأَقْلُ بِهِ وَاِذَا سَرَّحَ تَوَدُّعُهُ مِنْ قَبَائِرِهِ وَكَانَ
 اِذَا لَبَسَ جَدِيَّةً اَعْطَى خَلْقَ ثِيَابِهِ وَيَكُنْ اَوْ يَقُولُ مَا مَوْجِبُ يَكُنْ مَوْجِبًا مَوْجِبًا
 ثِيَابِهِ لَا يَكُنْ اِلَّا لِكُلِّ الْاَلَمِيَّةِ الْاَلَمِيَّةِ فِي ظِلْمَانِ مَمْنَعَةٍ وَخَرِيْرَةٍ وَخَيْرَةٍ مَا وَارَاهُ حَيَاةً وَصِيْنًا
 وَكَانَ لَهُ دَفْنُ اسْتَوْقَانٍ مِنْ اَجْلِ رِمَ حَسُوْدُ يَلْقَى طَوْلَهُ مِنْ اَعَانِ اَوْ قُوْدُهُ وَعَرَضُهُ يَخْرُجُ
 وَشَبْرُهُ وَنَقْدُهُ وَكَانَتْ عِبَادَتُهُ تُفَرِّقُ نَوْحِيَّتَهُ مَا تَنْقَلُ تَنْقَلُ لَمْ يَلْقَ قَبْلَهُ خَلَّةً وَكَانَ
 يُنَامُ عَلَا الْخُضَيْرِ الَّذِي لَيْسَ لَمْ يَشْرَبْ وَفِي **اَخْلَاقِهِ السَّرِيَّةِ**
 تَسْبِيْنُهُ جَدِيَّةً وَبَابُهُ وَيَلْجِئُهُ وَفَتَاغِيهِ لَمَّا كَانَ يَسْمُو رَأْسَهُ الثَّقَابَ لَا يَسْمُو سَيْفُهُ

الذي يشهد به الحروب في الفقار ومات له سيفه يقال له لم يخدم وآخر يقال له
التي سوت وأخر يقال القهيب ومات قبيله سيفه من الغصية بالقاف والفاء
بنقله من أسفل والياء بنقلتين من أسفل وهي قبيلة يوزن في قبيلة وكانت يلبس
المنطقة من الأجر فبها ثلث خيف من فضة ومات في سنة فديته الكثرة وكان اسمه
جعيته الكافور ومات في سنة فافته القصور وهي التي يقال لها القصباء واسمها بعلبك
البلبل وقيل جلد له واسمها جارية يصور واسمها شريك التي بشرت بكنها
غيبته ومات له مطهر من قارب بنو ضارة منها وبشرت بغيرها ورسل الناس
أولادهم القصار الذي قد وثقوا قبح خلون علا رسول الله صلى الله عليه وسلم
فلا يد نقون عنه واذا وجبوا في المطهر ما شربوا منه وقسموا علا وجوههم منه
وأجاء يع يصفون بذلك البركة **النوع الثاني** في بيان عفوهم مع القدي
كان صلواتهم عليه والم أعلى النابت وأمر عمن في الصفوة مع القدي علا الانتقام هتائه
أي يقلل من ذنوبه ونفسه فقتلها بين أصحابه فقال رجل من أهل البادية
فقال يا فقه لان أصر كرمته أن تصبل فما أراكم تغبل فقالوا فيك من يصبل عليك
بغيري فلما ولا قال رجو على رويته وأروا جابر أنه كان عليه الصلاة والسلام
بصيف للناس يوم خيبر من فضة في ثوب يلاي فقال له من جلد يا بني من أعيد له
قال وجك من يصبل له أخا له أعيد له فبجيت إذ أو حيرت أن كنت لا أعيد له فقام
فقال لا أضرب عنقه فانه ضاروق فقال صغاه منه ان ياتت الناس أي قتل

أصحابي

أصحابي ومات الرسول صلى الله عليه وسلم في حرب فزأوا من المسلمين غرسة في آخر جل حثاقام
علا رجل النبي صلى الله عليه وسلم بالسيف فقال ما ينفعك صبح قال لا خير أخير قال
قل أشهد ان لا اله الا الله فقال الاعراب لا أقابلك ولا اكون معك ولا مع قوم
يقايلوك فقل سبيك فجاأا فويله فقال جيتكم من خير النابت ورأى أن
يهدجه يله أتت الرسول صلى الله عليه وسلم بسبا في مسمومة ليأكلها في بها
الا الرسول صلى الله عليه وسلم فتسألها عن ذلك فقالت آتت فقلك فقال ما ساء منه
ليتلبك علا ذلك قالوا فلا تقتلها قال لا وسأمره رجل من اليهود فأخبره جبريل
صلى الله عليه وسلم بذلك حثا أسمر حله وحل عقبة من فوجب له ذلك حقه وماذا
ذلك اليهودي ولا أظهر عليه قبحا وقال أقبر الموصي كرمته وجهه بصنفي
من رسول الله أنا والذير والمقبرة فقال أنطلق حثا تا نأمر وصلة خارج في أي
بنقلتين من أعلا لها فإن بها ضيغته قصصا كتاب خذوه منها فأنطلقنا
تسجاة ايتنا خيلنا حثا ايتنا وصلة خارج فوجبنا المأخ فقلنا أخير جي
الكتاب فقالت ما بقي كتاب فقلنا لخير جي الكتاب اولنير عن التيات فآخر حثه
مؤعقا صرنا فأتمنا به الرسول صلى الله عليه وسلم من حيا طيب أبي بلتقة يلا
أنايت من المشركين يملكه فيبره أصره من الرسل صلى الله عليه وسلم فقال يا
حيا طيب ما هت فقال يا رسول الله لا تنجل علي كنت أصره فلتصقا في قديم وماذا فمعدك
من المهاجرين في لهم قربان يملونهم ويملون أهليهم فأجبت إذ فالتب ذلك فالتب
ان أخت عنه هم يملون بها فربنا ولما فقل ذلك كفر ولا يريه اجأ عن ديني

فقال الرسول صلى الله عليه واله وسلم يا رسول الله ارض ب عناق هذا
 المتأيق فقال له الرسول صلى الله عليه واله وسلم يا رسول الله ارض ب عناق هذا
 بدي فقال اضعوا ما بينكم ففقد غفر لك وفضلته عليك في الشهر عن المنكر
 كلمة حق عند سلطان جبار وقيل رسول الله صلى الله عليه واله وسلم فقال رجل
 من الانصار هب في قدامه ما امر به يدبرها وجهه فذكر ذلك للرسول صلى الله عليه واله وسلم
 فاحمر وجهه وقال في وجهه فوجد اوجهي اكثر من هذا فصرخ وقال الرسول
 صلى الله عليه واله وسلم يقول لا يلبسني احد منكم عواصيا ابي شيئا فاني احب ان اخرج
 اليكم واتا بكم القلب فلهذا ما امر به فذكره من عفو النوح الشايع
 في بيان اعضاءه عما ركب هذه كانت صلواته عليه واله وسلم رقيق البشرية يطيق الظاهر والباطن
 يقر في وجهه غضبه ويزمها وكان اذا اشتبه وجبه لا يوجد منه اكثر
 من قسوة عينيه وكان لا يواجه احدا بما ركب من فعل عليه من اجل وعليه صفة فذكر
 فلم يقل له شيئا حثا خرج فقال لبعض القوم لو قلتم له ان يبع هذه القفزة
 وبالاعراب في المسبب لفرته فتمسك به الاضحاب فقال عليه الصلاة والسلام لا تتركوه
 اي لا تقطعوا عليه البول ثم قال ان هذه المشايخ لا تفضل شيئا من القدر من البول
 والقلادة وفي رواية اخرى سبب دواوقا ريو ويتر واو لا تفسر واو يتر واو لا تفسر
 وجاء عن ابي لا اجملت فضيبت المملوك وقاصدا اليه فاستأجر اليه ان كفوا ثم قام
 ووجهه من لم وامر سئل الا الاعرابي وراجه شيئا ثم قال احسنت اليك فقال نعم جزا
 منه من اهل وعشيرة خبر فقال له الرسول صلى الله عليه واله وسلم انك كنت قلت ما قلت
 وفي انفس اصحابي شيئا فذكر ذلك فقل بين ايديهم ما قلت بين يدي عتابه هب وصبوا

ما كان فيها

ما كان فيها عليك قال نعم فلما كان من الضيق او من القسوة جأ فقال الرسول صلى الله عليه واله وسلم
 ان هذا الاعرابي قال ما قال فوجدناه من عهده انه قد رقيق الكذبة قال الاعرابي نعم
 فخرنا منه من اهل وعشيرة خبر فقال الرسول صلى الله عليه واله وسلم ان مثلي ومثلي هذا
 الاعرابي كمثل من جلد كانت له ناقة شرقة عليه فأتبعها الناس فلم يذبه عنها
 الا نفورا فناداهم صاحب الناقة فخلو بيني وبين ناتي فاني امر فقيتها واعلم
 فتوجه لنها صاحب الناقة بين يديها وأخت لها من قوم الارض فترد بها هونا
 هونا حثا جاز واستنناحت وشبه عليهما من خلعا واستنوا عليهما واين لو نركنكم
 حيث قال الرسول صلى الله عليه واله وسلم فقلتموه به خلا النار فلهذا ما امر به فذكره من عفو النوح
 عما يكرهه وعلم عنه **النوع الثاني** في بيان شؤنايه وجوده مثل
 منه عليه واله وسلم كان صلواته عليه واله وسلم النابت واستنماهم وكان في شهر رمضان كالريح
 المرسلة وقيل كالريح الصافية لا يمسك شيئا وكان ابرار المؤمنين كرمهم وجهه
 اذا وصف رسول الله صلى الله عليه واله وسلم قال كان أجود الناس كفاً واشبه الناس
 صبراً وأصدق في الحديث وأوفاه قلة والينهم غير يكره والكلمة مع عشيرة قوراة
 بيديهم نقابة ومن خالطه أحبته وعرفه يقول ناعته له امر قبله ولا بعده
 مثله وما سئل شيئا قبل الا أعطاه وان رجلاً أتاه فسئل فاعطاه غنماً
 بين جبلين فرجع الا فديه وقال استلموه فان همتا يقطعي غللاً من لحي الشاة
 وما سئل شيئا قبل فقال لا وحمل اليه شقة الفجر ثم فوضعهما على حصي
 ثم قام اليه يقسمهما فمارة سبيلاً حثا فمرع صدها وجأه من رجل فقال

فقال ما عندي شيء ولكن اتبع عليهما فاذ احبنا ناسين قضيتا ففقال عمر يا رسول الله
ما كلفك الله ما لا تقدر عليه فكيف ذلك الرسول صلى الله عليه واله وسلم فقال الرجل انفق
ولا تحق من ذي الصلوة الا قليلا لا فتيتم رسول الله وعز في السر والعلانية وجهه ولما قفل
من حنيني جأت الاعراب يتلوون له حثا اطهر من الاشجار فاختلطت برجاء آه فوفق
وقال امطوني رجائي لو كان لي عبد هديه هديه الفضة نعمت ليتممت بينكم
له لا قب ونبي خيلا ولا كذا ابنا فهدت اما امرجنا كذا من وصف جوده وكده
السر التاسع في بيان شجر عتبه صلى الله عليه واله وسلم كان عليه الصلاة والسلام
أحب الناس وأشجعهم قال علي عليه السلام لقد رأيتنا يوم بدر ونحن نلوح
بالرسول صلى الله عليه واله وسلم وهو اقربنا الا القدر وكانوا شبه النايين يوم يلهي
وقا أيضا كذا اذا احمر الباس وبقي القوم القوم اتقينا برسول الله صلى الله عليه واله وسلم
فما يكون احبنا اقربنا الا القدر منه وقيل كان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم قليل
الكلام قليل الحديث فاذ احمر الباس تبسم وكان من شبه النايين باثنا وكان
الشجاع منا هو الذي يقرب منه في الحرب فلهذا القدر وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه
لقي الرسول صلى الله عليه واله وسلم كهيئة الا كان اول من يقرب به وكان فدي البطش
ولما غلبته المشركون نزل عن بطنه وجعل يقول انا النبي لا كذب انا ابى عب
المطلب فما رأينا يوم ما كان أشبه بآسائه ورؤيته انك كان بالمدينة ليلة
فرج فركب الرسول صلى الله عليه واله وسلم من شاة لابي طائفة وكان فطونا فاجاز كل
الناس وهو راجع فقال ما رأينا من فرج وإن وجب ناهي لعمري ابصير القرين

وقال له

ويقال انه من آل عنه عتبه واتبع جريه من تلك الليلة بذكره ركوبه صلى الله عليه واله وسلم
وكان هذا السر في المدينة لما جاءه الخبر ان ناسا من القرية اشتاقوا لابل القبة
فقتلوا الذئب فوجدوا امرجنا فشرعوا في البهايم وابلها فاجلوا فافعلوا
ما فعلوا فخرج وصفهم بينهم فاحدح وشتمل اغنيته وطير هوا في الرضا حثا
السر العاشر في بيان نواضقه صلى الله عليه واله وسلم
كان الرسول صلى الله عليه واله وسلم نواضقه عليه منضبه قال ابو عاصم
من آتته من بني الحنظلة علة نافية ضربها لا ضرب ولا طرفة ولا اليد اليك وكان ركبة
الحمار فوكفا علة قطيفة وكان مع ذلك يترجى وكان يقودها اميرهم وشجع
الجناريات وحبيب دعوة المملوك في حقيق النخل ويرقى النوبة وكان يصنع
مع أهله وكان أصما له لا يقود صوت ياعنه فواضك انقيه لذلك وكان يمشي
علة الضميمة فيبكي عليه وأيق الرسول صلى الله عليه واله وسلم برجل فارغيت
من يقينه فقال لقد علك فلت ملكا فما انا ان امرأة من قريش كان تاكل
القريبة اللهم اياي وكان يمشي بين أصما له فقتلها بين سائله احب فينا في
الفرية فلا يدري ابرج بعد حثا يسئل عنه حثا طلبوا منه ان يمشي فليش
تقر له القرية فينوه اذ كانا من طين فكان يمشي عليها وقالت عائشة رضي الله
عنها حثا فبأكر متكا فانه اشد عليه فاصف برأيه حثا كاد ان يغيب
جبهته الارض لله قال يد اكل كما ياكل القبة واجلس كما يجل القبة وكان
لا يلا لا ياكل علة حثا ولا في سكر حثا حثا فلهما نقا وكان لا يدعوه احب

في شأني به **وَأَمَّا تَكْبِيرُ** خلقته فكان من أحوال النابتين غنقا لا يشبه إلا البهائم
 ولا إلا القصر ما ظهر منه للشمس والرياح فكان له يدان يرفق فضيه فسر ياه بهما تلاء لا
 يماض الفضه في حوضه الله قد وكان يحس القدر لا يقدر لم يقض بيده بقضا كالمرايا
 في استوائيه وتالقه في بيانه موصول ما بين كتفيه وسرته بشعر فنقا كالتفصيل
 له يكن في صدره ولا يعليه شعر غيره وكانت له عكس ثلاث يغطي الارض من تحتها
 واجبة وتظهر الاثنى وكان عظيم المنكبي اشهر لها ضلع الكرايه بين أي تر
 وبين القصار من المنكبي والمر فقي والور كجني وكان وايضه الظفر ما بين
 كتفيه خاتم النبوة وهي مما يلي منكبه الايمن فيه شافه سورة اقرب
 الا القصر في حذوها شصرا ان متا بيان كالتما من عروق فرين وكان على القصرين
 واليت من اعوي طلبة النبي راحب الشا حنين شيا بل الاطراف كان اقمنا بصر
 قضبان الفضه كفه آية من الخمر كان كفه كف عقارب طيبا فتمها الطيب
 اولد يشها بصر في المصراع فيفضل بوقه يد من جندا ويضع يبه علا ناس
 القبي فيض في فربي القبياني بر جندا علا را ايته وكان على الارض من
 الفيد والساق وكان مظهر الخلق في البشري ببن اي اسود كره في فم حاج الجوهري
 وعلم سمي او كثر في ريد عليه نول ام الموصي كند اشافه فيسقي فمنا فله
 سبقت اذ مضاه في اخر من ماريه وكان لهم فتما يتكنا بكاج يكون علا الخلق
 الا ول له يضره البس **وَأَمَّا مَشْيُهُ** فكان صدام عليه والم وسما

ممشي

يمشي كما يتقلع وضلع او يمشي من صلب يولد كفيما او يمشي السور بنا بغير
 تبيير والرد بنا يقارن به الجهد وكان يقول انا اشبهه النابت باج وم وكان اي البره
 اشبه النابت في خلقا وخلقا وكان يقول ان له عشرين في عشرة اسماء **فَأَمَّا اسْمُهُ**
فهي فها حميد وهو حميد وهو ما حبي الذي يحول الله به الكفر وهذا القاف
 الذي ليس بصب احب وهذا الحبيب الذي يحشر الصبا علا قبه فيه وقال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم رسول الله ورسول الملائكة والمفتي اقتضيت الناس جميعا
 وانا قمت وقال بصر العلماء القم الكامل الجامع لكل خير فلهذا ما اردنا
 ذكره في التبريك بايت ايد خلقه الكرامية وتر كيب صدره تله الشرف
القسم الثالث في بيان فخر ايه وآياته الله علا قبه في
 اعلم ان كل من شاقب اهداه صلح عليه والم وسما واضع الاسماء اخباره
 المشتملة علا اخلاقه وافعاله واحواله وعاجاته وشهاياه ونياسيه
 لا صنارف الخلق وبه ايته الاضطر والافضل لجمع الخلق وقود اياه الاطاعته مع
 ما يحكي من عجائب احواله في تصريف الاشياء وبيانه تبيير ايه في صنارف الخلق
 ومخا بين له شأنا ايه في تفصيل طاهر الشرح الذي يفر الفقهاء والفقهاء عواذ راي
 او ايل به قايقرها في طول اعمارهم لم يبق فقه من يبت ولا شك في ان ذلك يكن
 مكتبا حيلة تقوم بها القوة البشرية بل لا يقدر من ذلك الا باستمداد من تا
 يبي شماوي وقوة الهيبة وان ذلك كله لا يتصور بل كان ولا فليست بل كانت

شتاتك وخذله شايعة وقاطعة بصب فيه حثا ان القسرية الفحة كان يراه فيقول
 ومه ما هذا بوجه كذا ان كان يشهد له في حجة مضاجع به وواحدة به وانما او رجا تابعت
 اخلاقه لتعرف قاضين الاخلاق وليقنع التنبه بصب فيه وعلو مضيقه ومكانته
 القليلة عنده تقا اذ اتاه جميع ذلك وهرجل ان يبي له يمارس شيئا من العلوم
 وليطالع الكتب وليستألف قبا في طلب عليه وليرزله بين اهل الجند من الاعراب
 ينمي صغيرا صغيرا مستصفا فمى اني حصلت لم قاضين الاخلاق واختار باشر
 من الاجاب وقصر في مضاجع الفقهية دون غيره من تناسر العلوم فضلا عن مظهره
 بالية وملا بكنهه وكنهه وغير ذلك من خفايا النبوة كولا في الوحي وحق في للبشر الا
 تنقل له بذلك فلو لم تكن له الا هذه الاصور الطاهرة فكان فيها كفاية في اليقين
 علاصه فيه وقد نظرت في اياته ومجراته ما لا يستريب فيه تحصيل وذكر الشيخ محمد
 الحارثي رضي الله عنه في الاقوال في مجرته فلندكر من جملتها استفاضة فيه الاخبار
 واشتملت عليه كتب الصلوات في **المجزة الباهرة الاولى** القران الباقية في الخلف
 اليه لا تفصح علا وجهه اليه غير وليس ليبي مجرته باقية في تنويعه اذ ثبت به بلفظ
 الصريح ونصنا في الحق وحيزه الصريح بوجوب ملته في بالاف منهم والفضاحة منقضية
 منها من انشدها وقضاها في وكان ينادي بين اهل الجند ان ياتوا بمثل او بغير سوري
 ضيله او بسورة من مثله وقال له في اجماع الايتي والحق علا ان ياتوا بمثل هذه القران

الابانود

لا ياتون بمثله ولو كان بقضيه بفيض ظهري او قال ذلك تعجب الله فحضر واعنى ذلك و
 صبه فها عنه حثا عن صدا انشده للقتل وتآلف وخرار من يبع الشبي وما انتباها
 مقارنته ولا ان يقب حوا في جزالته وحينه ثم انتشر ذلك بقبه في اقطار
 القالمة شرقا وعن باقرنا بصب قرين وعصرا بصب عشرين وقد انقضى من الايام
 قرين بصب من ثمانين مائة شية فلم يقب من اخيه منعه علا مقارنته واعظم
 بقبه في من ينظر من اعدائه واقداله ورفضاليه ثم في اخلاقه ثم في صفاته ثم
 في انتمار من شره الا الان ثم في انتشاره في اقطار القالمة ثم في ثمان الملوك
 في الامم في عصره وبصب عصره مع ضيقه ويومه ثم يتمايز في ابي تشكك
 بصب ذلك في صديقه وما اعظم تدقيق من آفاقه وصبه في واثقه وتأس
 به فتا له ان يؤقضا بلبه قنبا به في الاقدال والافعال واللايق وان
 يفيض علينا من انور وبشر قنا حصة الاتيان له في كل اثنا عشر **المجزة**
الثانية **اشفاق القمر له ملك** لما سألته من يشي آية فوقف نصفه
 علا من ابي قبيل وجعله يصفه من حجة وقد جاء بصب في هذه الآية في القران
 فقال تقا اقررت بشيعة واشفق القمر واما له تناسر الصلوات بدينه الآية البقرة
 مع ظهورها لا تها كانت ليلى له اقترت حرمها المشركون علا الله سؤله صلواته عليه والاول
 واكثر الناس كان ياتون في الصلاة والتقوى ويزعمون انهم سقوا بالبحر فلهذا
 له تناسر بل قد وانما هو كافي في الايات الطاهرة **المجزة الثالثة** **التقير**
 الكثير في قنار جابر من البقايا القليل والقصبة مشددة في القنار في قنار قنار

ثمانين رجلا من صناع وعمايق وهذه المصنوعة اكثر من ثمانين رجلا من اقرصه شقير حملها
 التواني مائة في بيده وصورة اهل الجيوش من غير سناقته بنت بشر في جارية لها فكلوا
 كلهم حشا شبعوا وفضل نذ ينوع اما من يبي اصابه الكرم على فشر ب الفهم كلهم
 وهم عظاما وتوصوا ان قبح صيفي وفي عيني تبوك وكان لا ما فيها فشر ب الجيوش
 منها وفي الوفاء وصورة اهل الجيوش بان يزر و ج اى بقا به راكب من يمين كمر
 بعض البقيير وهو موصى صبي له فزر و ج به كلهم منه وبقي وهو ذلك انه رعا بقبضه
 من ثراب في اعين الجيوش فعميت ابصارهم وقال تعالى فيه تضيقا له ومارة في رقية
 وكونهم من قاصد ذلك حين المديح الذي كان يظن اليه لما تقول الا المنبر حتى نضمة
 اليه فسكت **الحرف السابعة اخباره بطول الضيد** وهذا ما اخبر
 عثمان من انه يقبضه بلوا يقبضها الجنة واخبر ان عثمان تقتله اليه الباغية
 واخبر ان الحنفى بفتح الله به بين يميني من المسلمين عظيمين واخبر بموت البجائين
 في الحبش واخبر بقتل الاسود الطيحي ليله قتيلا في ضنفا واخبر بان فاطمة اولاد
 من ياتق به من اقليل واخبر نسا بان ابلد لثمن بيت او لثمن في ثايله فكانت زينب بنت جحش
 الا سبيله ابلد لثمن بيتا بالصبي له واو لثمن في ثايله واخبر بان ابي الى خليف يكون قتيلا
 له فبسته بدم احمده شدا ليلقا فمات منه **المعجزة الفاصلة** انه تفل في عيني
امير المؤمنين وهذا من صفة نيرة او ووقته وبقته بالذابة في حيدر واخبر رجلا
 بعض اصحابه فتمت ما بينه فصاحت في وقتها وجه عا علا رجلا فطبع ضلالتة بالمر وير
 بين يديه فقال للرجل اقطع انش و فاقطعت رجله وقال لرجل بالكل فيما يليه فقال لا
 البشير

استطيع فقال له لا استطعت فاقطعت يده وخطب امرأه فابيرها فقال انما برضا
 اعينه امرأه فابيرها فقال مثلهم عليه والدم والدم فلتا من كذا فبشر فقتل وقتلها الى كذا في القافض فيثمة
 يكو فيها فيثمة رسول الله صلى الله عليه واله وسلم علا جهته الاستيرها له فقال الله رسول الله
 عليه واله وسلم كذا فقتل رسول الله صلى الله عليه واله وسلم علا جهته الاستيرها له فقال الله رسول الله
 البشير في وقتل رسول الله صلى الله عليه واله وسلم علا جهته الاستيرها له فقال الله رسول الله
المقالة السابعة في الصلوة في علوم الكتاب اعلم ان الصلوة فيها خير كثير
 وسلامه عظيمه فكل من شير وليندا قال بعض الحكماء الحكمة عشرة اجزاء تسعة منها
 في الصلوة وواحدة منها في الصلوة فلهذا الناس مختلفون فيها اختلافا كثيرا في بيان
 الصلوة او الخلق وفي كل واحد منها فابينة وآفة ونحو ذلك الاختلاف فلهذا
 فدايت نقاوا فابيرا فديت تنبيهات ثلاثة **التبسيط الاول** في نقل الله
 والا قاييل ونحوه كل من يفي فنقول ما الصلوة الاول من الصلوة من صبح ثم غروب
 يكون من جهتين كلام في الاخير الى اتمام ايام الشك فلا وجه للصلوة لان الجبر كذا اما هو
 بخا لطيف ورد ويك تملأ له والاخذ عنه واما بغيره فانيه فلهذا نرى عن احمه منكم
 الاخير ان لا ننس كانوا يجتهدون في نضرة البرق ولا حجاب فقاليه فلاحا فلهذا اقر في
 البلاد بغيره صوليه صلواته عليه واله وسلم للبعثات الامية تقا ولجبا بالبرق واما نضرة الخلا
 في ايام التايي و هو بغيره الا يومنا هذا وقت افترقت الناس فيها خلا في ثلاث
 فقولنا بغيره من نضرة الصلوة **القول** وهو النية في اجزاء الصلوة

وقصلا لها وبعد ان اكلت عن شجرة التمرى وابدت الهمة ان اجد قعر والفصيل في عياض ورجل اوجة
 القطار في وشمى القطار ويدس في اسبابها وحذيفة وبشرى الى في واخلى قعره على
 نضرة قد عجزت في شجرة **الحكمة الاولى** بقوله تعالى حكايه عن ابد الهمة عليه السلام
 حيث قال واعتز لكم وماتت عن من ودينه واجد عودى عنى ان لا اكون بد عارة ثم في شجرة
 فلما اعتز لهم وما يصعبون من ودينه وعيناهم استأق ويصفون وكلما جعلنا بيتا فقل
 له ما حصل به كثر الضرر له **الحكمة الثانية** قوله تعالى في قصة موسى وان له وصلا
 لي فاعتز له وقد لم دنا في قصة الصالحين الكسوف واذا اعتز لمودع وما يصعبون
 الامنة وبعد ذلك في صخرى المبحر والثنا بالاعتزال **الحكمة الثالثة** قوله صلى الله عليه
 وآله وسلم يا صاير المؤمنين وقد قال ما الهما قال ليصرك بينك وامرك عليك ليشالك
 وآبك علا خطيبتك وقال صلى الله عليه وآله وسلم ما قيل من افضل الناس قال موفى في حاجتك
 في سبيل الله بنصفه وماله قبل كوفى قال وترجل في شجرة من الشجرات بعينه
 من به وابتدع اسماء الناس من شجرة وقال صلى الله عليه وآله وسلم لا ابيكم به بغير الناس
 فاشارة ببيد قد المصير وقال رجل اخذ بصنا في فرسه في سبيل الله ينتظر ان
 يغير او يغير عليه الا انبيكم بغير الناس واشارة ببيد قد الحار من رجل في غيبته
 لم يفرج القلعة ويؤتي الزكاة ويقلد حقه في ماله اعتزل شجرة الناس **الفريق**
الثاني ولهم الذين لا يختاروا القلعة وفضلها واستكثروا المقار في
 بالاعتزال والتكسب الموصي والاعتقانه بآراء ابيهم في الميراثان كما استأثرت اليك

تواتر

بقوله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الفساد والفساد انما هو الفساد
 وابن ابي كبله ويحشاهم ابن عمر وروى ابن شبرونة وشريك بن عبد الله بن ابي عبيدة
 وابن المباركة وقد مر آتي الشمايط واحمد بن حنبل وها على تركهم على هذا في ثلاث
الحكمة الاولى قوله تعالى ولا تكونوا كالذين تفرق قدا وقدمه تعالى والى بين قلوبهم فافترق
 عليهم بالسبب الموقف ونماهم عن التفرق وقدمه في الاجتماع على الدين ونشر له **الحكمة**
الثانية قوله صلى الله عليه وآله وسلم مثلهم عليه والموسى المؤمنين آلفا مما لوفى ولا خير فيمن لا يالف
 ولا يوفى لوفى وقدمه صلى الله عليه وآله وسلم في فارق الجماعة فمات فيقتله جاحليته وقدمه صلى
 الله عليه وآله وسلم في فارق الجماعة ولو قبيح شجرة فبق حلة يرفقه الاسلام من عتيقه
الحكمة الثالثة قوله صلى الله عليه وآله وسلم لا يجل المؤمن من ابنه من آخاه فوق ثلث وقال
 من يجر آخاه يثله آتياهم فمدو كفك جيه قالوا فالقر له بجر بالكلية فلا جرم
 كاه الا فضل جلاله ذلك فهدت افضتها كلام القر بغير في بيان الا فضيلة في القر له
 والخطبة **الفريق الثالث** الذين ذهبوا الى التفضيل وهاصل ما قالوه لقول الحكم
 عليهم ما يطلعوا بلا تفضيل خفا بل ينبغي ان ينظر الى الشئ واهوله والا الحليها
 وحاليه والا الباعث علا في لطيفه والا الفاتية بسبب في لطيفه ويقاس القايث بالما
 صلي فيصنعه فها بتبين الحق ويتضح الا فضل والا لقد اثير بعض الحكماء بطلان
 حيث قال الانصاف من عن الناس فكتبه ليطبوة والابن ابا اليسر جلبة لقر ناه

القوة فكان بين المنقذين والمنبذين فلهذا يكون حال الاعتدال في المحايلة والفرقة ويختلف
 ذلك في الاصول وبملا خطية الفوايت والآفات يتبين الافضل وهذا هو المختار والملايق
 بالتبين الصبيح فان حيرة الامور او سباطها وكلا طر في تقيد الامور خصب وهذا
 الذي ذكرناه واختارناه وهو اني الشايعي وغيره من العلماء اني التفضل
 الذي ذكرناه ونذكره علائق هذا الفوايت والآفات التي تظن من جهة النظر والمحا
 لية وانه الموفق للشوايد **الفصل الثاني** في ذكر فوائد النظر في
 فبين ضيقها الا فدايت ربيته ورجوئيه اما اليه بينه فبين التمكن من
 البطايات في الخلقة بالمواضبة على العجاجة والفكرية والخلقية من اليه ياء واليمنية
 واليمنية التي فصل بالمحايلة واما اليه نيويك فبين الاخر افي عن النظر في رقة
 البنياء وبقية الخلق عليها وبلجه في النارة وبلجه فيه واللاقة عن الثانية في
 بالخلق وزوال الدخيل بالخلق وبجمله ما ترجع اليه وذلك سنة فدايت **الفصل**
باب الاول الفرائع للعبادة والفكر والآثار مناجاة الله تعالى عن مناجاة
 الخلق والاستغفار بالكشف عن اسرار الله تعالى في امر البري والدين والتفكير في ملكوت
 السموات والارض فاذ ذلك يتبدى في فراغ الاقرا مع المحايلة والنظرية وبسيلة
 اليه وليهنا قال بعض الحكماء لا يتمكن احد في الخلقة الا بالشك بكتاب الله تعالى
 والمنتم كونه بكتاب الله الذي استر هو انما اليه بما يذكره وتعا شوايد كريمة
 وما تدركه من الله وقدمه بنكرهه ولا شك ان هذا له منضم في المحايلة في الذكر
 والفكر والنظر احق به **اول الفايضة الثانية** التي تفر بالنظر في المصاحف

في شوايد

٢٠٦
 التي تبصر في الاشارة غالبا بالمحايلة ويسلم منها في الخلقة ويحي اربعة القينة والقيمة
 واليت ياتوا السكون عن الاقرا بالمضروف والنبي عن المذكر وغير ذلك من الاستدراك والافلاق
 الذي يلو والاعمال الجينية التي يوجبها الحر في علاه بها فارد الاختار من عن قنصل الامور
 في المحايلة لا يكاد يسلم منها القيد يقود وفيه النظر ليه يمكن السلامة ومنها **الفصل**
باب الثالث الخلاص من الفتن والخصومات وحيث انه البري والنفس عن الخوض
 فيها والنظر في لا خطاين بقا وقل ما قلوا البلاج عن تفصيات وفيه وخصوماته والمختار
 صمد في سلكه صمد ومن **باب** عبه من في عمر رابي القاضي قال قال رسول الله صلى الله
 عليه واله وسلم ما ذكر الفتن ووصفها فقال اخبرنا بيت الناس بمجمع اختلطت فربحت
 عوفهم وخففت امانهم وكانوا هكذا وشبك بين اصابعه فقلت فماذا امرني يا رسول
 الله قال الزم بينك واملك لسانك وحزم ما تقر في ورجع ما تنكر وعليك بامرنا
 صلة ورجع عندك امر القامة **الفايضة الرابعة** البري اذ عن شدة النايين
 فانهج بوجه ذلك وتك بالغبية وصر في شدة الظن والشبهة وصر في بالاقر بالاحت
 والاطمحاء الكاذبة التي يطر الوفا يديا وتارة بالجملة والكذب ورمي بغيره
 منك البصول فيهما ويرون منك من الاعمال والافعال ما لا تبلغ عقولهم كنهه
 فيكون ذلك خيرة عنه به يده ودها لو قد تظن فيه فمرصة للشر فاذ
 حصلت النظر في استغنية عن جميع ذلك ولا شك ان كل من اختلج بالنايين وشا
 تركهم في اعمالهم له ينفع من حاسد يسد به وعبد يركب به وفي النظر لعلقة
 عن ذلك **الفايضة الخامسة** ان تفرقة بين النايين عند وينقطع بهم
 منهم املا يقطع بهم النايين فيك ففبه كل النظر في فان يرصى النايين غاية لا تنال

فاستنقذ المزمع باملا في نفسه أولا اهدى الحقوق وابشر بها ههنا من الجنازة وعبادة
 المزمع وحضور الولد والاب لا تمان وفيها تضييع الاوقات والتضرع من بلا فان قد
 تفوق عن بعضتها الصولية وتشتغل بالمقارن ولا يكون لها من كمال الاعذار فيكون
 تمت في حق فلان وقصرت في حق فلان فيصير ذلك سبب الصداق واما انقطاع
 بطيخ عنهم فمما ايضا **فائبة** من يله فان كل من نظر الى امره في الدنيا وير
 ينيتها لخرقة وحرصه وانبتت بلمعة ولا يبر الا في الجنة في اكثر الاماكن فيبتداء
 به وقتا آخر له ليد يشاهده وليد يشاهده ليد يشاهده وليد ان تقا
 ولا تمتد عينيك الا ما تقطن به امر واحدا منهم من رقة الحياة الدنيا **الفائبة**
الشادية البراءة من مشاهرة الثقلاء والعلماء بالحق ومقاساة هؤلاء قبل
 وان روية الثقيل هو الصغر لا العيش له عيشة عينك قال من النظر لا الثقلاء
 ويكن ان دخل عليه ابو حنيفة فقال له في الامر من شئت منه كبريتك عوقبه الله فمهما
 ما هو خير منهما فما الذي عوقبك فقال في صغر هو المطايبة والمطارحة بالمفاكهة
 عوقبني منهما انه كفا في روية الثقلاء وانت منهم وحكي عن ابي بصير بن قال سمعت
 رجلا يقول نظرت في الانقيط فطعن علي وقال جاليتوني اكل تنبع حما وحما الروح
 النظر لا الثقلاء وقال الشامي رضي الله عنه ما جالسنا ثقلا الا وجدنا الجانب
 الذي يليه من بدي ما انه انقل علي من الجانب الاخر فترى فوائد الخزانة **السياسة**
الثالث في بيان آفات الضرر اعلم ان في المقاصد البينية والبينية في
 والاعمال الاخر ويلة ما لا يستفاد الا بالاشتغال بالضرر ولا يصلي ذلك الا بالاشتغال
 وكل ما يستفاد من الخاطبة يفون بالضرر وفوائدها من آفات الضرر فانظر الى

فوائد الخاطبة والية وايضا المبرها ونى ثور جها يورق الفوائد وجلتها بيت **الفائبة**
الاول التقليل والتفصيل ونهما من اعظم الصبا جنة في الدنيا ولا يتصور ذلك الا بالاشتغال
 على ان الصلوة كثيرة وبعضتها عنه منه وحده وبعضتها ضرورية والاحتياج الى التقليل
 مما هو من عليه عاصي بالضرر وان تعمله الغرض وان لا يتأخر منه الغرض في الصلوة
 ومن آيات استنقاذ بالصبا جنة فيلحق ذلك فاما الضرر قبل التقليل فغير مرغوبة الخسران
 لما فيها من الجهد صوابه التقليل واما التقليل ففيه ثواب عظيم فمما اقتضته التقليل
 والمتقيل وان كان القصد مما هو له قامة الجاه والاستغناء بالاشتغال والانباء
 فانه يعلو اليه ويواظب الاخر **الفائبة الثانية** النفقة والانتفاع اما الانتفاع
 بالناية فانه يحصل بالكسب والمطالبة وذلك لا يتأتى الا بالاشتغال اليه بطريق
 التزك الضرر فيقع في جهاد في القبط ان طلبه موافقة التزك فيه واما النفقة فهو
 ان ينفع الناس اما بالمال واما بغيره فيقوم فاجابته على جهل الاقتساب بله نقا
 ففي المندوب بقضاء حوائج المسلمين ثواب وذلك لا يتأتى الا بالاشتغال وموفاة عليه في
 القيام بجد وج الشريعة فهو افضل له من الضرر اذا كان لا يشتغل في غزواته الا بتوافل
 الصلوة والاعمال البنية لان ذلك واجب على الكفاية اعني الاشتغال بما يحتاج
 اليه المأمون **الفائبة الثالثة** الانسواء والاستيناس وهو عرض من نظر الدولة
 في المشرقة وجميع البدع وان موافقة المقاسرة والانسواء في خلطة من

تستفح به في الدين في اقداله وافعاله سالاسا بالعلماء واعمال الصالح الملائكة المستغفرة فانه يظفر
 به خير بك الله واعني ليشا في الصباغة في قايان القلوب اذ اكره قد عيبت ومهما كان في
 الوضبة وحشة وفي الجائسة استوي يروح القلب كان هذا الاولا لان الله في الصبا
 جة في معنى الصباغة وانه اقال ملام عليه والموسى المراد علاجه في خيليله فيلنظر
 اهدى من خلد ولا يجرى ان يكون حديدته عند الملاقاة عن احوال الدين لا غير
الفائدة الرابعة قيل الثواب وله نائله اما ببله في صفة الجنائز وعيادة
 المرموق وحضور الصبي وحضور الحق والمجاعة في سائر الفلذة فالأرفقة
 في سائر الألقار في من فظي أو يجرى أو غير ذلك وكذا في حضور البدع أو الاملاجات
 ثواب في جهته ياخذ الـ علاقلوب الموصي الشرور ويرثها ان الله قد وان يفتح الباب
 ليصعد الملائكة أو يظروا في المصائب أيرثوه علا الشهد فانهم ينالون بذلك
 ثوابا فكذا كان من العلماء واذا نلهم بالزيادة فانهم ينالون ثواب الزيادة
 بشبهه لانه بالتكليف صار سببا في ذلك فينبغي ان يوزن ثواب هذه الاعمال
 بآياتها التي ذكرها ناعا فيصنع ذلك قدر يرجح الحيلة ونسب ترجح النظر في الف
باب الخامس التواضع فانه افضل المقامات لا لقل الصلاح ولا يقدر تعليم
 صفة الوضبة وقد يكون الكبر سببا في اختيار الضربة فيكم في صفته في بينه والباعث
 له علا الاعين في التكبر وما ينفع عن الفاني ان لا يوقر ولا يفتقر أو يراى في

عن فاطمة

عن فاطمة أم خيرة فله وأتى لظن واذ ذكره بين الناس وقد يقترن بحيفه
 من ان تظهر فضائله لو خالقا ولا يقتضيه فيه الذهب والاشتغال بالصباغة فيلنظر
 الببت يترأ علة قماريه في تقا علا عتقا الناس في زهده وتعبه عن غير
 استغراق وقت في الملوكة بذكره أنكر وعلاسه هذا لانه يحبون ان يترأوا
 ولا يحبون ان يترأوا ويرأوا ويرأوا يقر ببقا القوام والسلاطين والقل الامير السبع
 ويحبون اجتماعه علا ابواب الفايضة **السادسة**
 فانها لا تنفك عن الفلذة ولا تنقل الايتها وهي مستفاد منها في فضائل الفلق
 ومما يري فاطمة في لذة الفلذة والمماثلة في تفريد فضائل الدين والدين
 فانه لا خير في عزه من له فبلكه التجارب والقياس لانه اعزل بقي عمره
 جاعلا بل ينبغي ان يستغل بالتفكر ويحصل له في صفة التفكر ما يحتاج
 اليه من التجارب ويكفيه ذلك وتفضل معه التجارب في بيئات الاحوال فلا يحتاج
 الا الى العمل الا في اول الامر ومن انعم التجارب ان يميز نفسه واخلقه و
 صفات باطنه وذلك لا يقدر عليه في الملوكة فربما يراى في الضربة وانما
 قد ذكرنا هنا في صورة الفداية وقد ذكرنا فيما سبق ان الطريق الاشبه والمثل
 الا لا يشبه هذا الطريق الوسطى باتباع المصالح والمفاسد في النظر في الفلذة وكل

والثقل على ما يجري في سوره الفاضل وقيل ان التقاء لفظي الحاجة اليه وانه ياكاد ما راج
 ليينا او غير لييب فايه القليب فخطب عليك والفيه ياتي عليك وتقف الميزلة
 عند الحيل ومقتله الصالحون ويميت القلب ويباعد عن الدنيا وتكسب الفضله ويورث
 اليه كذا وبه تظلم الشدايد وتكون الفاضل وتكون الصوب وتظلم الدنيا وتورث وقيل
 ان المراتح لا يكون الا في شئها يظهر وفي يولي في مجلس من ايج يكثر فيه الكلف فليد كبره
 عن وجل قال صلعم عليه والموسيا من جلس في مجلس فكثر فيه لطفه فقال عنه ان يقدر
 من مجلسه شيئا لك اللذيق ويحذر استمره ان لا اله الا انت استغفر ذكرا وتوب اليك الاعفر
 منه انه ما كان في مجلسه ذلك وقد جاز عن ضمايما ارجعنا من باب الضرر في ويستمره علاما
 او جعنا في فيه وباليه التوفيق

المقالة السابعة في الضرر في علوم الكتاب اعلم

ان مفتاح الشقاوة الاخر ويره هذا الضرر والفضل فلا نعمة لله تعالى علا عباديه
 وقنيه الشقاوة الاخر ويره هذا الضرر والفضل فلا نعمة لله تعالى علا عباديه
 با عظمه من الايمان والمصر فيه ولا وسيله له به يسوا ينشرا في القلوب بتويرة البهيرة
 ولا نعمة علا القلب اعظمه من الكفر والمضيية ولا جاعلي اليه ما يسوا عما القلب بطلية
 الجملاته ولا باعث لهما الا غلبه الهوا واستمكاهم الضلالة فالأكياسن وأرباب
 البصايت قلوبهم كشكاية فيها مضباح بالمضباح في رجا حية الى رجا حية ثم انما
 كوكبه يري في يتوقد في الليل والقباح والمضرة والضاغون قلوبهم كظلمات

في

في بحر لحي بضماه صوح في فديه صوح في فديه شتاب ظلمات بضماه صوح بعض
 واهل التقوا لهم الذي ارجع منه ان ينشخ صبور في بلاد سلام والرهة والمضرة
 لهم الذي ارجع منه ان يفيلهم بفضله صبور في صيغة رأتا تصعب في التمام والهل
 الضلالة لهم الذي لم تنفعه بضمايه فيكونون بهد آية انفسهم في وسيلهم
 النضي فاصبها في جاز الجملية واليحي فتارة جدي فاه امتشيت نعيه القاعبة
 فاعلم الضرر من هو سكون النفس الا ما يكون فوايقا للهد او يميل اليه الطبيعة
 من شدة في وشبهه وخبره عليه من الشيطان فمن اعتقبت انه علا خير في الضاحل وفي
 الاجل من شمله فايصة فهو ضرر لا فائدة ولا كثر الناس يظنون بانفسهم
 خير او هم فظيرون فلنك كذا الضرر من انه باضنا في الضرر ويرتهدان

تقرير بيان الضرر في بيان الضرر في بيان الضرر

قال الله تعالى ولا تضرنكم اليماة البنيان ولا يضرنكم بالية الضرر وقال تعالى والكتام
 فتدعي انفسكم فتدعي بضمه وارتبته وعرشكم الاماني هتاجا امرم وعرضكم بالشبه
 الضرر وقال صلعم عليه والموسيا حبتا انوضر الاكياسن وتظلم كيف يضيون
 شمس الحقي واجتنبها في ويثقال مصرية من متاجيب تقوا ويقيني افضل من قلا
 الا ان في من المضرة وقال صلعم عليه والموسيا الكيس من اذ انفسه وعمل بما يقوله
 والا حق في اتبع نفسه وقواها وتمن علة في كذا ما ورد في فضل الصلح
 وخرجه الجمل فمد به ليل علاه في الضرر ولا الضرر عبارة عن يقين انوار

الجليل وأشباه الضرورين ضروريان ضروري الكفار فليس الضرورين الميمان الذين وعدهم
 بأمة الضرورين وضروري الضميمة الفساق من أهل السلام **فأما الكفار فالضرور**
 وضروري جبريتهم هو أنهم مجتهدون والتبوءة والبت مسألة وأنكروا الأمور الآخر وفيه كما
 حكوهما نصا عندهم بقولهم وما أظن الساعة قادمة فكأنهم حكوا عن عبد الله بن أبي أمية
 وهذا بن عبد الله بن سويل مولى علي بن المولى حيث قال وقالوا في ندمي لك حشا نفرت لنا
 من الأرض ينبوعا أو تكون لك جنة من قبل وعنيب إلا أخرجنا إياك وكما روي عن
 خبثان بن الأبرق أنه قال كان لي علا الصافي بن أبي إيل السهمي هني فحيث أنقاضه
 فله يقضيه فقلت ابن أخذه في الإخوة فقال أخا طره في الإخوة كناية لي
 هناك ما لا قوله الأفضيل منه فأمر الله فيه أن أبيت الذي كثر بآياتنا وقال
 لا تبيت ما لا مؤلف الأطلع الصبي وقال نصا فيه ولقيت أخا قناه رحمة مما من
 بغير ضئ أخته ليضولني هذا به وما أظن الساعة قادمة وتارة يفترون
 بتأخير الصناديق كما قال نصا ويقولون في أنفسهم لو لا يقية بنامهم بما نقول حشبن
 جبرتهم يقولون لما يفترون المصير وتارة يفترون إلا المومنين وهم فقر أشد غير
 في جبرهم وبن ويتصرفونهم فيقولون أهدأ له من الله عليهم من بيننا و
 يقولون لو كان خير أما سبقونا إليه وإليه يرجعون وإليه فيقولون هذا فك
 فديهم إلا غير ذلك من الضروريات الكاذبة والآيات الباطلة التي فيضولونها
 وعرضهم الأما فيت فيها **أما الضميمة الفساق** وأهل القبلة
 فكلهم

فمقابله ضروري من الله قالوا إن الله كذبهم وبنا من جوعا عفوهم وكذبهم وأثكلوا
 علاه كذبهم وأثكلوا الأعمال الشارحة التي برجاء بها الفجر عبد الله نصا ويحدث ذلك
 بتسميته تسميته ويأخذ من رجاؤه ويظنون أن الله قادم مقامهم في الدين وأن نفقة
 الله وأبنته وورثته وشاكلة وكذبهم وعينه وأبو مفضل الصبا في جابر
 من حشبه العواصية وانهم موصوفون فوجدون في جبره بوسيلة من سؤلوه ملام
 عليه والموسى الإيمان ورثما كان صبيبا رجايتهم التمسك به في الآباء وعلمهم بتبنيهم
 كما عتبروا الصلوة بكسبيهم وفي القنينة يظن بغيره آياتهم في الخوف والتقوى والورع
 وظنوا أنهم أكثر من علامة من آياتهم لأن آياتهم كما نوا في غاية الورع والتقوى وكانوا حقا
 يفتنون ويع في غاية الفجر والفق والظلم والجور آمنون فهدا هديا لله الضرورين
 بأمة نصا وما جبروا وإن الله تعالى حيث المصلحة ويبيض الضاميه وإن نوحا لم ينفق
 وكذب وإن الرسول مولى علي بن المولى لم ينفق والبلة حيث استأذن في البر يارزة لقيها
 والاستصغار لها فأذن له في البر يارزة وله يوحى له في الاستصغار وقيل للمعنى البصري
 قدم يقولون نرجو الله ويصطفون العمل فقال لهم إن الله تعالى تلك أمانيتهم يتفخرون
 صلبا من رجاء شيئا طلبه ومن خاف شيئا قرب منه ومن بعض أهل التلذذ أنه قال شجرت
 الباري حة حشا شجرتي شجرتي فقال له من رجل يا تالذذ جوامع فقال تعبدنا تعبدنا
 من رجاء شيئا طلبه ومن خاف شيئا قرب منه فهدا ضروري الفجر يفتنون **الثاني**
 في بيان المضمرين وتفسيرهم فيهم فأعلم أن المضمرين في

كثيرة فمقتضى في من انبأ من به المنة الاولى للمتمولون للصحة والشفقة
 به واهل الضرر منهم اثنان عشرة **الصف الاول** الذي احكم الامور الشر
 عية والصقلية وتحققا فيما اشتغلوا بها واهلها الفقهاء البارعون وحفصتها عن
 المقاصب وبالزواجر الطاعات واغترتوا بها لفقده من العلوم وملكوا التلخيص عندهم بمكان
 واسم بلغوا مبلغا لا يصدق به وهم وانهم لا يطالبون به يد ويصفون في الحلق يوم القيمة
 فمنه او ما شاكله غرور كاذب واما في باطله **الصف الثاني**
 الذي احكم العلم والعمل فواظبوا على الطاعات الظاهرة وتسلوا كالمقاصب خلاصها
 له يفتقدوا وتلد بهم عن الصفات المذمومة المذمومة من الحسد والرياء وطلب اليه ياشبه
 والصلح وابراجه الشورية بالافران وملكوا الشرف في البلاج والعباد ورتبهم باله
 يصر في بعض ان ذلك قد فسد مهلكا منه فكب علة ذلك غير في غير منه ولا يلتفت
 الا قول من علم عليهم والوسا اجدنا الى ياء الشكر والفي وقول من علم عليهم والوسا لا يب
 حل الجنة من كان في قلبه مثقال حبة من كبر الا غير ذلك من الوجع علة هذه الصفات
 المذمومة فمنه غرور في عديم الاقتران في ما هذا حاله ووصفته **الصف**
الثالث تفقوا هذه الاخلاق الباطنة وعلموا انهم مذمومة من جهة
 الشر في خلاصها بغيره بانفسهم بهلثوا التي مشكوك عنها وانهم انهم في قبح را
 من انهم يتلهم بذلك واما يتلها به الصفا ثم دون في بلع مخلص في الظلم ثم
 اذا ظن ان علة احبهم في ايل اليك والرياء وطلب الصلح والشر في قال

ما هذا

ما هذا اكرم واما بعد اطلب اليك الله في واطلها ردت في الظلم ونصر في حبه في حبه في حبه
 ان في الحما لفين من اهل البه في غرور **الصف السابع** احكم العلوم و
 بطنت والجوارح ورتبوا بها بالطاعات واجتنبوا ظاهرها المقاصب وتفقدوا وادخلوا النفس
 وصفتان القلب عن الرياء والحسد والكبر وطلب الصلح وجاهدوا وانفسهم في التبري
 صحتها وتلقوا بها من القلوب وان الوافق انتمرا الجليته الواضحة وليكن من مبد وجوت
 من جملة المضار في حيث تفقد منها بقايا في روايا القلوب هي مضاربت الشيطان ومما
 يبب النفس والذوا ورتبها غرض قدر كرها فلم يفتنوا لها ومثاله من يرب تطلبت
 الارض عن ما يفتد بها من التيسر فمن بما يجتهد في قلبه الطاهر ويتقى بقايا كامن
 تحت الارض من رما ظن ان فاقب في الذر في فان لم يستلمتها بالبيت عن اغوار قابيل
 الذر في وهذا **الصف** والذي قبله كثر البه وير لظلم البلوا ابرمالا يكا جربوا
 صحتها الى من وفقه الله **الصف الحامس** الذي اقتصر واعدا علمه
 الفتاوي في الموضوعات وتفصيل المقالات البتوي الى الجار يله بين الحلق الصالح
 المقاييس وخصصوا بسيد الفقه بها وتنموه الفقه وعلمه المذمومة من ماضيتها
 الاعمال الظاهرة والباطنة فله يتفقد والجوارح وله في سوا الشئ عن
 البصيرة والبطون عن اكل الحرام والبص من المشي الا لا بطي وارتباب الظلم الجور
 ولا من سوا قلدهم عن الرياء والحسد والكبر ومثابته المملكات فمنه الا قال غرور
 صليكه **الصف الثامن** الذي اشتغلوا بعلوم الكلام والما جدي

في الآخرة والذين عداها في الدنيا وتنتهي من تضاريع واستكثروا من مضر فله المقلات المتخلفة
 واستقلوا بتعليم الطير في مناظرة أوليك وبما ملتهم ومن عمو الله لا يكون لصبي
 يايمان بالله إلا بأن يتصله جبريل واعتقب والله لا أحب أن يعرف بالكسب نصا وبصفا
 منه وأنه لا يمان إلا لمن يتقرب من الله تعالى وعبارته من الجبيلة وطفوا
 أنهم فارتوا بالصليب النافعة فما هذا حاله غرور أيضا فانه في الضرر الأول هو الصلابة
 بله أيضا من صنعهم من عظم الخلق يايمان وأصب قديم عقيب في فلم يلتفت إلى
 ذلك وأعين ضواعة **الصف السابع** جعلوا شغلهم الوعظ والعلاج
 حاله من ينكس في أخلاق التفويض وصفات القلب من الفوف والشجاء والصبر والشكر
 والتوكل والزهو واليقين والابحلال والصبر ونفايت لها وهي مضرورون
 من جهة أنهم إذا تكلموا على هذه الصفات وجد عود الخلق إليها فبق مزار وهو صوف
 يما وحاصلي عليها وهي في غاية البصيص عنهما لا فبرأيي لا ينفك عدا أم المصنف
 منها فلهذا هو غايته المضرورين بما ذكرناه **الصف الثامن** الذي تنقوا
 بفضله كذا في النفاذ وأخا به ينه في عظم الدنيا ففوضت الكلمات على وجودها
 ويوجدونها من غير له حاطة بمضامينها فيفضل ذلك بفضله على المناسير وبفضل
 في الحارث بيب وبفضل في الاستوائ وكل من يفتن الله ياذا عجب يند القدير على أهل
 السوف والجب واليه يوان فبق فارت بالضرر وأفلح ومثارة مفضل الله وأمن
 من عذاب من وقد غرور أيضا فان حفظه كذا في النفاذ واه غايته في طاهر

قلبه لا يكفيه

قلبه لا يكفيه ولا يكون منقضا إلا بالعمل فبق صان في مضرورين **الصف التاسع**
 الذين استصغر قوا أو قاتلهم في علمه المديت أعين شجاعه وجميع الزوايا
 الكثيرية وقلب الأسنانيب القليلة الغريبة فبرمته أحب على ان يبرروا في البلاه ويزا
 الشيوخ ويقولون أنا من روي عن فلان وقب لقبه فلان وقب من الأسنانيب الضاربة
 ما ليس مع أحب من الخلق فلهذا في غاية الضرر أيضا فانه ليس مضر شين من مقله
 الشدة فقله قاصر ليس مضر إلا النقل ويقتون أنه يكفيه والامر على خلاف ذلك
الصف العاشر قوم استقلوا بقلوبهم النور واللغة والتبصر وغرب
 اللغة وأغروا به ومن عمو الله قد غفر لهم ولهم من علمه الأقة لا في تمام
 اليدين بالكتاب والشدة وقوام الكتاب يايمان هو بطلان النور واللغة فأنما قد لا
 اعمارهم في به قاييق النور واللغة وفي صناعة التبصر وقد غرور أيضا فانه لا يفي
 في علم الكتاب والشدة كما يمكن قوام الاعراب به والوصول إلى القانين وما
 عبان فضل إلا حاطة اليه فلهذا ما أمر به ناذ كذا من فقيه الفوق المقترب
 بما ذكرناه **الصف الحادي عشر** الشاكون فسلك الصباغة
 والقول ثمان المضرورون منهم أفتنا في عشرة **الصف الأول** أهل علم
 الضر أيضا واستقلوا بالفضائل حثا على الجود والبعد وإن والتز في كالمدي تطلب
 عليه الوصو سلة في الوصو فينباغ فيه ولا يرفع الماء الكوم بطنهم بيه في فتوا
 وتقيته الاحتمالات البقية في يبه في الثماسة فما هذا حاله غرور ورر وما

أَشْتَقِلَ بِتَطْيِيرِهِ الْأَعْضَاءَ حَتَّى فَإِنَّ الْوَقْتَ وَفَعَّ ذَلِكَ فَلَهُ رَجَاءٌ كُلُّ الْحَرَامِ الْمُحْضَرِ وَلَوْ
 نَقَلَتْ هَذَا الْأَخْتِيَا جَاءَ مِنْ أَمَارِهِ إِلَّا الْبَطْخَانِ لَكَانَ أَحْسَنَ وَأَوْلَاهُ **الصف الثاني**
 الذي غلبت عليه الوسوسة في نيته الصلاة فلا يثبت عنه الشيطان حَتَّى يَقْتَضِيَهُ نِيَّتُهُ
 حَيْثُ لَا يُشْبِهُهُ إِلَّا أَحَدٌ حَتَّى تَقُولَ لَهُ يَا عَدُوَّيَّ وَتُخْرِجُ الصَّلَاةَ عَنِ الْوَقْتِ وَإِنَّ الْكَبِيرَ
 الْكَبِيرَ كَانَ فِي قَبْلِهِ تَرْجُؤٌ فِي قَعْلِهِ يَنْتَقِزُ وَقَبْلُ وَسْوَاسُونَ فِي الْكَبِيرِ حَتَّى يَنْتَقِزَ بِهِ
 إِلَى الْأَتْعَمِ صِيغَةَ التَّكْبِيرِ بِشَيْءٍ الْأَخْتِيَا جَاءَ فِيهِ يَفْعَلُونَ ذَلِكَ فِي أَوَّلِ الصَّلَاةِ
 ثُمَّ يَفْعَلُونَ فِي آخِرِهَا الصَّلَاةَ عَنِ الْخُشُوعِ وَيُخَضِّرُ الْقُلُوبَ فِي الصَّبَاحَةِ فَهَذَا غَرُورٌ
 هَدَّاهُ وَهُوَ وَاقِعٌ كَمَا تَلَا **الصف الثالث** الذي غلبت عليه الوسوسة
 سَلَهُ فِي إِخْرَاجِ خُرُوفِ الْفَاتِحَةِ وَشَايَتِ الْأَذْكَارَ مِنْ قَارِنِ جَهَنَّمَ فَلَا يَزَالُ أَحَدُهُمْ
 يَمُتًا جَاءَ فِي التَّشْدِيدِ وَالْفَرْقِ بَيْنَ الصَّاحِ وَالْفَلَاةِ وَتَقِيحُ خَارِجَ الْخُرُوفِ فِي جَمِيعِ
 صَلَاتِهِ لَا يَبْتَدِئُ غَيْرَهُ وَلَا يَتَفَكَّرُ فِيمَا سِوَاهُ غَايِلٌ عَنْ جَمِيعِ مَعَانِي الْقُرْآنِ فَهَذَا
 غَرُورٌ هَدَّاهُ وَهُوَ وَاقِعٌ أَقْبَحُ الْغُرُورِ **الصف الرابع** الذي اغترى وأبقرت
 الْقُرْآنَ فِي فَضَائِلِهَا وَابْتَدَأَ وَنَهَى وَهَذَا وَرَدُّهَا فِي يَمِينِ الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ فَهَذَا وَرَدُّهَا
 بِرَبِّهَا أَحَدٌ عِلَالَهُ فَالْيَسْتَنْهَ قَسْرِي بِهِ وَقُلُوبُهُمْ تَرْجُؤُ فِي أَوْجِدِ الْإِمَامِ
 وَأَعْمَالُ الْبَنَاءِ لَا يَتَفَكَّرُونَ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ وَلَا يَزِيدُونَ بِزُجْرَتِهِ وَلَا يَفْقَهُونَ
 عِنْدَ أَوَائِرِهِ وَنَوَائِجِهِ وَلَا يَتَفَضَّلُونَ بِمَوَائِجِهِ فَهَذَا لَا يَطْنُونَ الْمَقْصِدَ هَذَا الْمَقْصِدُ
 وَهَذَا رَدُّ فِيهِ بِالْفَضْلِ وَهَذَا هَدَايَةُ الْغَايَةِ الْغَايَةِ **الصف الخامس**
 الذي اغترى وأبقرت وَرَدُّهَا مَنَاقِبُ الْبَنَاءِ هَذَا كَلَّةٌ أَوْضَاعُ الْإِيَّامِ الشَّرِيفَةِ

وَمَعَ فِي ذَلِكَ لَا يَحْفَظُونَ السُّنَنَ عَنِ الصَّيْبَةِ وَالْمُجْمَعَةِ وَخَوَاطِرُهَا مِنَ الْبَرِّيَّةِ وَيَطْوِشُونَ كُلَّ الْحَرَامِ
 عِنْدَ الْإِلَهِ فَيُطَارِ وَالسُّنَنُ مِنَ الْهَيْدِيَانِ بِأَتَدَايِ الْفَضْلِ لَا يَطُولُ الشَّهَادَةُ وَكُلُّ مَنْعِهِ يُطْلَقُ بِنَفْسِهِ
 الْغَيْرِ وَيَهْمِلُ الْفَرْقَ وَيَطْلُبُ الْفَضْلَ ثُمَّ لَا يَقْدِرُ بِحَقِّهِ وَهَذَا نَهَايَةُ الْغُرُورِ **الصف السادس**
 الذي اغترى وأبقرت فَيَكْرَهُونَ الْأَلْحَاقَ مِنْ غَيْرِ خُرُوجٍ مِنَ الْمَطَالِيهِ وَقَضَائِهِمْ
 وَاسْتِزْجَارِهِ الْعَالَمِينَ وَطَلَبُ الذَّاجِ الْخَلَالِ وَقَدْ يَفْعَلُونَ ذَلِكَ شَقْوًا جَدًّا الْأَسْلَامُ وَ
 يَصِيطُونَ فِي الطَّرِيفِ الصَّلَاةَ وَالْفَرَائِضَ وَيَجْعَلُونَ عَنْ طَهَارَتِ الْأَثْوَابِ وَالْبَدَنِ وَلَا
 يَتَرَدَّدُونَ عَنِ النَّفْسِ وَالْقَصَامِ فِي الطَّرِيقَاتِ وَرَدُّهَا جَمِيعُ بَعْضِ الْحَرَامِ وَأَنْفَقَهُ غُلَامٌ
 فَقِيلَ فِي الطَّرِيفِ وَهَذَا يَطْلُبُ بِهِ الْبَرِّيَّةَ وَالشَّمْعَةَ فَيَقْضِي كَمَّ فِي كُسْبِ الْحَرَامِ
 أَوْ لَا وَبِإِنْفَاقِهِ بِالْبَرِّيَّةِ ثَانِيًا وَهُوَ خَلِّقُ ذَلِكَ يُفْقِدُ أَلَّهُ عِلَالَةً وَهُوَ مَقْصُودُ **الصف السابع**
 الذي تَقْصِدُ وَإِسْرَاحُ عَمَلٍ بِالْمَصْرُوفِ وَالشَّهْرِ عَنِ الْمُنْكَرِ يَنْكُرُ عَلَى النَّاسِ
 وَيَأْخُذُ وَيَنْتَافِعُ فَأَمَّا الْمَرْجِعُ بِالْبَرِّيَّةِ أَعْنَفَ عَلَيْهِمْ وَطَلَبُ الْبَرِّيَّةِ يَأْسَهُ وَالصَّغَرُ
 وَأَخَذَ بَأْسَهُ أَصْرًا مَيَّكْرًا فَرَجَّ عَلَيْهِ غَضَبٌ وَقَالَ أَنَا قَتَيْتُ فَيُفْجِرُ نِيكَرَ عَلَيْهِ وَقَدْ
 يَجْمَعُ النَّاسُ فِي صَبِيحِهِ وَقَدْ تَأَخَّرَ عَنْهُ غُلْفًا عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَلَمْ يَأْخُذْهُ الْبَرِّيَّةُ وَالشَّمْعَةُ
 وَالْبَرِّيَّةُ يَأْسَهُ فَهَذَا قَدْ جَزَّ الْغُرُورُ كَمَا تَلَا **الصف الثامن** أَقْدَامُ
 جَاوِرٌ وَاجْتِلَاةٌ وَالْمَدِينَةُ وَاعْتَرَى وَابْدَأَ وَلَهُ يَدٌ اقْبُوا قُلُوبَهُمْ وَلَهُ يَطْرُقُ وَأَطْلَاهُ
 وَبَوَاطِنُهُمْ فَضَائِلُ تَكُونُ مَقْلُوقَةً بِبِلَادِهِمْ مَلْفَتَةً الْأَقْدَامُ الْهَلْ بِبِلَادِهِمْ
 أَنْ تَلَا يَا جَاوِرَ مَلَكَةٍ وَالْمَدِينَةِ وَأَحْبَدُهَا بِقَبْتِهَا وَيَقُولُ قَدْ جَاوَرَتْ مَلَكَةً كَذَا

سنة وحيث ان تصف له الناس بذلك انه يجاوره ويحب عين الطبع الا وشايع امواله الناس
 فانه اجمع منها شيئا شاع عليه وامكته ولدت تسمى نفسه بلقمة يتقبة ويذاعلا
 صغير فيظهر منه اليك والتمل والطبع وجملة من الغاية المهيمنة **الصف الثاني**
بيع اقوام من ههنا وفي الماله وقبضوا من التباين والتطعام بالبدون ومن المتكسبي
 بالمساجيد وطمعوا انهم قد اجدوا كرامتهم في ذلك في غايه المجهله للثبات
 ياشبهوا والجاه اما بالظلم واما بالوعظ واما بحججه الذي فقير تركوا اهلهم في
 وكون الباس والمطعم وتلقوا ابا عظيم المهيمن حب اليه ياشبهوا وحب اليه فلهذا
 مضطرون لانهم طمعو انهم في ذلك فاهو هو اقبض ما يكون من طمعه **الصف**
العاشر قوم من صواعق التوافل ولهم بظلمه عندهم الا عيبه اج بالفضل ابهى فترا
 احبهم بغير حق بصلاته الضلعي وصلاته التليد واما في هذه الترافل ولا يجب للفضل بصلته
 لانه ولا يشبهه من صله على المباحه من له في الوقت وبنوا قوله صلته عليه والم
 وسما ما تقرت اليه المتقربون بمنزله اياه ما اقرضت عليهم برؤيه عن مية فاهتدا
 حاله فصب وج في المضروب في ربه فجامع الضروب في ربه الفرض قد عرفت انها والنا
 في الدين في عرفت فاهو بعث عنهما بتوفيق الله تعالى **المرتبه الثالثه**
اهل التصوف وهم اصناف في الضروب ونذكره منها عشرة **الصف**
الاول مذهب فله اهل من ما ينادوا فاه تليد اغتره وبالذبح والمطيق والهيمنه
 فتشبهوا بالثنايين من الصوفيه كالشيعه والشيعة واي يربيت البسطامي وغيرهم
 في الدنيا والهيمنه وفان قتل في الفدو والهيمنه والصب في فليس لهؤلاء ههنا في التصوف

الاول

٢١٥
 الالبس المرقعات وتنقص الصفه واهلوا انفسهم عن المذبح والجاهية **الصف الثاني**
 الذي اترجاه واعلا ههنا في الضروب لانه شفق عليهم الاله فثبت اربهم في يد امة الثياب
 والله صا بالبدون واهلوا ان يتطاعوا واهلوا بالبدون في ولديهم واهلوا من التباين
 بين يديهم فترا كوالبس الحريين والحرين والالبس يمشي وطلبوا المرقعات الفاضله والقدر بالبدون
 فيفعله والتباين اية المصوبه ولا يسوا من الثياب ما هو ارفع من القدرين وطلبوا المرقعات
 فتنقص فله وفي مضطرون **الصف الثالث** اجدوا اهلهم المصنفه ومشتا
 هبة الحق ومجاورة المقامات والاحوال ولا يضر فوه هبه الامور الا بالاشيايح فمشرجه
 ايضا راية ولا يقتضون بشيعة من تصانيرها بل قد تلطفوا من كماله الشر فبعله ومع بريرة وترا
 ويقتضون ان ذلك اعلا من علم الاولي والآخرين فله ينظر ون الا الفخرية والمفتبرين
 واهل الحب بيت وجميع اصناف العلماء بغير الاير من ايه فضلا عن الصوامير حثان اهل
 الحر في والتمنا عاين بلان مودتهم ويحفظون من كماله ان يفتك وليست فطره يتوافقا
 فله مضطرون **الصف الرابع** وقصدا في الاباحه وطووا
 يستاجا الاحكام ومروضا الفضل بين الملوك والحرام وزعمه ههنا ان الله غني عن
 الصلوة والمجد فله ان يصب نفسيه وبفضل بقدر له يكلف الله تصاير الا بطريق القلوب
 لا عبرة عن الشهوات وعن حيت اليه من غير حاجة الالهية التكاليف الظاهرة وانما
 المفسد عمل القلوب بان تكون والالهية الالهية فلهذا امرهم بما في **الصف**
الخامس الذي اخلصوا اعمال الظاهريه وطلبوا الحلال واستغفروا بنفسيه

القلب ومما روي عن الإمامين العظيمين من النعمان والنفوس والنفوس والنفوس
 فوفى على هذه المقامات ونحوها وعلاقتها بكنهه من ثمة قيل في ثمة خيالاً في يد يديه
 كغيره في يد يديه وهو جاهل به ويدعي الإخلاص وهو في غاية البصيرة منه **الصف**
المستأجر من الذي صيغوا على أنفسهم أمر القلوب حثاً طلبوا الخلافة إلى الله وأهلها
 تفقت القلب والبواقي في غير هذه الفصلة وله يد يد أن الله كما هو طالب للخلافة فهو
 طالب لا يدعي من هذه الفصلة والفضل على الطائفة وأجتناب المضامين وأدب بللب
 الخلافة غير كما في فاعتقاده أنه كافٍ غير دور لا محالة **الصف السابع**
 الذي اشتغلوا بالجاهلية وتربيت الأهل في وتطهير النفس عن شوائب القلوب
 وصاروا ويتحققون فيها ويشغلون أنفسهم في البراءة في القلوب فمن في جميع أحوالهم
 مشغولون بالنفوس عن عبود النفس وقصر شوق عن المقصود ومما روي عن النبي صلى الله عليه
 عن علقم بن الحارث وله يد يد الحارث فله دور دور **الصف الثامن**
 الذي أجعلوا من الخلق والنواضع والشماخه فتصبت والجدية أهله التضرع في حقها
 أقاموا وتكلموا خب منكم وأعبدوا ذلك شئكم للذي يأسه وجميع الأموال وله ثمة
 عن صدره التكرار ونحو يظهر من الجدوة وبفضل يأخذ أحوال التسلا يلين وينفقدوا عليهم
 وبفضل يأخذ الأموال لينفقدوا في طريقت الحجة ويرزعه آت عن منه البرية وله ثمة عن منه
 التي يأتوا السطة وعلاقتهم ذلك أنهم يصلون أوامرهم فلا يهروا وباطناً فلهذا ندرنا
 به الضرور **الصف التاسع** الذي أنفقت لهم الأبواب الأضيق
 فله ثمة تعال كمنهم وقصر والنفوس وقصص وأما الوصول إلى المقصود فصاروا فيها

نقلوه

فقلوه من ثمة من نصبت ملكاً من الملوك يد من ثمة فله وقصص وقصص في علا بابيه من روضته
 معجزة فأعجبته فقصص فيها واشتغل عن مواصلة الملك وخب منته فله خالجه كما ذكرناه
الصف العاشر الذي حبوا واجتهدوا وأخذوا من الإجابة الوصول إلى
 طاعة الله والنفوس يقرب به فأفقت عليهم أنوار الدير إلى فقلوا ثمة أفقت عليهم من
 تلك الأنوار أنهم وصلوا ولهم يصلوا فاعترى وأما الوصول وله يحصل له الوصول فلهذا
 عن دور له كنهه عن دور ليس فيه هجره لأن الله التمام فقصص واعين بلوغ النهاية فلهذا
 من جاد كنهه عن ذكر المتقيد فله **الصف الحادي عشر** في بيان عن دور
 أهل الأموال والمفترضة من ثمة أضاف **الصف الثاني** الأول من دور
 علايتهم المستأجر واليد باطية والمدة من دور والى ركانة والفناطير وله صلاح الفلوقان
 وما يظنون للمنايين كما أنه من المناهل وحضر الأباريق ويطلبون بذلك النفس والديار والسمعة
 وما قصص به بذلك وجهه ثمة وعلاقتهم ذلك أنهم لو أنفق أحدهم من ثمة في حقيقة ما
 من صبيح بذلك فضرور من حاصله من وجههين أحدهما أنه له ثمة ثمة من الأموال المكتسبة
 من اليد تارة والمظالم وألفاح المرام وثانيهما يظنون اليد تارة في كنه ما نقلوا **الصف**
الثاني الذي اكتسبوا المال من وجوه الخلافة وألفاح التجارات ولكنهم مضطرون
 من وجههين أحدهما أنه من ثمة كان في جوارحه وفي يديه ناس من الفقراء فلا يفرق
 اليهم من ثمة وأجبتا مع الحاجة القضيمة وإما ما يرضونها في المستأجر وثانيهما
 أنه يرضى في ذلك الأمر من ثمة المستأجر وتزيينها بالتقوى من الله هيبة وأما
 لفوضيته وهو ضيق عن ذلك ومشاغلة القلوب المضيقين وفقطه أعيشه عن

التبتة واضمكت اليه يانه وعنت اليقته وقته القلله وتما عت المتعالة والنقل
 الغشاه والشمع الحرق وقرن بيت البلاد وكان الذي خشيما ان يكون فيان يله وانا اليه
 من اجصون باه افد اندر من من هذا القطب عمله وعلمه واتحنا بالكلية حكمه ورسمه
 واستولت على القلوب قبا عنه الحلق وبطلت عنهما من اقنه الخالق واتر سئل
 الناس في اتباع الشهور والشمس في هذا قطب الشهور وعمر على سبط الارض فومر
 مناه في لا تافده في عيه لوفه لا يرب من شفع في تلافه في هذه الفترة والتفاس هيه
 الصرة في هذه البرية الشدة اليه اثرة فحيما يسيغه وليتباركه هيه الاثار القارية
 ناهظا باعبارتها وشمسها في احيائها كان صناعته من بين شرايت الخلق باه حيا به نسبه
 اقواله مان لا يلا ما قنتها وشيبت ابايه حيا به قزله تشفلا له من رجات القرب دون
 خور ونهنا وفان عندهم بالحق الاكبر وظفر من حزمه بالفضيب الا جزل الاوفر ونفي الان
 نشيد الا ما نرى بيت اذ نذكره من حالهما على حمله الا بجان لان كتابنا هذه الاتية
 الاكثر منها نوريه في هذه في قطب ان بعه **المطلب الاول** في بيان و
 جوهرها والاشارة الى افضليتها ويطلب له على ذلك بعبث انقصاد الراجح عليه الابا
 والاحبار والآثار فترية ثلثة جهات **الجهة الاولى** في بيان و
 له تعا ولتكن ملك آله يب عون الالهية وبأفرون بالمطروف وينهون عن المنكر
 واولئك هم المفلحون وقال تعا والمؤمنون والمؤمنات اوليا بعضهم بافرون
 بالمطروف وينهون عن المنكر ويقومون الصلوات وقال تعا يقن الذين كفروا فاني
 ستر آياتي على الشاكرين اورد وعيسى اف من بعد ذلك ما عصى وما نفا بضمك ون كانوا
 لا يتناهون عن منكر فقلوه لبيس ما كانوا تفعلون ولقد غايه التشديد لانه

غلاة المتفاني

غل لا يتفانيهم لما قاله من اللغو بنه يرحم لا تكاير المنكر وفي جلاله غل فيسئل الله
 بالصف وقاد تعا كنه خيرة آله اخر جنة للتاير تأفرون بالمطروف وينهون عن المنكر
 وفي هذه لانه غلا فضيلة الامر بالمطروف والنهي عن المنكر اذ نفعه انما كانا خيرة
 آله من اجل ذلك وقال تعا فلما نسوا ما حذرناهم وابله الجينا الذين ينهون عن السيئة واخذنا
 الذين ظلموا بعباد بيس ما كانوا يفعلون فبيس ما استفاد والاشارة من اجل تبيهم
 عن السيئة وقال تعا الذين انكسروا في الارض من اموال الصلوة والذكاة في نصت القاصي وا
 ونهوا عن المنكر واليه عاقبة الامور فقرن ذلك بالصلوة والذكاة في نصت القاصي وا
 لموسى وقال تعا ونفوا ونوا على البر والتقوا ولا تقاونا على الاثم واليغب وان وقال
 تعا لولا ينهنا عن الذنوب والاهيار عن فعلهم الاثم واليغب الشمة ليس ما كانوا يفعلون
 وقال تعا فلو لا كان في القرون من قبلك اولوا يقية ينهون عن الفاسد في الارض فرب
الآيات ثلثة جهة الله غلا الاهتمام بالامر بالمطروف والنهي عن المنكر **واما ال**
خيار فكثيرة كقول من علم عليه والموسى ما من قديم يقول بالمقاصع الا اوشك
 ان يظلم من يظلم من عنده وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
 انه قال لا يبي تطلبه الحشي يا ابا نعلبه من بالمطروف وانه عن المنكر فانه اذ
 شتما مطاعا وقدا صلبا وانه نيا فوشة واعجاب كل ذي من آي سر ايه فقلبك
 بنفك وجرى الصوامع ان من ورايه فتنا كقطع الليل المظلم يصنع بيديه للمتمك
 فيها بمثل ما اتع عليه اجر خبير منكم قيل بل من يامر بامر الله قال لا بل منكم
 لا كبح تبت ون غلا اليك اعوانا ونع لا يجب ون عليه اعدانا وقال النبي صلى الله عليه وسلم

ليرتجى تلميحاً الى ألف حوراء قاضيات البئر في عيني كلما التفت الواحدة منهم فنظر
 اليها فتقول له ان تذكر يوم كذا امرت بالمضروف ونسيت عن المنكر كلما التفت الواحدة
 ذكرته له مقاماً امرت فيه بمضروف ونسيت عن المنكر **و اما النار** فقد
 قال ابو الهيثم بن جابر بن ثامر بن بالمضروف ولتتروا عن المنكر وليتسلطنتم منكم عليكم سلطاناً
 ظاهراً لا يعلو كبيركم ولا يزل احد صغيركم يدعوا عليهم حينئذ فلا يتجانب لهم ويتنصرون فلا
 ينصرون ويتفقدون فلا يفرض لهم ويسل حذيقه عن عيتيه الاجنبية فقال هو الذي لا ينكر
 المنكر بيده ولا يمسك به ولا يقبله وقال مالك بن نويرة بن جابر بن ثامر بن بالمضروف
 يصيب اليه جال واليتا فني لم يقضهم ويذكرهم باهمة عن وجله فمرا بعض بنيهم يوماً
 غمهم بعضه اليه فقال له صرلاً صرلاً يا بني فتفقا من شريه فانتقطع فاعله وتقطع
 امر انك وقيل بنوه في الحبس فأوحى الله اليه من ماله ان احبب فلا تال في ابي
 لا اخرجه من صلبك صديقاً ما ساء من عطفك لي الا ان قلت صرلاً صرلاً يا بني وقال
 حذيقه يا بني على النار من مات لان تكون بينهم حيفه احببت اليهم من صوم يافهم
 وينهاج واوحى الاربعة اني ثوب ابي صرلاً من فومك امر بعضي ألفاً من خيارهم وشي
 ألفاً من بيتهم قال يا بني قد لا يراى الا شرا فما باله الاخبار قال اني لم يقضوا المضي
 والكلوب وشاربوع وقال بلال بن اسحق بن المصعب بن ابي خزيمة له نظير الا صا
 حينها فاباه اعلنت فلم تقهره امرت بالقاصه وقال كعب الاخبار لا يبي معي الا في
 كيف فكرت في قديك قال حننه قال كعب الاخبار ان التفرقة لتقول غير ذلك قال
 ما تقول قال تقول ان الله جل اذا امر بالمضروف ونسيت عن المنكر شتان من كنهه فعبه
 فويله قال صديق التفرقة تركت به ابو صير وقال امير المؤمنين علي بن ابي طالب

كذا ومنه

كذا ومنه ومنه ان لا ما تقولون ابي فاطمة عليه من الجهاد الجهاد بايديكم ثم الجهاد بالسيف
 ثم الجهاد بقلوبكم فاباه له يضف القلب المضروف وينكر المنكر ليس يحقل اعلاه اسفله
 مضناه انه يحتاج الضرب على المنكر ولذا جاء الفصيل بما اجاب وقيل للفصيل الانتهي
 وتاخر فقال ان قدما امرت واوتوا فكفروا وذلك انهم لم يضربوا واعلاه ما مضوا وقيل
 للتورين جي الا تاخره بالمضروف ونسيت عن المنكر فقال يا ذا انطلق البئر من يقدر ان
 يسكنه **المطلب الثاني في بيان رجائيهما في الامر والنهي بينهما**
وجملتهما رجاءان ثانياً **الباب الرابع** من هذا النص ونصفي
 به بطلت المضروف فلهذا بان المنكر وذلك من يدعي عنه وهو التمس وهي من يدعي عنه
 فلا ينبغي ان يتنصر في الشبهة علاجه ان عليه ليتمعه صوته من ماري ونسج الاوتار
 والبره بها واليه ترجع ولا ان يتنصر ليبره من رايته المرمية من جارية ولا من غيرها
 ولا ان يمتي ما في ثوبه ليضرب شكل المرمية والعود ولا ان يتنصر جارية فامرته
 بما جري في جوارحه من غير ان يصح له اخباره من عبد لان ابنته من غير استخباره بان فلان
 شرب الخمر في جوارحه او في جوارحه خمر فيصعبه يشرب فلهذا عنه ذلك ان يدخل امره
 عن غير استبدان ولا يلزمه ذلك الاستبدان ويجوز له ان يظن ملكه باليه فويل للتف
 صل الاجرة في المنكر مثل كسره بالضرب والمنه صرلاً اخبره الا ذلك ولان اخبره عبد
 واحد ففي جوارحه المجرم علاجه امره بقوله نظن واحتمال والا فلا ان يمنع من ذلك لان
 له امره خمره فلا يخله به امره يعجزه اخذ له ولا يسقط حق المني عما ثبت له حقه
 الا يشايعه في نكته اخف من الجمل يضماراً في ذلك ولقد كان نقس خاتمه لقن الشتر لما عاينت

أحسن من إذا أعلى ما ظننت **الب ر ج ه** الثانية التفسير في فأن المنكر قد يقيد
عليه المقيد لم يخله فإيه غير في وجب عليه تركه كما تقرأ في الحلق فإيه أنه يفتيحه ولا يفتيحه
كذلك والتعبير في قوله لا يخله لأن قد ليس بملامة فلو رجع فإيه أنه لا يكون مضميناً
لترك أو أصل الصلاة فيجب تفسيره باللفظ من غير عطف لأن في معنى التفسير في ثبته
الالحاق والحمد والحمد لله الذي بخلت عليه النفس كيف يفتيحه إذا أتته علا الجمل بالاصحاح
ويجوز في في ثبته الحق بضم صخر فته جيفة أن تنكف له عورة جملته والبطايع آخره
علا ستر عورة الجمل منها علا ستر الصورة الحقيقة لأن الجمل قبيح في صورة النفس
وسوء في وجهها وصاحبه قلوب عليه وقبح السوء يرجع الصورة البين والنفس
أشرف من البين وتكونها أشرف من قبح البدن **الب ر ج ه** الثالثة التفسير بالوعظ
والتصريح والتوبيخ بآية وذلك في من يقيد علا الأمر وهو عار به يكونه منكر أو في حق من آخر
عليه بقدر أن عرف كونه منكر كالذي يواطى علا الشر وعلا الظلم أو علا اعتياد المؤمنين
أو ما يجري مجراه فينبغي أن يوعظ ويحقق في آية تقرأ عليه الأخبار الواردة
في الوعيد عليها وتلك لا يثيرة السلف وعاجه الأبرار المتقين وكل ذلك تفهيم
ولطف في غير عطف وعطف بل ينظر إليه نظر المروءة عليه ويرى أقدر علا المصيبة
مصيبته علا نفسه لأن المسلمين كنف في واجبة تدهننا آفة عظيمة علا المنكر
وهو أن لا يفتي بنفيه فيقضي بالوعظ عن نفسه بالصلح غير بالجميل ولا
يحيى يقضي وجهه تقرأ بالوعظ والتذكير وليجوز منه تقرأ علا ما نزل الله من ربه
المصيبة **الب ر ج ه** الرابعة التفسير بالفتوى والتفتيش بالفتوى الفيلسوف
الحق وذلك يقيد إليه عنده العجز عن المنع باللفظ وهو من صناعي الاصل والاعتناء

الاول

بالوعظ والتصريح ولينا نقول الكلام الفاحش ولا نقدره بما فيه شبه إلا البنا ومقت ما يله
بل في طبعه بما لا يقيد من جملة التفسير كقول يا فانيق يا أخفق يا جاهل إلا في حق من تصاح
ويقول يا جاهل يا عبي وما يجري هذا المجرى فإيه أن كل ما يفتي فهو أخفق وجاهل ولولا المصيبة
وجملته لما عظمته بل كل من ليس كجاست فهو أخفق فالفتوى من شرب كم الذي شرب بالكمالية
حيث قال الكيتش من دان نفسه وعمل لما بقية الموت والآحق من أتبع نفسه هذا وأما
علا مية **الب ر ج ه** الخامسة التفسير باليد وذلك في ذكر الملامح في قوله
المؤيد وإزالة الحيرة من من أن يسهل وعن بد يله ومنه من الجلو في عليه وفيه عن الجلو
علا ما لا يفرق وإزالة من الجمل من المصيبة وكذا في قوله من المصيبة إذا كان جملنا
فأما قضايب القلب واللسان فلا يجب تفسيرها بالمباشرة للتفسير لها لأن ذلك
غير ممكن ولا ينبغي أن يأخذ من أسئلة ولا من جمل من المصيبة من المصيبة ولا
يأخذ بالحيثية فإيه أنه لا حاجة إلا مثل هذه الأقدار لأن التفسير خاص من ذلك
الب ر ج ه السادسة التفسير بالتمهيد والتمهيد كقولك ج في هذا وإلا
كثرت من أسئلة وإلا ظن بث عتقك وذلك ينبغي أن يكون حقيقة ما علا الضرب ولا يجوز
أن يتهب ج في إلا بما يخلد أنه يقيد من عليه ويمكن حقيقة ذلك الضرب بالشرقية وكثر
الأسئلة يجوز فصلها في إزالة المتكيزات ولا يجوز أن تهب ج في بوعيد لا يجوز حقيقة كون
يقوله أنه لا يثيرة جازي ولا قتلى ولبيد ولا يسير من أسئلة فإيه ما هذا حاله
أن قال من غير عزم منه كذب وإن قاله عن عزم منه لم ينجح إذا تقرر من لو عزم
بالضرب والاستغفار فله الضرب عليه إلا حبة مصلوم تقتضيه الحال وله أن يزيب
في الوعيد علا ما هو عزمه في الباطن إذا علم أن ذلك يقضيه ويرجعه وليس ذلك من الكذب

التدوير بل المبالغة في ذلك مفتاحه **الب رجلة الشايعة** مما سته الضرب بالميد
 والرجل مما ليس فيه شهن في سلاح وذلك جار من للاخايد بشره الضرب والاقصاين علا فبيرة
 الحاحية في البقية فابدا ان دفع المنكر فينبغي ان يكلف والقاصي قد يحتاج الى الابدية بالقبض
 علا حتى يثبت عليه الحق فابدا ان الضرب بالقبض وعلمه اني اكره قد مرته علا آية الحق وكونه مقابله
 علا آية آية الله ان يلزمه الا بالقراب علا فبيرة ما يراة صوابا فابدا ان يحتاج المنكر
 الاشهر السلاح وكان يعلم ان شهر السلاح يكلفه عن ذلك فله ان يكلفه ولين احتاج الى
 الجرح باله سلاح فلا بأس ان يتقاطر ذلك كالوقية فاستيق علا امرأة وكان بينه وبين
 المنكر نهي حائل او مكان ضيق فله ان يورث قدسه ويقول له خذ عنهما اولاد
 من بينك فان لم يزل عنهما فله ان يرميه وينبغي له ان لا يقصم المقتل بل يرمي بالثاق
 والفخذ وما استبه ذلك وفكنا فانه يسل في وجهه الشيف ويقول له انك هذ لك والاد
 ضربت من استك فكل ذلك عناية وتدليل في وجهه المنكر وجه فله واجب بكل ما يبي
 ولا فرق في ذلك بين ما يتعلق بحق منتهى فخره ب المنكر وبين ما يتعلق بحق الاجرمين
 نعم الظلم والبرياء وسماير المنكر **الب رجلة السامنة** ان لا يقرب علا
 في المنكر بنفبه وفتح الاغواي يشهدون السلاح وباحذرون أهبة القتال ورجما
 بتيمم الفاسق باعوانه وبويرة في ذلك الا ان يتقابل الشقان ويتفانلان فله يكون
 ذلك الا امام او يكون الا حاح الناس هذما وقع فيه تترجج فقال قابيلون لا يتفضل
 به احاح الناس لانه يورث في الاخر اليك الفتي وهذان الفاح وخراب البلاد وهذا
 من اكره اليك اليك والمقتل له وقال اخر من يجوز ذلك الا حاح اليك عيلة لانه اذا جاز
 للاخايد الاضر بالمضروف والنهي عن المنكر وله تفصيل الاجل بين منكر ومنكر والتمتاز هو الاول
 لان احاح الدعية لا يمكن ذلك واما اخره الا امام لان ولايته عامة وليس علايه
 بينه الا بدمية وهذا اهل القوة للحرب والقتال ويهراق الدماء فاما احاح الدعية فله

بعضهون

يصفون عذرك ورجما وفتح الاستكاف للاحاح الدعية علا بعضهون بقض في الاثوان
 الفتنه واتصاله القتال من غير حاحية ويكره عن الشيخ ابي حاصد الضرب الى جوار ثولا ذلك
 للاحاح الدعية حقا قال يجوز الكف عن المنكر بالقتل والقتال للاخايد والقتل ما اختاراه
 انما فتهت اما انما ذكره في خذ من رجاء الاضر بالمضروف والنهي عن المنكر في كفيته تقا
 جليته وممة اعلم **المطلب الثالث** في بيان المنكرات المألفة في الفاحية وعلمه
 انما اشهر الاجمل منها ما يستلزمه علا غير تقا الا مطوعة في خضرها وضبطها وانما ذكرنا
 هذه لانها تضر من كثير او تضر في ذلك مقامات يستلزمها **المقام الاول** في منكرات
 المتاحية **اعلم** ان المنكرات منقسمة الى امكر ووج وفوضر فابدا قلنا منكر مكرورة
 فالمراد به ان المنع منه صفت والتكون عليه مكرورة وليس خرا ما واخذ لنا منكر وفوضر
 وتلنا منكر مطلقا فبيرة بالمضروف المحرم الذي لا يجوز التكون عليه مع القبح وبشمل
 علا صدره شيع **الصورة الاولى** ترك البلاء يمينه في الركعة والتسجود وهو منكر
 فيبطل للصلاة فيجب التهي عنده فلا تاتي الدعية اليه والتسجود فبيرة فاما المنهي فذلك فله
 فلا ينكر عليه ومن اراد جلا يسيج صلا له ففسدك مندشر بك في الاثر **الصورة الثا**
نية قراءة الكمي في القران فيجب التهي عندها ويجب تلقيب القمي وان كان المصنف
 في المشايخ يفتي في كراهية وقاية ويستعمل في المباحات وجب الانكار عليه اذا كان الاغنيان
 واجبا والذي يكره الكمي في القران ان كان قارعا علا التخليد امر به فانه لا يجوز له ان
 كان لا يطاوعه لئلا يكره فان كان اكثر قراة لئلا يكره ولا يمتدح في نقله الفاحية
 وسنونة الاخلاص وان كان الاكثر في حق وليس يقرب علا التسوية فلا بأس بقرائه

لكنه يفتر صدقه **الصورة الثالثة** تطويع الاذان وتمييزه وتكراره
عن صوت القبلة وكثرة الاذان بحيث يضطر في الحالة في الاذان فلا يفرح مصداق
الاصوات واجتماعها فكل ذلك منكر ان فكر وقلة وهذا حال الاذان قبل التسمية لان ذلك
يشق شق الصوم والتملة على الثابت فانه كان يضطر بالتذكير قبل الفجر فلا بأس ولا
بالسؤال بالامر بطله فاجدونها اخذوا في وقت واجب ويكره تقاضيه في اوقات
متعاقبة بعد طلوع الفجر فممنوع منه **الصورة الرابعة** التطويل
للمساجد والمخرب او صمغ الشيف الذي فيه خلقة الذوق فانه يفسد بسلكه والتمسك عليه
واجب فاما التمسك بالذوق فلا يكره لكن الا فصل البيات ويكره للمطيل ان يضر
من جان المنبر بالشيف عند صعوده فانه مما يفسده الجارية واهل التكرار **الصورة**
من الخامسة كلام القضاة والوعاظ الذي يملحون كلامهم بالكذب في الاصل
يجب انكاره وهكذا حال اهل البيعة من الجهرية والمنجارية يمتصون عن ذكوة التسمية
والجهرية ويجب انكاره عليهم ولا يمكنه من الوعظ الا ان كان خائفا اليه تقاطعهم في الوعظ
والصلاة فاما ان كان متزينا للتسليم في ثيابه وبعثاته وخر كانه كثير التضرع
في الوعظ ويضرب عليه التمسك فانه يمتنع من ذلك لما فيه من اظهار الفتنة وحصول
الريبة ويجب منه التمسك وحضور المساجد في هذه الاماكن وقراءة القرآن مع القيد
ببوالاذان على وجه يفرضه نظم القرآن منكر يجب انكاره وقد انكره جماعة من
الشافعية **الصورة السادسة** الجلوس في يوم الجمعة ليبيع الاذوية في المساجد
جب منكر لا يمتثلون منه وقيام السوا الى واباشا التضرع مكرود في المساجد
لا حاجة اليه تارة المساجد عنه والمتولي للمساجد يمتنع من اشتغال فيه بالوزر
قوله والجماعة وغير ذلك من الامور المباحة والبيع والشر لا يمتثلون منه **الصورة**

الصورة السابعة في قول الجاهل والقبيلان والتمسك بالمشاجبة منكر في
صحة لانه يبدى في الاتيمسك صاحب ولا بأس بقوله الصبي المسجد اليه يلقه ولا يفرح
عليه اللقب في المساجد ولا التكرار على لفظه الا اذا كان التسمية ملقبا فيه منه **المقام الثاني**
في بيان منكرات الاستغفار ويشتمل على صورة من **الصورة الاولى** الكذب في المراجعة واخفا
الصبر في جميع البيئات منكر يجب انكاره لما فيه الجبانة وتكون احوال المكيا والميزان
اذا وقع فيها تصيير ويريد ان يثبت التضرع والتفكير لا حول له ويجب ذلك على الامام **الصورة**
الثانية ترك الايجاب والقبول وهكذا حال البيعة والاكتمال بالمطالبة وصورة
ان ينقب اليه الثمن من غير ذكوة للقبول ايجاب وقبول الا في مكان من المحقرات فانه يقتصر
فيه ترك الايجاب والقبول وهكذا حال البيعة الفاسدة في ما بين الخلق يجب انكاره
لان ذلك ضار في عواقب الشر بطله وان كان موجبا للملك علاما لمقر في كتب الفقه **الصورة**
من الثالثة بيع الملاهي كالطبل الذي يتنقل للصغار والحق والمزمار وأنواع القيان
الموتى بالتضرع والابريسم والقصب والقصب وغير ذلك من الملاهي فكله حرام ويجب
انكاره على صاحبها وهكذا حال الخيول المصونة في ايام الصبي لاجل الصبيان يجب انكاره
الصورة الرابعة الاواني الممتدة من الذهب والفضة فانه حرام استعمالها ويجب
التكثير علاكل من استعمالها وهكذا بيع ثياب الحرير وقلانس الحرير المحبوكة بالذهب والفضة
لا تصح الا لغير جاله ويصلح بقاوة اليد ان لا يشتريه الا لغير جاله فكل ذلك حرام
الصورة الخامسة بيع الثياب المصنوعة من القطن التي يلبس عليها النابت بقممها
التي خلقت في جبل البصر انما جديبة فترد الفضل لانه حرام والمنع منه واجب
وهكذا جميع انواع الملبس التي تفضل للعباد والمكر وفي الحديث عن الرسول صلى الله عليه وسلم

ليس يتا من غش وقوله صل عليه واله وسلم صلوات الله عليه وذله بطوله اقصا
 و قد قلنا ما لم نذكره بما ذكرناه **المقام الثالث** في بيان منكرات الشواير
 وهي مشتملة على صور غير الصور **الصورة الاولى** وضع الاستخوانات التي يلفظ فيها الماء
 بين السكك للشرب فتصل بالابنية وهكذا غير من الاشجار والارزاق والخرائج والواشيش
 والاجلجج ووضع الاخشاب على الجدران بين السكك اذا كان فيه قشرة وهكذا حاله
 الجيوب والاطحمة على البئر قان فكل ذلك منكر اذا كان يؤذي الاتصيف البئر قان
 واستنصر اير المارة فان كانت البئر قان واتصفت فلا وجه للمنع وهكذا اير بها الدواب
 من الخيل والبغال والحمير والجمال بحيث تصيب على المارة ولا يؤمن ضرر ومردودها وتسمى
 المارة في منكر منع من غير وضع الاحمال والاطحمة في الشواير في الفيز القريب
 حثا لتقل الاثوق ووضع البواب في البئر يقف بغير الركوب والركوب لا غير وذلك لان
 الشواير مشرقة المنفعة وليس لاحد ان يتنص بها الا بغير الحاجة اليها اعيه القربة
 التي ذكرناها **الصورة الثانية** مرد البواب وعليها الشوك في حيث لم يمتد في اثنان
 المارة فذلك منكر وان امكن سببها وضمتها حيث لا يقرق او امكن السد ولها
 الامور وابتع فلا بأس بذلك لان الحاجة جاعلة لا تهل البكلا لامل ذلك في لائن
 كملقة على الشواير والسكك لا بغير صبرة الفضل لا غير وهكذا الخيل والبواب
 من الاحمال ما لا يطيقه منكر يجب منعه **الصورة الثالثة** وضع القضايت
 في الشواير وبالقرب من المواضع وتلوين البئر قان بالية مائة والاروان منكر يجب منعه
 منه بل من حقه ان يمتد مكانا في ثمانية بيت فيله لما فيه من الاضرار المارة في تصفيف
 البئر يقف وتصغيرها بابه من اقل البية مائة واستفاد اير الطباج من القاذورات التي
 ترمى فيها وهكذا البئر في لقمان في البئر قان وجلف الدمان والبدن باوتش الموز

وبعد المايم

ومن ثم المايم لانه يؤذي الالذيق والتفكير المارة ويربما سقفا المارة فتنشر جلته او جرح
 نفسه وكل ذلك من المنكرات فاجب منعه **الصورة الرابعة** المارة بين الخرج في الشواير
 الضيقة فان ذلك يمتد المارة وحش منه الذلق في البئر قان وتلك اخرائج البالوعات
 في البئر قان فانه يمنع منها لما فيها من الضرر بالمارة وتصفى البئر يقف بار سنك لا مارة
 المتبقية فيها قانما كان يتصلق بالمطر فليس يتنص به واجب بدون غير بل انما
 يجب ذلك على الامام في امتلاحي البئر قان وتصغيرها واصلاح اهلها فذلك من جملة مصالح
 البنية فكل ما كان ضررا فضا لا يشبهه بغيره فانه يجب عليه ان يملكه وما كان الضرر
 غير لا يحق بالاحاطة فهو من المصالح المؤكدة **الصورة الخامسة** ان يملك الكلاب
 الصارية على الابواب منكر يجب منعه لما فيه من الاذى للمسلمين ويؤذي الاتصيف البئر يقف
 فيفضل في مائة الكلاب ضرر ان احدها حشيه القصر منكر وثانيهما ان يمتد البئر قان
 وبغيره من اعيه في البئر قان الضيقة **المقام الرابع** في بيان منكرات المايم وهو
 مشتمل على صور غير الصور **الصورة الاولى** ما يوصل من صور القوايات التي هي في جدران
 المايم ويونتها البية اخلية والار حبة فان ما هذا حاله يجب تصفيره ويكفيه في
 تصفيرها قطع رؤوسها وفصلها وتشويه وجوهها بحيث تبطل صورها ولا يمنع
 من صور الاشجار وسمائيت النقوش فانه ثمرها فباحه فان لم يكن تصفيره فانه يقبل
 الا حمايم اخر فان شاعرة المنكر غير جارية **الصورة الثانية** كسوف القوايات
 والظن اليها في المايم وضعتها كسوف الصورة للبدن لا للبدن وماقت الشرة ومجملتها
 اذ حال اليه قات الاية زارة فان قات الصورة في الضيق حرام ما لم يكن اليها ونفذ الاية
 نبطاح للبدن لا يركب الوجه لتفجير الاغيار والافاير فما هذا حاله فانه مكر وانه كان

مع حائله ولكنه لا يكون حضورا اذ الله يشي حركه الشدة وهكذا كنف الصورة للحام **القول**
الثالث عن الأبي والداوي التميمي في المياة القليلة في الحماض الصغيرة وعن
الأثرين وشغل القيسان والقبائح في القوض وماؤه قليل فانه يفتن بالماء علا من أي
الكثر من أتمه الزبيبة والتمناضية والخصبة فانهم يذهبون الا يمشي الماء القليل
وان لم يتغير بالجماسية الا ما لدا وهو حكيم عن الامام القاينيد من أتمه أهل البيت عليه
السلام فان اجتمعت من بيته ومالكه فليس للزبيبي منه المالك من ذلك الا بطريق الى
التمانيه واللفظ وهو يقول اني محتاج الى الماء فاعطه بذكر آتوه لا تتركها في الماء وانت
متصن عن يدي أي ونجس الماء على لا ن ما هذا حاله من جملة المشايخ الى لا يقيه وا
لمصطن باق الاجتهاد بيه والمختار تأقل اختصار الامام ان الماء القليل لا يمتشي بالجماسية
الا اذا تغير عنه فان الماء القليل لا يمتشي الا بما يغيره من الماء او طهر او ينجس
كما قال القاينيد ومالك وقد نضناه في الكتب الفقهية **القول الرابع** ان يكون
في مداخل بيوت الحماض وحار في مياها حارة فليس من لقه سريفا فيها الفافلون
فما هذا حاله منكم يجب نصيره وقطعه وان الله يندر علا الحماض به حاله فانها
يفض الا الشقوق وقد توفيت الشقطة الا انكسار الى جيل أو البيه وهكذا ترك القمايون
والسبيرة المزلق فلا أمر من الحماض فيكم وهو قتل ذلك وجرحه وتركه علا حاله من غير
نصيره لم فزلق فيه انسان وانكسر من جلله أو يبهه فالضمان واجب لا قاله
وعلا من يكون الضمان فيه نرجد فيمكن ان يقال له علا من تركه ويمن ان يقال
انه علا الحماض والاقر بالله علا من تركه لا تله الخطوبه والفتن وكما عليه **القول**
الحامس في حواشي التماس الحماض مكرهه الا في بعض اوقات أو في بعض

وهو خير

وهو يجب انكاره عليهم أم لا ففيه نرجد والاقر بالله لا ينكر عليهم في الحماض الا ما ينكر
علا اليه حاله فيها من جميع ما ذكرناه فاما من نرجد من غير عن الحماض فلا وجه للمنع الا ان يتلف
به منكم وحيد من الله ذلك المنكر ونرجد من خلو الحماض فلهذا ما نرجد نأخذ من المنكرات
المتعلقة بالحماض ومنه علم بالصواب **المقام الخامس** في بيان منكرات القيسان
ويتلف بها منكرات **القول الاول** من منكرات القيسان في بيان منكرات القيسان
الفقهية والفقهاء والشيوخ فيهما واستعمال الله من يري فيهما ووضع ما الورع فيهما
أو يمان أسنه صرهما وهكذا وضع الالوان في حواف الدقيق والفضة ووضع الخوص
في قنبر اجها فاح ذلك كله فصوره لا يور من قوله **القول الثاني** باستبدال
التقوى عليهما صورتي ليوثاين وهكذا حال الاية من الضفر في الاطباق والطيان والمراية
الكبريات اذ كان فيها الصور المطبقة بالدق والفضة فانه منكرات القيسان عنه
وهكذا الشصبة ناة المطبقة بالتقوى للميوثاين فلا يجوز استعماله للشرب ولا لغيره
وهكذا حال الملا عقي الفضة والمكاحل من الذهب والفضة والكرابيه فيه شديدا وقد
ورج عليه الوعيد فيجب انكاره **القول الثالث** سماء الاوتار وانواع القيسان
والقمارات وجميع انواع الملاهي وشماء غناء القيسان واجتماع النساء فلا تجوز
للنظر للرجل حاله خاصة صرما كان في اليه حاله شجبات تخاف الفتنة منه فكل ذلك مكره
لا يجوز فعله ومنكر يجب تفيره ومن عجز عن تفيره كبره الخروج عنه وله من الخوص
فلا رخصة في مجالسة المنكرات ومما يجب فيها فاما القدر علا البه والتماريق والزرابي
المعروسة شية فليس فيكم أو قد يستعملون علا من أوتو الشرب والحماض والمراية المقبلة

ثم لا اهل قلوبهم ثم لا اهل بليهم من الاعراب المكثفين ليلته وبهكده الا الاقرب فالاقرب والاولى فالاولى
 بنا وان قام به الاقرب سقيا عن الاقرب فان لم يكن هذا والاعمة المخرجة في الجميع وهذا الحق اتيه
 نصير في الخلق والقيام بالامور الواجبة على الكفاية من الشغل بالية قلة في العلوم والتفوق في
 عناصير العلوم لان هذه اية الخلق اعظم من ذلك ولهذا فائدة الانبياء صلوات الله عليهم ما يقتضيه
 الله تعالى الاية اية الخلق وتصير بغير ما لا يصير فون قال الله سؤل من علم عليه والموت لا يتعلل
 بصلته ليقوله له يمينه وبين الانبياء الاجرة راحة النبوة فلهذا اما امر به ناكذ في الكبار
 هذه المنكرات **المطلب الرابع في بيان كيفية الانكار على الامم آية والسلاطين**
 واهل الجور وامرهم بالمعروف ونهوا عن المنكر في ما سبق من اجاز الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
 وان اؤثر في النصير في ثانياه الدعاء والثالثة التخصيص في القول ورابعة المنع بالصدق والعدل
 خلافا بالقرآن والصدق والعدل والحياء من جملة ذلك مع السلاطين والاطهار واهل الجور الذين
 الاوليان ونها النصير في الدعاء واما المنع والصدق فليس ذلك لاحاطة له عليه فان ذلك من
 الفتنه وببرهنة الشدة ويكون ما يتولد منه الحمد ورد اكثر لا فائدة واما المنع لانه لا العامة
 فانه القادر على ذلك والمنتقم للمية تقا منهم والمسلمين فيما ظلموا الصباغة واكثر والفساد
 في الارض والابا حوا الى اكرم واكثر والمظالم واما التخصيص في القول كقولك يا فلان يا فلان في
 الله يا فانيق يا جبار يا خاين وما اشبه ذلك من ذلك ان كان لا يفي بدينه فتنه ينصه
 شرها الا عبرة له يستفاد وجهه وان كان لا يفي في الانفة فلهذا جازي بل صبه وبل
 اليه ولقد كانت غاية العلماء من السلف الصالح التخصيص في الاخطار والتفريق بالالاء لكانوا في
 صلا لا يتبدلوا المذهب والتخصيص في انواع الصداق من عبدة في ما عبده الله وانه عزرا الربانية وعلمها
 صلواته بان هذا اشتراطه قال الله سؤل من علم عليه والموت لا يتعلل بصلته ليقوله له يمينه وبين الانبياء
 الاجرة راحة النبوة فلهذا اما امر به ناكذ في الكبار

المكتبة المركزية
 جامعة الزيتونة
 قسم المخطوطات

نام الاصل

فانهم يروا ظاهري فاضروه ونهاه فقتله علا ذلك وقال الرسول صلوات الله عليه وسلم افضل الجهاد كلمة
 حق بين يدي سلطان جائر ولما علمه المنقلبون في الدين ان افضل الجهاد كلمة حق عند سلطان
 جائر وان من قتل علا ذلك فهو شهيد اقرب صواعدا ذلك صوليين انفسهم علا الهلاك وطعنوا
 لا نواحي الصداق ومنا بريرة عليه وتخصيص لما يبيد لونه في مية ونحوه الا ان نوري في ذلك
 القصص ما يبدل علا الله صبه فوامنه في نصير في انفسهم للوقف ونفوسهم للشيخ والله له في افوا
 في مية لوصة لا يبدل وجملة ما قصص في القصص **الاولى في كيفية عن امير المؤمنين كرم الله**
وجهه قال كانت قرينة قد انصت في كيد الله سؤل من علم عليه والموت لا يتعلل بصلته ليقوله له يمينه وبين الانبياء
 الاجرة راحة النبوة فلهذا اما امر به ناكذ في الكبار
 في مصرته لما كان من جهته وامرهم في بطلان شرهم ونهوا عن المنكر في ما سبق من اجاز الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
 في ما كانوا عليه من حياجة اللواتي والاصنام فبطلان ما موصفا بنام فيه فلهذا
 بقتله في ذلك الموضع في اوجر يد فاحبره بما اجتمعوا عليه وما وقع في انفسهم من ذلك
 فخرجه من ذلك وقال لا يبر المؤمنين رضي طبعه فوق من انشبه فاضطجعة وخرجه الرسول
 صلوات الله عليه وسلم فقتل نفس الرسول بنفسي وجعل حوابة في ذلك وهو بآية الرسول
 فابطل ممة كيدهم وخيب امرهم فيما هموا وعلموا ان الله سؤل من علم عليه والموت لا يتعلل بصلته ليقوله له يمينه وبين الانبياء
 الاجرة راحة النبوة فلهذا اما امر به ناكذ في الكبار
 لله الا فيه ونزلة الآية تنكير الله عليه وايضا ما للمنة الواصلة اليه فقال تعالى يا ايها الذين
 امنوا اذكروا نعمت الله عليكم اذ كنتم اعداء فلقوا ببيدكم فلقوا ايديهم عنكم ففاز
 ابيهم المؤمنين بالتي الاوفر وحصلت السلافة انهما والمجد لله **القصص الثانية**
 في كيفية عن ابي بكر رضي الله عنه قلنا بينا الرسول صلوات الله عليه وسلم في غزاة بدر فاقبل عقيبته
 الخالي مصيفا فاحس بك الرسول صلوات الله عليه وسلم وساء لك في عقيبته فخنقا شديدا
 فجاء ابو بكر فاخذ عن يمينه وجفقه عن الرسول صلوات الله عليه وسلم وساء لك في عقيبته فخنقا شديدا

ان يقول تري من وقد جاء بالبينا من ربيك هيه رايه نعم وفي رواية اخرى ان قرى بشا اجف
 في الحيز فقال بفضله ليقضي ذلك ثم ما بلغ منك هذا الدجل وما بفضله منه حشاية باءا حرمنا
 نكرهون تركه فبينما هم كذلك في طاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم وشيئا من ثبوت عليهم وثبت
 من جمل واحد فاجابوا به يقولون ان الذي تقول كذا انت الذي تقول كذا لما كان بفضله
 من غير الله تعالى ووجهه فيقول صلى الله عليه وسلم ان الذي اقول ذلك فليقر آية من جمل
 مني اعدت بما في رايه فقام ابو بكر رضي الله عنه وانه يقول ويلكم اتقتلون رجلا ان
 يقول تري من وقد انظر فاعلمه وان ذلك لا شئت ما رايت قريشا بلغت من رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ما في قلبه **الفصل الثالث** ما روي ان موقويه حشر القضاة عن المسلمين
 فقام اليه ابو صبيح الخزاعي فقال له يا موقويه انك مؤيد كولا في كيد ابيك ولا مؤيد اوك
 فضربت موقويه ونزل عن المنبر وقال له مكانك ثم خرج وقال ان ابا صبيح كليمي بكلام
 اغضبني واني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الفضل من الشيطان والشيطان خلق
 من النار ولا تما تطفأ النار بالماء فانه غضب اخرج فليصلي واني دخلت فاعتلت
 وضعت في اومس في كيدي ولا كيد ابي فسلموا الا عطايتكم فانظر الا غضب ابي من الله
 ولم يمتني عن الصبيحة لمصديه ثم انظر الا انصاف موقويه من نفسه واعطاه الحق اهله
 ولقد كان شيطانا في الجلب والايضا والقبول على المكاره ولبه في ربه فوالله ما
 وشاة استفاة **الفصل الرابع** حكى عن الاصحبي قال دخل عطاء في
 في ياحي علا عبد الملك بن مروان وهو جالس على سرير ومنه الى الاشراف فوكلي بطني وذلك
 ملكة في وقت محله في خلافة فقام اليه واجلسه فقصه علا السرير وقصه مقة علا
 السرير وقال له يا ابا صبيح ما حاجتك فقال له اني قد سمع في حرم مني وخرم رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بالحقائق وانفقته في اولاد المذاهب في والانصار فانك سمع جليست هذا الجليست وانفقته

في اهل القدر

في اهل القدر فاشهد المسلمين وتفقه اهل المسلمين فانك وجبت كالمسألة عنده وانفقته في مواعيد
 بايك فلا تصفاه عنده ولا تخلق بايك وتوهم فقال له عبد الملك انقل له نصوص فقام فقال له ما
 قال فتصفا عليه عبد الملك فقال يا ابا صبيح انما سألنا حاجة لغيرك وقد قضينا ما
 حاجتك فقال ما لي الاقلوق حاجة ثم خرج فقال عبد الملك هذا او ابيك الشرف وهذا او ابيك الشرف
الفصل الخامس ما روي عن الوليد بن عبد الملك قال فاجبه يوما وقف على الباب فاجبه
 من يركب رجلا فاجله ليحيى بن مسروق عطاء ابو ابي رباح وهو لا يقرب له فقال له يا شيخ ارجع
 علا الوليد وشماه باعير الموصين فابته له اصر كبدك فدخل وعبد له عمر بن عبد العزيز فقال السلام
 عليك يا وليد فضرب الوليد علا حاجبه وقال ويحك اصرتك ان يدخل علي رجلا في بيتي
 ويمنارني فاجله ليحيى بن مسروق فاجله ليحيى بن مسروق فاجله ليحيى بن مسروق فاجله ليحيى بن مسروق
 فقال الحاجب ما صري غيري ثم قال ليحيى بن مسروق فاجله ليحيى بن مسروق فاجله ليحيى بن مسروق
 واجه يا يقال له فقهره عبد الله بن مسروق فاجله ليحيى بن مسروق فاجله ليحيى بن مسروق
 علا عتبة الباب باب الجليست فوقع علا قفاه الاجد في الجليست فقال عمر بن مسروق فقلت ابي الموصين
 فقبض عطاء علا عبد الله بن مسروق فقبضه عمر بن مسروق فقبضه عمر بن مسروق فقبضه عمر بن مسروق
 له انظر فقال عمر فمكنت عشرين سنة اجد غيري في رايه فانظر الا انظر عطاء
 ولم يراقبه احدا ولا الفتى الا في الجليست الوليد ولا وزن عنده فلامه فليست وليست
 في رايه علمه الاخرة كيف كانوا علا الفاي انشبه من غير يق النار **الفصل السادس**
 حكى عن الجليست الحاجب انه دعا بفقهائهم البصرة وفقهائهم الكوفة قال صاحب البر واية في
 خلنا عليه وجعل الحسن البصري اخر في دخل فقال الحاجب من هنا يا ابي سفيان ابي ابي ابي
 بكر بن عبيد بن لا جنب كره يتيه فقص عليه فقصا الحاجب بغيرنا ويسئلنا اوكه عينا

لا يضعكم عنه فنادى منه ويلنا ففؤنه له ورفقاً من سؤله وشريه والخز سكاكته عما مؤهلاً به
 فقال يا ابا بصير ما لي اترك سكاكنا قال ما عييت ان اقول قال اخبرني بشي اريك في آية تروا
 قال سمعت من جلد ثنأوه بقوله وما جعلنا القبلة التي كنت عليها الا لنعلم من يتبع الرسول
 ممن ينقلب على عقبيه فقل يا من هذا من اهل الايمان فما اقول ابو عبد الله رسول الله صلى الله عليه وآله
 وسلم وخلفه واحب الناس اليه ما حبه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ما حبه الله ما حبه
 الله ولا احب من الناس ان تظنوا عليه ولا تقولوا بينه وبينها وفيه ما احب فيه فولا
 اعتدل من هذا افترس وجه الحاج ونفوس وقام عن الشريف ففصبنا فدخل بيتنا خلفه
 وخرجنا قال عامر الشامي فاحذرت بيبي الحسن فقلت يا ابا بصير اغضببت الامير واوغرت
 صدره قال ايكم عني يا عامر يقول الناس عامر الشامي فضبه اهل الكوفة اتيت
 شيطانا من شياطين الانس فكلمته بهداه وتعار به في رأيي وقلت يا عامر هل لا تقبلت
 ان سبكت فضة فت وان شئت فسيكت قلت يا ابا بصير قد قلتها وانا اعلم بما فيها
 قال فذاك اعظم في الحق عليك واسببت في التبعة وبنت الحاج الا الحس فقال انت الذي
 يقول قتلته من قتلوا عباة من علة اليه بنار واليه سر في قال نعم قال ما حملك على هذا
 ما احدث من علة الحكماء من المؤمنين لتبينته للناس ولا تكفونه قال يا حسن اميرك انك
 واياك ان يبلغي عنك ما اكرهه فافرق بين رايك وبينك وحيدك ولبسك من الحس البصير
 لقبك كان شديداً اليك علة الفقه عظيم الا نفعه علة اليه في له تاخذ به في من لومته
 لا يتبع في التغير وفي ولا حكم في صدره شيخ في التوفيق وتقبه عز في هذه الارض منه فوكاله
 الظلمة ويحول علة الفقه وما اكره الا لئلا يروا بامر من وضيف اليهم عن الابل الى
 الاخرة فتال من عفو اغاصر في التوفيق في فقيه وجوداً شاملاً فوكاله وفضله

القصة الثانية

القصة الثانية حكى عن خطيبها الذي اتى به الى الحاج فقال انت خطيبها قال
 نعم سئل عن ما يملك فاني عاهدت الله انما عاهدت الله انما عاهدت الله انما عاهدت الله
 صبر في وليه ابتليت لا صبر في وان عوفيت لا شكر في قال فما تقول في قال اقول انك من
 اعداء الله في الارض تنذرهم الحارم وتقتل بارئهم قال فما تقول في اقول انك من اعداء الله
 قال هذا عظم منك حرماً ما وانما انت خطيبها من خطاياك فقال الحاج ضحوا عليه الضحاة
 فانتصر به الضحاة الى ان شقق له القصب ثم جعلوه على لجه وشبهوه بالجلد ثم
 جعلوا به وده قصبه قصبه حثاً فحلو لجه فما سمعوه يقول شيئاً فليل الى الحاج
 انه في احر من ريق فقال اظن حو في السوق قال احضر فابته انا وصاحب لي فقلنا خطيبها
 انك حاجه قال سر به فاند به سر به فسر به ثم مات وكان عمره ثمانين سنة
 من حمة مم ولقب خطيباً بالقليد في لوجه المحفوظ الى من الذي قال فيمن فسر وقفا
 فيه ومنهم من ينتظر وما به لا تبدي **القصة الثالثة** في كرم من الحرة الحاربية
 قال كنت ليلة قاعدا في حراي فابعد انا بفنا حسن الوجه طيب الريح فلي علي
 في قصبة بين يدي فقلت له من انت قال واحد من الساجين اقصه المتصدي في قفا
 ربيهم ولا امرالك اجتهاداً فاني شيتي عملك قال قلت له كتمان المضارب واستبدال الفدا
 قال مضارع وقال ما علمت ان احب ابي جنبي الميرق والمضرب فلي ففقتة قال خربت
 فارتدت ان ايرب عليه فقلت له اما علمت ان اهل القلوب يملكون اعداءهم ويكفون اسرارهم
 ويسألون من تها كتمان ذلك عليهم فاني تصرفهم قال مضارع فلي علي فلي علي فلي علي
 عندي يومئذ لا يعقل وقد احدث في ثيابي فلي علي فلي علي فلي علي فلي علي فلي علي
 وقلت له هذه الحقي فداك كدي فاعتل واعبد صلاتك فقال لك الماء فاعتل

وَصَلَّى ثُمَّ لَفَّ بِالنَّوْبِ وَخَرَجَ فَقُلْتُ لَهُ الْإِنِّي بَرِيءٌ فَقَالَ قَدْ مَقِي فَمَنْ يَرْكَبُ شَيْعَ حَتَّى جُلَّ
عَلَا أَمَّا مَوْعِدٌ فَسَلِّمْ وَقَالَ يَا ظَالِمُ أَنْ لَمْ أَقُلْ لَكَ يَا ظَالِمُ اسْتَغْفِرُكَ مِنْهُ وَمَعْرِفَتِي
فِيكَ أَمَّا تَشَقُّقُكَ فِي مَا قَبْلَ مَا تَكَلَّمَ بِكَ لَمْ يَكُنْ كَثِيرٌ ثُمَّ أَقْبَلَ رِجْلَيْهِ الْخُرُوجَ وَأَنَا جَالِسٌ
بِالْبَابِ فَأَقْبَلَ عَلَيَّ الْمَأْمُونُ وَقَالَ مَرَأَتُ فَقَالَ رَجُلٌ وَالسَّيَّاحِيُّ فَكَرْتُ فِي مَا عَمِلَ
الرَّحِمَةُ يَقُولُ قَبْلِي فَلَمْ أَجِدْ لِنَفْسِي فِيهِ عَطْفًا فَتَضَلَّقْتُ بِمَوْعِدَتِكَ لِقَائِي الْمُقْبِلِ فَأَمْسَى فِي
طَرَبِ عُنُقِهِ فَأَخْرَجَ وَأَنَا قَاعِدٌ بِالْبَابِ مَلْفُوفًا فِي ذَلِكَ التَّغْرِبِ وَصُنَايَ يَنَادِي وَوَلِيَّ
هَذَا أَفْلِيَا هَذِهِ قَالَ هِرْتُ فَأَخْتَبَأْتُ عَنْهُ فَأَخَذَهُ أَقْدَامُ عِيْدٍ نَافِدٍ فَتَوَدَّ وَكُنْتُ
مَضْمُونًا لَا أَعْلَمُ لِقَائِهِ وَفِيهِ أَفْعَالٌ مَرَّتْ مَا إِلَّا الْآخِرُ قَدْ بَصُرْتُ وَتَجَا فَاغْنِي إِلَيْنَا بِمَنْجَلِهِ
وَأَشْتَاقُ إِلَى لِقَائِهِ فِيمَ تَهَا وَمَا أَحَبَّ لِقَائِهِ أَهْبَ لِقَائِهِ هَذِهِ الْقِصَّةُ النَّاسِيفَةُ
عَنْ أَحِبِّ الْأَبْرَارِ أَبِي الْقَاسِمِ الْقَاسِمِيِّ قَالَ كَانَ أَبُو الْحُسَيْنِ سَفِيْنُ التَّوْبَةِ رَجُلًا قَلِيلَ الْفُضُولِ لَا يَسْتَلِ
عَنْ مَالٍ يُضَيِّعُهُ وَلَا يُفَيْتِسُّ عَنْ مَا لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ وَكَانَ إِذَا مَرَّ مِنْكُمْ أَعْوَدَ هُوَ وَلَوْ كَانَ فِيهِ
تَلْفُظٌ فَتَزَلَّ ذَاتُ يَوْمٍ يَتَبَشَّرُ لِلصَّلَاةِ بِإِذْنِ الرَّبِّ قَائِمُهُ ثَلَاثُونَ نَفْسًا فَتَالَ الْمَلَأَخُ
فَقَالَ مَا هَذَا فَقَالَ هُنَا ثَلَاثُونَ نَفْسًا خَمْسًا الْمُقْتَضِبُ رِيَّ بِيَانٍ يَنْجِي بِهَا بِلِسَةٍ فَأَخَذَ سَفِيْنُ
عَمْدًا أَصْغَبَ الدَّوْرَقَ فَلَمْ يَزَلْ يَكْسِرُهَا بِتَأْجِدٍ تَأْخِذًا تَأْخِذًا أَجْرًا لَهَا لَاجِدًا وَاحِدًا أَوَّلًا
يَتَضَيِّعُ فَرَكِبَ صَاحِبُ الْجَيْشِ فَقَبِضَ عَلَا التَّوْبَةِ وَاشْفَقَهُ الْأَخْطَرُ الْمُقْتَضِبُ وَكَانَ الْمُقْتَضِبُ
سَفِيْنُ قَبْلَ كَلَامِهِ لَهُ يَشْكِي النَّاسُ أَنَّهُ سَيَقْتُلُهُ قَالَ التَّوْبَةُ فَإِذَا جِئْتُ عَلَيْهِ وَهَوَّالِي
عَلَا كَيْدَ يَسِيْرٍ حَبِيبٍ وَبِيْدٍ عَمُوجٍ يَقْلِبُهُ فَلَمَّا رَأَى أَنِّي قَالَ وَأَنْتَ قُلْتُ خُتْبَتِي قَالَ وَوَلَا
الْحُبَّةُ قَالَ الَّذِي وَلَا أَلَا مَانَهُ قَالَ فَأَطْرَقَ الْإِلَاحُ رُجُو سَاعَةِ تَدْرِي مَعِي تَرَأْسُهُ الْإِلَاحُ
وَقَالَ مَا تَحْمِلُكَ عَلَا مَا فَعَلْتَ قَالَ شَفَقَهُ رَحْمَتِي عَلَيْكَ إِذَا بَسَطْتَ يَدِي الْأَصْرَ فِي مَكْرُوبٍ
عَنْكَ فَقَضَرْتُ عَنْهُ فَأَطْرَقَ وَفَكَّرْتُ فِي كَلَامِي تَدْرِي مَعِي تَرَأْسُهُ فَقَالَ كَيْفَ قَلْبُ هَذِهِ الْإِلَاحُ

عَنْ أَبِي سَلَمَةَ

عَنْ أَبِي سَلَمَةَ الْأَجْدَانِ فَقُلْتُ أَنِّي فِي قَلْبِي ضَمِيرٌ عَمَلٌ أَفِيْرُكَ بِمَا أَنْتَ لِي فَقَالَ فَقَالَ فَقُلْتُ
إِنِّي قَدْ صَدَّقْتُ عَلَا إِلَيْهِ نَارًا بِطَائِبَةِ الْحَقِّ سَمِعْتُ أَنَّهُ بِذَلِكَ وَعَمْرٌ قَلْبِي شَاهِدٌ بِالْإِجْلَالِ لِلْحَقِّ وَ
خَصَمُ الْمُطَائِبَةِ فَقَابِلْتُ هَبْنِي الْخَلِيقَ يَتِيْعُ فَأَقْبَضْتُ عَلَيْهِمَا بِرَهْنِهِ الْحَالِ إِلَّا أَنْ تَرْضَى الْأَهْدَا
الْبَرَّةَ وَأَتَشَقَّرَتْ نَفْسِي بِكَرْبٍ أَكْبَرُ أَقْبَضْتُ عَلَا مِثْلَكَ فَأَمْسَقْتُ وَلَوْ أَنَّ مَدْتُ عَلَيْهِ بِالْقَالَ
الْأَوَّلَا وَكَانَ جِلْدُ الْبَرِّ نَارًا لَسَرْتُهُمَا فَقَالَ الْمُقْتَضِبُ أَذْهَبُ فَقَبِضْ بِلِقَائِهِ كَيْفَ مَا
أَحْبَبْتُ أَنْ يُقْبَلَ هُوَ مِنَ الْمُنْكَرِ فَقُلْتُ لَمْ نَقْضِ التَّضْمِيرَ لَا فِي كُنْتُ أَعِيْرُ عَنْ مَعِي وَأَنَا الْأَنْتَقِيْرُ
شَدِيدًا فَقَالَ لَمْ الْمُقْتَضِبُ مَا حَاجَتُكَ قَالَ تَأْمُرُ بِأَهْرَاجِي شَائِلًا فَأَمْرٌ بِنَدٍ وَخَرَجَ إِلَى
الْبَيْتِ فَقَالَ كَثُرَ أَيَّامِي بِهَا حَقًّا مَرَّ أَنْ يَسْتَلِهَا حَاجَةٌ فَيَسْتَلِمَهَا الْمُقْتَضِبُ فَأَقَامَ بِالْبَيْتِ
إِلَّا أَنْ تَوَقَّأَ الْمُقْتَضِبُ وَرَجَعَ الْأَبْجِدُ فَانْظُرْ إِلَّا الْقُلُوبَ الْمُؤَقَّةَ كَيْفَ مَانَتْ سَبَبًا لِلنَّهَارِ
وَوُضِّلَهُ إِلَّا مَوَاقِفَهُ أَمْرٌ مَعَهُ تَهَا فَهَبْنِي مَرَّاقِبَهُ أَتَقِلُّ التَّهَوُّ وَمَعَهُ أَعْلَمُ الْقِصَّةُ النَّاسِيفَةُ
يَكُنْ عَنْ الشَّافِعِ مَرْصُوعٌ عَنْهُ قَالَ هَبْ تَنِي عَمِّي مَدَى عِلْمِي قَالَ إِنِّي لَأَرْضُ بِلِسَانِ أَبِي جَعْفَرٍ الْبَدَا
يُنْقِي وَفِيهِ ابْنُ أَبِي خَالِدٍ وَكَانَ وَالِدُ الْمَدِينَةِ الْحَسَنِ ابْنِ أَبِي قَالَ لَمْ أَبُو جَعْفَرٍ مَا تَقُولُ
فِي الْحَسَنِ ابْنِ أَبِي قَالَ أَشْهَدُ أَنَّهُ بِكُلِّ بَغِيْرٍ الْحَقِّ وَيَتَّبِعُهُ هَرَاهُ قَالَ قَدْ سَمِعْتُهُ بِأَحْسَنُ
مَا قَالَ فِيكَ وَهُوَ الشَّيْخُ الْقَطَّاعُ فَقَالَ يَا مِيرَ الْمُؤْمِنِي سَلِّمْ عَنْ نَفْسِكَ قَالَ مَا تَقُولُ فِي
يَا ابْنُ أَبِي خَالِدٍ قَالَ تَضَمَّنِي عَنْ هَذَا قَالَ سَأَلْتُكَ بِأَمْرِ الْأَمَّا خَيْرٌ تَنِي قَالَ سَأَلْتُنِي بِأَمْرِ مَا تَزِدُّ
لَا تَقْرَفُ نَفْسَكَ فَقَالَ وَمَعِي لَقِيْرُ تَنِي قَالَ أَشْهَدُ أَنَّهُ أَخَذَ الْمَالَ مِنْ غَيْرِ حِلٍّ فَقُلْتُ فِي غَيْرِ
أَقْلَمٍ وَأَشْهَدُ أَنَّ الظُّلْمَ بِبَابِكَ فَأَمْسَى أَبُو جَعْفَرٍ مِنْ مَوْضِعِهِ حَتَّى وَضَعَهُ فِي
فَقَالَ ابْنُ أَبِي خَالِدٍ فَقَبِضَ عَلَيْهِ ثُمَّ قَالَ أَمَا وَكُنْ لَوْلَا ابْنِي جَالِسٌ هَا هُنَا لَأَخَذْتُ نَارَ سُرُورٍ
وَالدُّوْمَ وَالزُّكُورَ مِنْكَ بِهَذِهِ الْمَكَانِ فَقَالَ يَا مِيرَ الْمُؤْمِنِي قَدْ بَلَغَ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ فَأَخَذَ الْقُرُورَ
فَسَمَا بِالسُّيُورِ وَأَخَذَ بِالسُّفَانِ مَرَّ وَالِدُ وَمِ وَأَضْفَرُ أَتَانَا قُلْتُ فُلَا أَبُو جَعْفَرٍ مَقَامًا

وَهَلَّا سَبِيلَهُ وَقَالَ وَمَنْ لَوْلَا أَنِّي أَعْلَمُ أَنَّكَ لَتَهَاجِرُنِي لَقَتَلْتُكَ فَقَالَ ابْنُ أَبِي حَبِيبٍ وَمَنْ يَأْمُرُ بِالْمَوْتِ
 ابْنُ الْأَعْلَمِ لَكَ مِنْ أَيْدِي الْمُرِيدِ بِي وَلَقَدْ تَضَرَّعْتُ عَلَى هَذِهِ الْقُبُورِ مِنَ التَّوْبَةِ عِلْمًا مَا كَانَ مِنْ عِلْمِي الْبَرِّ فِي
 الْقَفْرِ فِي جَدِّي وَمَنْ وَالْقَلْبَ بَلَدًا نَفَقَ أَصْرُ مَيِّتٍ فَهَبْ كَانَتْ يَسِيرَةُ الصُّلَمَاءِ وَغَايَةُ الشَّجَرِ فِي الْأَرْضِ
 بِالْمَصْرُوفِ وَالنَّهْرُ مِنَ الْمُنْكَرِ وَقَلْبُهُ صَبَا لَا يَرْتَجُ بِسُطُورَةِ السَّلَاطِينِ وَأَصْرُ الْبَدْرِ وَالظُّلُمَةِ لَيْلَتُهُ أَمْ
 تَكَلَّمُوا عَلَى فَضْلِ مَيِّتٍ أَنْ يَحْيِيَ شَيْئًا مِنْ ضَمَائِكُمْ مَيِّتٌ أَنْ يَرْقُبَهُ الشَّهَادَةُ فَلَمَّا أَخْلَفُوا فِيهِ الْيَتِيمَ
 أَتَى كُلَّ صَبْرٍ فِي الْقُلُوبِ الْقَائِيَةِ فَلَيْتَنَهَا وَأَزَالَ قَسَاوَتَهَا وَأَمَّا الْآنَ فَقَدْ قَبِضَتْ الْأَيْدِي عَلَى السُّلَّةِ
 الْعُلَمَاءُ فَكُنُوا وَأَنْ تَكَلَّمُوا تَسَاجِدُ أَقْدَانِهِ أَفْضَلُ مِنْ أَفْضَلِهِ وَلَوْ صَبَّ قَوْلُهُ وَقَصَبُوا
 حَقَّ الْعِلْمِ لَا فَكَّرُوا فَتَاجُ الدِّعْبَةِ بِفَضْلِ الْمَلُوكِ وَفَاجُ الْمَلُوكِ بِفَضْلِ الْعُلَمَاءِ بِأَيْدِيهِ
 حَبِيبُ الْجَاهِ وَالْمَالِ وَمَنْ اسْتَوْلَى عَلَى قَلْبِهِ حَبِيبُ الْبَيْتِ بِهَيْبَةِ عَلَاءِ الْخُتَابِ وَبِهِ نَفَاذُ الْمَوْتِ
 عَلَى الْأَسَافِلِ وَالْأَرْجُلِ وَفَضْلُهُ عَلَى الْمَلُوكِ وَالْكَابِرِ فَاحْمَدُ الْمُتَّقَانِ عَلَى كَلَامِ الشُّرَايِبِ
 فِي هَيْبَةِ الْأَرْصَةِ فَلَقَدْ قَلَّ الْمُصِيبُ عَلَى زَوَالِ الْمُنْكَرِ وَنُصْرَةُ الْبَرِّ وَكَمَا أَنَّ الْمَوْتَ هُوَ خَاتَمَةُ الْأَعْمَالِ
 وَفِيهِ بَطْنُ الْخَائِفِ الْمُتَضَمِّنَةِ لِلْأَعْمَالِ فَلَمَّا جَاءَ خَاتَمَةُ كِتَابِنَا الْكَلَامَ فِي الْمَوْتِ وَمَا يَتَخَلَّفُ بِهِمْ أَهْلُ
 الْقِيَمَةِ وَمَنْهُ الْمَوْفِقُ لِلشُّرَايِبِ **المقالة السابعة في بيان**
صفت ما مات الموت وتوابعه الأحكام نفية الشؤون العلم
 أَنَّ الْمُسْتَهْمَكَ فِي الدُّنْيَا الْمُنْكَبِتَ عَلَى غُرُورِهَا الْمُجْتَبِ بِشَهَادَتِهَا بِفَقْدِ قَلْبِهِ لَا قَوْلًا عَزَّ ذِكْرُ الْمَوْتِ
 فَلَا يَذْكُرُهُ وَإِذَا ذُكِرَ كَذَلِكَ وَنُفِرَ عَنْهُ وَأُولَئِكَ هُمُ الَّذِينَ عَنَاهُ مَيِّتٌ يَقُولُ تَعَالَى قُلْ إِنْ مَلَكَ
 الَّذِي يَفْرُوقُ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ وَالنَّاسُ فِي الْبَيْتِ مَا مَضَى أَوْ تَأْتِي أَوْ غَائِبٌ وَأَمَّا
 الْمُسْتَهْمَكَ فَلَا يَذْكُرُ الْمَوْتَ وَأَنْ ذُكِرَ فِيهِ كَرِهَ لِيَتَأَسَّفَ عَلَى مَا لَا يَعْنِي وَأَمَّا
 التَّائِبُ فَإِنَّهُ يَكْثُرُ ذِكْرُ الْمَوْتِ لِيَتَبَيَّنَ بِهِ مِنْ قَلْبِهِ الْخَوْفُ وَالْحَشْيَةُ فَيُفِي بِتَمَامِ التَّوْبَةِ
وَمَا الْقَارِفُ فَإِنَّهُ يَذْكُرُ الْمَوْتَ جَائِلًا لَا تَهْ مُوَعِدًا لِقَائِهِ فَيُسَبِّحُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

تَعَالَى عَزَّ

فَقَالَ تَوَعَّبَ الْقَارِفَ وَلِهَذَا قَالَ خَدِيقُهُ لَمَّا خَفَرَتْهُ الْوَفَاةُ حَبِيبٌ تَجَاوَزَ قَلْبُهُ لَا قَوْلًا مِنْ بَنِي
 وَهَذَا الْمَقَالَةُ مُتِمَّةٌ عَلَى تَنْبِيهَاتٍ هِيَ وَافِقَةٌ بِالْمَقْصُودِ وَالْبُصْبَةِ فِيمَا نَزَّ بِذِكْرِهِ بِمَقْصُودِهِ
 مَيِّتٌ تَعَالَى التَّوْبَةُ **الاول** فِي بَيَانِ فَضْلِ ذِكْرِ الْمَوْتِ وَتَقْيِيقِهِ فِي الْقَلْبِ أَعْلَمُ أَنَّ الْمَوْتَ أَمْرٌ
 قَائِلٌ وَخَبَرٌ وَجَبُّهُ وَغَفْلَةُ النَّاسِ بِقَلْبِهِ ذِكْرُهُ لَمْ يَذْكُرْهُ مِنْهُ فَلَيْسَ بِذِكْرِهِ بِقَلْبِهِ
 فَارْتِغَ بِلِ بَقَايَ شُغْلِهِ لَكِنْ يَتَوَجَّهُ ذِكْرُهُ مِنْ طَرَفٍ ثَلَاثَ الطَّرِيقِ **الاول** أَنْ يَذْكُرَ
 ذِكْرَ أَشْكَالِهِ وَأَقْرَبَ إِلَيْهِ الَّذِي مَضَى قَبْلَهُ فَيَتَذَكَّرُ مَوْتَهُ وَفَضْلَ عَمَلِهِ قَدْ تَرَاهُ وَبَيِّنَ
 كَيْفَ صُورِهِ فِي مَنَاصِيحِهِ وَأَحْوَالِهِ وَيَتَأَمَّلُ كَيْفَ تَحْيَى الْوَرْدَ الْآنَ فَتَسْتَعِدُّ صُورَهُ وَكَيْفَ
 تَبَيَّنَ أَهْرَاسُ وَجْهِهِ فِي قُبُورِهِ وَكَيْفَ أَثَرُ مَلَوَاتِهَا وَبَيِّنَ أَوْلَادَهُ وَصِيْقُوهَا وَوَلَدَهُ
 مِنْهُ مَسَاجِدُ وَجْهِهِ وَجَوَالِيهِ وَأَنْقَطَعَتْ أَثَرُهُ فَيَتَذَكَّرُ رَجُلًا رَجُلًا وَفَضْلًا فِي قَلْبِهِ
 أَحْوَالِهِ وَكَيْفِيَّتِهِ مَوْتِهِ أَنْ يَنْصَرَّ فِي قَلْبِهِ ذِكْرُ الْمَوْتِ وَتَقْيِيقُهُ لَا قَوْلًا **الطريق الثاني**
 أَنْ يَتَذَكَّرَ خَالَ نَفْسِهِ وَيَتَذَكَّرَ شَاطِلَهُ وَتَرْجُوهُ وَأَكْمَلَهُ لِلْعَيْشِ وَاشْتِيَاقَهُ إِلَى
 وَتَسْبِيحَهُ لِلْمَوْتِ وَاجْتِبَاءَهُ بِجَوَارِحِ الْأَسْبَابِ وَرُكُونَهُ إِلَى الْقُوَّةِ وَالشَّجَابِ وَصِلَتِهِ
 إِلَى الْأَقْدَامِ وَالْمَلَكُوتِ وَغَفْلَتَهُ عَنْ مَا يَرِجُ مِنْهُ هُوَ الْمَوْتُ الْبَدِيْعُ وَالْمَلَكُوتُ الشَّرِيْعُ وَأَنَّهُ كَيْفَ
 كَانَ يَتَوَجَّهُ وَقَدْ تَبَيَّنَ مَرَجَلُهُ وَصَفَاتُهُ وَكَيْفَ كَانَ يَنْطَلِقُ وَقَدْ أَكَلَ إِلَهُ وَجَدَانَهُ
 وَكَيْفَ كَانَ يَضْحَكُ وَقَدْ أَكَلَ الْوَرْدَ أَشْأَانَهُ وَأَنَّهُ كَيْفَ كَانَ يُدِيرُ لِنَفْسِهِ مَا لَا يَتَأَنَّى
 إِلَيْهِ عَشْرَ سَنِينَ فِي وَقْتٍ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَوْتِ إِلَّا شَرْهٌ وَاجِدٌ وَهُوَ غَائِلٌ عَنْ مَلَكُوتِ رَجُلِهِ
الطريق الثالث فِي حُفُولِ الْمُقَابِرِ وَمُشَاهَدَةِ الْمَرْمُومِ هُوَ الَّذِي يَبَيِّنُ ذِكْرَ الْمَوْتِ فِي الْقَلْبِ
 فَتَأْيِيبُ عَلَيْهِ بِحَيْثُ يَضْحَكُ نَفْسُ يَمِينِهِ فَيَقْنَعُ لَكَ بِوَسْطِكَ أَنْ يَتَبَيَّنَ لَهُ وَيَتَبَيَّنَ
 عَنْ دَمْرِ الصُّرُورِ وَإِلَّا فَالْذِكْرُ يَطَاهِرُ الْقَلْبَ وَغَدْلُهُ الْإِنْسَانُ قَلِيلٌ الْجِدُّ وَالْجِدُّ وَالْجِدُّ
 وَالتَّوْبَةُ وَمَنْ طَابَ قَلْبُهُ بِشَيْءٍ مِنَ الدُّنْيَا فَيَنْبَغِي أَنْ يَتَذَكَّرَ فِي الْحَالِ أَنَّهُ لَا يَبْقَى مَخَارِقُهُ

وَأَمَّا فَضِيلَتُهُ فَقَدْ قَالَ صَلَّاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْكَثِيرُ وَأَمَّا ذِكْرُ نَجَاتِهِ فَقَدْ جَاءَ مِنَ اللَّهِ أَنْ يَنْقُصُوا بِهِ
اللَّهُ أَنْ حَتَّى يَنْقُطَ رُكُودُكُمْ إِلَيْهَا فَتَقْبَلُونَ عِلَامَتَهُ وَقَدْ لَ صَلَّاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَوْ أَنَّ الْبَدَايَةَ
تَقْلِبُ مِنَ الْمَوْتِ مَا تَقْلِبُونَ مَا كَلِمَتُ مِنْهَا سَمِيمًا وَقَالَ عَائِشَةُ يَا رَسُولَ اللَّهِ هَلْ بَشَّرَ فِي الشَّهَادَةِ
أَخْبَهُ قَالَ نَعَمْ مِنْ تَذَكُّرِ الْمَوْتِ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ عَشْرِينَ مَرَّةً وَقَالَ صَلَّاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَقْلِبُ الْمَوْتِ
الْمَوْتِ وَأَمَّا قَالَ هَبْ لَكَ اللَّهُ أَبْنَاءَ سِتٍّ مِائَةٍ أَوْ لَازِلَ فِي عَمَلِهِ مِنْ مَقَاسِدِهِ نَفْسُهُ وَرَبِّهَا
صَلَّاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهَبَ أَفْقَهُ سِتِّ مِائَةٍ أَوْ لَازِلَ فِي عَمَلِهِ مِنْ مَقَاسِدِهِ نَفْسُهُ وَرَبِّهَا
الْمَوْتِ كَقَارَةِ لِكَلِّ صَلَّاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَمَّا ذِكْرُ نَجَاتِهِ فَقَدْ جَاءَ مِنَ اللَّهِ أَنْ يَنْقُصُوا بِهِ
وَتَقَفَ فِيهِ إِخْلَاقُ الْمَدِينِ وَلَمْ يَنْدُبْ تَرْبًا بِمَا صَبَّحَ إِلَّا بِاللَّحْمِ وَالشَّهَادَةِ فَالْمَوْتُ يُطَيِّرُ وَهُوَ يُطَيِّرُ
بَصْبَ اجْتِنَابِهِ الْكِبَارِ وَلَمْ يَفْقَهُهُ لِقَاءُ رَحْمَتِهِ وَقَالَ أَنَسُ قَالَ صَلَّاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَفَى بِالْمَوْتِ وَاعْظُمَا
وَحَرَجَ رَسُولُكُمْ صَلَّاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْأَمْسِيَّةَ فَإِنَّهُ قَوْصُ يَتَجَبَّ ثَوْتٌ وَيَتَكُونُ فَقَالَ أَذْكُرُوا
الْمَوْتِ أَمَّا الَّذِي نَفْسُ بِيَدِهِ لَوْ تَقْلِبُونَ مَا أَعْلَمَ لَهَا كَيْفَ قَلِيلًا وَلَكِنَّكُمْ كَثِيرًا وَذِكْرُكُمْ رَسُولُكُمْ صَلَّاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
مَعَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ جَلَلٍ فَاحْتَنُوا النَّفْسَ عَلَيْهِ فَقَالَ كَيْفَ كَانَ ذِكْرُكُمْ صَاحِبَكُمْ الْمَوْتِ قَالُوا مَا كُنَّا
نُكَلِّمُهُمْ بِذِكْرِ الْمَوْتِ قَالُوا فَإِنَّ صَاحِبَكُمْ لَيْسَ لَكُمْ قَالُوا بَلَى قَالَ أَبُو عُمَرَ أَتَيْتُ رَسُولَ صَلَّاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَالَمْ يَكُنْ عَائِشَةُ عَشْرَةَ فَقَالَ مِنْ جَلَلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ مَنْ أَكْبَرُ النَّاسِ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ
أَكْبَرُكُمْ ذِكْرُ اللَّهِ وَأَشَدُّهُ اسْتِقْبَاجُ أَلَمِ أَوْلِيكُمْ الْأَكْبَارُ وَهُوَ بَشَرُ فِي الْبَنِي وَالْأَجْرَةِ
وَأَمَّا آثَارُهُ فَقَدْ قَالَ الْحَسَنُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَضْلُ الْمَوْتِ الْبَنِي فَلَمْ يَذْكُرْ لِي لَيْسَ قَرْنًا
وَقَالَ الرَّبُّ مَا فَاتَتْ بَنِي بَنِي الْمَوْتِ وَكَانَ يَقُولُ لَا تُشْفِرْ وَابْيَاحُ أَوْ تَلَوِي سَلَا
الْأَسْرِي وَكَتَبَ مِنْ جَلَلٍ مِنَ الْكِبَارِ الْأَبْقِيَاءَ أَحْوَالِهِ بِالْأَجْرِ أَحَدِي الْمَوْتِ فِي هَيْئَةِ اللَّهِ لَمْ يَزَلْ يَتَقَرَّرُ
الْأَجْرَ تَقَرَّرًا فِيهَا الْمَوْتِ فَلَا قَبْرَ وَكَانَ مِنْ سَيَرِ بْنِ أَذْكَرَ لَمْ يَمُوتْ مَا نَ كَلَّمَ نَفْسَهُ وَمَا نَ
عَمَّ الْوَعْدَ الْقُرْبَى بِمَجْعُ كُلِّ لَيْلَةٍ جَمَاعَةً مِنَ الْفُقَرَاءِ فَبَيْنَ الْأَكْرَدِ وَالْمَوْتِ وَالْقَوْمَةِ وَالْأَجْرَةِ
تَمَّ يَكُونُ

لَمْ يَكُونُ سَمَاءَ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ جَنَازَةً وَقَالَ بَقِيَّةُ الدُّنْيَا شَيْئَانِ قَطْعَانِ زَادَ الْبَنِي الْمَوْتِ وَالْمَوْتُ
بَيْنَ يَدَيْهِمْ عَزَّ وَجَلَّ وَقَالَ كُتِبَ مِنْ عَزَّ وَجَلَّ الْمَوْتِ هَانَتْ عَلَيْهِ قَضَائَتُ الْبَنِي وَهُوَ صَبْرًا وَقَالَ
أَشَقَّتْ كُنَّا نَبْ خُلَّ عَلَا الْحَسَنُ وَلَمْ يَمُوتْ النَّاسُ وَذَكَرَ الْمَوْتِ وَأَمْرَ الْأَجْرَةِ وَكَانَ عَمَلُهُ أَذْكَرَ
عَنْهُ الْمَوْتُ يَقْطُرُ جَلْبُجَةً مَا وَكَانَ إِذَا أَوْجَدَ إِذَا كَرِهَ الْمَوْتِ وَالْقِيَمَةَ بَلَى حَتَّى تَنْفَلِحَ أَوْضَالُهُ
وَإِذَا ذَكَرَتْ الدُّنْيَا رَحِمَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ وَقَالَ طَبِيعُ ابْنِ الشَّيْبَانِيِّ إِنَّ هَذَا الْمَوْتُ فَدَنَفُشُ
الْأَهْلِ النَّصِيحِ يَقْبَلُهُمْ فَأَطْلُبُوا نَفْسًا لَأَعْلَى فِيهِ وَقَالَ عُمَرُ ابْنُ الْعَبْدِ الْقُرْبَى لِيَصْنَعَهُ أَكْثَرُ وَذَكَرَ
الْمَوْتِ فَإِنْ كُنْتَ وَابْنَةَ الْغَيْثِ فَيَقْطُرُ عَلَيْكَ وَإِنْ كُنْتَ صَيْفَ الْغَيْثِ وَشَقَّ عَلَيْكَ وَكَانَ الرَّبُّ
ابْنِ خَيْثِهِ مَبْ حَضَرَ قَبْرًا فِي جَدِّهِ وَكَانَ يُنَامُ فِي اللَّحْمِ كُلِّ يَوْمٍ مَرَّةٍ يَسْتَبْرِئُ بِهِ ذَكَرَ الْمَوْتِ
وَيَقُولُ لَوْ فَارَقْتُ ذَكَرَ الْمَوْتِ قَلْبِي سَنَاعَةً فَسَبَّ **التَّيْبَةُ الثَّانِي** فِي بَيَانِ فَضِيلَتِهِ
يُحْضِرُ الْأَصْلَ قَالَ رَسُولُكُمْ صَلَّاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَعَبْدُكُمْ ابْنُ عَمْرٍو إِذَا أَصْبَحْتَ فَلَا تُحْبِثْ نَفْسَكَ
بِالْمَتَاةِ وَإِذَا أَصْبَحْتَ فَلَا تُحْبِثْ نَفْسَكَ بِالْمَتَاةِ وَهَذَا مِنْ حَبَابِكَ لَمَوْتِكَ وَمِنْ حَبَابِكَ لِقَوْمِكَ
فَأَنْتَ يَا عَبْدَ اللَّهِ لَا تَبْزِي مَا يَسْتَحْكُمُ عَبْدُ أَوْرٍ وَأَبْوَةُ الْمَدِينِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَالَمْ يَكُنْ قَالَ إِنَّهُ اشْتَبَّ مَا أَخَافُ عَلَيْكَ خَصْلَتَانِ اتَّبَاعُ الدُّهْرِ وَطُولُ الْأَقْلِ فَأَمَّا اتَّبَاعُ
الدُّهْرِ فَإِنَّهُ يُصْبِحُ لَدُنَّ الْحَقِّ وَأَمَّا طُولُ الْأَقْلِ فَإِنَّهُ الْخُبْرُ لِلْبَنِي ثُمَّ قَالَ لَا إِنْ الْبَنِي
أَبْنَاءُ وَلِلْبَنِي أَبْنَاءُ وَلِكُلِّ نَوَاحٍ أَبْنَاءُ الْبَنِي وَلَا تَكُونُوا مِنْ أَبْنَاءِ الْبَنِي نِيَالًا إِلَّا أَنْ الْبَنِي
قَبْرًا قُلْتُ فَوَلِيهِ إِلَّا أَنْ الْأَجْرَةَ قَبْرًا قُلْتُ فَفَقِيلَ لِي أَلَا وَانْصَبْ فِي يَوْمٍ لَيْسَ فِيهِ خَبْرٌ
وَيَوْمَ تَمُوتُ أَنْ تَكُونُوا فِي يَوْمٍ حَبَابٍ لَيْسَ فِيهِ عَمَلٌ وَقَالَ رَسُولُكُمْ صَلَّاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَقَدْ أَطْلَعَ عَلَى النَّاسِ خَابَ غَشِيَّتُهُ فَقَالَ بَايْتُهَا النَّاسُ أَمَّا تَقِيُونَ قَالُوا مَاذَا
يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ تَحْقُونَ مَا لَا تَأْكُلُونَ وَتَأْكُلُونَ مَا لَا تَدْرِكُونَ وَتَبْنُونَ مَا لَا تَسْكُنُونَ
وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ الْخَدْرِيُّ أَشْرَأُ شَأْنًا لِي مِنْ زَيْدٍ مِنْ زَيْدٍ ابْنِ تَابِتٍ وَلَيْدَةٍ بِمَا لَوْ بَيْنَا
الْأَشْرَأُ فَمَضَتْ رَسُولُكُمْ صَلَّاهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ لَا تَجْبُوا عَنْ شَأْنٍ أَشْرَأُ مِنَ الْأَشْرَأِ

ان اسماة بطول الاقل والذي نفي بيده ما طرقت عيناي الا ظننت ان ينظرني
 لا يلتفتني ختم نصيحتي وحيي ولا يرفق في فطنتي ابي واضيقه حتما فبصر
 ولا يقه لقمته الا ظننت اني لا ابيضا حتما غصت بيها من الموت له قال يا بني ارجع
 ان كنت تصقلون نصيحتي وانفك في الموت فوالذي نفي بيده انما نفع عبودون لفق ومانع
 بهن ربي وعزاني عبايتي رضى الله عنه ان مكثت مع صلواته عليه واله وسلم كان رخصي رخصي
 انما فيمض بالثراب فاقول يا رسول الله صلواتك عليه واله وسلم انما منك قريبي فيقول ما
 يسرني لقلبي لا ابلغه وقال له رسول الله صلواتك عليه واله وسلم بكبري ارجع ونيبته فقلت
 الحرف وطول الاقل وقال صلواتك عليه وآله وسلم في اول هذه الاصل باليقين والذوق والبرهان
 احرر نفسي الاصل بالكل والاقل وقال الحنف قال رسول الله صلواتك عليه واله وسلم اكل كل شيء حبيب
 اني به خلت الجنة قالوا نعم يا رسول الله قال نعم واما الاقل وبينوا اهل البيت اضراركم وآ
 شجبوا منكم حق الجارية وكان صلواتك عليه واله وسلم يقول في دعائهم اللهم ابرأ عودك من
 الدنيا تمنع خير الآخرة واعودك من حياة تمنع خير الآخرة واعودك من اقل منة
 خير العبد **اما الاثار** فبقدر بعض الدعا لو علمت منا ارجلي فشيء ذهبان
 غفلي ولكن الله سبحانه هو علا عبادي بالصفحة عن الموت ولولا الصفحة ما انتهوا بقبضتي
 ولا قامت بيني الاسواق وقال الحنف الشهد والاقل نصحتان عظمتان علايتي ارجع ولولا
 نعم ما قسم الملائكة في الطير يف وقال الشريفي بلفظ ان الانسان خلق احمق لولا ذلك
 لم يهلك القيس وقال بعض الحكماء لما عرفت له نيا بقلية عقول اهلها وقال ثمان ثلاث
 اعجبني حتما اضلكتني صول الاله بيا والموت يطلبه وغافل وليس بصفو له عنه ومنا
 فكل ميل فيه ولا يدري استاجبا عنه رب العالمين ام راي وثلثة اخر نتيج

حتما بكتين

حتما بكتين فراق هو وخزيه والاخرية وهو المبلغ قالوا فو بين يدي مني سبحان لا ارجري
 الا الجنة يوم يري او الا النار وحكي عن بعض اهل العقلاية انه سئل ان يرفع عنه الاقل **فقط**
 فذهبت عنه شرفه الطقارم والشرايب نهج قاربه فزج عليه الاقل فزج الشهادة
 الطقارم والشرايب وقيل لا تن يا باسعيد الا تفصل قيصرك فقال الامر انما عمل مذ لك وقال
 الحنف الموت مصفوخ بنوا صبيح والبه نيا تعلقا من ورايكم وقال بعض اهل النما انا كد جلي ما ج عطفه
 واليه عليه ينتظرون فتا يضر به عطفه وقال داود الطائري لو اقبلت ان اعيش شهرين لرايتني
 قديا نيت عظيم ما وميف اقل ذلك واما الفاي ينع تفصل الحلايق في شاعله الليل والشهارة
 فكتب رجل الى الاخيه له اما بقبض فان الله نيا خلد والآخره يفضله والمتوسعا بينيما
 الموت ولقي في اصفاة اخلد السلام وكتب اخيه الى اخيه له ان الموت علا اله نيا فطويل
 والموت من الانسان قريبي وللنقص منه في كل يوم نصيب وللله في حبه حبيب
 فبادر من قبل ان يبادر بالتحليل والسلام وقال الحنف رضى الله عنه كان ارجع من عليه السلام قبل
 ان يظني املكه خلق ظميره واجله بين عيني له فلما عضا واصاب الخطية حولا فقل
 اقله بين عيني له واجله خلق ظميره **التنبية الثالث** في بيان شكرات الموت وشكر الله
 وما يتقرب من الاحوال عنه الموت اعلم انه لو لم يكن بين يدي القيد المتكبري كذب ولا هو لا
 عذابا يتقوا شكرات الموت لكان جديرا بان تنطق عليه عيشته ونزكته عليه شروبه
 وتفاوته شروبه وعقلته وحقيق بار بطول فيه فكرته ويقطع استعجاده لا سيما
 وهو في كل نفس مضطرب كما قال بعض الحكماء كذب بيبي يتواك لا تدري متا مضاد
 وقال الحنف لولا بيدي يا بني افر لا تدري منا بلفظ الاستغفار قبل ان يفارق والصحف بين
 الانس لو كانت في مراعي عيشي والهناء منفي في اعظم اللذات والهيبي بما ليس للموت

وَأَنْتَظِرُ أَنْ يَدْخُلَ عَلَيْهِ بَعْضُ الشَّيْطَانِ يَحْضُرُ بِهِ بِالنَّيْمَةِ مَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ لَدُنْكَ وَفَسَدَ عَلَيْهِ
عَيْنُهُ وَهُوَ فِي كُلِّ شَيْءٍ يَحْضُرُ بِهِ أَنْ يَدْخُلَ عَلَيْهِ مَلَكُ الْمَوْتِ يَحْبُتُ بِهِ نَفْسُهُ بِشَكْرَاتِ الرَّبِّ
وَهُوَ فِي غَايَةِ الضَّعْفَةِ فَأَلْهَمَ السَّبَبَ إِلَى الْجَهَنَّمَ وَالْفَرْدُورُ وَنَسَبَةُ آلَا لِهَ فِي شَكْرَاتِ الْمَوْتِ
لَا يَحْكُمُهَا غَلَا الْحَقِيقَةِ الْأَمْرُ أَقْدَمًا وَطَعْمُهَا فَمَا كَانَ لِهَ رُبُّكَ كَمَا فَاتَمَّ بِطَرَفِهَا بِالْقَبَائِلِ
وَهُوَ أَنْ كُلَّ عَرِيفٍ لَا رُوحَ فِيهِ فَإِنَّهُ لَا يُحْيِي بِالْأَلِ فَإِذَا كَانَ فِيهِ الرُّوحُ تَأَلَّمَ وَالْمَلِكُ
بَلَا لِهَ هُوَ الرُّوحُ فَتَمَّ مَا أَصَابَ الْمُصَوِّفَ حَرْجُ أَ وَحِينَ يَقُفُ فَإِنَّهُ يُسْرِي إِلَّا لَهُ الْأَلِ
وَحِينَ فَإِذَا كَانَ الْمَنْزُوعُ هُوَ الرُّوحُ فَإِنَّهُ يَنْتَضِرُ قَالَهُ جَمِيعُ الْأَجْنَائَةِ وَكُلُّ مُفْضِلٍ مِنَ
الْمُفَاضِلِ وَمَنْ أَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ وَبَشَرَةٍ مِنَ الْقُرُونِ الْأَلْقَبِمْ فَلَا يُسْتَلْ عَنْ كَرِيهِهِ وَالْمَلِكُ
حَتَّى قَالُوا أَنَّ الْمَوْتَ أَشْنَبُ مِنْ طَرَبٍ بِالسَّيْفِ وَنَشْرٍ بِالْمَنَاشِيرِ وَقَرْنٍ بِالْمَقَارِيضِ
يَأْتِي قَطْعَ الْبَنِّ بِالسَّيْفِ يَأْتِي بِوَلَدٍ يَنْقَلِبُهُ بِالرُّوحِ وَأَتَمَّ تَنْظِيمُ الْمَطْرَبِ وَيُصْبِحُ بِلِقَاءِ
قُوَّتِهِ فِي قَلْبِهِ وَفِي لِسَانِهِ فَأَمَّا الْمُتَنَظِّرُ فَقَدْ أَنْقَضَ صَوْنَهُ لِأَنَّ الْكُرْبَ قَدْ بَالَيْهِ
فِيهِ وَتَمَّ عَدُّ غَلَا قَلْبِهِ وَغَلَبَ غَلَا كُلِّ مَوْضِعَةٍ فِيهِ نَهَبَ كُلَّ قُوَّةٍ وَأَضْعَفَ كُلَّ جَارِحَةٍ
فَلَمْ يَبْقَ لَهُ قُوَّةٌ إِلَّا شَفَائِهِ أَمَّا الضَّلَالَةُ فَقَدْ غَشِيَتْهُ وَشَوَّشَتْهُ وَأَمَّا الْبَشَانُ فَقَدْ
أَكْبَمَهُ وَأَمَّا الْأَطْرَافُ فَقَدْ أَضْعَفَتْهَا وَيَقْدَرُ لَوْ قَدَّرَ عَلَا الْأَسْقَا حَتَّى بِالْأَنْبِيَاءِ وَالْقَبَائِلِ
حَيٍّ وَلَيْكُنْهُ لَا يَقْدِرُ غَلَا ذَلِكَ فَإِذَا بَقِيَتْ فِيهِ قُوَّةٌ تَمِيقُ لَهَ عِنْدَ نَزْحِ الرُّوحِ
وَجَنَّتِهَا حَوَارٍ وَغَرَّ عَمْرُوهَ مِنْ خَلْقِهِ وَصَبْرِهِ وَفِي تَغْيِيرٍ لَوْ نَهَ رَأْسُ بَتِ حَتَّى أَطْمَنَ غَلَا
وَجِهَهُ الْخَرَابُ الَّذِي الْكَوْأَصْلُ فَبَطَرَتْهُ وَقَدْ حَبَّتْ فِيهِ كُلُّ عَرِيقٍ غَلَا جَمَالِهِ نَالَهُ
مَنْتَشِرٌ فِي دَاخِلِهِ وَخَارِجِهِ حَتَّى يَرَى نَفْعَ الْخَيْتَانِ الْأَعْيَانِ أَجْفَانِهِ وَيَتَقَلَّبُ
الْشَفَائِينَ وَيَقْطُرُ الْبَشَانَ الْأَصْلِيَّ وَيَرَى نَفْعَ الْأَنْبِيَاءِ الْأَعْيَانِ مَوَاضِعِهَا

وَقَطْرَةُ الْأَمَلِ

وَقَطْرَةُ الْأَمَلِ فَلَا يُسْتَلْ عَنْ بَعْدِ نَزْحِ الرُّوحِ مِنْهُ كُلُّ عَرِيقٍ فِي عَرِيقٍ وَقَدْ تَدْبَعُونَ كُلَّ عَرِيقٍ مِنْ
أَعْيَانِهِ غَلَا النَّبِيَّ سَرِيحَ فَيَنْزِلُ أَوَّلًا قَبْلَ مَا تَدْبَعُ شَأْنَهُ ثُمَّ يَنْزِلُ وَيَكُلُّ عَرِيقَ شَكْرَةٍ
بِقَبْ شَكْرَةٍ وَكَرْبَةٍ يَقْبَعُ كَرْبَةً حَتَّى يَبْلُغَ بِهَا إِلَى الْخَلْقِ وَمِنْهُ فَقَبَّتْ ذَلِكَ بِنَفْطَةِ نَفْسِهِ عَنْ
الْبَنِيَّ وَأَهْلِيهَا وَيُفَلِّقُ عَنْهُ بِأَبِ التَّوْبَةِ وَيُجَبِّطُ بِهِ الْخَرْقَ وَالنَّيْمَةَ أَفَلَا قَالَ اللَّهُ سَتُولَ مَتْلَمَ عَلَيْهِ
وَالْمَوْتَ تَقْبَلُ تَوْبَتَهُ الصَّبْرُ مَا لِهَ يُضْرَعُ فَقَبَّتْهَا تَبْتُ وَشَفَقَتْ وَجْهَهُ مَلِكُ الْمَوْتِ فَلَا
يُسَلِّدُ عَنْ طَرَفٍ مِنَ الْمَوْتِ وَكَرْبَةٍ عِنْدَ نَزْحِ الرُّوحِ فِي شَكْرَاتِ اللَّهِ وَلِهَذَا قَالَ مَتْلَمَ عَلَيْهِ وَالْمَوْتَ
اللَّهُمَّ تَقْوَى غَلَا هِيَ شَكْرَاتِ الْمَوْتِ وَقَالَ عِيْشِي مَتْلَمُونَ نَمَّ عَلَيْهِ بِأَمْعَلِيَّتِ الْخَدْرِيِّ أَجْ
عَوَامَّةً أَنْ يَتَقَوَّى عَلَى هَذِهِ الشَّكْرَةِ بِطَنِ الْمَوْتِ فَقَدْ خَفَّتْ الْمَوْتَ فَمَا أَفَلَا أَوْ قَصِيحَ حَقِي
مِنَ الْمَوْتِ فِي الْمَوْتِ وَقَالَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ عَنْهَا لَا أَعْجَبُ أَحَدًا يَدْعُو عَلَيْهِ الْمَوْتَ يَقْبَعُ الَّذِي
رَأَيْتُ مِنْ شَيْءٍ صَوْرَةٍ رَسُولِي مَتْلَمَ عَلَيْهِ وَالْمَوْتَ وَرَوَى عَنْهُ مَتْلَمَ عَلَيْهِ وَالْمَوْتَ
أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي كُنْتُ تَأَخَّرْتُ الرُّوحَ مِنْ بَيْنِ الصُّبْرِ وَالْأَنْبِيَاءِ فَاعْبُدِي عَلَى الْمَوْتِ
وَهِيَ لَهَ عَلَيْهِ نَهْبُهُ شَكْرَاتِ الْمَوْتِ غَلَا أَوْلِيَاءِهِ مَتْلَمَ وَأَحْبَابِهِ مَتْلَمَ خَاصَّتِهِ وَأَنْبِيَاءُ بِلَهَ نَكِيفٍ
فَانْأَوْ نَحْنُ الْمُنْتَهِي مَتْلَمَ فِي الْمَخَاصِيعِ وَالصَّافِي مَتْلَمَ عَنْ صَلَاحِ أَحْوَالِنَا وَيَتَوَالِي غَلَا مَتْلَمَ شَكْرَاتِ
الْمَوْتِ بِقِيَّتِهِ الْبُيُوتِ وَجَمَلَتِهَا ثَلَاثُ الْبُيُوتِ **الْأَوَّلُ** مُشَاهِدَةُ صُورَةِ مَلِكِ الْمَوْتِ وَجْهَ
خَوْلِ الرُّوحِ وَالْحَوْفِ مِنْهُ غَلَا الْقَلْبِ فَلَوْ أَنَّ الْبَنِيَّ يَقْبَضُ عَلَيْهِمَا رُوحَ الصَّبْرِ الْمَذْنِبِ أَعْلَمُ
الْبُيُوتِ قُوَّةً لَمْ يُطْلَقْ رُوحِيَّتَهُ فَقَدَّرُ رُوحِي عَنِ الْخَلِيلِ مَتْلَمَ عَلَيْهِ أَنَّهُ قَالَ لِمَلِكِ الْمَوْتِ
هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَرَى بَيْنِي صُورَتَكَ الَّتِي تَقْبِضُ فِيهَا رُوحَ الْفَاجِرِ فَقَالَ إِنَّكَ لَا تَطْلُقُ ذَلِكَ
فَقَالَ بَلَى قَالَ فَأَعْرِضْ عَنْ عَيْنِي فَأَعْرِضْ عَنْهُ ثُمَّ انْشَقَّتْ فَإِذَا هُوَ رَجُلٌ أَسْوَدُ قَائِمٌ الشَّصْرُ
حُتَّى الرِّيحُ أَسْوَدُ الْيَتِيمَانِ يَحْرُجُ مِنْ فِيهِ وَمَنْ أَخْرَجَ لَرَبِّهِ النَّارَ وَالْبُيُوتَ خَانِ نَحْشِي

ابن ابي عمير له افاق وقد عاين ملك الموت الا صورته الا ولا فقال يا ملك الموت لو لم يلق الفاجر
 عن ربه يومئذ الا صورته وجعلك لك ان حبه **الباب الثاني** في مشاهدته
 الملك في الا فظي قال وكتب بلفظ انه ما من ميت يموت حيا من ان ملكه الملك ان
 يصلي فان كان مطيحا قال له جزا كمنه دعنا حيا فربته هل من صديق اجلسنا وعملنا
 اخضرتنا وان كان فاجرنا قال له لا جزا كمنه دعنا حيا فربته هل من صديق اجلسنا
 وربته عمل غير منا اخضرتنا وكلام قبيح قد استصغرتنا فلا جزا كمنه دعنا حيا فربته
 اذ الذي يري الامية عبد شامد من بصر المتضرع اليهما فلا يرجع الا اليه نيا **باب الب**
فيه الثالثة مشاهدته القضاة فواضعه من التاير وحرفهم قبل المشاهدة
 فانه في حال التكرار وقد خاضت قد اتم واستلمت بالحرف ووجه امر واحسن ولو لم يجر
 واحسن ما لم تسمع نفعه ملك الموت باه حب البشر يعني لما ابرئ يا عبد وكنه بالتاير
 واما ابرئ يا وليه كنه بالجنة وعن هذا خوف امر باب الصقول واعل الاحلام وقد
 قال صلعم عليه واله وسلم اني خرج احبكم من الب نيا حيا يصلي ابرئ فيصبره وحتا يرقق
 من الجنة او النار وقد قال صلعم عليه واله وسلم من احب لقاء الله احب الله لقاء الله
 ومكره لقاء الله كرهه الله لقاءه فقالوا لئلا يكره الموت فقال ليس ذلك بذا اذ ان الموت
 اذا فزع لم عن ما هو قادم عليه احب لقاء الله واحب الله لقاءه **وروي** ان
 حذيفة بن اليمان قال لابي بصير وعديما في اخر الليل فم فانتظر ابي ساعة
 هي فقام ابي مصدح فيا فقال قد طلعت الشمس فقال حذيفة اعد ذباكية من صباح
 الا النار وادخل من وان غلب ابي هريرة فقال فروان اللهم خفف عنه فقال ابو هريرة
 اللهم شيت به نك أبو هريرة وقال ومية ما ابيك من ناعلا الب نيا ولا جزا
 من فراقك ولكن

من فراقك ولكن انتظر يا حب البشر من من يحن اليه اوناير وروي في الحديث عن
 النبي صلعم عليه واله وسلم انه قال ان كمنه اذا ارضي عن عبده قال يا ملك الموت اذهبه
 الا فلا ي فارتدي بر وجهه لا يرحله حيا من عمله قد يلونه فوجبه له حية احب فينزل
 ملك الموت وصلة حيا ميا له من الملك يكله مصمم قضبان الرمان واصول الذ
 عفران كل واحد منده يبيس بشارية نيو اشارة صا حبه وتقوم الملك يكله لخر وج
 من وجه صفي مصدح الرمان وقال النبي لا راحة للمؤمن الا في لقاء الله ومن كانت راحته
 في لقاء الله في يوم الموت سروريه وفرجه واخيه وغيره وشرفه وقال محمد بن ابي
 يوم موته با اخواته عليكم السلام الا التاير او يرضي كمنه وتمنا بصله ان يبقى في الدنيا
 ولا يبعث لشواب ولا عقاب ففقدوا سوا الحارمة قد قطع قلوب القار في فري من الية
 وابي القتيبة عن الموت فتال كمنه اتمنا من عذابه وبشارية من عبده بظلم ثوابه **واما**
ما استحب للمتمتع عند الموت **باب** ان المتكبر لكل من يموت هو الهب ووالسكوت
 ومولاه ان يكون ناطقا بالشهادة ومولاه ان يكون حسن الظن بالله فربيه اتمر ثلاثة
 اولها الخالة فقب روي عن النبي صلعم عليه واله وسلم انه قال امر قنول الميت
 عند ثلاثة اذ ارشده جينته وخرقت عيناه وبيست شفتاه فهو من راحة كمنه قد
 نزلت به واداعا غلبا البكر واهمزة لونه وامر بدين شفتاه فهو من عذابه كمنه قد
 نزلت به **ثانيها** **بطلان الشهاب** بالشهادة منه من علاقه الخير قال
 النبي صلعم عليه واله وسلم لقنوا موتاكم لا اله الا الله وقال عمر اخضر واخضر واخضر
 وخير دوع فانتهى يرون مالا ترون ولقنوه لا اله الا الله وقاعتمن اذا اختلص الميت فلقنوه
 لا اله الا الله **وثالثها** **حسن الظن بالله** تقا فهو مستحب في هذا الوقت وقد قال تقا انا

حيث ظهر عبيد بن ربي فليطعن بي ما شئت و قد استولد صلته عليه والوسيلة خلاصته و هو يجمع
بنفسه فقال كيف تجدك فقال امر جوامعهم و اخاف في مودعوني فقال صلته عليه والوسيلة ما
جتمعت في قلب عبيد في مثل هذا الموضع الا اعتقاه الله الذي يرحمه و اصله من الذي في
فهو و مريض آخر في فضيلة له انك تموت الا اني تبني فقهري فقالوا الا الله قال فما كذا هتي
ان اذ تقيت الا ان لا تترك الخير الا منه و قد نجز عن ضنا من بيان تنكرات الموت و قد و ايجبه و تم
اعلم التبعة الرابع في بيان المسيرة عند لقاء ملك الموت مثاله ان ابيهم عليه
السلام و مملوكم ملكا الحمد و اسمه عزير بن ايل و له عينا في وجهه و هي في قفاة فقال
يا ملك الموت ما تضيء ان كان نفس بالمشرق و نفس بالمغرب و وقع الوفا بالشرق و التقى
الذين حقان كيف تظن قال اجعوا الارواح بابه من مئة فتكون بي يا صبيقي فقايتي
قال و جرحيت الا الارواح فتكون بي بي اثنى و له من مئة حية اثنى
قال و هو الذي بشره بان له خليفته و قال سليمان بن ابي اوجدة ملك الموت عليه السلام مالي
امر انك تصيد و بين الناس تأخذ هذا و تبيع هذا فقال ما انا بذكر اعليت منك انما هو قف
او كذب تلقى الي و فيهما انهما و قال و بعد ان مضى و كان ملك الموت اذا ان اذ ان
تركه الا ان يرضي فب عايتي اب يسما فلم ينجبه و طلب غير لقاحا ليس ما اعجبه به فصر
و كذلك طلبه ذابله فنجبه حقا اتي به و ان من كيب اخسما فجا با ليس فنفخ في نفخه
نفخة فملا به و كبر الله سمار و سمار و نفخة القول و هو لا ينظر الا الناس كبر في افي ارجل
رثا الهية فسلم فلم يرض عليه السلام فاحذ بلجامه ابيته فقال له امر يسر بلجامه فقب
تقاطعت امرنا عظيم فقال ان لي اليك حاجة قال اصبر حقا انزل قال لا الا ان تقدر
على لجامه ابيته فقال اذكر لقا قال عيا يند فاج ناليه من اسمه فماره فقال انا

ملك الموت

انا ملك الموت فتعقبت لوت الهك واضطرب لسانه ثم قال قد عني حقا ارجع الا اهلي و اقلع حاجته
و اوجده عن قال لا و مئة لا تنرا فلما و ما لك ابي فقبض روحه و هو ساء له حبة فقبض
فلقي عبيد موصيا في تلك الحال فسلم فمر به السلام فقال ان لي اليك حاجة اذكر لقا في اخذك
فقال لقان فسمار ه فقال انا ملك الموت فقال مر حبا و اهلا من طالت غيبته فقال
ومئة ما كانت في الارض غايب احب الي منك ان القاه فقال له ملك الموت اقبض حاجتك
التي خرجت لدم فقال مالي حاجة اكبر عندي و لا احب من يقابله تها قال فاجري
علا ابي وجهه و خالتي اقبض روحك قال تقدر علا ذلك قال نعم اني ابرن بذكر قال
قد عني حقا انو صا و اقبض روحك و انا ساجد فقبض روحه و هو ساجد
وقال بكر بن عبد الله المزني جمع رجل من بني اسرائيل مالا فلما اشد علا الموت قال لبنيه
امروني اضا في اموالي فاتي بشيء كثير من الخيل و الدقيق و غيره فلما نظر اليها بكى فصر
عليها فصره ملك الموت و هو يبكي فقال ما يبكيك فوالذي هو لك ما انا في ارجح حقا فصر
بني روحك و بديك قال فامهله حقا افرق له قال يعبدان يعبدان انقطعت عندك
المهله فملا كان ذلك قبل حضور اجله فقبض روحه و روحه و روحه ان رجل
جمع مالا فاوله يبع صنفاه من المالك الا اقص و ابتنا قضا و جعل عليه باين و ثقيني
و جمع عليه من شاة من علمانية حقا جمع اهله و وضع لهم طعنا و قضب علا شيرير و رفع
يا حب اير جليله علا الاخر اوج ياكلون فلما فرغوا قال يا نفس اني بئس بسين قد جفقت
لك ما يكفرك فلم يفر في مولا له حقا اقبل اليه ملك الموت في همة رجل عليه فلقتان
من الثياب في عنقه فملا به يتشبته بالماكين فصر في البابة بسبب عظيمه فصرعا
افزع له و هو علا فمر اسنله فوثب اليه المفلان و قالوا له ما شئت انك فقال اذعوا

ما كان به ما عدوا او اتبع ما وجب في اللوح المحفوظ من هذا كان قائما وقد عظمته ذو المقام الكريم
المحمد والفضل المودود وهذا اول من تشق عنه الارواح وقد مضى حديث الشفاعة يوم القيامة
لنبي انا لا نقدر به ولنا على نفسه في ما نلقاه بل في انشأ الشهود وقرنا المعاصي
والشيات فما بالنا لا ننطق بمصر في سبب المرسلين ولما هم المتقين وحبيب ربه العالمين لظلم
رؤسنا انا ملهون او ننطق انا بسوء افعالنا مكرمون عبيهان ثم عبيهان ما اصب هذا
الوقوف بل نتيق انا جميعا على النار وارادون ثم لا ينج منها الا المتقون فاني للمودود
صديقون وللقب ورضها متقون فما في وصية من المتقين ولا سر جود الباقية الا لبرحمته
من جهة ارحم الراحمين فليظفر كل عبد الانبياء هل هو الا الظالمين اقرب ام المتقين
وانظر الانبياء بظن ان تنظر الاية السلف المتاحين فليظفر كما ندم ما وبقوله في الاية
ثم انظر الاية المرسلين فانه كان في امره علايق اذ كان سبب التبيين وقايه المتقين
فانظر كيف كان كذبه عند فراق البهيم وكيف اشتهت امره عند الانطلاقة الاية
وروي **عنه** ان عبيد الله عن ابيه قال لما رايت الانصار ان رسول الله صلى الله عليه
واله وسلم يركب ارجل ثقله فدخل عليه الفضل بن العباس فاعلمه بذلك فدخل عليه فروي
المدني كرمهم وجهته فبني بقا فافتوا له فخرج رسول الله صلى الله عليه واله
صوتيا علا ابي المدين والفضل والعباس ما فقه رسول الله صلى الله عليه واله وسلم
قصود الراسخين في جليله حقا جلل علا اسفل صراحة من المنبر في بيته وانشاء عليه
وقال ايها الناس بلغيكم انكم قاعدون على الموت فانه استبصار الموت وما تنكرون
من موت بينكم اهل اني اليكم وانني اليكم هل غلبت بيني قبلي من بخت ناخلة فيكم
الا اني لا حق بربي وابيكم لا يحقون به وروي **عنه** ان رسول

صلى الله عليه واله وسلم

صلى الله عليه واله وسلم قال لا يركب ثوبا باكر فقال يا رسول الله جانا الاجل فقال قد جانا
الاجل وتب لا فقال ابو بكر ليمنك يا رسول الله ما عنة ممة فليست بشخص ما ضقتك فقال
الامة والايديرة المنتهية لاجلته الماء والفرج وبيت الاعلاء والكاين الا وقال
فيق الاعلاء والذوض والقيصر المتهن فقال ابو بكر من يلي غلك يا رسول الله فقال
يرحان في اهل بيتي الا جانا قال فيقيد نكفك قال في ثيابي هذه او في خلة يمانتي
او في يابض مضر فقال كيف الصلاة عليك بنا وبكينا وبنا ثم قال صلا غفر الله له
الامة عن بيتكم حين اذ اغلتموني وكفتموني فقصوني علا سري هذا علا شوق قري
ثم اخرجوا عن ساعته فان اول من يقبل على كمة عز وجل هو الذي يقبل عليكم وملا بكتفه
ثم ياخذن ليلتك في الصلاة علي فاول من يدخل علي من حلق كمة ويقبل علي جبريل
وميكائيل وايسرا فيلده ثم ملك المدين مع جنود كثيرة ثم انتم فاجد خلق افواجا فسلوا
عليه فاجاوا سلكوا سليمان وليبيا فكم الامام واهل بيتي الا جانا قال جانا ثم رفرق
النساء ثم رفرق القميان قال فمن يب خلك القبر قال رفرق اهل بيتي الا جانا قال جانا
قالت عائشة لما كان اليوم الذي توفي فيه رسول الله صلى الله عليه واله وسلم اخرجت عيني
هذه الملك يستأذن علي فخرجت من في البيت غيري وراسه في جري في ليلى وتنجبت
في ناحية البيت متاجاة الملك طوبى له في عابي واعادة راسه في جري ثم
قال للنسوة ابد فلي فقلت ما هذا بتر جبريل فقال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم
اجل يا عائشة هذه امك المدين جاني فقال ان كمة عز وجل امرتني ان لا ادخل
عليك الا بآذين فان لم تأذن لي رجعك وان اذنت لي دخلت وافر لي ان لا اقبلك خفا
تاخذني فماذا اخرجك فقلت اكنف حجابي جبريل فمدته ساعته جبريل فاجا جبريل

في ساداته فصرفت حشده وخبرته اهل البيت فقال يا جبريل ان ملك الموت استأذنت
عليك فقال جبريل ان ربك مشتاق اليك فانه فتيته شرفك وكذا منك ومية ما استأذنت
ذو العاقبة قبلك ولا يستأذن عداك بغيرك فقال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم
يا جبريل لا تترك حشداي باء او عندهم اية ان يلبسوا بالخروج قالت وجاء ملك الموت
فكلمه على ان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم واستأذن فاذن له فقال الملك ما تأمر يا محمد
قال الحقني برأي الان قال بل ما يؤمر بك هذا امان من ربك مشتاق اليك فقبض الملك
مروءته الكريمي ثم خرج جبريل وقال السلام عليكم يا رسول الله هذا اية ما انزل
فيه الا الارض والسموات والحي والكلاب وما كان لي في الارض حاجة غير ذلك
ثم تروم موافقي فتمكنا كانت وفاة رسول الله صلى الله عليه واله وسلم وقبضه فمات كثير
من الصحابة صلبا الا الايام وله يترك رسول الله صلى الله عليه واله وسلم في قبره وفاء
تله ماله ولا بنا في حمارته لينة علا لينة ولا قصبه علا قصبه ففي وفاته غيرة
لناس المسلمين **الفاه الثانية** وفاة امير المؤمنين كرم الله وجهه ولقبه
كان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم في حجرة بيده ونحو اليه نفسه حيث قال استسقى
الناس من حوض آجم ثم خرج الذي عقر الناقة والذي يضر بك علاقه فينبئ منها فبه
ان اذ علاق بنيت فينبئ منها بالجملة ولما كان الليلة التي اصاب فيها عليه السلام
اتاه من النواحي حين طلعت الشمس يؤذنه بالسلامة وهو مضطجع فماتت نفاثة الثانية
وهكذا نفاثة الثالثة فقام عليه السلام يمشي وهو يقول استبده جباريكم لله
فان الموت لا قبلكم ولا جنة من الموت اذ احل بواجبك ولقبه كان عليه السلام يقول بعد ان
ضرب به علاق ثم راسه في ابطه من الايام استلها عن قبل هذا الامر فاما امته لا تملأ
فلما بلغ الباء الصفي شرب عليه النبي ابو قحيفة فصر به حشا فمات ثم راسه

فمات

فمات ثم كثر من فقائه في الصلاة الصلوة قبل فمات من وجي وقيل فيها اي من وجي
انه عليه السلام لما ضرب به قال فمات من وجي الكعبة **وروي** لما ضرب به ما زال ينطق
بشانه بالشهادة حشا قبضه **وما ثقل الحشا** في عاين من ضيع ثم عنه دخل عليه
احده الحية فقال يا اخي لا يسيئ شيئا فمات من وجي رسول الله صلى الله عليه واله وسلم وعلا
عليه اي ابي طالب وهما ابوا وعلا فاطمة بنت ابي طالب وخبيبة بنت خويلد وهما
امام وعلا حضر وخمسة وهما عمات فقال يا اخي اقدم علا امر لهدا فمات من علا فمات
الوفاه الثالثة وفاة ابي بكر ومما احتضر ابو بكر انظر وانظر هذين فاعلوهما
وكفوني فيهما فان الحية الالهية اخرج وقال له ناس من اصحاب رسول الله صلى الله عليه واله وسلم
الان عبدك الطبيب ينظر فقال قد نظر الي وقال ابي فقال لما اريد وما ثقل في مرضه
وانا الناس منه ان يتكلم فاستلمت فمات فقال الناس استلمت علينا فمات فمات فمات
تقول من بك قال اقول استلمت علا حليفك حوز خلقك ثم ارسل الامير في آفة فقال
اي موصيك بوصيتي اعلم ان الله خلقا في السموات لا يقبله في الليل وان لم خلقا في الليل لا يقبله
في السموات والله لا يقبل النار فمات حشا فمات في الفريضة واما ثقلت موازين من ثقلت
موازين يوم القيمة بايتنا عن الحق في الدنيا وثقله عليه وحق ميزان لا يوضع فيه
الالحق ان ثقل واما خفت موازين من خفت موازين يوم القيمة بايتنا في الباطل
وخفته عليه وحق ميزان لا يوضع فيه الا الباطل ان يحق وان تمته نفاذ كذا اهل الجنة
بأحسن اعمالهم وتجاوز عن سيئاتهم فيقول القائل انا جودت عولدي ولا ابلغ عولدي
وان تمته نفاذ كذا اهل النار باستوايه اعمالهم ومراجه عليهم صياح الذي عملوه فيقول

الْقَائِلُ اَنَا اَفْضَلُ مِنْ هَذَا لَوْ اَنَّ امَّةً سَعَا كَذِبًا لَمْ يَكُنْ اَبَدًا وَابَدًا الْمَقْدَرُ فَبِكَوْنِ الْمَوْجِدِ مِنْ رَايَتِي
مَرَاهِجًا وَلَا يَلْقَى بِيَدِهِ إِلَّا التَّهْلُكَةَ وَلَا يَتِمُّ عَلَامَتُهُ غَيْرُ الْحَقِّ فَإِنْ خَفِضْتُ وَصِيَّتِي فَلَا يَكُونُ
غَايَتُ أَحَبُّ إِلَيْكَ مِنَ الْمَدِينَةِ وَلَا بَيْتٌ لَكَ مِنْهُ وَإِنْ ضَيَّعْتُ وَصِيَّتِي فَلَا يَكُونُ غَايَتُ أَبْطَحُ
إِلَيْكَ مِنَ الْمَدِينَةِ وَلَسْتُ تَهْجُرُ فَرْيَدِي وَصِيَّتِي عَنْ مَدِينَةِ **الْوَفَاةُ الرَّابِعَةُ** وَفَاتَ عُمَرُ
قَالَ عُمَرُ اِنِّي مُعَمِّدٌ كُنْتُ قَائِمًا عِبَادَةً أُضَيِّبُ عُمَرَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَهُ إِلَّا عِبَادَةُ اللَّهِ عِبَادَتِي وَكَانَ
إِذَا قَرَأَ بَيْنَ الصُّبْحَيْنِ فَأَخَذَ مِنْ أَوَّلِ خَلْقِهِ قَالُوا اسْتَوْوُوا حَتَّى إِذَا هَلَكَ بَدَنُ خَلْقِهِ تَقَبَّحَ مِنْ فُكَيْتٍ قَالُوا لَوْ
قَرَأَ سُورَةَ يُسُفَى أَوَّلُ الْخَلْقِ لَوَدِدَكَ فِي الرُّكْعَةِ الْوَلَا حَتَّى تَأْتِيَهُ النَّاسُ فَمَا هَذَا إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِي خَلْقِهِ
يَقُولُ قَتْلِي أَوْ كَلْبِي الْكَلْبُ حَتَّى طَهَّرَهُ أَبْدَلُوهُ فَبَارَكَ اللَّهُ فِيهِ بَيْنِي لَهَا طَرَفٌ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ
عَلَا أَحَبُّ إِلَيْنَا وَثَمَالًا إِلَّا بَطْنُهُ حَتَّى طَهَّرَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ رَجُلًا فَمَاتَ مِنْهُ نَفْسُهُ وَفِي رِوَايَةٍ
أُخْرَى سَبْعَةٌ فَلَمَّا تَرَ أَنَّ ذَلِكَ رَجُلًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ طَهَّرَهُ عَلَيْهِ بَرْنَةً فَلَمَّا طَهَّرَ أَصْلَحَ أَنَّهُ مَا خُوِّدَ
بِحُرِّ نَفْسِهِ وَتَنَاوَلَ عُمَرُ عِبَادَةَ الرَّحْمَنِ اِنِّي عَدِي فَقَبَّحَ مَا كَانَ يَأْتِي عُمَرَ فَقَبَّحَ مَا
تَرَأَيْتُ وَمَا كَانَ فِي بَعْضِ الْمَسْجِدِ فَأَتَيْتُ لَأَبْدِرُونَ مَا الْأَمْرُ غَيْرَ أَنْتُمْ فَقَبَّحُوا وَاصْوَتْ
عُمَرَ وَهُوَ يَقُولُونَ سُبْحَانَ اللَّهِ سُبْحَانَ اللَّهِ فَفَعَلَ بِهِنَّ عِبَادَةَ الرَّحْمَنِ صَلَاةً خَفِيفَةً فَلَمَّا انْصَرَفُوا
قَالَ يَا ابْنِي عِبَادَتِي أَنْظُرْ فِي قَتْلِي قَالُوا فَطَابَ سَاعَتُهُ ثُمَّ جَاءَ فَقَالَ عَلَامَةُ الْمَيِّتِ اِنِّي
سُحْبُهُ فَقَالَ قَاتِلُهُ امَّةٌ لَقَبْتُكَ أَصْرَتْ بِكَ مَضْرُوقًا ثُمَّ قَالَ الْحَبْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَهْضَمْ أَصْبَتِي
عَلَا يَبْرُجُ مَسِيرًا فَمَلَأَ الْأَجْرَ مِنْهُ فَتَشَرَّبَ بَلْبَنًا فَمَرَجَ مِنْ جُرْحِهِ فَطَلَعَتِ النَّاسُ أَنَّهُ قَبِيحٌ
ثُمَّ اسْتَأْذَنَ غَايَتُهُ أَنْ يَبْقَى فِي بَيْتِهَا فَأَذِنَتْ لَمْ تَدْجَأْ بِنْتُهُ حَفْصَةُ فَبَدَخَلَتْ
عَلَيْهِ فَبَكَتْ سَاعَةً ثُمَّ خَرَجَتْ مِنْ عِنْدِهِ فَقَالُوا لَمْ يَأْتِ بِأَمْرٍ الْمَوْفِيقِ وَاسْتَلَفَ فَقَالَ
مَا تَرَاهُمْ بَيْنَ الْأَمْرِ مِنْ هَذَا التَّقْرِيرِ الَّذِي مَاتَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ صَلَواتُهُ عَلَيْهِ وَهُوَ غَنِيٌّ رَاضٍ
فَسُحْبُهُ

فَتَمَّتْ عَلَيَّ وَعُمَرُ وَطَلْحَةُ وَالزُّبَيْرُ وَسُحْبُ ابْنِي وَقَارِضُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ اِنِّي عَدِي وَقَالَ اَوْضِي
الْخَلِيفَةَ يَقْبَضُ بِالْمُهَاجِرَةِ الْأَوَّلَى اِنْ يَقْبَضُ لَمْ يَكُنْ حَقًّا لِي وَحَقًّا لِي وَحَقًّا لِي وَأَوْضِيهِ
بِالْأَمْرَيْنِ هِيَ الْمَرْفُوعَةُ بِنْتُ الْبَيْتِ وَالْإِيمَانُ **الْوَفَاةُ الْخَامِسَةُ** وَفَاتَ عُمَرُ
مَرَّ مَعَهُ عَنْ ثَمَاصَةَ الْقُسَيْبِيِّ قَالَ شَرِبْتُ الْبَرَّ مِنْ حِينَ اشْرَفَ عَلَيَّ عُمَرُ فَقَالَ اَشْبَعْ
لَهُ إِلَّا مَا أَبْتَلُوهُ فِي بَيْتِي حَيْثُ كُنْتُ أَلْبَسَ عَلَيَّ رِيْثًا مَا تَرْتُمُ جِلْدًا زَاوَةً رَأَيْتُ
فَاشْرَفَ عَلَيَّ عُمَرُ فَقَالَ اَشْبَعْ بِكَاتِمٍ وَالْإِسْلَامُ هَلْ تَعْلَمُونَ أَنَّ رَسُولَكُمْ صَلَواتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قَدِمَ الْمَدِينَةَ وَلَيْسَ فِيهَا مَاءٌ يُسْتَقْتَبَضُ بِغَيْرِ بَيْتَرٍ رُوِيَ فَقَالَ مَنْ يَشْتَرِي بَيْتَرٍ رُوِيَ
يَحْتَلُ بِدَلْوَةٍ لِأَيِّ الْمُسْلِمِينَ فِي بَيْتِهِ مِنْهَا فِي الْجَنَّةِ فَاشْتَرَى بَيْتَرًا مِنْ صُلَيْبٍ مَالِي فَإِنَّهُ الْيَوْمَ مَنصُوقِي
أَنَّ اشْرَفَ بَنِي صَنْدُبَاةٍ مِنْ مَاءِ الْبَحْرِ قَالُوا اللَّهُ نَعَمْ قَالَ اَشْبَعْ بِكَاتِمٍ هَلْ تَعْلَمُونَ أَنَّ الْمَسْجِدَ ضَاقَ
بِأَهْلِهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ صَلَواتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اِنِّي فِي بَيْتِ هَاطِي الْمَسْجِدِ فِي بَيْتِ صَنْدُبَاةٍ
فِي الْجَنَّةِ فَاشْتَرَى بَيْتَرًا مِنْ صُلَيْبٍ مَالِي وَإِنَّهُ الْيَوْمَ مَنصُوقِي اِنْ أَصْلَحِي فَيَسَارُ كَصَحْبِي قَالُوا
اللَّهُ نَعَمْ قَالَ اَشْبَعْ بِكَاتِمٍ هَلْ تَعْلَمُونَ اِنِّي جِئْتُ بِجَيْشٍ الْقَصْرِ مِنْ مَالِي قَالُوا اللَّهُ نَعَمْ
قَالَ اَشْبَعْ بِكَاتِمٍ وَبِالْإِسْلَامِ هَلْ تَعْلَمُونَ أَنَّ رَسُولَكُمْ صَلَواتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ عَلَا ثَبِيٍّ وَقَصَّةً بَوِيكٍ
وَعُمَرَ وَأَنَا فَتَحَرَّكَ الْجِلْدَ حَتَّى تَطْلُعَ الْفَجْرُ بِالْمُضِيضِ قَالَهُ فَرَضَهُ الرَّسُولُ بِرَجُلِهِ قَالُوا لَنْ
فَأَنَا عَلَيَّ نَبِيٍّ وَصِيَّةٌ يَقُودُ وَشَيْبَةُ اِنْ قَالُوا اللَّهُ نَعَمْ قَالَ امَّةٌ أَكْبَرُ شَيْبَةٍ وَأَوْزَنُ الْكَلْبَةِ
الْأَوْشَيْبَةُ **وَرَوَى** عَنْ شَيْبَةَ عَنْ بَنِي صَنْدُبَاةٍ أَنَّ عُمَرَ حِينَ صُرِفَ وَالْبَيْتُ مَاتَ سَيْلُ
عَلَا ثَبِيٍّ حَقْلٌ يَقُولُ لَا أَلَمَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ اِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ اللَّهُ اِنِّي اسْتَفْهِنْتُ بِكَ عَلَيْهِ
وَأَسْتَغْفِرُكَ عَلَا مَا أَبْتَلِيْتَنِي وَأَسْتَيْلُكَ الصَّبْرَ عَلَا أَمُورِي وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ اِنِّي نَسَلْتُ مِنْ لِي
خَطَرٌ تَشْتَرِي عُمَرَ فِي الْمَوْتِ حِينَ خَرَجَ مَاذَا قَالَ عُمَرُ وَهُوَ يَشْتَرِي قَالُوا اسْتَفْهِنْتُ

يقول الله اجمع الله عليه والموتى نكلا قال والذي نفسي بيده لو دغمته ان لا يحفظوا
 ابدا ما اجتمعوا الا يوم القيمة فقلت اما ارجو ناكذكم من وفاة هؤلاء واما ارجو ناكذكم من
 الموتى والذين لم ياتوا لم يلقوا الا تلك المصائر لا شرف في الخلق من بعد الله لا قاله فقلت
 ويوم وما فيه سبحانه وحده يقسم من الاعراض على الدنيا والدين فيها التفتيح الساجد
 في بيان اقاويل جماعة من هؤلاء من القائلين من القائلين والمثابرين وغيرهم من اهل الزهد
 والعبادة عند الاختصاص للموت وعند القبور وعند موت الاولاد فربما مقامان تلك
 انه نكذ ما يتفلق بكليهما وحده من كلا ما بينهما النافعة الواقفة في القلوب
المقام الاول في ذكر احوال عند الموت حكي انه لما حضرته مفارقة الوجود روى عن
 الله اني كنت اخافك وانا اليوم ارجو الله انك تقبلني في ليلتي اخبرني النبي وطول البقاء
 فيها لم يزل الانتماء ولا لغيره الا شجارتين والى لهما الهواجر ومكابرة الشماخات ومن جهة القلوب
 بالركب عند خلق الدنيا وما استبدي به الموتى ونزع نزعهم من عالمهم اقبل وكان كلما افاق من
 غميرة فليحط فلهذا قال يا رب اخلق خلقه فودعني بك انك تقبلني ان قليم فيك
 وما حضرت لمان الوفاة بكى فقلت له ما يبكيك فقال ما يبكي من عاقل الله بها ولكن عجزه اليها
 من سؤلهم صلواتهم عليه والموتى ان يكون بلغة احد ناص الى نيا كذا في الدنيا فلما مات كانت
 تظهر في جميع ما ترك فاذا تمته بصحة عسر دهرها وما حضرت بل لا الوفاة قاله امر الله
 واخر باه قال بل وطرف باه عبد الله الا جبهه هبة وحضر به وما حضرت ابراهيم الخليل
 الوفاة بكى فقلت ما يبكيك قال انظر مني من سؤل لا يبشرون مني مني بالجنة او النار وحضر
 ان المكثرة الوفاة فبكى فقلت ما يبكيك فقال ومنه ما يبكي لذي نيب اعلم اني اتيتك ولكن
 افاق اني اتيت شيئا حسنته همتنا ولقد عندي عظيم ولما حضرت عاصم ان عبيد قيس الوفاة
 بكى فقلت ما يبكيك قال

بكى فقلت ما يبكيك قال ما يبكي من عاقل الموت ولا من صاعدا اليها ولكن ما يفوقني من طمأنينة الهواجر
 وعند قيام الليل في الشكارة ولما حضرت فضيلة الوفاة عشتي عليه ثم فليحط عيني وقال وانقلب
 شقري وقلي كراحي ولما حضرت الامام ابو الوفاة قال ليحضر مولاه اجلس راسي على الارض
 فبكى فقلت ما يبكيك قال ذكرت ما كنت فيه من النقص وانت هذه اخوت فقير اغريتها
 قال استكثت فاني سئلت من تقا ان يجيبني حياة الاغنياء وان يجيبني موت الفقراء ثم قال
 له يقيني ولا تقصد علي ما لم اتركه بكلام ثابري وبكى بقضيه عند الموت فقلت له ما يبكيك قال
 ايله في كتاب عمير انما يتقبل من الموتى من المتقين وجه حل الموتى عليه السلام علام رجل يود بنفسيه
 فقال ان اصر هذا او لم يجر ان يتقوا اخره وان اصر هذا اخره لم يجر ان
 يزله في اوله وقيل لبشر من الجن لما حضره وكان يشق عليه الكلام لما تكلمت الحيات قال
 القيد ومن علامه شديد وقيل لهما في الا نوصيني يا بريك قال اني استحيي منكم ان اوصيني
 يا بني وعيالي غيرهم ولما حضرته في سليمان اليه راى في اناه ففعلوا بشرفا فبكى فقلت له
 الازية كذا به عفوهم جميع فقال لا تقولون اخذت فأنك تقبم علام ربي في سب
 علام الصفي ويصافى علام الكبير ولما حضرته الوفاة في قبلي اوصينا فقال احفظوا
 صراخ الحق فيكم واخترت بقضيه فبكى اصر الله فقال ما يبكيك قالت عليك ابكي
 فقال ابكي علام نفسك فلقب بكيت ليلته اليوم اربعين سنه ولما حضرته يوسف
 ان اسباها الوفاة شربه حذيقه فوجبه قلبا فقال يا اباي اباي هذا وان القلق
 والجز في فقال يا اباي عبيد مني كيف لا اقلق ولا اجزع واني لا اعلم اني ما صبت
 من في سني من علي فقال حذيقه واجبا ليلته الدجل الصراخ فيحقق عند موته انه ما صبت

بكى فقلت ما يبكيك قال

في شجرة من عذله واختصر بعض الزهاد في وقت وفاته فقال يمكنك ان تحمل ما تريد فان
فقط بي وجه خل لمن في علا النسا فخرجت حلة في مرضه الذي توفي فيه فقال له كيف اقبلت
يا ابا عبد الله قال اضابت في اليدين احلة وللا حوان قفاير قفا ولسوس علهي ملة قفيا
ولكاسن المنيك شامر با وعلامه تقا واربدا ولا ادرى امر وجهي تصوير الالجنة قفا
فهيها امه الا انما فاعز بها واما اختصر بعض الزهاد سئل عن مسئلة فبصقة بعناء
وقال يا بني باب كند اجد قله حشا وتيقن منه فهو دايفع لا ادرى ايضاح
لي بالشفاوة او بالشفاوة فالتالي اوان الجواب فربيه اقاويله عن الموت فقله
واما كان اختلا فربا بحسب اختلاف احواله في الحوفي والدجاية والشوقي والمزاجية فقله
واحد منهم لجيب علامه فقله فقله ان يترقنا ضيق الدجاية فيه وان
يملك ضاحرة الحشية والفوف منه فقله وقله **المقام الثاني** في بيان اقاويله علامه
الجنائين والمقارن اعلم ان الجنائين عبية لكل بصير وفيها تنبيه للقافل وقد
ير وفيها موعظة وتذكير الا لا تله الفضيلة فانه لا يريدهم ضاقت ثمرها الا قفاوة
لا تلهم يلقون الله ابي الاجنزة عبية عبية ينظرون ولا يجيبون الله لا تحاله علامه الا عواد
فهم لونه او يجيبون الله ولكنهم علامه القريب لا يقربون ولا يفكرون ان المحمدي علامه الحاشا
يسر كلهم فكلهم اكانوا يجيبون فبطل حسانهم وانقرض علامه القريبين قافلهم فلا ينظر
عبيد الاجنزة لولا ويقربون فقله علامه لا عليها فقله علامه لا عليها الا قفاوة علامه
القريب وكانه **قبر روي** عن ابو هريرة رضي الله عنه انه كان اذا مر اجنزة قال
اصدا انا علا الاثر وكان مكسورا ابي شقيق اذا مر اجنزة قال اعبدوا انما ترون
صو عظه يلبسه وعقله يريعه يند عبد الاول والاخر لا عقل له وقال اني
ان فخر وما شهدت جنزة فبنت نفي شري سيعواما هو صفو له بندا
وما به ميايرة

وما هي صائرة اليه ومما مات اخي لملك في دنيا من حرج ماله في جنائزته ويومئذ يوق
وحية لا تقر عيني حشا اعلمه الاما اضرة ولا اعلمه ذلك ما جئت حشا وقال الا عني
نحنا فخر الجنائين فله ندرى من نضري لمن المجمع فربك اسات خد فخر من الموت
والان لا تنظر الا لاجل علة روضون جنزة الا واكثرهم بضامون ويلهون
ولا يتكلمون الا في موارثه وما خلقه لورثته ولا يفكر احب منه في نفيه
نظر ابي هيجم الدريان الرايين يترحمون علامه فقله فقال لو ترحمتم علامه انفقتم
لكم ان حشر الملك انه قف فاحوا اهدال ثلثة وجهه ملك الموت فبدا ومرارة
الموت قف خاق وحرق الحاشية فبدا عين وقال الصفا قال رجل يا رسول الله
من امر هذه النارين قال من لم ينس القبر والبلاء وترك فضل من بينه اليه ينال ولم
يفر عبي انا واهله وعبد نفسه من اهل القبور وقيل لا افر المومنين ما شئنا
جاورة المقبرة فقال ابي اجبده حبي حبي ابي صديق يكفون الا لينة ويتركون
الاخرة وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ايت فطن الا والقبر افضي منه وروي
عن الرسول صلى الله عليه وسلم انه من جنة الاقرب والبرية ائمة بنت وعبد فبكر وابلانا
ثم قال ابي استاذك ندرى في ريارتها فاذن لي في ريارتها ولي ياذن لي
في ان استغفر لها فاذن لي ما يريه كد الولد من الدفلة وعن عيني انه قال استغفر
من رسول الله صلى الله عليه وسلم بالم بقوله القبر اول منازلة الاخرة فان فاضله صا
جنته فابعد ايسر وان له ينج منه فابعد استبد وقال فاجده اول
ما يلقى ابي اجم خضر تله فتقول انا بين الدودة وبين الوهبة وبين القبر
وبين الظلمة فبدا ما عبادت لك فاعبد دن لي وقال ابو البرجة ابر الا اجمع

يوم فقيري يوم اوضع في قهري وكان الحق في صياح اذا انترف غلا المقايير يقول ما
حتى هذه الطواهير وانما البه واجي في البواطي وكان عطايا السميع اذا اجنى عليه الليل
خرجه الا المقيرة ثم يقول يا اهل القبور منته فماتوا وعاينته اعمالكم فوالله
ثم يقول عطف في القبر فلا يزال ذلك به اذ حثا يطيله الفجر وقال سفين من الكثر
ذبح القبر وحبته روضه من راي الجنة ومن غفل عنه وحبته حفرة في حق النار
وقال بعض النفاذ تتجيب الاسرى من جلي يمتد فضجعه ويروي من اسنة للشم
فتقول الارض يا ابي اجدتم الا تذكر بطول بلاك وما بيني وبينك شئ وقال ميمون ابي
صير ان خرجت مع عمي الى عبيد القريز الا مقبرة فلما نظر الا القبور بكى ثم اقبل فقال
يا ميمون هذه قبور اباي بني اعمه فليكن ما تشاء ليد ينمار كما اهل الدنيا في لذتهم و
عيشهم اما ترى ان عا قد خلت بهم المثلث والكلهم فيسره البلاء واصابت الذمام
مقتلا في ابد ابيه ثم بكى وقال ومما علمت احب اني من صان الاقربة القبور وقب
اي من عذاب عمه فربيه مقلات على الجمارتين والقبور تب لى علا الاخران في قلوبهم
وتوفى البيراني في ايتبت ربه **المقام الثالث** في بيان مقالته عند موت
الاولاد حق علا من مات ولده او قري به ان ياتي له في تقب فيه عليه في الموضع
قاله كان في سفين فبقه الالباب الذي هو متقنه ووهله فانه لا يعظه عليه
تأشفه ليعليه انه لا حق به علا القرب فليست بينهما الا تقب ثم او تأخر وتلك
حالة الموت فان قصناه الشفق الا الحويطين الا راي الحق المتأخر ولا اعتقب هذا
حين علمه لا سيما وقد ورد في حديث المديحى الثواب ما يرضى اياه كل مضاي قال رسول
الله صلى الله عليه واله لان اقبته من سقظا احب الي من ان اخلف ما له فاريس نكته نقابل
في سبيل الله وانما ذلك الشقا تبينها بالاجرة علا الاهل والاشوب علا قهري قبل

الموت والميل

الموت من القلب وقال يزيد بن اسلمة ثرقا ولده لوجه عليه الصلاة والسلام فخرن عليه خزان
شعب بيت فقيل له ما كان عبد له عنبه ك قال بمل الامر من ذهبنا قبله فان لك من الاخير
مثل ذلك وقال رسول الله صلى الله عليه واله لا يموت الا حبيب من المسلمين ثلاثة من الولد فيكتنهم
الا كما ناله جنة من النار فقالت اقرأت عن رسول الله صلى الله عليه واله انان قال والثاني
وليل من الولاية عا لوليه عبد المود فانه امر جاج عاير واقرب له الا الجابة ووقد مر
سليمان علا قهري ولده فقال اللهم ابي اصبحت امر جودك واخافك ففقر رجائي وابقى حدي
ووقف ابراسنان علا قبر ابيه فقال اللهم ابي قد غفرت له ما وجب لي عليه فاغفر له ما وجب
لك عليه فالك اجدد واكرم ووقف آخر ابي علا قبر ابيه فقال اللهم ابي قد غفرت له ما قصر
فيه من بري فرب له ما قصر فيه من طاعتك وما ماضى من ابي عمر ابي ذرير قام ابوه عمر ابي
ذرير بقه ما وضع في كفيه فقال يا ذرير لقد شغلنا الحزن لك علا الحزن عليك فليت شكري
ما ذا قلت وما اقبل لك ثم قال اللهم ان هذا ذرير متقني به ما متقني ووفيت له امله
ورزقته ولده نظمه الله وقدر الرضه طاعتك وطاعتي اللهم وما وعبتني عليه من الاخير
في قضيتي فقب وعبت ذلك فرب لي عند ابيه ولا تخذ به فابكر الناس ثم قال بعب
انظر اوفه ما علينا بعب ك هو خصا صيه يا ذرير وما بناه الا انان مع عمه من حاجه
فلقد مضينا وتر كناد ولنا قمتا ما نصنا ونظر رجد لا امر اة بالبصر فقال
مر ايت مثل هذه الرضا رية وما اذ اذ لا من قلتي الحزن فقال يا عمي عمي ابي لفي حزن
ما شريك فيه احب قال وكيف قالت ان روجي ذبح شاة في يوم الاضحى وكان
لج صبيان مليان بلصبان فقال اكبر لقا الاخير اتيه ابي ان اربك كيف ذبح
ابي الشاة قال نعم فاحنه من جده فما شخر نايه الا متشبه بها في جده نايما

ان ترفع الرضا في حجة الفلاح فكلما لا جليل من حقه ذبب فأكمله وخرج آتوه في طليبه
 فما تخطت من سنن في الحرة قالت فافتر في البه من بائنا بعينه المصايب والوفاء
 عن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم انه قال لا يموت الا حبيب ثلاثة ثلثة هو الولد فتمسه النار
 الا ثلثة القبي وقال صلى الله عليه وآله وسلم الملائكة بقبض روي وليه الرضا فقبضوا
 روحه فبقوله الله تعالى ما ذا قال والبه فتقول الملائكة بقبض روي واختبأ فيك
 فيقول الله تعالى اشتبهت في قب جصلت ثوابها الجنة وقال صلى الله عليه وآله وسلم في قبري القبر
 تذكر بها الاخرة واخلل الموت فان مصالحيه جند حار وفيه موعظة بليغة وقيل
 علا الجنائين لقل ذلك ان لم يكن نك فان الحزين في قتل مئة تعافا لم تكتب في راية القبر
 ان يقف متديرا القبلة متقبلا لوجه الميت وان يشك ويمنع القبر ولا يقبل
 ولا يمسه فان ذلك من عبادتنا الصالحين قال نافع كان ابي عمر من آيته مائة مرة
 اذا كان في القبر يقول السلام على النبي السلام على ابي بكر السلام على ابي
 وعمر ابي مائة قال رايت ابي ابي مائة انا تقي الرسول صلى الله عليه وآله وسلم فوقف
 فرفق يديه حثا طمنت انه افتح الصلاة فبهاه علا الرسول صلى الله عليه وآله وسلم
 انصرف وقال صلى الله عليه وآله وسلم ما الميت في قبره الا كالصريع المستحي يتنظرون
 تلوته من آييه او صبي يفي لم فاذا لحقته كانت احب اليه من الدنيا وما فيها وان
 هب يا الاحياء للاصوات البه عارة والاستغفار ويكتب الثنا على الاصوات وان لا يذكر
 الا بالجميل قالت عائشة رضي الله عنها قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اقامت صاخبكم فبعوه
 ولا تقصوا فيه وقال صلى الله عليه وآله وسلم لا تسبوا الاصوات فقب انفسهم الا ما قبلوا
 وقال صلى الله عليه وآله وسلم لا تذكروا امواتي الا بخير فان يكف نوا من اهل الجنة تا
 ثورا وان يكف نوا من اهل النار فبئس ما في فيه وقال ابو هريرة قال الرسول صلى الله عليه وآله وسلم

ان الصبي لم يمت

ان الصبي لم يمت فينبئ عليه القوم النساء يقول الله عنه غير فيقول الله تعالى للملائكة
 اشتبهت في قب قبيلت شهاجة عبيدي علا عبيدي وتجاوزت عن علي في عبيدي فلهذا ما
 من ذنا كرهه من ذكيرة الا قويل عبد المولى وعلا الجنائين والمقارن ثوران من اعظمه والهي
 واكثر بها ان الانسان لا يرضى ان يموت علا حاله التي هو عليها وقع ذلك بقوله تعالى
 يقيمنا الله الا ضيق وهوان وشحن خبي ونقصان فلهذا اجتمعت فخرنا وحق متولي
 فلا حوله ولا قوة الا بكه وانابه عايت و**التنبه السابعة في بيان ما تلقاه**
في القبر **النافعة** **النافعة** **اعلم** ان قبل الموت فيما يريه نذره حقيقة الموت
 ففيمرنا خبيرا عظيم بين العالمين وعنده قنايه من بعض المذنب **الاول** ان الموت
 هو الهية من الله لا خسر ولا نشر ولا عاقبة للموت والشر وان موت الانسان كحوت السموات
 وجفافي السموات وهذه الهية اي الملائكة وكل من مات لا يؤمن بالله ولا باليوم الآخر
 وهذه الهية اي القلة شقية ايضا فانه من عمو النار اليوم الا خير علا ما جاء به الذي سئل
 الله عليه ونطقه به طواهير الشريعة ورحمها الا هديا نيت باطلية ونحو بيها من كاذبة
المذنب **الثاني** من عدم قدرته انه ينصير من الموت ولا يتألم ببقا ولا ينصير
 بشوا من ما دام في القبر الا ان يتألم في وقت الحشر وهذه الهية اي المنكرين في لصد ان القبر
المذنب **الثالث** قال ائمه من ان الروح باقية لا تنصير بالموت
 بالمولد وانما المتألم والمقارب هي الامرواح دون الاجساد وان الاجساد لا تبقي ولا
 تفسد أصلا **المذنب الرابع** وهذه المختار الذي نطقه به الايمان وشهدت به الاجساد
 ان الموت مصناه تغير حال فبقا وان الروح باقية بقدر مفارقة الجسد بما فقد به
 ولما صفة وقصا مفارقة قوتها الجسد فلهذا انقضاء نفس فيما عن الجسد لم يرد في الجسد
 عن طاعتها فانه لا يغفل كذا وان يتصلها حثا الله ببطون باليدي وبشيء باله جلد وبشيء

فجزاكم خيرًا قال ثم ينادي صنادي أن افرشوا له من قمر بنات الجنة فيقولون يا رسول الله
وافعلوا له ما بآل الجنة فيقولون من شئ من الجنة ويفعل له ما بآل الجنة فيقولون يا رسول الله
المشاعمة حشا أرجع إلى أهلي ومالي وأما الكافر فاذا كان في قبيل من الاخرة والقبيل في الدنيا
نزلت ملائكة يغلقون أبواب مقصود ثياب من نار وسرايل من قبطان فيموتون له فاذا
خرجت نفسه لقنه كل ملك بين السماء والأرض وكل ملك في السماء وغلقت أبواب
السماء فليس منها باب إلا ويكره أن يدخل برؤسها منه وقيل من ربه أن عبدة فلان
لم تقبله سماء ولا أرض فيقولون من جحود فارتدوه ما أعبد من غير الله فيقولون يا رسول الله
منها خلقنا ومنها نصيبك والله ليس سمع خفي فقال لهم إذا أولوكم من غيري حشا يقال
لم يا بعدا من ربك وما دينك ومن يتيك فيقول لا أجري ثم يأتى به آية فيبعث الوجه
عنق البدر فيقضي فيقول أنا بشر بشيها منه ويضرب اليمين فيقول بشر الله
بشر من أنت فيقول أنا عملك الحبيب ومعه ان كنت في مصيبة منه بطيما عن هذا عتبه
فجزاكم الله شئ فيقول وانت جزاكم الله شئ ثم يقبض له رأسه فيمضيه من ربه ثم
عقبه لواجتمع عليهم الثقلان على أن يرصفوا ما استنطقوا عوا لوضرب بها خيل
لقمار ترابا فيضرب به وضرب فيضرب ترابا فيضرب به فيضرب الروح فيضرب بها عيسى
ظرب به يسمعهما من على وجه الأرض ليس الثقلان ثم ينادي صنادي أن افرشوا له من
من نار وافعلوا له ما بآل النار فيقولون من نار ويفعل له ما بآل النار وقال
الله اني اعلم ما في قلوبكم من شئ من النار فيقولون من النار فيقولون من النار فيقولون من النار
قال فيقولون الا حسنا له ويظهر في الدنيا له وقال ابو هريرة قال قال الرسول صلى الله عليه وسلم
ان المؤمن اذا احتضر أتته ملائكة يسريرة فيموتها صك وصنادير الدخان فيقتل
روحه ثم تثل الشجرة من الجنة ويقال آتيتها النفس الميمية فيخرج من ربه
فرضبته وقرضبته عنك الروح منه تعاد وكذا فته فاذا خرجت روحه وضعت
على ذلك امسك والشافين ويطوي ثيابها المبررة ويضعها بين يديها وان الكافر

اذا احتضر أتته

أحتضر أتته ملائكة يسريرة فيموتها صك وصنادير الدخان فيقتل
آتيتها الروح من الجنة آتيتها من شجرة طارئة على الدنيا فيموتها صك وصنادير الدخان فيقتل
فاخرجت روحه وضعت على تلك الجنة فان ثيابها تبيض ويطوي ثيابها المبررة ويضعها
بين يديها الا سيافين حيث تكون الروح والاشياطين تكتفي بهذا القدر في عذاب القبر
ففيه كفاية في مقابر من ضنا وكمه وأعلم المقام الثالث في بيان سؤال
منكره ونكيره وصف طية القبر وبقية الكلام في عذاب القبر قال ابو هريرة قال قال الرسول
صلى الله عليه وسلم اذا مات الصبي أتاه ملكان أسودان أحمران يقال لأحدهما منكر
والآخر نكير فيقولان ما كنت تقول في النبي فان كان صديقا ثبتته معه وعبداه للهدى
فيقول هو عبد الله ورسوله استشهد ان لا اله الا الله وان الله عبيد ورسوله فيقولان
له ان كنا لنعلم انك تقول ذلك ثم يفتح له قبره فيسجد في راعا في سبطين راعا
ويؤثره في قبره فيقول جزعوني أرجع إلى أهلي فأخبر به فيقال له لا تسجل لك
الا التوبة ولكي تراه فينام كنوم الصوابين التي لا يؤقظها الا أحبها أهلها البهرا
حشا يبعثه الله في مصيصة له وان كان مذابحا قال لا أجري سيمضى الناس
يقولون شيئا فكنتم أقول فيقولان له ان كنا لنعلم انك تقول ذلك ثم يقال للآخر
التي هي عليه فتلتيم عليه حشا فتلق فيدبر أفضل عده فلا يزال مضطربا حشا
يبعثه الله في مصيصة له وعن عبد الله بن يسار قال قال الرسول صلى الله عليه وسلم ان الميت اذا
باعم كيف يكاد انك فت وأطلق بك قدمك فقا سؤلك تلك انه لا يخرج في جراح
وسير ثم رجعوا اليك فقلوكم وكفؤكم وحنطوكم ثم حملوكم حشا يبعثوكم

فيه ثم يبيِّن عليك الشَّرَافَ ويدفنوك واذا انصرفوا عنك آثار فتناثرت القلوب
 نكبي ومنكرهم أضواءها كالزَّيد القاصِف والشارف لها كاليد في الخافِط فيجربون
 اشعارها ويختارن القبر بانيابيهما فتلتللك وتترس الك كيف بك عن ذلك
 يا عمر فقال عمر ويكون فجع عقيل الآن قال نعم قال وايدنا الكيفك هذا وهذا
 نضيق ضيق في ان الصقل لا يتغير بالموت واما يتغير الاعضاء والبدن والظاهر
 هو الروح وعلا هذا يكون الميت عاقلة مبررة عما لئلا له واللت انما كان
 لا يتغير من عقله شيء وليس العقل متغيرا قال قال محمد بلصبي ان الكافر يبيِّن
 عليه في قبره عينا صمما في يد لقا سوه في من حبيب في من اشهرها مثل من في
 الخيل تفر به اليه الا يوم القيمة لا تراه فتبغته ولا تتمه صوته فترحمه اظنه
 سقوطا نبيع فاعنا قد سفين في الحج الاعمال الصالحة عنه كما يحاج الدجال من
 اخيه واقلم ووليه ثم يقال له باركتم لك في مصيحتك فنصه الا خلا خلا ولا ونصه
 الاضاق ان صمما بك وعن حد يقه قال كناعه رسول الله صلى في جنازة في قبره علة
 القبر له حصل ينظر فيه ثم قال يضطربا قد اجيب عن هذا في شرح الصديق والمؤمن
 في هذا الضفيلة يرد اصحابها لم وقالت عائشة رضى عن ان للقبر ضفيلة ولو سئل او في
 صمما اهدا ليا صمما سقيد في صفا وعوا انى ما لك قال ثور فيت من يند بن رسول
 هم صمما وكانت امرأة شفاقه فتبصمها رسول الله صلى فثا حاة فلما انتربينا الى
 القبر فدخلتم التمة وجهه صفرة فلما خرج اسفر وجهه فقلنا يا رسول الله ايننا
 منك شيئا سنا فامر ذلك قال ذكرن ضفيلة القبر آيتي وشدة عذاب القبر
 فابعد فاجور

ان الله تعالى قد حقق عندهما ولقد ضفيلة ضفيلة شيعتنا من بين الى فقين عيمه الى والاسل
 وقال ابو هنيرة انه اوضع الميتة في قبره جات اعماله الصالحة فاحترقته فان اناه
 من قبل رايته جات قرآن الله القرآن وان جات من قبل من جليله جات من اجل قيامه وان اناه
 من قبل يبه اليه قالت اليبان وممة لقب كان يبسطهما للقبه فيه والبه عاية لا سبيل لك عليه
 وان جات من قبل فيه جات ذكره وصياقه وكذلك القلة والقبر بنا حية فيقول اما
 اني لو رايت هلكا لكنت انا صا حبه وقب من غير ضما من هذه المقالة التي جعلناها
 حاضرة لا احوال الميتة من مودته الانفالية الصور ونشرع الآن في نفالية الصور الاخر
 الاستقراء المقالة الثامنة في علوم الكتاب وهو اخر البت يوان
 في ذكر احوال الميتة من نفالت الصور الاخر الاخر في ذلك من الاستقراء في الجنة والنار
 وتفضيل ما بين يديه من الاحوال والاعطال واعلم ان هذه المقالة مثبلة علا
 شرح الصفاية التي في صفا لقا وجهه ما نور في ذلك يحصل في تبينها
 عشرة توضيحا بمقدنه هي تعال التنبيه الاول في بيان نفالية الصور
 اعلم اننا قد ذكرنا فيما سبق شدة احوال الميتة في سكرات الموت ومشاقبة الملا
 بكه ثم فقا سنا ظلمة القبر ووجب ايله ثم لمنكر ويكر وسؤال الدماء ثم لقا القبر
 وخطيره واعظم من ذلك الاخطار التي بين يديه من نفية الصور والبصير يوم التسف
 والعرض على الجبار والسؤال على القليل والكثير ونصب الميزان ثم انتظار التنبه
 عنه فضل القضاء له ما بالثقاوة وله ما بالثقاوة فلهذه احوال واخطار لا تب
 لك من مضر فترها ثم الايمان بمرأ علا سبيل المجرم والتصديق ثم تطويل الفكر

فبينما لينبسط من قبلك في اوعي الاستصحاب واكثر الخلق له يدخل الايمان باليوم الآخر
فهم قلوبهم وله يتمكن من سؤيته ايه قلوبهم واذا استلبوا عن اليوم الآخر نطقته به
الاستصحاب ثم غفلت عنه قلوبهم ومن شاعبه عجايب الخلق في النطقية القدرة وتز
كيبها على هذا التركيب العجيب وبعد استأيت المكيقات له يتبصت النشأة الثا
نيه فانها مثل الاول واستلها منها واذا كنت قديما في الايمان فاستضر قلبك تلك
المخاوف والاخطار واكثر فيها الفكر والاعتبار وتفكر آو لا فيما يضر في سكات
القبور في شدة نفاقية الصدور فانها صليمة واجبة تنفخ في يدنا القبور عزروين
الموت فميتون في فحة واجبة فتوقه نفسك وقد وثبت فنتصرت اوجهدك ففكر
تدرك من قريتك الا قد منك من شراب قريته مبرك ثا في شدة الصفة شاعبه الصوفي
قد النبيا وقد ثارت الخلايق ثورة واجبة من القبور التي طال فيها بلاؤها وقد انجلى
الفرح والدعوت فضلا الاماكان عليهم من النجوم والغيوم وشبه الانظار بقا قبله
الارض كما قال تعالى ونفخ في الصور فصيقل في السموات ومن في الارض الا ما شأ الله
ثم نفخ فيه اخر فاذا هم قيام ينظرون وقال تعالى فاذا نفخ في الصور فذلك يوم
يوم غير ويقولون متع هذا الوعد ان كنتم صاجين ما ينظرون الا صياحه واجبة
تأخذهم وهم يصيرون الا قولهم وصيقي المرسلون فلو لم يكن بين يدي المومن الا
هذا تلك النفاقية لكان جبيرا بان يتفق فانها نفاقية وصياحه يصفق بها في
السموات ومن في الارض ابي عودت بها الاما شأ الله وهو بعض الملائكة وله
قال الرسول متع كيف انظروا وصاحب الصور قد انتقد القرن وحننا الجبروت
واضع بالاذن متايد صر فينفخ وقال مقاتل الصور بعد القرن وذلك ان اسرارها
واضع

واضع فاه فلا القرن كهيئة البوق وذا راية ترأى القرن كقصر في السموات والارض في هذا
شاعبه بصره فوالصور فينتظر متايد صر فينفخ النفاقية الاولى واذا انفخ صيقل
من في السموات والارض في اى مائة كل حيوان من شدة الفرع الا في شأ الله وهو جبريل
وميكائيل واسرافيل وملاك الموت لله باصر ملك الموت ان يقبض روح جبريل ثم يروح ميكا
يل واسرافيل ثم يأمر فلك الموت فيموت ثم يلبث الخلايق بقية النفاقية الاولى في البرزخ
البرقي سنة ثم يبي الله اسرافيل فباصره ان ينفخ الثانية فذلك قوله تعالى نفخ
فيه اخر فاذا هم قيام ينظرون ونعلا ارجلهم فيمشون على ارجلهم الا البصير وقد قال
صلى الله عليه وسلم لا تبصت صاحب الصور فانها اياه الا قبله وقبته من جلا واخر اخر
ينظرون متع يو صر بالنفخ الا فانفق النفخ فتفكر في الخلايق وذليلهم وانكسارهم
واستكانتهم عن الانبياء خوفا من هيبه الصفة وانتظار لما يقضاه عليهم من نفا
حية او شقاوة وانتدبا صليكه فيما بينهم فتفكر في ذلك انكسارهم مثل قريش
بل ان كنت في الدنيا في المنة فيهن والا غنيا المتقنين فلو كان الارض في ذلك اليوم
اذل اهل الجمع واصغرهم واحقرهم يؤملون بالقيام مثل الذر وعنده ذلك تقبل الو
حوش من البراري والجبالي فيكسروا رؤسها فتلطم بالخلال يقبض روحها
ذليله ليوم التشوير من غير خيطية تب تسبها ولكن خسر في شدة الصفة
وهي النفاقية وشكلهم عن الرزق من الخلق والتوق خسرهم وذلك قوله واذا الوحوش
خسرت ثم قبلت الشياطين المتمردة بصبهم بدها وعثوها واذا عتد حان
شقة من هيبه الصر في علامية نقا تقب يقا قوله نقا فوريك للمخترته والشيا
طين للمخترته حول جهنم جثيتا فتفكر في حاله وحاله قليله ومما بالحكمة والطبي

والفضل والارواح النبية **الثاني** في بيان صفته ان من المحشر من قبله ثم انظر كيف
 يتأقون بصف البصيرة والنسور ومع حفاة عراة الارض المحشر اتر في بيضا قناع
 صفصف لا تر افسرها عوجا ولا افشا ولا ترا فيهما روبة فتفي الانسان وتر اهاولا
 وهذه تكيفض عن الاقوي بل هو صقيد واهب بسيف ولا تفاوت فيه يتساقون اليه
 ثم قرأ فبما ان من جملة الخلايق علا اختلا في اصنافهم من اقطار الارض ضيى اذ يبينهم
 بالاصفحة تتبصتها الراد فله والاصفحة هي النفاسة الاولى والراد فله هو التالفة
 ويحق لملك القلوب ان تكون بوقيد واصفحة ولتلك الاضمار ان تكون خاشعة
 قال الرسول صلى الله عليه وسلم الناس يوم القيمة علا اتر في بيضا عفر كخر صبه بقبه قال
الراوي ليس فيها علم ولا حيد اي بناء كذا في كتب الجوانب ولا حيد والصفحة
 بياض ليس بالمايع واليقين هو الخالص من القشر والثالثة فلا بنا رتد ولا تفاوت
 يري البصر والشمات بين بعد شمسها وقر دقاو فوضها فانظر باصبعك في هول
 ذلك اليوم وشبته فاذا اجتمع الخلايق علا هذا الصقيب تناثر ففوقه ففوقه
 التمام وانهمكت الشمس والقمر والظلمة الارض في جوف ريس اجتمعا فيهما انتكذلك
 اذ تنزلت التمام من فوقي رؤسهم وانثقت ففعلظها وبشبتتها وغلظها
 خمماية عايم والملايكه علا حافايتها وار جارتها ثم تنهار ونسيلها بالقيمة
 المذنبه في البطرها صفرة فصار ت ورجة كاليه تقان وصارت التمام كالمسجل
 وصارت الجبال كالصخر واشتمك الناس كالقراين المبسو ومع حفاة عراة
 مشاة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يتبع الناس عراة حفاة عراة لا قالت سورة واسل
 تاه ينظر بعضهم الا بعض فقال شغل الناس عن ذلك لكل امرئ منته بوجهه ففان
 يخفيه قال او عر رة قال الرسول صلى الله عليه وسلم الناس يوم القيمة ثلاثة اقمنا في
 ركباننا وقتاة وعلا وجههم فقال رجل يا رسول الله وكيف مشوا وعلا وجههم
 فقال الذي

فقال الذي

فقال الذي قير علا بافتارهم علا اتر جلهم قاجر علا ان يتسبح علا وجههم وفي طبع
 الاديهي الكار كل مال يدانسيه ولولم يشاهد الانسان الحية لا نكر مشيتها علا بطيها
 كالبدق الخاطف والمشي بالرجل متبصت عند من لم يشاهد ذلك فائاكا اباك ان تنكر
 شيئا من عجائب القيمة والحوالي لما افتبه يقيا بين البنية فاحيط في قلبك صورا لك وانت
 واقف عاير يا مكشو فاحذ ليلا فب حورا فتحيق قبلهونا منتظر انما يجري عليك والحوالي
 ويحيق في قرطاسي سيمحك مما تر من تصبى الاحوال واعظم ما يجري عليك هو شمع البنية
 والقضا بالصادرة والشقاوة فاعظم بدينه الخالية فانها لفيظيمة واستيقدر لزلزلها
 فانها ينالقي بيته وهم علا بالشواب **الثالث في بيان صفته الصرق**
يوم القيمة ثم تفكر في نفسك عند ارجح حرام الخلايق واجتماعهم الذي حصلوا
 في الحق وارجح نحو عليه اهل السموات السبع والارضين السبع فملك ووجن وانسي
 وشيطان وهواة وشبهة وطايرت فاشترقت عليهم الشمس وقد تضاعف عن هاوتبتلت
 لما كانت عليه من خفة امرها فادينت من رؤس العالمين قاب قوسين فله يق علا
 الارض ظل الا ظل الصرس ولا يتظل به الا امر بون ثم يبي منظل بالصرس وفصم
 بحر الشمس قد صرته هرة تقاوا شنت كد به وشمه وعنه من وجهها ثم احمه الخلايق
 ورجع بعضهم بعضا للبيعة الزحارم واختلا في الاقدام وانضاف الاذالك شبة الحبل
 والحياء والاقتضاج والجزالة عبد الصرق علا جبار السما اوجمة وهي الشمس وحر الانفاس
 واقتر او القلوب بنار الجبار والذي ففا هو الصرق من اصل كلس شقرة فتا سال ذلك
 علا صقيب القيمة ثم ارفع الا ابد الله علا قبر منار له عبد مية فيفضل به الصرق
 ركبته وبفضل صفه وبفضل الا شاة اذ فيه وبفضل كاذب فيض به وقال

الذوا هو انكسرت واسمى فيه كورن والوشاد عقلت والحوش حشرت والها رشت
 والنفوس روت حبت والحيج شقرت والجنة اترلفت والجمال شقت والامر من قد حبت يوم
 من لنت فيه الامر من ريز الدنا واحر حبت الامر من اتقالتنا وقال الانسان ما لانا يوم حبت
 فيه ث اضارها يوم حبت رصبت من الناس اشتا ثالي والامر من حبت الامر من والجمال
 فبت كناه كنه واجبة يوم وقفت فيه كل واقفة واشقت السمتا من يوم حبت
 لحيته والملا علا امر جايتهما ولعل من ربتك يوم حبت غما بلة يوم حبت نصر صوت لا تقا
 صم حافيه يوم حبت الجمان وتر الامر من بايرزة يوم رجت فيه الامر من رجتا وبنت الجمان
 بشا فكانت لفتا منبتا يوم يكون الناس كالقرايت المبتوت وتكون الجمان كالصرايت المبتوت
 يوم تدقل كل من صفة عما امر صفة ونفع كل ذات حبل حلتنا وتر الناس شكارا وما حبت
 ولكون ابهم شديدا يوم نبت ل الامر من غير الامر من والسموات وبرز وليم الواجد انظرنا يوم حبت
 الجمان نسفا فتتروا قاعا صفضقا لا ترا فيها عوجا ولا امتا يوم تر الجمان حبتا حابصة
 وهي تمر مرة الشايب يوم اشتقت السما فيه فكانت ورة كاليه نقاد من ميب لا يتا لعدا
 نبله رسي ولا جان يوم يتبع الفضة فيه هو الكلام ولا يتا ل فيه هو الاجرام بل يوح فيه بالذوا
 والاقبار يوم حبت كل نفس ما عملت من حبت من حبت يوم تقلم فيه كل نفس ما حضر وتشره ما حبت
 واخرت يوم حبت من فيه الا لينة وتنفق فيه الجداي في يوم شيت في كره سيرة المرسلين
 اذ قال الصديق ركا فبت شيت قال شيت بي لعدو والواقعة والرسالة وعمر بنتا لود وكور
 فيما بيننا القار ركا العاجز حقت من قرآنك ان جميع القران والحصى من به اللسان ولو كنت ففلا
 في ما نقل ولة كنت جبريا بان تشق قرانك فيما سنا ب منه شص سيرة المرسلين واذا فقت في كره
 اللسان وقد حرت تمر القران والقيمة احب كره فيه وقد وصف منه يفضر جوا جهرا واكثر
 من ذكر استاميرنا ليق من كثر استاميرنا علا كثر في مقابلهما فليس المقصود بكثرة الاستامير فقل
 الالتا بل الصر من التنبيه لندري الصقل والالبا فكت كل رستم من استاميرنا استاميرنا وصالحا

وفي كل سنة من نفعنا عقاين وفوانيح فاحر من علا جركه مصانيرها التنبيه الخايشه في بيان
 استقار القيمة والقابرا علم ان خلاق الالتا عليه واستاج الاستمارة الكبر في اليه انما ان
 من اجل ما يفضل فيه من الاله والمايشا بعد فيه من نفع القلب والاحوال وهي يوم القيمة
 يوم الحشر يوم النبذ امة يوم الحاسبة يوم المثالية يوم المناخية يوم الجمع يوم الموعد يوم
 المتأبقة يوم المتأق يوم الدين يوم مصلوم يوم المناقصة يوم الحجاب يوم القران يوم الحبيب
 يوم لا ريب فيه يوم المناقصة يوم البقاء يوم الدجعة يوم السكر في يوم الصراقة يوم
 الميلاد يوم الدجعة يوم الدجعة يوم الوعد يوم القران يوم المنشأ يوم اليه ايجبه يوم الحقت
 يوم البقاء يوم الحقت يوم الحقت يوم الحقت يوم الحقت يوم الحقت يوم الحقت يوم الحقت
 يوم التناج يوم عسر يوم الاحتقار يوم الفتقار يوم الصداب يوم النشور يوم التفار
 يوم الصلابة يوم الانتقار يوم الانتقار يوم الحز في يوم اليد فله يوم الخروج يوم الخرج
 يوم التقاضي يوم الحشر يوم القار علة يوم عيسوي يوم موعود يوم الموزن يوم القابلية
 يوم الفضل يوم الحافة يوم مشهود يوم تملك السر ريس يوم القام يوم التلاق يوم الدجعة
 يوم لا تحري نفس عن نفس شيئا يوم عقيب يوم القضا يوم الحز في يوم البقي يوم المايب
 يوم الحبقار يوم تشخص في الالهة يوم التفكية يوم القران يوم التلقا يوم القفا يوم القلق
 يوم لا يفتح مولا عولا شيئا يوم الواقعه يوم البكار يوم الانكبار يوم لا يملك نفس لنفس شيئا
 يوم الدراجة يوم الصرم يوم الوفوف يوم الامر في يوم الكبر يوم الوعد يوم يدعون الانا رجهت
 جعا يوم السبت يوم تسلمون في النار علا وجو يعرج يوم كشف فيه الاستنار يوم الحتم يوم
 تقلد وجو تخرج في النار يوم خست فيه الالهة يوم بقل فيه الالتا في يوم لا يجرى والبد
 عولبه يوم يوزن فيه الحفيا يوم وثاق فيه الصبا يوم الفضل يوم يفر المر من اوفيه
 يوم يظلم فيه الاستمارة يوم يسكر فيه الكبر يوم الشا يوم لا ينطقون يوم لا يولد

لهم فيقتلوا يوم توضع فيه الموازين يوم تبرز فيه الحجة يوم الكلام يوم لا مرد له يوم
 يوم يغلب فيه الجبار يوم يبرز فيه الكفار يوم الملاقاة يوم هو بارز يوم تنظر فيه
 البير ان يوم تبرز فيه الملك يوم السحاب يوم علا النار يقتل يوم تبرز فيه الجبال
 يوم لا ينفع مال ولا بنون يوم تطفئ فيه الموازين يوم لا ينفع الذرية ظلموا عصفت ثيابهم في النار
 ولهم سواء البسائر يوم تكن فيه الاصدان يوم تظلم فيه الخطيئة يوم يثيب فيه الشقيرون
 يوم تبرز فيه المطارد يوم تبدل الشراير يوم تنشر فيه واليه واولي يوم تظلم فيه
 الظلمات يوم تبرز فيه النار يوم تنفي فيه الالوان فبأيتها الانسان ما عسى ان يكون
 الكبر حيث اغلقت الابواب وان حيت الشهور وانتشرت على الخلق ولا يستحق
 فاما ان تفعل وقد شربته عليك جوارحك فالويل لكل الويل لنا قصر الغافلين يوم تبرز
 الله الدنيا سيب المرسلين وبيننا وبينك علينا الكتاب المبين وفي يوم تبرز فيه
 البير تبرز لنا غفلتنا ويقول اقربنا للثابت حسنا بكم وفي يوم غفلتكم
 من ذلك من ربكم فحيث لا استصوه ومع يلعبون لا هيبة قلوبهم ثم يصر فناقرون يوم القيمة
 بقوله تعالى اقربنا من الساعة وانشق القمر برب ونه يصيب او نراه قمر قريتنا وما يدرك لخلق
 الساعة قمر برب ثم يكون آهنا اهلنا ان نلتجى من اسئلة القران ان عملا فلا تنب بمرقائنا
 ولا تنظر في كثرة اوصاف هذا اليوم واستايبه ولا تستعجب للفرار من عذاب يوم
 باهية من غفلة تنو ليلا على القلوب وتبيري بالية من استكلام الذليل وغلبة الذنوب التيميم
الشاهد في بيان صفات النار والهلالة وانك لا تدري ايها الغافل عن صفات
 المضروب بما هو فيه من شرايل البنية المتبركة في علا الانقضاء في الفكر في ما انت قائل عنه واقرن
 فكرك الامور في فانك اخبر ان النار صور في الجميع جميع حيث قال تعالى وان منكم الا
 واري في نفاقا من لود وجعل يقي في كفيف حال القيد ورونا قل في حال الخلق وقبنا

من دواهي القيمة ما قاموا فيهما في كبرياء واهوالها واقفين اذا حاطت بالمجرى سنوا
 اعمالهم ونفى الان شيرد الا صفاتهما علا جنة الهلكة وعلا جنة النقصين فمما ان تقرر
التقريب الاول في ذكر صفاتهما علا جنة الاجمال اعلم ان قال النار اعظم من ان يوصف
 وعند ايها الكبر من ان يكتفى فيهما القدر الاجرام والاثام في المختار علاما ان تلك النار
 اخبرتهم ظلمات ان ذات شقيب واصلته عليهم نار ذات لهب وسمو الهارز في اوج جنة
 تقسم عن شدة الغيظ والفضي فابقن المجرمون عند ذلك بالفضي وحيث الاقد
 علا الدرك واشفق البراءة من يسوايه المتقلب وخرجه المندرج من الدنيا بانية قارلا
 ابن فلان في النار في الميوق في النار بنا بقول الاقل المضيعة في سنة القمل
 فيها جرد ونه في مقام من جدد ويتقبلون بقولهم الترييب ورسول الله الا القذاب
 الشيب ورسول الله في قصر جهنم ويقولون في ذلك ان النار من الكبر في فاسكنوا
 النار صيفة الارحابة عظيمة المسالك فبها المهاد في النار في النار في النار
 فيها السجود فشر ابد فيها الجحيم ومستقر في الجحيم النار بانية تقصص والويل في قصر
 اما يتبر في النار النار وما لهن عنهما فكار قد شبت في اقباص الا النواصي واستودت
 وجوه نكر من ظلمة المصايب بناجوت من اكنافها ويصيحون من اظفارها يا مالك قد حق
 علينا العبد يا مالك قد اثقلنا العبد يا مالك قد نصبت من الجلود يا مالك اخير جنانها
 فان لا نطوق فننقل النار بانية هيرمان ودرت حصى امان ولا حرج لك من امر
 الهوان فاحشوا في النار ولا تكلموا في النار حتى لا تخرج الا ما يريتم عنه غايين ففهم ذلك
 نبه صون وعلا ما هو بلوا في حبيب سمه يثا شفت فلا ينجيهم الله من ولا يفيهم الا شوقا يكون
 في النار علا وجوههم وخلق ليد النار من فوقه والنار من تحتها والنار من ايمانها والنار
 عن شرايلهم فله عن قاي في النار بطا صرح نار وشرايلها نار ولها شرا نار وفيها ج

نار من بين قطعتان البير ان وسر ابيد القطن ان وعلت ب المقامع وثقل الكلا بيل من
يتكلم لملون في قضايتهم او يلحقهم في در كارتها ويظلمون بون ريتهم غواشيتهم انقل
بهم النار كضلي القيد وير وينفق بالويل والقديل وصراجه عند بالتبوير صمد فوف
ردوسه الحبيد يفتد به ماري بطونيه والجلو جيتهم بالمقامع لها هصره فيفتخر القيد
من افد يجمع وتنقطع من القطن الكماذج وتسيل علا الحبد ورج احب اقله وتنقطع في الحبد
لجودها وتنقطع في الاطر او ينقود لها بل جلودها وكما انصبت جلودهم بين لثام جلود
غيرها وعري من الكبد عظامهم فيقبت الام واح صمد بلة بالصروف وعلا ريف القيد
ذلك يمتلون الموت فلا يمتلون فكيف بك لو نظرت اليهم وقديسودن وجوههم انشبت سودا
من الحمة واعيت اعمارهم وابكمت السننهم وقصمت ظنورهم وكسرت عظامهم وجبت
عنت اذ انهم وفرت جلودهم وعلت ابيد الا اعناقهم وجمع بين نفاصيرهم واقداصيرهم
ولهم ونشون علا النار بوجوههم ويطون خشك الحبد با حبا غيرهم فلهرب النار سائر في
بطون احبا قدره وحيات الله وويله وعقارب بنما قشيشه يطواهم اعطايهم فرتيه حلة
اصولهم علا حربة اليجال فيما يتصل بهم من النكاح **النوع الثاني** في بيان ذلك
وصفارتهم علا حربة التفتيل وتفاصيل النكاحات الحاصلة اليهم لا يفلح كندتها الا الله تعالى
نشير منها الا انواع عشرة **النوع الاول** امكنه النار فري در كانه بقضرا فوق
بقيها فالاعلا جنتهم ثم شقر ثم لفظ ثم الحطمة ثم السيف ثم الجي ثم ثم القاوله قال الرسول
صلى الله عليه واله وسلم ان في جهنم سبعين الف واحة في كل واحة سبعون الف شجرة في كل شجرة
سبعون الف شعبان وسبعون الف عقر ولا ينزيب المنايف والكافر حنا يدق
ذلك كله وقال صلوات الله عليه واله وسلم تصف في واهية من حبة الحزب قبل يارسول الله وما
الحزب قال واحة في جهنم تنفق ذمينة حبة في كل يوم سبعين مرة اعمدة حمة يلقها
المرء بين **النوع الثاني** طبقا صلوات الله عليه واله وسلم قال الرسول صلوات الله عليه واله وسلم
لو ان شيفا من الزقوم اخرجه الا الله نيا لا تشب علا اهل الله نيا صفا يشرب وقال صلوات الله عليه واله وسلم

طبقا الا منظر يبع لا يسبى ولا يفتى من جدي وقال صلوات الله عليه واله وسلم وطفا ما ذ اغصية **النوع الثالث**
شرا ببع وهو الضيق وهو القيد الذي يبيد من ابيد الله قال الرسول صلوات الله عليه واله وسلم
لو ان جديا من عشاري اهل جهنم الق في الله ليعا لا نشا اهل الارض والقيد في فذلته تعالى وبسقا
من مائة صديب والعدل في فذلته تعالى وان يستعشوا ليعا بمارة كالمثل يشوي الوجوة بين الشرا
النوع الرابع الجود قال الرسول صلوات الله عليه واله وسلم علا اهل النار الجود حنا يقيد ما هدمه من
العدايب فستعشون بالهضام والشرايب فاما البقاع فبذرية البس الذقة بلكا لية من
نار حبيب فاج ناي وجوههم بنوا وجوههم فاذا دخل بطونهم قطعت اعمارهم
كما حكى الله تعالى فقطعت اعمارهم واما الشرايب عند الحميم **النوع الخامس** حبات النار
وعقارب بنما قال الرسول صلوات الله عليه واله وسلم ان في النار حبات مثل اعناق البنت يلقض
الشقة فيبب حموتها امر بقت حربا وان فيها لصقارب كاليفال الموكفة يلقض
الشقة فيبب حموتها امر بقت حربا **النوع السادس** تعظيم اجسامهم
فان الله تعالى يربب في اجسامهم طول ولا وعز ضاحا يعظم عقابهم بلسه العقارب والحيات
ونوع النار قال الرسول صلوات الله عليه واله وسلم الكافر مثل احب وقلط عليه حبة ثلاث
النوع السابع البكا والشيف والطويل الذي لا ينقع قال الرسول صلوات الله عليه واله وسلم
علا اهل النار البكا حنا تنقطع البقة ثم يبلون البقة حنا يرب في وجوههم كسيلة
الاجايب حنا لا تيسلن فيه الشق الحزن وما جدم يودن لهم في البكا والقديل
والشيف والذقي والبه عا بالويل والشبور نلهم فيه صر وخر وكسرتهم في
ذلك **النوع الثامن** الحرة العظيمة بقوة الجنة ونصبتهم قال الرسول صلوات الله عليه واله وسلم
يكون يوم القيمة بناس من اهل النار الا الجنة حنا ادا نوا منيها واستنقذوا من جهنم ونظروا

الا تصدق بها والا ما اعطى الله لا يعلما فيها فتدبر في وجود نعمته عندها في جودته ما ترجع
 الى لون بخلها النوع **التابع** القيد في ارجلهم والسلا سلا في اعناقهم والا
 علا لا يتكلمون بها في النار علا وجود نعمته قال الله تعالى مقرر بين في الاصفار وقال اي
 الا علا في اعناقهم والسلا سلا في النار **النوع الثاني** القيد في النار قال في شراييل من
 قبيح ان واما قال من قبيح ان لان النار الا القبيح ان النار في ما يكون وانشئت حرة فربها
 او صاف عذاب جهنم علا الجمل وتفصيل عذابيها واخر ايهاا وخصها ايهاا لانها
 يه كنها وقد قال صلوات الله عليه وآله يوم القيمة بكسبي اكل في جهنم النار والجنة
 لله يقال يا اهل النار خلوج ولا عدوت ويا اهل الجنة خلوج ولا عدوت قال مالك ان
 آتيت في قديمه تعالى سواة عليهما اجمع صا ام صبرنا ما لنا من صبيح قاله يهبرون بهالة
 سنية نهرجن عون بهالة سنية ثم يهبرون بهالة ما لنا من صبيح فانظر ايها النفا
 في اليك في هذه الاهوال واعلم ان النار خلقتا منة تعالى بها ايهاا وخلق لها
 اهلا لا يريه ولا ينقص وان هذا الصر قد قضيت وقرع منه فانظر الا احواله واعلم ان
 فان كذا يشر الى خلق له فان كان قد ربي لك فاعلم سبيل الخير فاشتر بالثايرة
 الا يريه والبصير من النار وان كنه لا تفصيل خير الا وحيث يك الفوايق فنب نطفة
 عنك ولا تفصيل شدة الا وتيسر لك فاعلم ذلك آية الا الحارة فتسل الله تعالى
 التوب في حقه والقول الخا ليه لوجبه وقر با منير صوابه وبقيت امو عاقبه التنبه
المتابع في ذلك صفه اهل الجنة ونعيمها علم ان هذه البه
 التي عرفت عودتها وشرها فاقابلها جارة انما افتتاه قل نعيمها وشرها
 فانه من بطن من احد بهما استقر لا فالة في الاخر ما استقر في الفوق من قلبك بلدي
 القدر في الجود الملبس واستمر الدجاء ببلول الدجاء للنعيم المقيم لاهل الجنان
 "سوق نكلا"

وسه نفك بسوط الخد في ويزن ما من الدجاء الا القدر ايا المتقيد فيه تنال الملك العظيم
 رسله بن حمة من القدر الى الابد ونحو الا ان شير الانظمة اهل الجنة تارة علا
 جهنم الا جمال وتارة علا جهنم التفصيل فند ان مقامان المقام الاول وجهه
 الا جهنم فاعمل فكر في اهل الجنة فليد كما حكومتهم سنانة تصرف في وجودهم نظرة
 التفصيل يتفوت من رحيق مخدوم جندك جالس في علا منار من البيا فند الاخر
 في خيام من اللؤلؤ الذي يطيب الابيض فيها بسطة من الصبر في الاخر ومكينة علا
 رايك مصدق علا اطر في الانهار المتطرفة بالبحر والقيل مصدق بالفلان واليد
 لبة ان من تيمم بالعدو القبيح من الحيوات الحسان كائنات ايا فند واما جان لم يهش
 انتم تبليج ولا جان يمشي في جرحان الجنان اذ اختالت احب الهوى في مشينها قل
 اعطيا قدرنا صبوة الفان الدليلان عليها من طرا ايف الحرير الابيض مانت في فبله
 الا همار مكللة بالتيجان المرصعة باللؤلؤ والمرجان سكلات عطران غنيان
 آيات من الدنم والبهرى مقصورات في قوسهم من ايا فند بنيت في وساطة وضان
 الجنان قاصرات الطرف في حبي سائرين بيض مكنون ثم يطاف عليهم وعليهم با كواب واما
 ريف وسائرين من صوفي ويطوف عليهم حبة ثم ووليدان لؤلؤ لؤلؤ المكنون جهرا
 بما كانوا يعملون في مقامهم اوين في حنا وعبدون في مقصد صديق عبد يليك فقيد
 ينظرون فيبدا الا مرحمة الملك الكريم وقد اشرفت في وجودهم نظرة النجاة للبريق
 وجودهم قتر ولا ذلة بل عباد مكرمون وبأفلاك الطير والفقير من ربي يتصددون
 وفيها اشتبهت انفسهم خالدون لا يفانون ولا يرحلون وفي عو ريب المنون امنون
 فند فيها يتنعمون ويا كلون من اطيافها وشر من انهارها فالبنا وخر او علا

في انهارها من ضرتها وضرتها وحضبتها ونهارها من جنانها وعلا امر من ثلثها منكم اذ قس وبناتها
من عفران ومطهر ون من شرايب فيهما من مائة النشرة علا كثران الكا فدرق روتون با كواب واكي
اكواب اكواب فضية من صطة بالية واليا فدرق وان جاني كواب فيه من الذهب المصنوع
من وخب بمائة السلك الضرب وكواب في نورة من صيتارة جود من ثلثه يبيد والشرايب
من وخبها من قوتها وخبها من ثلثه من صفة آية من فيقصر في تسمية صنعة وتحتين من
عته في كيف خارج من يكي صيتارة وجبهه الشمس في يشرافها ولكن ابي الشمس من خلاوة صفة
وحتى اصباغها وملا حلة اهداها فيها عجماني يوه من يريه الباء من النبي وصفنا لها
ويوه في انك لا يمتد اهلها ولا تحل فيها يوه من يريه الباء من النبي وصفنا لها
ن بطن الثقبير الا اقلها كيف يا نسي ريدان فدا ذمة من يريه الباء من النبي وصفنا لها
ج ونرها ومية لو يكن فيها الا سلة صفة الابدان صفة الامن من الحرف والجود والطهارة وسما
يسر اصنافا في الحد ثاين لكان حبيبنا ابا ن يبرح الباء من يريه الباء من النبي وصفنا لها
النصر من والتفصيل من طرد ونرها وكيف واهلها صلو ك في صفة وفي انواع الشرايب
متمتع ن لوه فيها فاكهة ولوه مائة عود في كل يوم من يريه الباء من النبي وصفنا لها
حلو كية ونها يريه ون وخب علا الباء من يريه الباء من النبي وصفنا لها
التفصيل ايمون لا يمشي فيها نصب وخب فيها خايبه ون قال ابو بكر بن عوف قال له رسول الله
اذا صلت اكل الجنة في الجنة ناجة امتا ان لكم ان تصفوا ابنا وان لكم ان تصفوا
فلا تفتوا ابنا وان لكم ان تصفوا فلا تفتوا ابنا ون وخب وانا ان تصفوا الجنة ان تصفوا
ما كنتم تفتون فترت ابيان وصفتها علا جبهه الابه جمال فدا شرنا اليه بما ذكرناه
ومر اعد المقام الثاني في ذكرها لهما علا جبهه التفصيل فتاقل عتبة البناين
فيها كذا

فمن كثر في الجنة الفردوس وجنة المأوا وجنة عدين وجنة الخلد وجنة النقييد وفي قوله تعالى
ومن خلق مقام من يله جنتان جنتان من فضة ايتنهما وما فيها وجنتان من ذهب ايتنهما
وما فيها ونحو الا ان تشير التفصيل ليعمدا ونشير الا اصنافا عشرة الصنف الاول
في صفة ابواب الجنة وهي كثيرة بحسب اصول الطائعات فمن كان من اهل السلاطين جري
من باب السلاطة ومن كان من اهل القيام جري من باب الشرايب ومن كان من اهل القيد جري
جري من باب القيد فله وان فضل هذه الطائعات كلها جري من فيها كلها وهي ثمانية وابواب
المأوى سبعة **الصنف الثاني** في صفة ابوابها وفيه قال صلى الله عليه وسلم ان حياطة الجنة
ليمنه من ذهب وليمنه من فضة ثلثها من عفران وطهرها من كواب وشكل رسول الله عن
نزل الجنة فقال جرد فكله يصفها من كواب خالصة والاهل عليه **الصنف الثالث**
ابوابها روتون وانها روتون قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ثلثها من كواب وشكل رسول الله عن
جمال المسك وقال ابو هريرة ان في الجنة شجرة يبيد الشرايب في ثلثها مائة عود لا يفتقرها
أقر وان شجرة رطل فهد وخب وفي قوله تعالى وسببر حوضه أي يفضله الله شجرة فاقبل
مكان كل شجرة تمر نة انفق الثمر عن النبي وسبعين لونا ما فيها لونه يشبه
الاحمر **الصنف الرابع** لباس اهل الجنة قال صلى الله عليه وسلم ان ثلثها من كواب وشكل رسول الله عن
فتقالبين وقال ولما سلم في رايه من وقال فتقالبين علا من في خضر وعقير في حياين
وقال رجل اخبرنا يا رسول الله عن ثياب اهل الجنة اخلق خلقا من نبي نبي فسكت
رسول الله صلى الله عليه وسلم وفضل القدم فقال صلى الله عليه وسلم ان ثلثها من كواب وشكل رسول الله عن
له قال صلى الله عليه وسلم بل يصف من ثمر الجنة من بين الكماصها وينفع عندها **الصنف الخامس**
خلية اهل الجنة قال صلى الله عليه وسلم ان ثلثها من كواب وشكل رسول الله عن
العليين النبي ان اذ نالوه لوه يصف ما بين المزق والمزق وقال صلى الله عليه وسلم ان ثلثها من كواب وشكل رسول الله عن

وروجة حسنا جميلة في حبرة ونقمة في مقام أبدا ونظرة في جنة عالية قالوا في
المشهورون لنا قال قولوا ان شئنا الله تعالى وجازل فقال يا رسول الله هل في الجنة حيلة فأنزل
تجيبه قال ان أحببت ذلك أتيت بصرى بين يديا فتدركهم أفتظن بك في الجنة حيلة شئت
وجازلهم فقال هل في الجنة آبله فان الإبل تجبني فقال يا عبيد الله ان جنة الله تلك
فيها ما استنهيته ولذة عينيك وقال الله رسول الله ان أجدها أهل الجنة الذي لم يملكون
الفرح بهم وسبقون روجة وينصب له قبة من لؤلؤة وزبرجد وباقوت كالحاوين
الجارية وصنفا وان عليه التيجان وان أجدها لؤلؤة من لؤلؤة من لؤلؤة من لؤلؤة من لؤلؤة
والمنصرون وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الجنة حوراء يقال لهن القمصان اذا مشاقتن عن
يمينها ويسارن سيقون ألف وصيفة وهما تقولن ابن الأعرود بالمصروف والنارون
عن المنكر وقال الله رسول الله ان في الجنة لياقوتة فيها سبعون ألف جارية في كل جارية
سبعون ألف بيت ليس فيها صديق ولا نقيب وقال كعب خلق الله آدم بيبي وكنى لفرات
بيبي وضر من الجنة بيبي ثم قال لئن تكلمت فقلت قد أفلم الموصوفون فرددت اما أرجو نادره
في صفات الجنة وأهلها على هذه الأجمال والتفصيل وهم أعلم بالتبصير **الثامن**
في بيان ذكر الميزان والهبوط والخوض العلم ان يقينه الامور الثلاثة لا يلبث
منها في يوم القيمة وقد وردت بها الاخبار فلا حاجة بنا الى ان نوليها بل بقاؤها فلا
ظن بها لقاما فيمنها من الذخير والتوفيق على الاعمال ونذكرها في مقامات ثلاثة **الاول**
المقام الاول في ذكر الميزان وصفته ثم اعمل فكر في الميزان ونظائر الكتب على
الشمايل والامان فان الذي يصب السؤال فرق ثلاثة فرق اوله ليس له حيلة
ثانيه في النار عتق

فخرج من النار عتق استوج فيلقطه لقا الطير التي وينطوي عليه فيلقطه في النار فثبت
لصم النار وينادي عليه بشقاوة لا شقاوة بقاوة ومن ثمة اخرج له الجنة ثم فتنادى
ليقم الى جنة الله تعالى على كل حال فيقولون وبشره هون الا الجنة ثم يفعل ذلك باقل قيام
العمل ثم من له شغل في حارة ولا يبيع عن ذكركم لله بنادى عليه بالشقاوة لا شقاوة
بقاوة فامر الله نائله ثم الاكثر من خلط عمله من الحيا واخر شيئا رتبنا عليه ولا يفا
علامته ان العالي حسنة او سيئة ولكن الله بما لا ان يصير من سمها بين يمينه له نفسه
بالعفو وعبدك بالحقاب فتنبه لك تنهاير الشاكر والكتب فطيرة علام الحسان
والسيارات وينصب الميزان وتشتد الابصار الا الكتب انتفع في السمين او في الشمال ثم
الايمان الميزان ايميله الاجانب الحسان او الاجانب الشبان وقية فانه عظمة
تطيش عبيد عتق الله لا يبق وعو اسر او مالك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال يوتي
الزوجة في يوم القيمة حثا يوتي قوت بين كفتي الميزان ويزان اعماله ويوكلد له ملك فان
ثقل ميزانك نجا الملاك يوتي بسمطة الخلايق شعبة فلان شقاوة لا شقاوة
بقاوة وان حق مير الله نجا ابعد بسمطة الخلايق شقيق فلان شقاوة لا شقاوة
بقاوة وعنه حقة الميزان اقبلت الذبانية وبايديه مقاييس مزجيد عليه ثياب
من نار فيأخذون نصيب النار الا النار وعو عايشة رضى هم انما ثالث رسول
هم صلى الله عليه وسلم يديك يوم القيمة فقال والذي نفسي بيده اما في ثلاثة مواضع
فان احبب الابد كذا انفسه اذ وضعت الموازين ووزنت الاعمال حثا ينظر في يوم
القيامة ان الله او يثقله وعنه نشر الشاكر حثا ينظر ان ادم يمينه ياخذ كتابه اثم
شماله وعنه بصرا ولا يردنا قال تعالى فلا انساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون

بقرآن في النار عتق

المقام الثاني في ذكر الهزاج وهو من الاهدال العظيمة فان الناس بعد هذه ال
خطايا يتنافسون الا الهزاج وهو حزن صمد ووجه علاقتي النار احب من السيف وواجب
من الشكر فكل من انتقام في اليه نيا على الهزاج المستقيم فانه يفت علاقتي الهزاج
ويجوز ومن عبد عن الاستقامة في اليه نيا واشغل الظن بالاول والآخر وعصا فانه يفت
علا اول قديم من الهزاج ويترجأ فتفكر اول لا في ما قبل بك من الفرج فهو عاجز
اذ ارايت الهزاج وجه قتله وفتح بصره علاستواج جهنم من قتيبه لله قرع سمعك
شريف اهل النار وزفيرها وتغيظها وقد كلفت ان تبيع علا الهزاج صفي
خالكة واضيها بقلبك وتزلزل قلبك وثقل ظمرك بالاول والآخر المايقة لك
عن المشي علاستواج الارض فضلا عن حبة الهزاج فكيف بك اذا وضعت عليه احدا
من حبيبك فاحسنت لبيته واضطربت روت الا ان ترفق القبة من الثانية والاولى
بيدك يزلزله وينقض دون وتتناولهم من بابيه جهنم بالخطا طيف والكلاب وانت
تنظر اليهم كيف يتكلمون فتقبل الاجرة النار ردة وشتم وتقلو ارجلهم في النار
من ظفر ما افضقه وفره ثقا ما اضعفه وجران ما اضعفه فانظر الا حاله وانت
تزعج عليه وتضرب اليه وانت تفتل الظن بأوزاركي تلتفت ميتا وشما لا الا ليل
وهي يتنافسون والرسول صلعم يقول من يتشبه بشكوك والزعفان بالهيل والنبوة
من تفت اليك من قصر جهنم لكثرة من زلة عن الهزاج واللايق فكيف لو زلت بك فبمك
وله ينفعك نبمك ومن فقت صدك فقلت وقيل انه ههنا كنت اخافه فيا ليني
فبه من ليا في باليني ائتت مع الرسول سبيلا يا ويلتي ليتني لم ائت فلانا خيلا
يا ليتني كنت نرا يا ليتني لم تلب في آربي وعنده ذلك فتطرقك اليه ان دوايقا دابة ويناوي
المناجي اخسقا فيها ولا تكلمون فلا يبقا سبيل الا اليحيى والنجي والشقي

والاستغناء

والاستغناء فكيف تشر الان عقلك ولعنه الا خبيرا بين يدك فان كنت عينا مودع فما اطل
فقا صك مع الكفار في جهنم جهنم وان كنت يد مودعا وعنه غا فلا وبا الاستغناء له
فتدما ونا ما اعطيت حشر ايك ويطعيا نك وماذا اينفك ايمانك اذ لم تكن باعنا لك
علا السقي في بلب من صاه يطاعته وترك مفا صيه فلو لم يكن بين يدك الا الهزاج
واضيها بقلبك من خد فيه وفرع عليه عند الهزاج مع السلا فله كان كافيها هولا وفرعا
قال الرسول صلعم من يضر بالهزاج فله من طهر ان جهنم فاكون اول من يجر
بأفتي من الرسول ولا ينكح من يفتي الا الرسول وبعده الرسول يفتي الله سبيلا
وفي جهنم كلاليب مثل شوك الصبان هل رأيت شوك الصبان قالوا نعم يا
رسول الله غير انه لا يهلكه فذرنا الا الله فتطف الناس باعمالهم فمنهم من يفت
بقلبه ومنهم من يجره يد لله يجره قالوا ابو سقيبه الخبير ي قال رسول الله صلعم من الناس
علا حشر جهنم وعليه خشك وكلاليب وخطا طيف الناس عينا وشما لا
جنبيه ملايكه يقولون اللهم سلب سلمه من الناي من يرمي مثل البر في الخطا طيف ومنهم
من يرمي كاليد في ومنهم من يرمي كالفرس في الجمر او يندم من يمس صيا ومنهم من يمس
قشبا ومنهم من يجمع حبق او يندم من يرمي حقا فاما القل النار الذي يرمي
الكلما فلا يموت ولا يحيا واما ناس قيو خن دون بن نوب وخطايا وعوا في صفة
مريض ان ممة يجمع الا ولون والآخر يجمعان بهيم معلق من قبا ما اربقي سته
شما خصة بضار مع الاستمارة ينظرون فصل القضاء وان المومنين يقطعون
انوارا فقل فذر ما يفتل لدم من تلك الانوار يكون بعد از مع علا الهزاج ومنهم من
يرمي كثر في الصبي ومنهم من يرمي كالتقصا من الكواكب ومنهم من يرمي كاليد في ومنهم
من يرمي كشيء الصبي ومنهم من يرمي كشيء السرجل ومنهم من يرمي علا وجهه ويديه

الجبار علا عباد و عنده سر و ليل لا يبقا نبي ولا حبيب يق ولا صانع الا و بخر و لا عاقل
 فو قان ان يكونوا هم الماخو و في فرتنا حال المقتربين فما ضللك بالخصاصة المجر و بي
 و عنده ذلك يبا جرد ا قدام من شبة الضيق فيقولون للملك يملكه ا فيك من جندا و ذلك
 لما يشاهدون من عظيم تر كبير و شبة في بيوتهم فيفزع في الملك يملكه من سكر اليل
 اجلا لا في ليلهم عن ان يو صف يرت الوصف و يشار اليه برينه الكيفية فينا و و
 بأعلا صلاتهم مني يعنى يملكهم عن ما تو قلمه اقل الارض و يقولون سبنا ان ربنا
 ما هو فينا و لكن يا في امره بايقار قضائيه في خلقه و عنده ذلك تقوم الملك يملكه
 صنف قان حبيب في بال خلايق من الجوارب و يكون علا جيمصن شصار الدلة و الخوف
 و الهيبه و الخوف و تلهو الممانه و الف و الجني من شبة ذلك اليوم و قر عه و عنده
 ذلك يضيء قان الله قوله فلتا الى الذي اتر سئل اليل و لست اى امر سئل الا قوله
 و ما كنا غايبين و قدله سقا من ررك لست اتر احيى عما كانوا يعملون فيبدا بالانبياء
 و هو قضا قوله يوم يجمع الله الدل فيقول ما ا اجمع قالوا لا علم لنا فاعظم شبة
 يوم تنقل فيه عقول الانبياء و نحا علوص من شبة الهيبه و عظيم الفج و الدله
 اذ يقال لهم ما ا اجمع و قد اتر سئل الا خلايق و كانوا قد اعلوا فتب نفس عقولهم
 فلا يدرون ما ا احيون فيقولون من شبة الهيبه ا اقبل لهم ما ا اجمع لا علم
 لنا انك انت علام الضيوب و مع في ذلك الوقت صايد فو لا في الصقولة فيه فلا ير
 و الصلوم عنده صاخرة حقا يقو يد الله سقا فيب عا توج فيقال له هل بلغت فيقول
 نعم فيقال لا فته هد بلغك فيقولون ما ا اتانا من نيزير و يو تا يحيى فيقول الله
 انت قلت لنا سيد انت و بي و ارقى النبي و جد و دمه فيبقا فتش فيا فت الهيبه
 لا حله هذا السؤال فقا ا في السر الدل من فقه ذلك المقام و المقال في اعظم هذا
 اليوم

هذا اليوم الذي يقام فيه الشيا شة علا الانبياء بمنزل هذا السؤال مع عظم حالهم
 عنده الله تعالى انه تفضل الملك يملكه فينا و و و اجبا و اجبا ايا فلان ان فلان فله
 الامد يق الصرح و عنده ذلك تر تقيد الف راى و تفسطن به الجوارح و تيسر الصقولة
 و يتمنا ا قدام ان يفت يفت بهم الا التار و لا تفر من قبايح اعمالهم علا الملك الجبار
 و لا تكتفى استنار به علا و و و خلايق و قبل الابتاء بالسؤال فيلهم نور الفرس
 و اشر قية الارض و نور من يرتها و ايقى قلب كل عبيد باقبال الملك الجبار من تالة الصبا
 و و في كل واحد انه ما رى بيد احب استواء و الله المقصود بالاحد و السؤال و و و
 عباد فيقول الجبار عنده ذلك يا جبريل ايتني بالنار فاقا بالامر الابرار و قال
 لهما يا جهنم احيي خالفك و يملكك فقا جبريل علا غيظها و غضبها فقل
 تلبث بقبيل ايه ان تارت و فارت و و فارت الا خلايق و شريقت و شمع خلايق
 نصير ضما و و و و و انتدس خرا ثها متو تبه الا خلايق غصبا علا كل من عظام الله
 و خالف امره فاهط يبارك و احضر في قلبك قلوب الصبا و و قد امتلأت
 حقا و فرتا من فرتها و لهما ثلاث من فرات **الفرقة الاولى** انظر علا
 من كبيره و يو لون صبر بني فرتا و ترا كل امله جائية كل امله تبا علا
 كتا يدما و يلقا بعضه علا بعضه للجد و ضيكتين و ناجا القامون و الصقان الجرحون
 بالويل و الثبور و و بنا في الهيبه يفتون و الاوليا و الصالحون نفسيه فيبنا
 كملك علا تلك الحاله اذ فرت **الفرقة الثانية** لهما تشا ع فيبما اخلاي
 و تبا حله فوا و ظنوا انهم ما خودون و اشفقوا غايه الا شفا و حصل

عليه من الدنيا والمخزي في قاضيها ومن غلبها من غلبها **فصل الثاني**
في مناقب الخليفة علا وجوههم وشخصون بأبصارهم ينظرون من طرف خاص
 قضي فانهم لم يتركوا قلوبهم الظالمين فبلغوا الأقيسة لئلا الخناجر كالظلمين وذهلت
 العقول من الضباب والاشقياء بهجيتي وبضبت ذلك قبل الله علا الذي قال ما
 أجهت فاذنوا ما أقيم من الشياطين علا الأنبياء أشهد الفزع علا الضمارة
 فوجبت ذلك بغير الدابة من الدابة والآخرة من آخيه والذو من وجبه ويبق كل واحد
 فتظهر لك من يوحى واحد واحد وشهد الله تعالى بنفاه من كل عمل قليل
 وكثير وعن يمينه وعلا يمينه وعن جميع جوانبه وأعقابها قال أبو هريرة قال
 من سؤل الله فيقول الله أكبر فذكر وأشبه لك وأزوجهك وأشبه لك
 الخيل والابل وأجد يترك علا أحسن حاله وأكرم نفسه فيقول الضبي نفع فيقول الله تعالى
 أوظنت أنك صلي في فيقول لا فيقول فإني أشك كما تبتني فتوهم نفسك يا هيك
 يمين وقبأحت في الملائكة بظلمتك وأنت واقف بين يدي مئة يتكلم بها
 فيقول الله أنعم عليكم بالشباب فيقيم ذا أبلت ألم أصير لك في العجز فيقيم
 ذا أفتيت الله أنزل فيك الأفعال فمن أرى أكتبت وفيه ذا انصفت الله أكبر في
 بالصلوة فما خالعت فيما علمت فكيف ترا عجلتك وتقر يعجب عليك انقاده وقفا
 ضيقك وأيا جيله وصاويك فان أنكرت شربته عليك عواير حك وقال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم أحب إلي من يدي مئة تتكلم بينه وبينه فجاب فيقول
 الله أو ترك ما لا فيقول بل فيقول الله أو ترك ما لا فيقول بل فيقول
 عن يمينه فلا يحب إلا النار ثم ينظر عن يمينه فلا يحب إلا النار فليتنقأ أهله

النار ولو بشق تمر

النار ولو بشق تمر أو بكلمة طيبة ان وجبه لها وقال ابن مسعود ربيع ما منكم من أحد إلا
 هو يقول لله لا يا ابن آدم ما عرفت كأي يا ابن آدم ما خالعت فيما علمت يا ابن آدم ما خالعت
 المر سليل يا ابن آدم ألم أكن رقيباً على غيبك وأنت تنظر إلا ما يحل لك ألم أكن رقيباً
 علا أخيك وأنت تسمع إلا ما لا يحل لك وهكذا في سائر العقاب فأعظم
 آيتها المكين المظالم عما يظلمك وعما يظلمك من الحيات من أجل ذلك وبضبت ذلك فانك
 بين خالتي عظيمتين أما أن يقال لك قد سترتها لك في البنية وأنا أغفرها لك اليوم وغنبة
 هذا يعظم سرورك وينكأ ثرك حور ك وفز حك يعطيك الألو والآخر من مفضل
 لك من الفوز بالمضرة واليد ضوان وبين أن يقال لملك يملك خذوا هذه الضبة الشوة
 الذي بامر من قولة بالمخالف والمضينة فقلوه ثم أجمع صلوة وعنده ذلك لو كنت عليك
 السمون والارض وما فيه من لكان جبراً بك وتقطعت فيبينك وشبهه خسر تك علا ما
 من طبت من طاعة مئة وعلا ما بحت به آخر ترك من جبراً يملك لست باقية لك ولا
 حبه غيرك فنصو خيامة من خسارة النفس في الاخرة واستحقاق الصدقة الابدية

والله اعلم الشر قديله التبييه الصافي بيان الانصاف

وصفه الخاص ورج المظالم قد عرفت بما ذكرناه من قبل قوله
 الميزان وخطره وان الاعين شافته الا لسان الميزان وشوكتيه من ثقلت
 صواير يله فهد في عيشه من اضيقه ومن حقت مقار يله فاقله لها ويلة وما
 أجرك ما هبه ناراً خايمته واعلم انه لا ينجو من خطير الحساب والميزان الا من
 حاسب في البنية نفسه ووزن في ميزان الشرح اعناله واقواله وخطراته
 وتحفظاته كما قال من حاسبوا انفسهم قبل ان تحاسبوا وزنوا انفسهم قبل

ان تدرنوا وانما حبا به نفسه ان ينوب عن كل مضيئة قبل الموت فبها نضوحا وتبدا
رك ما فرجا ما نقيض في فرايضه نسا وبرجة المظالم حبه بصب حبه ويترك
كل ما نضر ص له بلسانه ويديه وسوطه ويطيبت قلوبهم تحتامون وله ببقا على فرجه
ولا مضيقه فمن يقينه خاله فانه ببغلا الجنة بغير حيا وان مات قبل رجة المظالم
أحاطت به غر ما وده فترت يا خذ بيديه وهذا بقبضه على ناصيته وهذا يتصلق
بتلبيبه وهذا يقول فلتكنين وهذا يقول شمتين وهذا يقول استمر أن بي
وهذا يقول ذكره نبي في الضبية بما يسو لي وهذا يقول جاور نبي فاستأن جواربي
وهذا يقول عافلتني فضبتني وهذا يقول يا بصبني فضبتني واخفيت عني
عبي متاعك وهذا يقول كذبت في بصر متاعك وهذا يقول رايتني فمتا جا
وكنت غيبا فما ابلهتني وهذا يقول رايتني فقلو ما وكنت قاصدا على في القلا
ليه فبالتفلاية وما را عيت حق فيينا انت كذرت فبالتفلاية فبالتفلاية فبالتفلاية
فبالتفلاية واحكموا في تلة بيبك ابيب ربي وانت فبروت فبالتفلاية فبالتفلاية فبالتفلاية
عمر ك احب عافلتك على ربي او جالته في جليس الا وقد استغف عليك عظيمة
بضبية او خيالية او نظرية بغير استقارية وقد مضقت عن مقاصد قتل وقبحة محبة
الاجابة الا بيبك ومالك لعله فليضك من ابيب ربي اذ قرع بيبك نداء الجبار الهم
لحن الكلق بيبك لا فله الهم ان الله شريع الحيا بقبضه هذا بخل قلبك و
يبه لحن فواذك ولبك في الهم وتنفذ في نفسك بالهم وتنفذ في نفسك بالهم
استان رسول حبه قال ولا تحبني الله عافلا عما بفعل القائلون انما يفرحون بالهم
تسلف فيه الا بشار الا فله واقتب نبي لقد انشأ فرحك الهم بتمضيقك با
عراي النابت في تناو لك اعد الله وما انشأ حشر لك في ذلك الهم اذ وقف بك على

بشاهما القيد

بشاهما القيد وشوقه لربها لحيات الدنيا والآخرة وانت فقلست فقير عاجز قديرت
لا تقدر على ان تدرج حنقا ونظير عندرا فحينئذ يظلم القصاص وتوفر
الحقوق منك ولات حزن من ايق قال ابو هريرة قال رسول الله صلى الله عليه واله
ون من المفلس قال المفلس فمتا يا رسول الله من لا جدر همة له ولا فناء قال المفلس
من آفتي من ياتي يوم القيمة بملادة وزكاة وصيام ثم ياتي في شتمه هذا وقد
لقد وا كل مال له او شفعك في هذا وضرب هذا فيقول هذا من حنائه وهذا
من حنائه فان قنيت حنائه قبل ان ينفق ما عليه اخذ من خطايا به بطلت
عليه ثم طرحت في النار فانظر الا فببنتك في مثل هذا اليوم اذ ليس بطلت لك حنائه
سأمت وان فان الير ياب ومكرا يد الشيطان بالفضي والحس فان سأمت واحدة
في صيرة طوييلة استقمها عظماسوك وايتبر روقا واخذ روقا وتلك لوقا
سبمت نفسك وانت مواض على التمرار وقيام الليل لقيمة انه لا ينقص عند يوم الا
ويجزي علايتك من غيبة المسمى ما يتو في جميع حنائه فكيف ببقية الشيات من
اكل الحرام والشبهات والنقص في البقا عات وبف نرجوا الخلاص من المظالم يوم تنتقم
فيه الجنا من القر نايه وقال ابو هريرة في قوله تعالى ومن جنة ابلي في الارض ولا طائفة
يطير بها حبه الا اقيم امثالكم انما الله يكثر الخلق كلهم يوم القيمة البهائم والبهائم
واب والهم والوحوش وكل شئ يقا صفة فيما بينها حنائه من عبادة الله تعالى
ان يا حن الجنا من القر نايه ثم يقول بعب ذلك كوفي ثراها فذلك حين يقول الكافر
يا ليتني كنت ثرايا لآ فأتقف اعجابا لله فظالمه ايضا في باخذ اعداءه والنقص في
لا عراضيه وتضييق قلوبهم والاسما على الخلق في مقاسماتهم فان ما بين
الصبر وبين همة تقا خاتمة فامضية اليه اسر في ومن اجتمعت عليه مظالم

وقد تاب عنها وعز عليه استجلاء بآثر باب المظالم فان الله تعالى بشفاعة كثره وفعله بغير
عنه فليكثر من الطاعات التي بها ينال لطفه الذي آثره لا حثاياه المومنين و
صفيائهم المتقين وقب جزعنا صما اترجنا خدك

في هذه الكتاب والمجد لله رب العالمين وللحمد يكتنا بنا هذا بالابتداء الى الامم تعالى
والاعتناء الى اليه فنقد الله اننا نتفقد في جميع ما نحن في الايمان والحق والبر
واستقلنا به الجوارح في الايمان والحق والبر والحق والبر والحق والبر والحق والبر
سواء ولا يستأثر بغيره الا اياك وتنفردك من كل ما نزلت به الا قد اوتيت
به الا قلام وتنفردك من الاقوال التي لا تدافعها الاعمال وتنفردك من كل
عليه وعمل قصب نابه وجهك الكريم فكل هذه ما ينفردك عن بلوغ فضلك العظيم
وتنفردك في كل تقضي احب ثناءه او تضي وتكلف آثرناه ونرجو ان يقب
الاستغفار من وقف علاكتنا بنا هذا فاستفاج منه مدغضة او قلعة
فيه علاصقة في الدين ان يتكرم بالبدعاء بالصفو والمصفر والبراءة في جميع
السيئات وقضاه الحاجه المضما وعبا الخائفة الجبر فان الكرم عظيم
والرحمة واسعة والجود علا الخلق فابرض ترم كتاب تصفيه القلوب
عن جرد الاوزار والذنوب والمجد لله الذي بنعمته تتم الصالحات قاله
الفقيه مولانا الامام المويد باكم امير المومنين عليه السلام وسات تاليفه
في حال الاستيقاظ باصلاح حال الشرف واقاصه البر في فيه ونقد احكام الشريعة
والجواب في ذلك وانجز الفرائض من تاليفه في الضرر الا ولا من شهر رمضان المظفر
اعادهم علينا من بركاته في سنة ثلث وثلاثين وتمت يوم الخميس في شهر رمضان
ساخته محمد وانا على كلام وفقه وفقه الارضاء وتقد فخره